

CHRONIQUE ARCHÉOLOGIQUE EN SYRIE



**DIRECTION GÉNÉRALE
DES ANTIQUITÉS ET DES MUSÉES**

VOLUME VI 2012

CHRONIQUE ARCHÉOLOGIQUE EN SYRIE

SPECIAL ISSUE DOCUMENTING THE ANNUAL EXCAVATION REPORTS
CONCERNING THE ARCHAEOLOGICAL ACTIVITIES IN SYRIA

EXCAVATION REPORTS
OF 2010-2011

AL-BASSEL CENTRE FOR ARCHAEOLOGICAL RESEARCH AND TRAINING
THE DIRECTORATE GENERAL OF ANTIQUITIES AND MUSEUMS
MINISTRY OF CULTURE
SYRIAN ARAB REPUBLIC

Design and production: Mary OZON

Cover design: Mary OZON

ARABE COVER PICTURE

From left to right:

- Building, serus site (Al-Nabi Hori)
- Tell Kessra
- Al-Ruweha
- Bone Workshop, the royal palace in Tell Sakka
- West side, the secret digging in Qenessrin

ENGLISH COVER PICTURE

From right to left:

- View from the west side of the three houses Tell Halula
- Architecture in Square E13, Sector C Tell Seker Al-Aheimar
- General view for the Sector 2 Tell Mohammed Diyab
- LC mud brick structure Tell Mozan
- Sector F Tell Al-Nasriyah

All rights reserved

Printed in the Press of the Ministry of Culture

Damascus-Syria

CHRONIQUE ARCHÉOLOGIQUE EN SYRIE

«Chronique archéologique en Syrie» is an archaeological and historical revue, published by Al-Bassel Centre for archaeological, and training and research- The Directorate General of Antiquities and Museums- Ministry of Culture in the Syrian Arab Republic. It aims to publish the excavations and investigations reports of the national, foreign and joint missions working in the archaeological sites in Syria, in order to contribute in publishing the latest discoveries and making the scientific subjects in the hands of the researchers.

EDITING COMMITTEE OF THE REVIEW

Prof. Dr. Maamoun ABDULKARIM	Director General of Antiquities and Museums
Dr. Yossra AL-KOUJOK	Editor Chief
Dr. Mahmoud HAMOUD	Member
Mr. Ahmad Ferzat TARAQJI	Member
Ms. Mayassa DIB	Secretary
Mr. Khaled HAMMUDEH	Arabic Linguist

All correspondences about edition, subscription or exchange

Should be addressed to the following address:

Chronique archéologique - Al-Bassel Centre for archaeological research and training - Tasabihji Building, Pakistan Str.,

Damascus, Syria

Tel.: 00963 (0) 11 4442747

Fax: 00963 (0) 11 4413083

E-mail: cas.dgam@gmail.com

CONTENTS

The 2010 Excavation at the Middle Paleolithic Rockshelter of Wadi Mushkuna, Damascus Province, Syria	13
Nicholas J. Conard, Jihad Abu Kahla, Knut Bretzke, Hannes A. Napierala and Andrew W. Kandel	
Tell Halula (Valle Del Éufrates, Siria) Preliminary Results Of The 2010-11 Seasons	25
M. Molist; J. Anfruns; M. Bofill; F. Borrell; X. Clop; H. Faisal; A. Gómez; A. Ortiz; B. Taha; O. Vicente.	
Excavations At Tell Seker Al-Aheimar, Hassake, Eleventh Season, 2010	31
Yoshihiro Nishiaki	
Tell El-Kerkh 2010	39
Akira Tsuneki, Jamal Hydar	
Qarassa 2010 Rapport de synthèse de la campagne de terrain (20/05 – 24/06 2010)	47
Frank Braemer, Juan José Ibanez et Wasim Shaarani	
Tell Feres 2010 (5e campagne)	59
J.-D. Forest, R. Vallet	
Results of the 2010 Season of Excavation by the American Expedition to Tell Qarqur	73
Jesse Casana	
The excavations in Tell Chuera 2010: a résumé	81
Jan-Waalke Meyer	
Preliminary Report on the 23rd Season of Excavations at Tell Mozan-Urkesh	87
Giorgio Buccellati, Marilyn Kelly-Buccellati and Federico Buccellati	
Report On The 2010 Season Of The American-Dutch Expedition To Tell Umm El-Marra, Aleppo Mouhafazat	95
Glenn M. Schwartz and Hans H. Curvers	
Les tombes mégalithiques de ‘Ain Dakkar (Jaulan)	109
Tara Steimer-Herbet, Ayham Zuobee	
Rapport préliminaire de la campagne de l’automne 2010 à Tell Mohammed Diyab (Djézireh syrienne)	123
Christophe Nicolle	

Ancient Carchemish: Recent Investigations of the Outer Town, in Syria	
T.J. Wilkinson, Edgar Peltenberg and E.B. Wilkinson	141
Les Marges Arides De La Syrie Du Nord Chronique d'une prospection géo-archéologique : 2010	
B. Geyer, Yves Calvet, N. Awad, M. AL-Dbiyat, P.-L. Gatier, M.-O. Rousset	149
Tell Fekheriye 2010: Report on the 4th Excavation Campaign	
Dominik Bonatz, Peter Bartl	161
Tell 'Acharneh: Campagne De 2010	
Michel Fortin, Lisa Cooper	177
The excavations of Tell Afis 28th Campaign – Year 2010	
Stefania Mazzoni	183
Mission archéologique syro-française de l'Oronte : la campagne de fouilles de 2010 à Tell al-Nasriyah (Hama)	
Michel AL-Maqdissi, Dominique Parayre, Martin Sauvage et Ibrahim Shaddoud, avec la collaboration de Xavier Faivre, Guillaume Gernez, Nordine Ouraghi, Christophe Sevin-Allouet et Aline Tenu	195
Jebel Khalid AREA A (the Acropolis)	
John Tidmarsh	213
Jebel Khalid Area S: The 2010 Campaign Season	
Graeme Clarke, Heather Jackson	221
Jebel Khalid 2010: The Coins	
C. E. V. Nixon	227
Syro-German/Austrian Archaeological Mission at Palmyra Short Scientific and Administrative Report 2010	
Waleed AL-Asa'ad, Andreas Schmidt-Colinet	231
Excavation of No.129-b House Tomb at the North Necropolis in Palmyra-Cooperated Research of the Syria and Nara Palmyra Archaeological Mission of Japan in 2010-	
Kiyohide Saito, Aumar As'sad	235
Apamée-sur-l'Oronte : Travaux de la mission archéologique belge XLIVe campagne (2010)	
Didier Viviers	249
Travaux de la mission syro-française de Qinnasrin en 2010	
Marie-Odile Rousset, Youssef Kanjo, Jean-Claude Bessac, Yves Bière, Marie-Cécile Bosert, Marilyne Bovagne, Sandrine Elaigne, Marie Rochette, Valentina Vezzoli	271

Resafa, Syria. Pilgrimage city und Caliph residence. The campaigns in Spring and Autumn 2010.	
Dorothee Sack, Mohammed Sarhan, Martin Gussone	285
Krak des Chevaliers en Syrie Archéologie du sol et du bâti 2003-2007 Mission syro-helvético-luxembourgeoise	
John Zimmer, Werner Meyer	293
Le Château de Saladin (Saône/ahyun) et son territoire (vallée du Nahr al-Kabîr al-Shamâfî)	
Benjamin Michaudel, Jamal Haydar	305
Abstracts	319
Tell Al-Bahareyh 2010 321	
Ghada Sulaiman	321
Tell Sha'er 2010	
Sulaiman Ilias, Lorda Shaboo	325
Tell Sakka 2012-06-11	
Ahmad Ferzat Taraqqi	327
Rapport Préliminaire dela fouille urgent de la mission nationale à Qinnasrin/al Iss	
Adnan AL Mohamad	329
Tell ALhumira (Dier ateyeh)	
Mahmmoud Hamoud, Gihad Abu kahla	331
Tell al-Debbeh 2011 Results of excavation works of the National mission 9th season, 2011	
Ashraf Abu Trabeh, Muhanad AL-Tawil	333
Rapport Préliminaire de la fouille urgent de la mission nationale aux tombes de Sarrin (Osrhoène)	
Youssef Kanjou, Adnan AL Mohamad	337
Les fouilles archéologiques à Ruweiha dans le massif calcaire au nord de la Syrie	
Maamoun Abdulkarim et Gérard Charpentier	339
The Report of the syrian-Lebanese's mission in Tell Cyrhus (Nebi Hourî 2011)	
Jeanine Abdul Massih, Ammar Keinawi	343
Excavations of the Syrian mission in the Byzantine city (Kessra 2006-2010)	
Ya'rub Al-Abdallah	345
The report of Jandaros 2010	
Ammar Abdulrahman	347
The report of Jandaros 2011	
Ammar Abdulrahman and Abed al whab Abu saleh	349
the excavation in Ain- Mnen (2010-2011)	
Mahmoud Hamoud	351

Kherbet al Mataroon (the fifth session: 2010) Complement of therma from the late Byzantine/ early Umayyad period	
Ibrahim Omeri	353
Kherbet al Mataroon (the sixth session: 2011) The south gate	
Ibrahim Omeri	355
Tell Bajer	
Youssef Kanjou, Muhammed Fakhro, Feras Alhajali, Mohammad Sheikh Aleshra	357
Jabal Yoonan in Bloodan 2010 (the middle building B)	
Ibrahim Omeri	359
Two mills from Umayyad period in the east Ghota in Damascus countryside	
Mahmood Hammoud, Ibrahim Omeri	361
Bilan des fouilles et prospection géophysique à Damas 2010	
Hammam Saad, Gzoin Yaghi, Christophe Benech	363
Initial Results of Excavations 2011 in the Real Estate no. 825 on the Wall of Damascus City	
Salah Shaker	365
The first excavation's season in Area (G) 2010 The grand palace in Kharab Sayyar	
Imad Ali Mousa	367

FOREWORD

The sixth issue of the “Chronique Archéologique en Syrie” contains a series of archaeological reports and researches concerning the latest excavations that were executed by the national, joint and foreign archeological missions in 2010 and 2011. These works cover different Syrian regions during different ages and focus on the status of the latest developments in archaeological discovery and research, which are considered of the priorities of the scientific work of the Directorate General of Antiquities and Museums. The purpose of this magazine is to turn into an important medium of the scientific communication between different archaeological missions and to give the proper scientific chance to the researchers and those concerned with the antiquities of Syria from different nationalities to know more about the latest scientific results of the archaeological activities in the fields of archaeological sites.

This issue is enriched with valuable specialized topics. It includes a large number of the archaeological reports that show dimensions of the archaeological activities of survey, restoration and excavations carried out in Syria by distinguished world researchers from deeply-rooted scientific institutions and universities that are concerned with Syrian antiquities in addition to many well-known Syrian researchers who took upon themselves promoting archaeological activities through performing the archaeological technique works along with their foreign colleagues of different nationalities.

It is therefore important to publish such research in Arabic and foreign languages along with translations in order to make the concerned readers know more about the archaeological antiquities and make this magazine one of the world’s valuable magazines that are concerned with archaeology in different regions in the world. The two magazines “Chronique Archéologique en Syrie” and “Les Annales Archéologiques Arabes Syriennes” are considered a mirror of the research activities of the Directorate General of Antiquities and Museums at the world level in virtue of the distinguished subjects they contain.

Finally, the Directorate General of Antiquities and Museums, through its research centers, especially Al-Bassel Center for Archaeology and Training, is persistent on achieving its task which is training, protecting and documenting our deeply-rooted cultural heritage.

GENERAL DIRECTOR OF ANTIQUITIES AND MUSEUMS

Prof. Dr. MAAMOUN ABDULKARIM

PREFACE

It is very rare to have a chance for the researchers and archaeologists to meet and exchange archaeological knowledge and experiences in a country that gives new things everyday.

Tens of missions from all over the world come to Syria, the cradle of civilizations and religions, to derive knowledge and the understand what's to become with the human civilizations.

Through this magazine "Chronique Archéologique en Syrie", scientists and researchers can annually publish their works in details. Small information may open the locked doors and lighten the roads for the researcher. Excavation is a hard and tough work that makes you dig in the unknown, in uncertainty and guess, till you reach to truth and certainty that can be prove by a coin or a piece of pottery or even a text, solving a puzzle that has been covered for years, herein lies the thrill of exploration and revealing. When an excavator works in Syria, he knows for sure that he will solve a very deep hidden secret.

In this issue, the magazine shows the detailed works of the archaeological missions in every season, making you feel that you actually worked with them, suffered with them and participated in their discovery trill and happiness. Therefore, we are keen to present the results of their works for students and relevant people., In its sixth issue, the magazine did not receive the works of all archaeological missions, which are more than 80 missions, but we try to make it comprehensive We are, also, interested in shedding light on the works of the local missions that always grow and develop constantly through local skills of young men and women whose love for their country pushes them to know more and more about their deeply rooted civilization

In this issue, we would like thank all who contributed in providing us with information on the success and difficulties of the missions and hope that the magazine would contribute in overcoming some difficulties.

we, absolutely, realize that our local staff and skills are progressing through serious and hardworking activities and continuous cooperation with our friends, the scientists and researchers, who love Syria, the country, which is continuously inhabited for a million years.

Finally, it is important to thank all those who participated in achieving our work and we hope that our magazine for this season, will be useful.

**DIRECTOR OF AL-BASSEL CENTER FOR
ARCHAEOLOGICAL REASERCH AND TRAINING
EDITOR-IN-CHIEF
Dr. YOSSRA AL-KOUJOK**

THE 2010 EXCAVATION AT THE MIDDLE PALEOLITHIC ROCKSHELTER OF WADI MUSHKUNA, DAMASCUS PROVINCE, SYRIA

**Nicholas J. CONARD^{1,2}, Jihad ABU KAHLA³, Knut BRETZKE¹, Hannes A. NAPIERALA¹ and
Andrew W. KANDEL⁴**

1- Department of Early Prehistory and Quaternary Ecology, Universität Tübingen, Schloss Hohentübingen, 72070 Tübingen, Germany -2- Senckenberg Center for Human Evolution and Paleoecology, Universität Tübingen, Schloss Hohentübingen, 72070 Tübingen, Germany -3- General Direction of Antiquities and Museums of Syria, Damascus, Syria -4- The Role of Culture in Early Expansions of Humans (ROCEEH), Heidelberger Akademie der Wissenschaften, Rümelinstr. 23, 72070 Tübingen, Germany

INTRODUCTION

The Tübingen Damascus Excavation and Survey Project, TDASP, began its research in the Damascus Province of western Syria in 1999. Since then the team's survey has identified nearly 600 new Paleolithic localities, most of which are open-air surface accumulations of lithic artifacts (Conard et al. 2009, Conard et al. 2010c, Bretzke et al. 2011). The team has conducted archaeological excavations at four of these sites: Baaz Rockshelter (Conard 2006), Kaus Kozah Cave (Conard et al. 2006), Ain Dabbour Cave (Conard et al. 2007) and Wadi Mushkuna Rockshelter (Conard et al. 2009, Conard et al. 2010b). Of the excavated sites, Wadi Mushkuna has produced the oldest lithic and faunal assemblages and promises to provide important information for studying cultural evolution during the Middle Paleolithic in the central Levant. With its 20 main geological horizons, Wadi Mushkuna is the first stratified Middle Paleolithic site identified in the region since Alfred Rust's (1950) seminal research in the early 1930s at the sites of Yabroud in Wadi Skifta.

The first author identified Wadi Mushkuna late in the 2006 field season while the TDASP team conducted excavations at Ain Dabbour, just 200 m away. The team excavated at Wadi Mushkuna in 2007 and 2008 (Conard et al. 2009, 2010b) and continued digging during the 2010 season from September 23 until November 1. Field work occurred on 26 days during this period and ran parallel to laboratory work. The crew averaged a dozen members and included students from the Universities of Aleppo, Damascus and Tübingen.

During the 2010 season we excavated to a depth of more than four meters below the surface and expanded the overall area of excavation. While the assemblages recovered from the deepest find horizons remain small, the crew has recovered enough material from most of the layers to make a preliminary assessment of their content and archaeological implications.

STRATIGRAPHY AND TAPHONOMY

Wadi Mushkuna Rockshelter is a small abri with an approximate area of 10 m² behind the dripline of the overhang. The dripline runs more or less parallel to the north = 7 m line (Fig. 1). Treasure hunters dug a deep pit in the rockshelter, an event that in fact led to the site's initial discovery in 2006. Further unauthorized digging at the site necessitated the construction of a strong protective cage towards the end of the 2007 field season (Figs. 1 & 2). Since then the protective cage has deterred looters from digging at the site. While we have not yet reached bedrock, the site's four meter sequence contains 20 stratigraphic units, some subdivided into subunits. The geological strata at the site accumulated through aeolian, fluvial and proluvial deposition. Most strata also contain a high proportion of limestone debris, varying in size and degree of weathering, which derives from the immediate surroundings of the rockshelter.

Aeolian and fluvial deposition contributes to the fine fraction at the site. Depending on the strength of the wind and availability of sediments, aeolian deposition plays a role. For example, nearly a millimeter of silty sand accumulated in the open excavation during windy periods. The site's position on the northern edge of an active wadi creates a situation in which fluvial deposition is significant. Yet the presence of the wadi also allows running water to erode the deposits in front of the shelter. The rockshelter is located at the downstream end of the narrowest portion of the wadi just as the

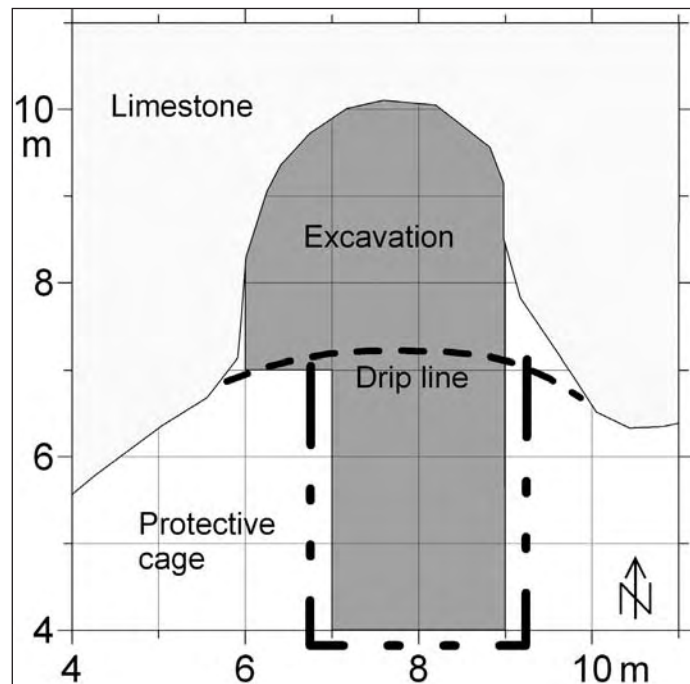


Figure 1: Wadi Mushkuna Rockshelter. Plan of the site showing the extent of excavation (gray) and protective cage (long dashed line). The limestone (white) was measured at ground surface, while the drip line (short dashed line) is approximate. (Graphic by A.W. Kandel.)



Figure 2: Wadi Mushkuna Rockshelter. Overview of the site showing its location on the northern edge of the wadi beneath the limestone cuesta. The protective cage succeeded in deterring unauthorized digging at the site. The deepest part of the excavation (AH XXa) is lower than the surface of the modern wadi. (Photo by N.J. Conard, October 6, 2010.)

drainage emerges from the Oligocene cuesta that encircles the al Majar Basin (Dodonov et al. 2007). Further downstream where the valley widens, recent erosion has exposed proluvial deposits more than 10 meters thick which accumulated during periods with strong seasonal runoff. Thus, depending on the hydrodynamics of the wadi, the drainage system can either deposit or erode large amounts of sediment. Between the 2008 and 2010 field seasons, more than 50 cm of silt accumulated within the excavation each year as a result of runoff from flash floods.

Given these hydrodynamics, it is remarkable that the site of Wadi Mushkuna escaped significant erosion over the millennia and that its stratigraphic sequence remains intact. The best proof of this observation comes from a series of heavily cemented layers of red-brown silt, sand and fine gravel. These layers include geological horizons (GH) 6, 8, 12, 14 and 16 (Fig. 3). Of these, GH 6, 14 and 16 are so massive that they can be dug only with great difficulty using a large pick. Some of these layers are up to 20 cm thick and composed of subunits. These cemented layers usually have a nearly horizontal orientation that rises towards the rear wall of the shelter. Although these deposits have been penetrated by biogalleries in places, this is more of an exception than a rule. Most of the geological deposits serve as reliable marker horizons for organizing the stratigraphy of the site. We initially thought that these layers were deposited in connection with flash floods or similar phenomena. Thus, we tended to view these cemented layers as being of fluvial origin. However, as work continued at Wadi Mushkuna, it has become increasingly clear that these cemented red-brown sandy deposits often contain flint artifacts and fauna. The finds are well preserved and do not appear to have been transported by flowing water. This observation suggests that these cemented deposits do not result from single catastrophic episodes, but rather formed in situ over time and were subsequently cemented by carbonates precipitated through fluctuating groundwater levels.

There are other distinctive deposits, but they tend to be spatially limited and show significant lateral facies shifts. For this reason contemporaneous deposits can look very different depending on their location. While the deposits change slightly in nature along the east-west axis, the biggest changes occur along the north-south axis and reflect, above all, distance from the rear wall of the shelter. While these facies shifts usually occur gradually, there is often a distinction between the deposits inside and outside the dripline (Fig. 1). Inside the dripline the deposits tend to contain more anthropogenic material and gray ashy sediment, as well as more angular limestone debris from the walls of the shelter. While ashy and anthropogenic deposits are also present outside the dripline further to the south, they are less thick than in the interior of the shelter. In the southern part of the excavation, work in 2010 stopped at the top of the cemented GH 6 to protect the underlying strata. Thus, we base our observations about the strata from GH 6-20 on observations from the northern part of the site inside the dripline. We expect these strata to show marked facies shifts as we move away from the shelter.

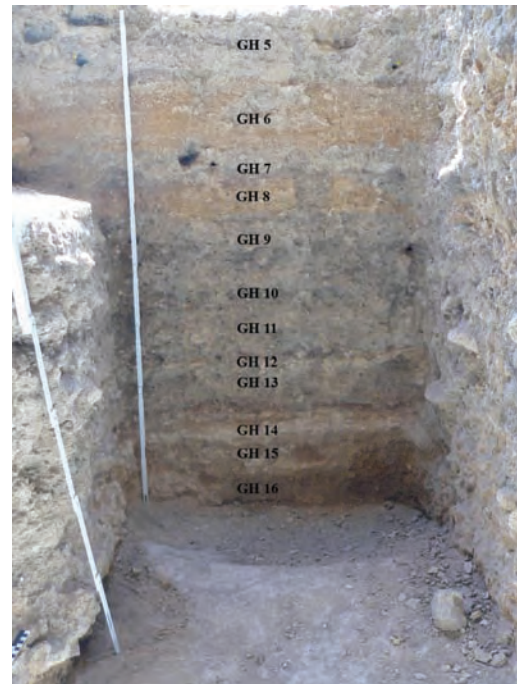


Figure 3: Wadi Mushkuna Rockshelter. Looking south at the North = 7m profile showing geological horizons GH 5-16. The alternating reddish-brown geogenic and gray-black anthropogenic layers are clearly visible. The folding rule against the main profile is extended to 1.6 m. (Photo by N.J. Conard, October 21, 2010.)

The upper part of the sequence in GH 1-3 is comprised of largely geogenic material with variable amounts of angular limestone debris, rounded limestone, silt from weathered limestone and red-brown sand. These units are relatively thick, but often lack clear stratigraphic markers. We define the units based on the relative amounts of red sand, light brown silt and limestone debris. Lithic and faunal remains are found in all three units, but the densities tend to be low. Particularly in the southernmost part of the excavation we observe a different stratigraphic regime dominated by sediments from the wadi, but a final assessment must wait until we dig deeper.

Stratigraphic units GH 4 and 5 show a clear increase in gray, brown and black sediments with more burnt material than in the upper units. These deposits contain gray ashy material that tends to become less prevalent towards the south. The massive units of burnt material beneath the dripline grade to bands of gray silt towards the south. Horizons GH 4 and 5 are generally richer in artifacts and fauna than the overlying horizons. Stratigraphic unit GH 5a rests directly upon the cemented unit GH 6 (Fig. 4).



Figure 4: Wadi Mushkuna Rockshelter. M. Stahlschmidt standing in square 8/6 on the surface of the well-cemented geological layer GH 6. Several stone artifacts from AH Va are visible to the south in square 8/5 among several fist sized, sub-rounded limestone cobbles. (Photo by N.J. Conard, October 29, 2010.)

Under the cemented unit GH 6 we observe a complex of alternating gray, black and brown silty deposits separated by variously cemented bands of red-brown sand and fine limestone gravel (Fig. 3). The dark horizons usually contain much burnt material, and we postulate that the dark color derives mainly from fires that the site's inhabitants maintained under the shelter. While in some cases we observed what appeared to be intact fireplaces, such as in GH 7 features 1 and 3 (Conard et al. 2010b), biogenic, geogenic and cultural processes have altered and disturbed the deposits so that clear features are generally difficult to recognize. Despite these taphonomic processes, many fine layers of gray, brown, black and red-brown silts are clearly visible in horizontal and vertical cuts. Although it would be technically possible to excavate each of these narrow units separately, the find densities are too low to justify such a time consuming procedure. Therefore, for pragmatic reasons we define clear markers, such as a red band or a black stratum, to subdivide the upper and lower subunits of the major strata. The upper subunits lack suffixes, while the lower subunits are designated with the suffix "a". Instead of trying to dissect the strata at a finer level, we chose to take block samples that will help explain the micromorphological processes involved in site formation.

The find densities in these dark deposits are usually low. Compared to other contexts in the Levant we would expect higher find densities in burnt deposits. This raises the question of why there seems to be so much use of fire at a site that does not show a high level of occupational debris. We hope to answer these and many other questions as the work at Wadi Mushkuna continues.

The description of GH 7-16 has been documented in previous years and mirrors the alternating pattern of red-brown geogenic and gray-black anthropogenic layers as described for layers GH 1-6. In 2010, we encountered four new layers in the deepest part of the excavation and named them GH 17-20.

The oldest deposit studied so far is the complex of GH 20 and 20a at an elevation of about 1.50-1.65 m on the local grid, corresponding to a depth of more than 4 m below the original ground surface. GH 20a yielded lithic artifacts and faunal remains. While the contour of the shelter wall curves toward the south and reduces the area available for excavation with increasing depth, the rear wall is nearly vertical in some places and suggests that even older strata are preserved at Wadi Mushkuna. At present we have no radiometric dates for the site. While several bone samples were analyzed for radiocarbon, none has yielded sufficient collagen to allow for reliable dating. Daniel Richter from the Max Planck Institute in Leipzig has sampled the site for dating using thermoluminescence of burnt flints, but results from this work are not yet available.

EXCAVATION METHODS AND RECOVERY

Work at Wadi Mushkuna proceeded using the methods of the University of Tübingen that have been applied to the other TDASP excavations (Conard 2006). Finds and strata are measured with a Total Station using the EDM software developed by Dibble & McPherron (1996). Flint artifacts larger than 2 cm are plotted in three dimensions, as are potentially identifiable bones and all pieces of recovered charcoal. All sediments are sieved through 15, 5 and 3 mm screens to recover the finds that are too small to measure in three dimensions. As a consequence, all finds can be located in space to within a narrow vertical range within individual quarter meters. We use a standard 8 liter Syrian bucket as the typical unit of analysis which corresponds to a thickness of about 3 cm. Excavators follow the natural slope of the geological strata digging in “Abträge” rather than horizontal spits.

We dry screen all sediments in the field to improve the collection of microdebitage and microfauna. We also float continuous columns of sediment from selected squares in an attempt to recover botanical samples. Unfortunately, the flotation samples collected thus far have rarely yielded a significant amount of archaeological plant remains. Lithic finds from the excavation and survey are studied at our excavation house in Ma'aloula and stored in part at the national museum in Deir Atieh, while samples of faunal and botanical remains are studied in Tübingen.

Tables 1 and 2 summarize the lithic, faunal and charcoal remains recovered during the excavations at Wadi Mushkuna from 2007-2010. Owing to the intensity of activities in 2010, the majority of finds come from the most recent season. Of the 20,638 lithic artifacts recovered over three years of excavation, 52% represent debitage smaller than 10 mm recovered during dry screening and floating. Most of the archaeological horizons have produced enough material to allow for a preliminary characterization, but at least one more season will be needed to complete the excavation within the area of the protective cage. Considerably more time will be required if further intact layers are preserved below GH 20a, the level at which we stopped at the end of the 2010 season.

Archaeological horizon	Tools	Cores	Debitage	TOTAL
I	--	2	33	35
II	6	7	455	468
III	9	9	1458	1476
IV	6	8	2337	2351
V	7	3	5640	5650
VI	4	1	421	426
VII	8	2	2526	2536
VIII	2	--	162	164
IX	16	3	5194	5213
X	3	1	449	453
XI	7	3	921	931
XII	--	--	27	27
XIII	--	--	225	225
XIV	--	1	96	97
XV	--	--	317	317
XVI	1	--	33	34
XVII	1	--	11	12
XVIII	--	--	4	4
XIX	--	--	5	5
XX	2	2	93	97
Backdirt	13	--	104	117
TOTAL	85	42	20,511	20,638

Table 1. Wadi Mushkuna Rockshelter. Summary of all lithic artifacts including piece-plotted and bucket finds from the main stratigraphic units of the 2007, 2008 and 2010 excavations and from backdirt finds collected in 2006 and 2007. Tools are formally retouched artifacts, while debitage includes unretouched flakes, blades, bladelets and angular debris.

CULTURAL STRATIGRAPHY AND ARCHAEOLOGICAL RESULTS

Lithics

We have not yet reached the base of the archaeological deposits at Wadi Mushkuna Rockshelter. The deepest units excavated so far are archaeological horizons (AH) XX and XXa, and we only excavated this horizon in one square meter near the rear wall of the shelter. While most of the other layers seem to contain a high proportion of knapping products toward the distal end of the reduction series, our small assemblage from AH XX and especially XXa contains evidence for primary reduction including several refitting cortical and non-cortical flakes of a semi-translucent, banded, brown flint (Fig. 5). A larger sample is still needed to document the knapping technology, but the reduction does not fit within the Levallois system and the few retouched tools from AH XX and XXa are made on thick, non-Levallois flakes (Fig. 5). This small assemblage is remarkable in comparison with the overlying lithic assemblages that are typically dominated by Levallois technology. If these initial observations hold true after more data become available, we may be able to confirm that we have reached deposits predating the Levalloisian Middle Paleolithic.

Archaeological horizon	Fauna	Burnt fauna	Charcoal
I	--	--	--
II	13	--	--
III	66	4	1
IV	277	18	--
V	59	8	--
VI	12	5	--
VII	86	10	4
VIII	7	1	--
IX	134	16	33
X	14	--	5
XI	24	--	4
XII	4	--	--
XIII	4	2	--
XIV	1	--	1
XV	3	2	--
XVI	3	--	--
XVII	--	--	--
XVIII	--	--	--
XIX	--	--	--
XX	19	3	3
Backdirt	74	5	--
TOTAL	800	74	51

Table 2. Wadi Mushkuna Rockshelter. Summary of piece-plotted, burned and unburned faunal remains and charcoal finds from the main stratigraphic units of the 2007, 2008 and 2010 excavations and from backdirt finds collected in 2006 and 2007.

Levallois reduction is well documented in the strata down to AH XIV (Tab. 3). The small areas thus far examined below AH XV, with the exception of AH XX, have such low find densities that a characterization of these assemblages is difficult. In addition, find horizons below AH XI are very poor in retouched forms so that it is difficult for us to draw conclusions. However, typical Middle Paleolithic points and scrapers are present starting with AH XI and moving up the stratigraphic sequence to AH V.

Based on preliminary studies of cores from the upper find horizons, we see a number of interesting technological trends, despite the relatively small sample size. As we move upward through the sequence, especially from AH VII to AH II, we see a change in technological trends marked by a dominance of Levallois cores in the older layers, changing to the dominance of platform cores in the younger layers (Conard et al. 2010a) (Tab. 3). This trend is also reflected in the preparation of striking platforms as the number of chapeau de gendarme platforms decrease from AH VII to AH II (Tab. 4). Parallel to the decrease in the frequency of chapeau de gendarme platforms, we observe a general increase in linear, point and oval striking platforms moving up the stratigraphic sequence. These forms signify an increase in the significance of platform cores at the



Figure 5. Wadi Mushkuna Rockshelter. Flint artifacts excavated from layers AH XX and XXa found in square 7/8, the only square dug in these layers. The semi-translucent, banded, brown artifacts in the lower row refit with one another. (Photo by D. Jebb, November 4, 2010.)

expense of a Levallois reduction system. AH III and AH II show more diffuse bulbs of percussion, greater frequencies of lips and changes in the type of flake butts, features that probably reflect the use of soft hammerstones or organic percussion techniques. The patterns of negatives on the dorsal surfaces of debitage are also consistent with these observations (Tab. 5). As we move upward from AH VII to AH II the proportion of centripetal and unidirectional convergent scars drops from 73% to 20%, while unidirectional dorsal scars increase from 20 to 54%.

These trends provide a consistent signal. This being said, AH II-IV so far lack a “fossile directeur” of the Initial Upper Paleolithic. However, tools suggestive of the Upper Paleolithic, such as burins, a retouched burin spall and a carinated scraper, appear in AH IV to AH II. Although larger samples are needed, this shift could represent a decreasing use of the Levallois concept of debitage and a move toward the use of platform cores in connection with the transition from the Middle to Upper Paleolithic. Over much of the Levant the development of the Upper Paleolithic has been shown to be a gradual process rather than a sudden break in technological traditions.

Fauna

The excavations at Wadi Mushkuna have produced animal bones from most of the archaeological horizons. Considering the Middle Paleolithic age of these finds, bone preservation is surprisingly good (Fig. 6). Layers AH IV, VII and IX are more rich in fauna than the other layers (Tab. 2).

Archaeological horizon	Levallois	Platform	Indeterminate	TOTAL
I	--	2	--	2
II	2	6	1	9
III	5	5	2	12
IV	6	5	2	13
V	3	1	1	5
VI	1	1	--	2
VII	1	2	1	4
IX	1	--	--	1
X	1	--	--	1
XI	2	1	1	4
XIV	1	--	--	1
XX	--	1	--	1
TOTAL	23	24	8	55

Table 3. Wadi Mushkuna Rockshelter. Summary of general core types. Levallois reduction is a volumetric concept that predominates in the deeper layers, whereas platform core reduction is generally more common in the upper layers, as well as AH XX.

Archaeological horizon	Debitage (n)	Chapeau de gendarme (%)	Line/point (%)	Oval (%)	Other (%)
II	32	9	16	41	34
III	97	26	6	20	48
IV	69	23	6	19	52
V	46	37	2	15	46
VII	41	37	7	29	27

Table 4. Wadi Mushkuna Rockshelter. Summary of the percent frequency of types of striking platforms (butts) from the upper archaeological horizons II through VII that contain moredebitage. Chapeau de gendarme indicates a curved, moustache shaped butt, line/point is a butt thinner than 1 mm, oval indicates a rounded butt, and other includes butts that do not fit into the previous categories.

Archaeological horizon	Unidirectional (%)	Unidirectional convergent (%)	Bidirectional (%)	Adjacent (%)	Centripetal (%)
II	54	8	4	23	12
III	42	8	4	27	19
IV	42	15	12	15	15
V	27	18	9	23	23
VII	20	20	--	7	53

Table 5. Wadi Mushkuna Rockshelter. Summary of the percent frequency of dorsal negative scars on flakes from the upper archaeological horizons II through VII that contain moredebitage. Unidirectional indicates a single uniform direction of flake removal, while in the case of unidirectional convergent, the flake scars intersect to form a triangle. Bidirectional indicates two opposing directions of flake removal. Adjacent indicates two more or less perpendicular directions of flake removal. Centripetal indicates a radial pattern of flake removal.



Figure 6. Wadi Mushkuna Rockshelter. Archaeological horizon AH IVa in square 6/8 with a well preserved mandible fragment. (Photo by N.J. Conard, October 14, 2010.)

Since the excavations at Wadi Mushkuna are ongoing, we analyze a sample of the faunal assemblage here. The finds excavated from AH IV, together with AH IVa, were analyzed entirely, as these horizons have been dug in all squares. Combining 295 single finds with the fauna collected from the screens, AH IV totals 5,949 faunal remains that weigh 2,208 grams. Although the preservation is surprisingly good for a Middle Paleolithic assemblage from the Near East, most bones are broken into small fragments and accordingly unidentifiable. The breakage patterns of these unidentified bones often resemble fresh bone fracture.

Of 143 identifiable finds, all of them are mammals. A single bone from an unidentified small bird was the only non-mammalian evidence in the analyzed archaeological units. Equids dominate all other taxa, and it must be stressed that this is not only a result of fragmentation. While equids are easy to identify based on small tooth fragments which preserve well under most conditions, the primacy of equids is also noted by the high portion of unidentified bone fragments in the “large mammal” category. Both the onager (*Equus hemionus*) and the African wild ass (*Equus africanus*) are securely identified, with each species almost equally well represented. Besides equids, caprines are a major part of the assemblage. Both wild goat and wild sheep have been identified among the assemblage. While gazelles, hares and tortoises were hunted by the Middle Paleolithic inhabitants of Wadi Mushkuna to a lesser extent.

Charcoal

Charcoal was extremely rare in the largely geogenic upper strata of AH I-III, but especially in layer AH IX a greater amounts of charcoal was recovered during excavation (Tab. 2). While the

flotation samples from Wadi Mushkuna yielded some botanical remains, we have yet to examine the archaeobotanical material in detail. In the past, flotation samples did not yield significant botanical remains.

CONCLUSIONS AND FUTURE PLANS

Wadi Mushkuna Rockshelter is a promising site for research for a number of reasons. First the site preserves a cultural stratigraphic sequence covering much of the Levalloisian Middle Paleolithic and a glimpse of the transition to the Upper Paleolithic. The assemblage from the deepest horizon excavated so far (AH XX) appears to contain a non-Levalloisian assemblage that suggests that the site may contain a sequence extending into the earlier phases of the Middle Paleolithic. While the faunal and floral record from the site is patchy, most layers preserve sufficient organic materials to provide key information on human subsistence and paleoenvironmental conditions.

With the work at Wadi Mushkuna and that of TDASP as a whole, the importance of the region of the eastern foothills of the Anti-Lebanon Mountains for human evolution is coming into focus after many decades of neglect since the excavations of Alfred Rust between 1931 and 1933. As excavation and analysis continue, we hope to contribute important results to the study of the Paleolithic prehistory of the Levant and contextualize these results in the overall picture of human evolution.

ACKNOWLEDGEMENTS

We thank the General Director of Antiquities and Museum of Syria, Dr. Bassam Jamous, for permission to conduct this research. We are grateful to the Director of Excavations in Syria, Dr. Michel Maqdissi, and Dr. Mahmoud Hamoud from the Department of Antiquities of the Damascus Province for supporting the work reported here, as well as Dr. Ammar Abdurahman of the Al-Bassel Centre for Archaeological Research and Training. We thank the nuns of the Convent of St. Takla in Ma'aloula for providing living accommodations and logistical support. We especially thank the members of the 2010 TDASP crew that included Alaa Abou Farraj, Sirwan Ali, Krista Dotzel, Michaela Ecker, Aaram Ibrahim, Firas Jabbour, Deema Khayer, Adel Kurdi, Mareike Stahlschmidt and Manuel Will for their hard work and significant contribution to the results reported here. This research was funded by the Heidelberger Akademie der Wissenschaft and Stiftung für Ältere Urgeschichte und Quartärökologie of the University of Tübingen. Finally, we express our gratitude to the Friends of Yabroud, especially Ibrahim al Khateeb, for their hospitality and outreach projects, and their efforts to protect Wadi Mushkuna Rockshelter.

REFERENCES

- BRETZKE Knut, KANDEL Andrew W. & CONARD Nicholas J., 2011, Deducing landuse patterns from archaeological survey data, *Chronique Archéologique en Syrie* 5, 11-18.
- CONARD Nicholas J. (ed.), 2006, *Tübingen-Damascus Excavation and Survey Project: 1999-2005*, Kerns Verlag, Tübingen.
- CONARD Nicholas J., BRETZKE Knut, HILLGRUBER, K. Felix & MASRI Mohamed, 2006, The 2006 Excavation at Kaus Kozah Cave, Damascus Province, Syria, Excavation report submitted to the DGAM.
- CONARD Nicholas J., HILLGRUBER, K. Felix & MASRI Mohamed, 2007, The 2007 Excavations at Ain Dabbour Cave, Damascus Province, Syria, Excavation report submitted to the DGAM.
- CONARD Nicholas J., MALINA, Maria & MASRI Mohamed, 2009, The 2007 Excavation at Wadi Mushkuna Rockshelter, Damascus Province, Syria, *Chronique Archéologique en Syrie* 3, 11-18.
- CONARD Nicholas J., MASRI Mohamed, BRETZKE Knut, NAPIERALA Hannes & KANDEL Andrew W., 2010c. Modeling Middle Paleolithic land use in the Damascus Province, Syria. In: N.J. Conard & A. Delagnes (eds.), *Settlement Dynamics of the Middle Paleolithic and Middle Stone Age*, Vol. III, pp. 123-144. Kerns Verlag, Tübingen.
- CONARD Nicholas J., MASRI Mohamed, BRETZKE Knut, NAPIERALA Hannes A., WELTE Beatrix & KANDEL Andrew W., 2010b, The 2008 Excavation at the Middle Paleolithic site of Wadi Mushkuna Rockshelter, Damascus Province, Syria, *Chronique Archéologique en Syrie* 4, 13-22.
- CONARD Nicholas J., MASRI Mohamed, BRETZKE Knut, STAHLSCHEIDT Mareike & KANDEL Andrew W., 2010c, The 2008 TDASP Survey in the Damascus Province, Syria and the refinement of models of Paleolithic, *Chronique Archéologique en Syrie* 4, 23-30.
- DIBBLE, Harold L. & McPHERRON, Shannon P., 1996. *A Multimedia Companion to The Middle Paleolithic Site of Combe-Capelle Bas (France)*, University of Pennsylvania Museum, Philadelphia.
- DIBBLE, Harold L. & McPHERRON, Shannon P., 1988, On the computerization of archaeological projects, *Journal of Field Archaeology* 15 (4), 431-440.
- DODONOV Andrey E., KANDEL Andrew W., SIMAKOVA Aleksandra, MASRI Mohamed & CONARD Nicholas J., 2007, Geomorphology, site distribution and Paleolithic settlement dynamics of the Ma'aloula Region, Damascus Province, Syria, *Geoarchaeology* 22, 589-606.
- RUST Alfred 1950. *Die Höhlenfunde von Jabrud (Syrien)*, Karl Wachholtz Verlag, Neumünster.
- SOLECKI Ralf S. & SOLECKI Rose L., 1966, New data from Yabroud, *Les Annales Archéologiques Arabes Syriennes: revue d'archéologie et d'histoire*, 14 (2), 121-153.
- SOLECKI Ralf S. & SOLECKI Rose L., 1987/1988, Archaeological researches at Yabroud, Syria and vicinity, summer 1987, *Les Annales Archéologiques Arabes Syriennes: revue d'archéologie et d'histoire*, 37/38, 9-49.

TELL HALULA (VALLE DEL ÉUFRATES, SIRIA) PRELIMINARY RESULTS OF THE 2010-11 SEASONS

**M. MOLIST; J. ANFRUNS; M. BOFILL; F. BORRELL; X. CLOP; H. FAISAL; A.
GÓMEZ; A. ORTIZ; B. TAHA; O. VICENTE.**

*Seminario de Arqueología Prehistórica del Próximo Oriente (SAPPO), Departamento de Prehistoria,
Universitat Autònoma de Barcelona*

INTRODUCTION

The excavation and study season conducted at Tell Halula during 2010-11 seasons⁽¹⁾ have been highly positive in as much as for the continuity of a stable project of investigation on the first agricultural societies in Syria, as for the advance in the scientific study.

The work program has continued the main lines defined in the project with the authorization and support of the Ministry of Culture (Directorate General of Museums and Antiquities) of Syria and the Dirección General de Bienes Culturales of Spain. Recent works have focused in characterizing 1) the Middle PPNB occupation and the consolidation of animal and plant domestication at Halula; 2) the end of the Late PPNB; 3) cultural, technological and economic transformations in the context of the first pottery productions and 4) the Late Halaf occupation, probably the last stable occupation at Tell Halula.

In particular, the aims of this year consisted in the study, in the framework of Ph.D. dissertations, of assemblages from previous seasons, and fieldwork in Sector 4 in order to do some stratigraphic verifications, check some aspects of the architectural record and continue the excavation of some graves found in 2009-2010 within domestic buildings. This needed the extension of the surface of excavation in almost 100 m² (in previous seasons a total extension of around 300 m² was excavated in Sector 4). A total number of 17 investigators from 7 universities and countries have participated in the 2010-11 seasons⁽²⁾.

FIELDWORK 2010-11

The priority target was the excavation of Sector 4 where the earliest occupations are located (8700-8400 BP, Middle PPNB). To expand the area of excavation the southern part of the trenches (4D, 4EF, 4H, 4I y 4IA), where sediment had been accumulated in previous years, was cleaned. This operation enlarged the total surface of excavation in Sector 4 up to 400 m². Field work was focused on the excavation of domestic buildings belonging to occupation phases 6/7, 10 and 13.

In trench 4D (135 m²) the domestic building from occupation phase 7 was recorded and dismantled in order to proceed to the excavation of an earlier domestic building belonging to phase 6. Phase 7 exterior areas (eastern and western part of the trench) were also excavated. In the western part of the trench a drainage channel was identified. It was excavated on the floor, 5.25 m long and 0.4 m wide. Stone slabs were attached inside in a vertical position in order to give strength to the structure. The basement of the channel was arranged with flat stones too and half plastered with lime to waterproof the structure. The drainage channel is connected to the domestic building and goes through the wall into the house through a drainage hole located at the basement of the wall in connection with the inner plastered floor. The other end of the structure goes to the exterior area located in front of the house where a series of layers with abundant organic remains (ashes, charcoal, small bone fragments, etc). In the southern part of the trench the remains of two stonewalls were discovered. They might have been part of the same structure, a 4m long rectangular building of unknown function. The excavation of the architectural remains belonging to phase 6 that came up by the end of the season is still in progress.

In trench 4EF (112.5 m²) the architectural remains belonging to phase 10 (4EF D) were dismantled and a new domestic building belonging to phase 9 (4EF E) was excavated. The total surface of the building is 101.2 m², with a central room, three small rooms to the north (two in the west part and one in the east part) and a patio/entrance room to the south. As it is usual at Halula, the central room is the largest (30.8 m²). The floor and the walls of the main room are lime plastered and the rooms have an oven a hearth, two postholes and the drainage hole in the north-eastern corner of the floor, also connected with an exterior drainage/channel structure. The location of the main entrance and the accesses to the small north rooms were also identified. These small rooms were not lime plastered though the floor was at least partly covered with some sort of carpets made of vegetal fibres. The southern part of the house (patio/entrance) has been excavated and within this room archaeological material was abundant.

In trench 4H another domestic building, belonging to phase 9 (4 HF) was excavated. Three constructive sub-phases were identified. In each sub-phase the plastered floor of the main room was renewed, as well as the oven and the hearth. A grave with one individual was found at the north-eastern corner of the main room (4HE281). In the southern part of the main room five graves were found and excavated. In one of the small rooms a grill plan structure was found. A similar structure, three times renewed, was found in the patio/entrance. In the southern part of the trench the remains of a new rectangular building following an east-west axis (HG) were partly uncovered, though partly destroyed. The floor of the main room was plastered, as well as the walls, and the remains of an oven were found.

In trench 4I architectural remains belonging to phase 10 were excavated. The preservation of the remains of the upper buildings (4IB and 4ID) was very bad. Little can be said except that according to the wall remains, the structure of the building would be different than that of the

standard domestic building for this period at Halula, so the function of the building could be different, maybe for stocking. The architectural remains were dismantled and phase 9 excavated. Two buildings (4IF and 4IE) were documented though not yet completely excavated. Building 4IF was a multi-roomed building similar to the partial architectural remains from phase 10. Building 4IE is a north-south oriented domestic building similar to those found at Halula for this period, though this needs confirmation because it was not completely excavated.

In trench 4IA architectural remains belonging to phases 13 and 12/11 were excavated. The plan of the houses excavated in 2002-03 was completed, as well as three graves belonging phase 13. A total number of 9 burials were excavated this season. Six in trench 4H phase 9 and three in trench 4IA phase 13. The detailed analysis of the burials has contributed to the knowledge of the burial practices during the Middle PPNB.

STUDY SEASON

Field work has been complemented with the analysis of archaeological material from previous seasons: flint and obsidian assemblages from the Late PPNB occupations, grinding stones from the whole sequence (Middle and Late PPNB and PN), and bone tools from the Middle and Late PPNB occupations. Soil samples from the whole sequence were also analyzed (flotation) to recover data for charcoal and seed studies.

DISCUSSION

Results from 2010-11 seasons confirm the intensity of the settlement pattern and the good level of preservation of the architectural remains, domestic buildings, in Sector 4.

It has been possible to excavate at the same different domestic buildings and exterior areas belonging to the same occupation phase, enlightening the role of exterior areas as complementary to the domestic buildings and allowing a better understanding of space organization and use and house renewal.

Archaeological works in Sector 4 have exposed rich architectural remains (both domestic and with other functions) that make it possible to deepen our knowledge about how first farming communities were organized during the Pre-Pottery Neolithic B. These results are complemented by the ongoing studies about the burial practices of the community and other production processes, such as lithic and bone tool production, which enlighten other socio-economic aspects of these communities.



Fig.1: House 4EFE, occupation phase10.



Fig.3: Overhead view of the anthropological remains from the burial 4HE281 H176



Fig.2: House 4HF, occupation phase9.



Fig.4: View from the west side of the three houses belonging to F.O.9: The houses are: HF and HG situated in the square 4H, and the house EFE from the square EF.



Fig.5: structure 4ID, belonging to the first phase of construction.

NOTES

1- 29 August-26 September 2010 and 14 March-12 April 2011.

We would like to express our gratitude to the Direction Générale des Antiquités et Musées (DGAM) of the Syrian Ministry of Culture. We are also grateful to Dr. Bassam Jamous (General Director Of Antiquities and Museums of Syria) and to Dr. Michel Al Maqdissi (Director of the Archaeological Excavations Section) for their constant support to the project. Our thanks also go to Dr. Nadime Fokesh (Director of Antiquities and Museums of Aleppo region), M. Thaer Yarta, (General Director of Archaeological Excavations in Aleppo region), M. Muhammad Béchir Shabani (Curator of the Museum of Aleppo) and Mr. Mohamed Ali, representative of the General Direction of Antiquities and Museums at Halula. The project is supported by the Spanish Ministry of Culture (programa de Excavaciones en el extranjero) and the Dirección General de Bienes Culturales (Instituto de Patrimonio Histórico Español). We also thank the support of the Spanish Embassy, the ambassador D. Julio Albi de la Cuesta in particular, and the Instituto Cervantes de Damasco and its director Sr. Pablo Martín.

2- Beside the authors, other researchers have participated in the 2010 season: Chiara Marchiori; Pau Alberch, Camilo Barcia, Fadi Safar; Samar Ramadan, Dia Al Boukai, Mohamed Menem. We would also like to thank Margarita González (Restorer, IPHE, Madrid) and Josep Subiranas (Photographer, UAB) for their collaboration.

Photographs of: Saleh-Al Kadri/Sappo/UAB

EXCAVATIONS AT TELL SEKER AL-AHEIMAR, HASSAKE, ELEVENTH SEASON, 2010

Yoshihiro NISHIAKI

University of Tokyo-Japan

1- INTRODUCTION

Tell Seker al-Aheimar is one of the largest Neolithic settlements in Upper Mesopotamia (Fig. 1). It is situated on the right bank of the Upper Khabur, approximately 45 km northwest of Hassake, Syria (Fig. 2). The significance of this site, as evidenced by the ongoing excavations performed by the University of Tokyo since 2000, relates to its cultural sequence. First, Late Pre-Pottery Neolithic B (PPNB) occupations were recovered for the first time through stratigraphic excavations in the Upper Khabur region. Second, a hitherto unknown Pottery Neolithic phase, named the “Pre” Proto-Hassuna, was defined at this mound. This currently represents the oldest Pottery Neolithic in Upper Mesopotamia. Third, an interrupted cultural stratigraphy from the PPNB to the Proto-Hassuna was revealed through the “Pre” Proto-Hassuna. These factors make Tell Seker al-Aheimar a key site for Neolithic research in the region.

Now that the basic Neolithic sequence of this mound has been established, our research interest consequently turns towards specific characteristics of the Neolithic communities, such as the details of their subsistence and social organization. In 2010, the eleventh season of excavations, our main objective became to collect data in order to examine the use of space within the Late PPNB settlement. For this purpose, the excavations of the Late PPNB deposits were expanded, and the distribution of artifacts and their relationship to architecture was carefully recorded.

2- EXCAVATIONS

Two of the five excavation areas (Sectors A-E) defined at this approximately 4 ha mound were subjected to research (Fig. 3): Sectors C and E. Late PPNB architecture and settlement structures were examined in Sector C, whereas in Sector E, an additional sounding was conducted to investigate the distribution of the Late PPNB and later settlements. The actual fieldwork was conducted for five weeks, from July 3 to August 5, 2010.

A– SECTOR C

Sector C, located on the northern slope, received the largest exposure of the sectors at Tell Seker al-Aheimar. Four 10 m × 10 m squares (Squares E10 to E13), and adjacent sounding trenches of 4 m × 9 m and 4 m × 12 m, had been already excavated. The excavations reached virgin soil in two squares (E11 and E12) during the 2008 season, at a depth of approximately 7 m from the ground surface. The following cultural stratigraphy had been previously defined:

Chalcolithic (Level 1), Proto-Hassuna of the Pottery Neolithic (Level 2), Pre Proto-Hassuna of the Pottery Neolithic (Levels 3-8), and Late PPNB (Levels 9 to 20). In this season, we excavated squares E10 and E13, situated on the east and the west sides of E11 and E12 (Fig. 3). Levels 13 and 14 were exposed in E13, and Levels 15 to 17 in E10. As a result, we are now able to examine the Late PPNB settlement structures of Levels 13

to 17 in a wider area than before.

Square E13 (excavation code = C9)

Level 13: Excavations in previous seasons revealed that in Squares E11 and 12, a large-roomed building with an NS axis was situated in the center, and an open area was distributed towards the east. Remarkably enough, the open area was equipped with a water well, the oldest well

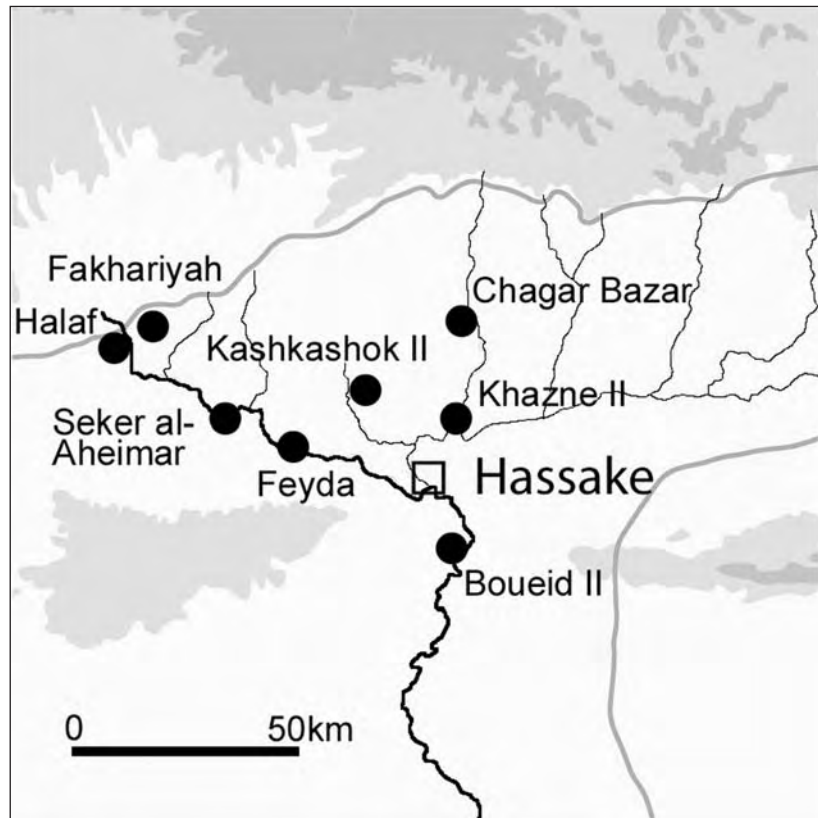


Fig. 1: Tell Seker al-Aheimar and related sites on the Upper Khabur



Fig. 2: Tell Seker al-Aheimar, looking south

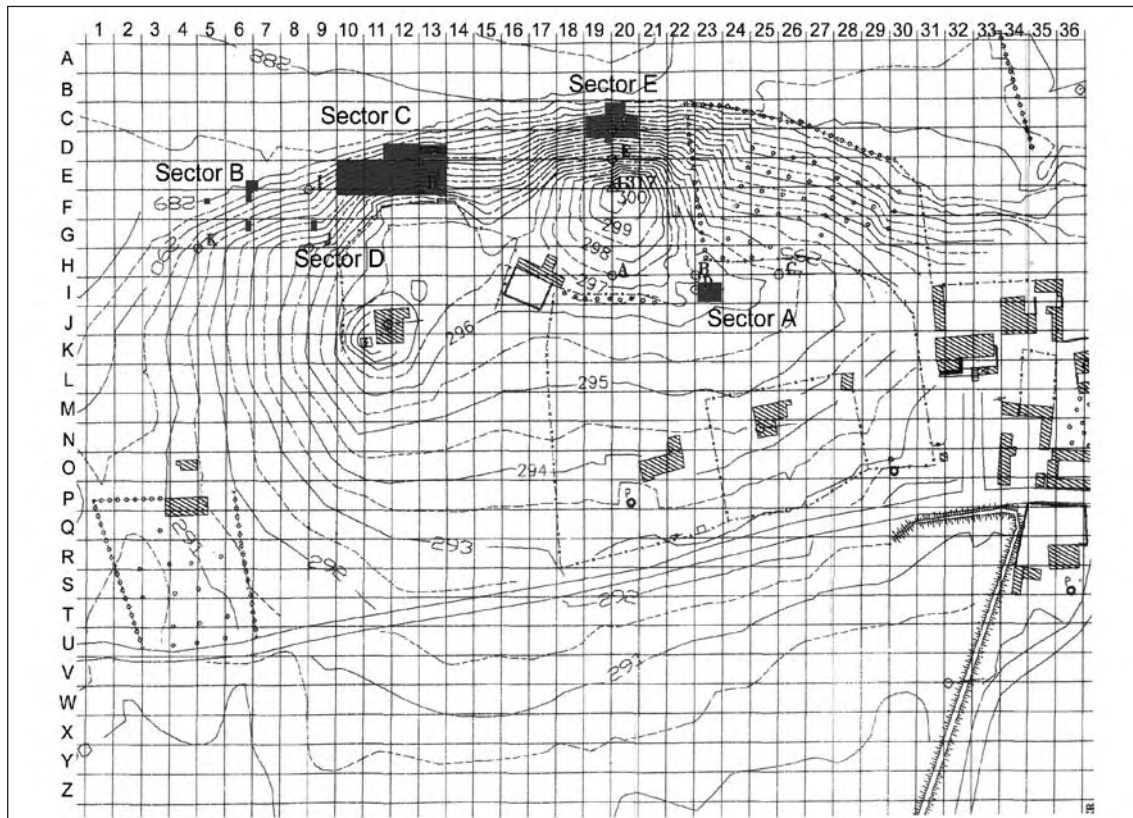


Fig. 3: The excavated areas of Tell Seker al-Aheimar

known to exist in Syria (Nishiaki 2011a). Results of the present season's excavation indicated that the open space continued further to the east. The recovered features consisted merely of several small oven pits, the distribution of ash deposits, one isolated pise wall, and part of a small two-roomed rectangular building located only at the southern excavation limit. Interestingly enough, one of the building's rooms contained a dump deposit of obsidian and flint chips. Also interesting was the discovery of part of a woven mat or basket made of organic materials from the ashy deposits at the eastern excavation limit. Considering these and the presence of the water well, our preliminary interpretation is that this part of the Late PPNB settlement was used as a community area for open-air activities.

Level 14: The above layout is apparently specific to Level 13. Previous excavations of Square E12 revealed a contrasting settlement design for earlier and later levels: two massive rectangular mud-brick/pise building complexes with an EW long axis were present in this square, and no water well or an open space was found. The excavation of E13 exposed the eastern extension of these buildings. Combined with the results from E12, a nearly complete plan of the northern building (Building 1) was established, whereas the southern building (Building 2), approximately 8 m long and at least 2.5 m wide, was cut by the excavation limit to the south (Figs. 4 and 5).

Building 1, which measured approximately 9 m by 6 m, had its largest room in the center, surrounded by a series of smaller rooms or units. We can also describe this building as divisible into three NS architectural units, each of which consisted of smaller subunits (Fig. 5). The central room was nearly square in shape, about 4 m wide, and was connected to the north and south rooms by doorways. The inner wall was lined with a yellowish white gypsum plaster. The eastern part of the floor was neatly plastered with up to 11 layers of gypsum, whereas the western part

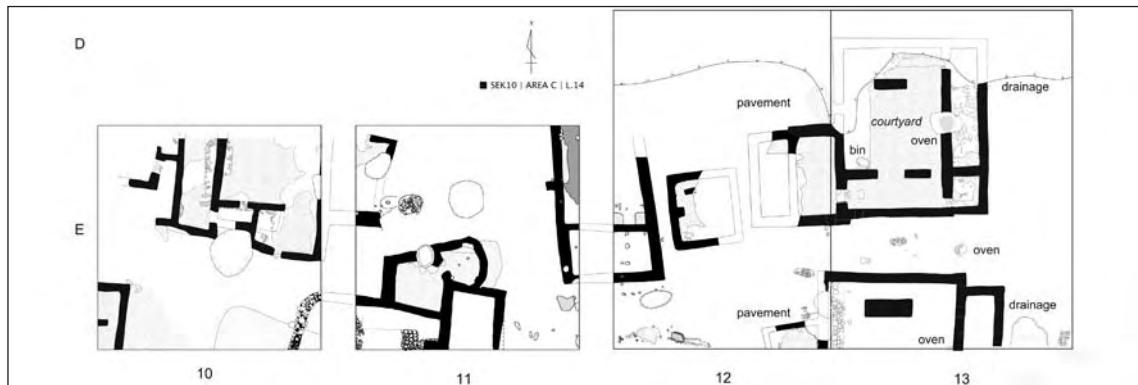


Fig. 5: Plan of the structures of Level 14, Sector C, Late PPNB

was left with a dirt floor. At the southwestern corner of the dirt floor was an underground gypsum-lined bin (Fig. 6). Towards the east of the central room lay two 1.5 m wide rectangular rooms with plastered floors. The southern room was nearly square, whereas the northern one was at least 4 m long. The latter and the central room shared several features. One feature was an oven built in a break of the wall in-between, whose form was round and resembled a platform, with a diameter of 60 cm and the height of 10 cm.



Fig. 4: Level 14 architecture in Square E13, Sector C, looking west

Another interesting feature found was a gypsum-plastered water channel running from the central room through the narrow room, and then to the open space in the east. To the west of the central room, two architectural units were identified. The southern unit consisted of two rooms with gypsum-plastered floors, whereas the northern unit was not enclosed by walls, and was paved with coarse gypsum-mixed sandy sediment.

Building 1 is one of the best-preserved buildings that has thus far been excavated at Tell Seker al-Aheimar, and provides an insight into how space was organized in Late PPNB architecture. Our provisional interpretation is as follows. The building's entrance was most likely located in the wall between the paved and the dirt floors at the northwestern corner of the central room. The dirt floor of the central room then functioned as a reception area for the gypsum-plastered courtyard. The latter could have been an open-air space, which let rainfall out through the water channel. The narrow northeastern room was most likely to have been a kitchen. In addition to the presence of an oven, the recovery of a basalt vessel (Fig. 7) also supports this assumption. On the other hand, the room at the southeastern corner, and possibly the next room to the west, seemed to have been used for storage. This interpretation is based on not only the smallness and narrowness of the spaces, but also on the fact that buildings with a similar layout from the upper levels almost always had storage structures at the south and the southeast.

A strong possibility exists that most of the later PPNB buildings from this part of the mound followed nearly the same layout as the room noted above, although only portions of these buildings have been recovered. This was the case for another building in Level 14, Building 2, situated in the

south of Building 1. Building 2, excavated only for its northern part, shows an internal organization that is almost identical to the northern half of Building 1 (Fig. 4). The room layout and the positions of features, such as the oven and water channel (Fig. 5), are much the same as for Building 1. The repetition of the same architectural pattern for different buildings also sheds light upon the structure of the society that occupied this mound.

Square E10 (excavation code = C15)

Level 15: The excavations of Level 13 and 14 of E10 in 2009 showed a patterned settlement layout consisting of three major complexes: an eastern building with a bench-like structure at the south end, a building at the southwestern corner, and a third at the northeastern corner. The basic settlement layout of Level 15 was found to be the same in the present season.

The eastern complex was represented by fragmentary remnants of stone foundations, which apparently accommodated several rectangular compartment rooms with gypsum-plastered floors. The area to the south, where a bench-like structure was recovered in the upper levels, on this level was an open space. Its characteristic features were several oven pits that contained burnt cobbles at the bottom. The rooms recovered in the buildings at the southwestern and the northwestern corners showed gypsum-plastered floors and a partitioning wall.

Level 16: When Level 16 of Squares E11 and E12 was excavated in 2007, a change in the settlement plan from the upper levels was identified. First, a multi-room building with an EW axis was recovered in those squares, whereas buildings from Level 15 upwards were consistently on an NS axis and were only of one or two rooms. The plan of the multi-roomed building reminded us of the tripartite plan discovered at Tell Bouqras. Second, the use of gypsum for floor plastering was less common than in the upper levels; what was instead common in this level was the use of cobble-pavement for the foundation of the rooms.

The features of the Square E10 architecture found in the present season's excavation largely fits with the above observations. Another nearly complete building, measuring about 5 m by 6 m, was recovered in the eastern half of the square (Fig. 8). This was a multi-room building with almost no use



Fig. 6: Gypsum-lined bin at the southwest corner of the courtyard of Building 1, Sector C, looking south



Fig. 7: Level 16 structures in Square E10, Sector C, looking east



Fig. 8: Basalt vessel, Sector C, Late PPNB (SEK10.Reg.2)

of gypsum flooring, and had nearly the same tripartite layout as that of the E12 building. In addition, one of the rooms was paved with river cobbles. However, despite this rather unique architectural type, its other features were similar to those of the upper levels. Two rectangular gypsum-plastered buildings were situated at southwestern and the northwestern corners on this level as well, and a bench-like structure at the southeastern corner was found there. Furthermore, the northwestern building retained a water drain at its northeastern corner, as in the buildings from Levels 14 and the upper levels of E13. Therefore, the apparent break in the settlement plan in this level was most likely a local phenomenon in E11 and the eastern half of E10, and does not represent a break on a larger scale.

Level 17: The excavations of Squares E11 and 12 in the previous season showed a marked change in the architecture between Levels 16 and 17, indicated by the absence of large rectangular buildings with gypsum-plastered floors in Level 17 downwards. The area was occupied only sparsely by smaller buildings with cobble-paved floors and narrow pise walls. A number of oven-pits and fireplaces were also found, indicating that intensive open-air activities were performed in this part of the settlement. This pattern was noted in E10's Level 17 as well. Although the excavation was carried out only in the eastern half of this square, the dominant features were fireplaces and patches of ash. No standing buildings were discovered. Such open space was apparently widely distributed in this part of the settlement.

SECTOR E

Sector E is located in the northwestern part of the mound, where a total of 160 square meters were excavated between 2000 and 2005 and in 2008. The occupational sequence revealed there is almost the same as that in Sector C. In the present season, we opened a new area to further examine the spatial organization of Neolithic settlement. A new sounding trench, 2 m wide and 4 m long in the NS direction, was created to the southwest of the previously excavated areas.

The sounding reached a depth of approximately 3.5 m from the surface. The sequence revealed was as follows: first the Ubaid layers below the topsoil of about 60 cm thickness, then the Proto-Hassuna layers, and those of the Pre Proto-Hassuna. Although no Late PPNB deposits were exposed due to a shortage of time, this succession of cultural layers was the same as the later occurrences in the extant squares of Sector E, thus confirming that the Ubaid occupation directly followed the Proto-Hassuna without the Halafian in between. In terms of architecture, the layers containing standing buildings were those of the Pre Proto-Hassuna only. A pise wall running in the EW direction, rectangular with gypsum-plastered floors, re-plastered at least three times, and continuing to the northern excavation limit was discovered. A gypsum-lined round basin and a water drain, which was also lined with gypsum, were identified. Below this architecture-bearing level, a series of thick ash layers with alternating colors of brown, yellowish brown, white, and black, including numerous animal bone fragments, was found. This part of the settlement apparently functioned as a dump area for midden debris during the Pre Proto-Hassuna period.

3– CONCLUSIONS

The principal purpose of the eleventh season's investigation was to gain an insight into the spatial organization of the Neolithic settlement at Tell Seker al-Aheimar. As noted above, we were indeed able to obtain valuable data that directly relates to this purpose. Our conclusions cover the two following areas of discovery.

The first is the recovery of two nearly complete buildings of the Late PPNB period in Sector C. A careful spatial analysis of these buildings (Level 14 in Square E13 and Level 16 in Square E10) should lead to a better understanding of the social structure of the PPNB households. These two complete buildings can also be used as models for reconstructing the plans of dozens of buildings that had been only partially recovered in other squares and levels. The results will enable a spatial analysis on even a larger scale.

Secondly, information for examining diachronic changes and continuity in the use of space were obtained for Levels 16 to 12 in Sector C. The excavations performed up until the 2009 season suggested that this part of the mound consisted of three different types of buildings. There was likely a large, communal, single-room building in the center, massive mud-brick building complexes to the east, and pisè-walled buildings with domestic features, such as ovens and basins, to the west. This season's work showed us that this patterned use of a space began in Level 15 and continued afterwards, with a short interruption for minor modifications in Level 13 when a communal space was expanded to the east to incorporate a water well and its associated open area. A strong continuity in the use of space exists; therefore, these levels suggest the strength and significance of social tradition in this community.

We would like to thank all the Syrian authorities that helped realize this successful season. Our heartfelt thanks go to Dr. Bassam Jamous, Director-General of Directorate General of Antiquities and Museums, and Dr. Michel al-Maqdassi, Director of Department of Excavation Services and Archaeological Research, for their continuous support for our project. Local assistance was provided by Dr. Abdul Mashih Bagdoo, Director of the Department of Antiquities, Hassake, and his staff. We are also grateful for the contribution of Mr. Adnan Mohammed, the Syrian representative from the Department of Antiquities of Aleppo. The excavations were conducted under the auspices of the University Museum, University of Tokyo. Financial support was obtained from the Japan Society for Promotion of Sciences.

BIBLIOGRAPHY:

- NISHIAKI Yoshihiro, 2011a, Excavations at Tell Seker al-Aheimar, Hassake Tenth season, 2009, *Chronique Archéologique en Syrie* 5, pp. 61-67.
- NISHIAKI Yoshihiro, 2011b, Preliminary notes on the Pre-Pottery and Pottery Neolithic lithics from Tell Seker al-Aheimar, the upper Khabur, Syria: the 2000-2001 seasons. In: HEALEY Elizabeth, CAMPBELL Stuart, & MAEDA Osamu (eds.), *The State of the Stone Terminologies, Continuities and Contexts in Near Eastern Lithics*, pp. 457-464, *ex oriente*, Berlin.
- PORTILLO Marta, ALBERT Rosa Maria, KADOWAKI Seiji & NISHIAKI Yoshihiro, 2010, Domestic activities at Early Neolithic Tell Seker al-Aheimar (Upper Khabur, Northeastern Syria) through phytoliths and spherulites studies. In DELHON Claire, THÉRY-PARISOT Isabelle & THIÉBAULT Stéphanie (eds.), *People and Plants: Landscape Exploitation and Vegetal Resources Management from Prehistoric Times to Present*, pp. 19-30, Editions APDICA, Antebes.

TELL EL-KERKH 2010

Akira TSUNEKI, Jamal HYDAR

University of Tsukuba-Japan, DGAM-Syrie

INTRODUCTION

The main purpose of our excavations at Tell el-Kerkh, in the Rouj Basin of Mohafaza Idlib, is to investigate large Neolithic settlements and study of the formation of social complexity in prehistory. We began our twelfth season at Tell el-Kerkh from July 4 and continued until September 29, 2010. The 2010 season comprised four major operations (Fig.1). The first two operations were associated with the Neolithic settlements at Tell Ain el-Kerkh, and the latter two operations were related to the historic settlements at Tell el-Kerkh 1.

CENTRAL AREA OF TELL AIN EL-KERKH

The first operation was the excavation of the Rouj 2c (the middle phase of the Pottery Neolithic period) settlement and the cemetery in the Central Area of Tell Ain el-Kerkh (Squares E251, E270, E271, and E291). During the excavations in the last three seasons in the Central Area, a Neolithic cemetery was unexpectedly discovered in layers 4–6. This cemetery belongs to the Rouj 2c period and dates back to 6500–6000 cal BC. This is the first Neolithic cemetery discovered from the Pottery Neolithic sites, and they provide us important information about the lifestyle of Neolithic humans and their views on afterlife. As we tried to fix both the spatial and the chronological extents of this important Neolithic cemetery, we further excavated in Squares E251, E270, and E271.

In the 2010 season, layers 6 and 7 of Squares E270 and E271, and layers 3–6 of Squares E251 were excavated. After studying many graves in layer 6, we encountered a building (Str.827) (Fig.2) in layer 7 of Square E270 and E271, which seemed to have been a communal millhouse. We also found a plaster-floored one-room building (Str.976), which seemed to have been a dwelling house because it had tannors, hearths, stone clusters, and other domestic structures. Therefore, it became clear that layer 7 in these squares was an inhabited area. The discovery of many graves in the levels between layers 4 and 6 of these squares provided sufficient evidence that the Neolithic cemetery started in the period corresponding to layer 6 and ended in the period corresponding to layer 4. Although more graves were still being discovered in the level of layer 7, they seemed to have been dug down into the level of layer 7 from layer 6.

In layer 3 of Square E251c and d, rectangular planned stone walls; tannors; stone hearths; ash pits; and other domestic structures, similar to those in layers 1 and 2, were discovered. In layers 1–3, dark-faced burnished ware including pattern burnishing decoration, dark-faced unburnished ware, and red-washed cream ware were the main pottery categories. These items clearly belong to the Rouj 2d, the late Pottery Neolithic period. A few pieces of incipient Halaf painted pottery were discovered with these Rouj 2d pottery varieties. Fig.3 shows one of these pieces, but it is a very rare specimen. A series of human figures, depicted to be dancing and holding up something similar to a plant in dull orange color, were painted on a lustrous reddish-brown external surface of the open bowl. These human figures were arranged in a counter-clockwise direction, the painting probably depicts a festive occasion or a religious rite. This is the first such discovery from Tell el-Kerkh, and we must carefully compare the human figures in this painting with those depicted on the Halaf painted pottery discovered from other sites.

Domestic building structures were not discovered when we dug down below layer 3 in Square E251c and d. Only graves appeared in layers 4–6.

Now, it is very certain that the cemetery of the Rouj 2c period extended to the north of Square E271. From a small area (5 m × 10 m) of Square E251c between layer 4 and the uppermost level of layer 6, the remains of over 50 human skeletons were discovered. Most of these graves were primary burials. All the dead were buried in a flexed position on their one side down, or in spine or in prone. Some graves produced interesting information, which show us their personal history. There was an adult male with a heavy injury in his femur (Str.1054) and another adult male with a variety of tools in the grave, which indicated he was a stone tool knapper (Str.1058, Fig.4). The grave goods with an adult female indicated that she was engaged in weaving, and so on.

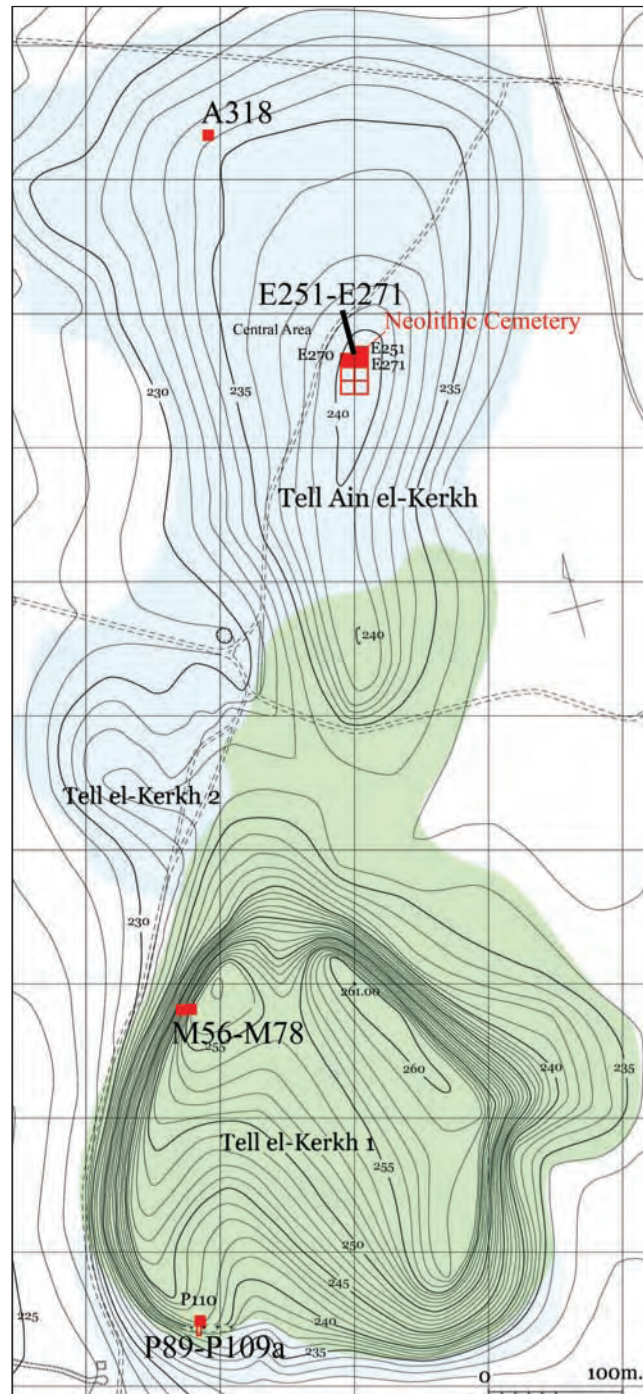


Fig. 1: Excavated area of Tell el-Kerkh in 2010 season.



Fig. 2: Str.827 from west.



Fig. 3: Painted potsherd.



Fig. 4: Str.1058.

Other than primary burials, some secondary burials were also discovered. There are two types of secondary burials: single and collective. A typical example of the former, Str.1052 (Fig.5), was a burial in close proximity to a primary burial. The long bones were arranged at first, and then the cranium was placed on them. Just behind this cranium, a small pottery bowl was found. During the period to which these Kerkh Pottery Neolithic cemetery graves belong to, it was a common practice to place a small bowl just behind dead crania; however, we do not know the significance of this custom.

In addition to the primary and secondary burials, some urn burials were also discovered in the Kerkh Pottery Neolithic cemetery. In the 2010 season, two new urn burials were discovered

in Squares E251d and E270. For the former burial, a very rare rectangular planned pottery item was used as the coffin. For the latter burial, a usual dark-faced burnished ware was used for the urn of the dead and placed upside down (Str.981, Fig.6). The people often used urn as the fetus or perinatal burial. These are some of the earliest examples of urn burials in West Asia.



Fig. 5: Str.1052:

At the southeastern corner of Square E271b, a special accumulation of human remains was discovered. We named it Concentration 10 (Fig.7). A small area, measuring 2.5 m × 1.5 m+, was enclosed by rows of limestone rocks (Str.934). As the levels of these rows are mostly the same as the stone foundations of layer 7 structures, Concentration 10 seems to have been constructed in the period corresponding to layer 7 or in the period corresponding to the beginning of layer 6. Inside this small area, there were two accumulations of the remains of at least 21 humans. The small pit of the northern accumulation, measuring 0.8–1.0 m in diameter and 0.8 m in depth contained at least 15 individual skeletons, including 11 skulls. These 15 skeletons were placed overlapping one another. Because four skeletons (Strs.943, 947, 962, 979) remained completely articulated from the



Fig. 6: Str.981.



Fig. 7: Concentration 10.

skull to the feet, we concluded that they must have been buried in a primary context. These fifteen individuals were from different stages of life; there were six juveniles, one sub-adult, seven adults, and one unknown. It was a very special mass burial, and the first specimen in Tell el-Kerkh excavations. In any case, the pit was too small to bury the fifteen individuals altogether at the same time. Therefore, we concluded that there was a considerable interval of time between each interment. The buried persons must have been related to one another, and this mass burial seems to have been a family or kin burial pit.

Until now, over 240 human skeletons have been unearthed from the Kerkh Pottery Neolithic cemetery. The operations of this seasons indicated that the cemetery was managed mainly during layers 6, 5, and 4 of the Rouj 2c period. However, the spatial extent has not yet been fixed. We must continue to excavate the cemetery for a while. The study of burials and human bones are extremely important because it provides us considerable information about the life of Pottery Neolithic people.



Fig. 8: Square A318d layer 1.

NORTHERN FRONTIER OF TELL AIN EL-KERKH

Our former excavations at Northwest Area of Tell Ain el-Kerkh (Squares D6 and D26), undertaken from 1998 to 2002, revealed the long Neolithic sequence from the Early PPNB to the beginning of Pottery Neolithic periods at Tell el-Kerkh. After this,



Fig. 9: Frog-shaped pendant.

we concentrated on the Pottery Neolithic layers in the Central Area. However, it is supposed that the size of Neolithic settlements at Tell el-Kerkh maximized during the Late PPNB and the early Pottery Neolithic periods. For investigating these early layers at the northern frontier of Tell Ain el-Kerkh, we fixed a new trial sounding area, Square A318d, which measured 5 x 5 m. This operation started after Ramadan, and we could excavate only the top two layers till a depth of 0.8-0.6 m from the tell surface.

When we removed the top cultivating surface soil, we directly encountered layer 1 of the building structure with burnt mud plastering (Fig.8). It had a rectangular plan, with pisé walls about 0.9 m wide. On the floor of this building, we observed thick mud plastering. This floor was completely burned, and there were at least three hollows covered with mud plaster. We discovered some notable objects on this mud plaster floor. One was a frog-shaped stone pendant (Fig.9), and the other was a magnetite axe (Fig.10). The former was a large and very sophisticated piece having a hole in the ventral side. The latter is probably the earliest specimen of ironstone being used as material for an axe. The style and type of this specimen are quite similar to those of other stone axes found in the Neolithic period. However, the material was quite advanced for the Neolithic society. In addition to this specific material, a trace of ancient restoration was visible on this magnetite axe. It had been broken in the middle, and the two pieces were attached by using some organic material. This trace tells us that this magnetite axe was very significant for the Neolithic people.

Layer 2 produced many stone clusters. Some were scattered limestone pieces, and others were a small circle of limestone spread. They must have been associated with cooking facilities, draining places, or disposal areas.

Except for the cultivating surface soil, layer 1 produced five small potsherds, and layer 2 produced three potsherds. In stark contrast to the pottery, quite a large number of flints and a certain amount of obsidian with many animal bones were found in the excavations at Square A318d. Amongst the lithic objects, Byblos and Ugarit types were predominant among the points. No Amuq points were discovered. Large blades, detached from the Naviform cores were also conspicuous. All these characteristics indicated that the layers excavated in Square A318d might belong to the Late PPNB period or the very beginning of Pottery Neolithic period.



Fig. 10: Magnetite axe.

SOUTHERN SLOPE OF TELL EL-KERKH 1

Our third operation was a trial trench on the southern slope of Tell el-Kerkh 1, which was the most conspicuous mound among the large tell complex at Kerkh. This step trench, called Squares P109 and P110 in the whole grid system, has been operating since 2007. The purpose of this step trench is to grasp the whole cultural sequence of Tell el-Kerkh 1. Our immediate purpose in this season is to reveal the transitional phase from the Late Bronze Age to the Iron Age. For this purpose, we fixed two new trenches (Squares P109a and P89), measuring 5 x 6 m west and north of Square P109. In Square P109a, the layer between the Middle Bronze Age and Iron Age II has now started to appear.

WESTERN SLOPE OF TELL EL-KERKH 1

Our fourth operation was a step trench at the northwest slope of Tell el-Kerkh 1. New digging squares (Squares M57-M78 in the whole grid system) were fixed and excavated in this season. The purpose of this operation is to find a fortification wall at Tell el-Kerkh 1. On the top of the slope, we encountered a large stone and mud-brick work, which might relate to the fortification system during the Iron Age II (Fig. 11). Another large wall, about two meters wide, was revealed in the upper part of the western slope, five meters lower than the first fortification system. By studying the potsherds unearthed from the wall, we could conclude that this second fortification wall was built either at the end of EBIVB or at the beginning of MB. Therefore, it is clear that Tell el-Kerkh 1 settlements were fortified several times during the historic periods.

ACKNOWLEDGMENT

For the execution of 2010 season's research at Tell el-Kerkh, we are deeply grateful to the government of Syria Arab Republic, especially Dr. Bassam Jammous, Director of DGAM, and Dr. Michel al-Maqdissi, Director of Excavations and Archaeological Studies. We also express our special thanks to Dr. Ammar Abdulrahman, Director of al-Bassel Center, Mr. Ahmad al-Tarakji and other staff of DGAM. We deeply appreciate the great deal of help given by the staff at the Department of Antiquities of Idlib, especially Mr. Nicola Kabbad and Mr. Fajer Haji Mohamad. Financial support for this season's field work came from a grant given by DGAM and a grant under the Scientific Studies of Japanese Ministry of Education and Science (Grant No. 2225).



Fig. 11: Large stone wall of Iron Age II.

SELECTED BIBLIOGRAPHY ON TELL EL-KERKH

- TSUNEKI Akira, HYDAR Jamal et.al 2011, *Life and Death in the Kerkh Neolithic Cemetery*, University of Tsukuba and DGAM Archaeological Mission to Tell el-Kerkh, University of Tsukuba, Tsukuba.
- TSUNEKI, Akira and HYDAR Jamal, 2010, "Tell el-Kerkh 2008", *Chronique Archéologique en Syrie*: volume 4 p. 91-95. The Directorate General of Antiquities and Museums, Damascus.
- TSUNEKI Akira, 2010, "A newly discovered Neolithic cemetery at Tell el-Kerkh, northwest Syria", in Matthiae P., Pinnock, F., Nigro, L., and Marchetti, N. (eds.) *Proceedings of the 6th International Congress on the Archaeology of the Ancient Near East, Volume 2*, : pp.697-713, Harrasowitz Verlag, Wiesbaden.
- TSUNEKI Akira and HYDAR Jamal, 2009, "Tell el-Kerkh 2007", *Chronique Archéologique en Syrie*: volume 3 p. 78-85. The Directorate General of Antiquities and Museums, Damascus.
- TSUNEKI Akira 2009 "Chapter 2 Tell -type settlements around Tell Mastuma", "Chapter 3 Stratigraphy: 3.3. Neolithic and Early Bronze Age layers in Square 15Gc" in Iwasaki, T., Wakita, S., Ishida, K. and Wada, H. (eds.) *Tell Mastuma: An Iron Age Settlement in Northwest Syria*, *Memoirs of Ancient Orient Museum Vol. III*, pp.11-54, pp.69-88. Ancient Orient Museum, Tokyo,
- TSUNEKI Akira, HYDAR Jamal, ODAKA, Takahiro and HASEGAWA Atsunori, 2007, *A Decade of Excavations at Tell el-Kerkh, 1997-2006*, Department of Archaeology, University of Tsukuba,
- TSUNEKI Akira, ARIMURA Makoto, MAEDA Osamu, TANNO Kenichi and ANEZAKI Tomoko, 2006, "The early PPNB in the north Levant: A new perspective from Tell Ain el-Kerkh, northwest Syria", *Paléorient* 32/1, p. 47-71,
- IWASAKI Takuya and TSUNEKI Akira, 2003, *Archaeology of the Rouj Basin: A Regional Study of the Transition from Village to City in Northwest Syria, Vol. I. Al-Shark 2*:University of Tsukuba, Studies for West Asian Archaeology, Department of Archaeology, Institute of History and Anthropology, University of Tsukuba, Tsukuba.

QARASSA 2010 RAPPORT DE SYNTHÈSE DE LA CAMPAGNE DE TERRAIN (20/05 – 24/06 2010)

Frank BRAEMER, Juan José IBANEZ et Wasim SHAARANI

CNRS-France, CSIC-Madrid, DGAM-Syrie

Après quatre années de prospections intensives sur l'ensemble du Leja, il a été choisi en 2007 de procéder à l'exploration détaillée du site de Qarassa sur lequel une prospection préliminaire laissait envisager une chronologie d'occupation longue du néolithique à l'âge du bronze. On peut sur ce site construire les référentiels stratigraphiques et chronologiques qui manquent pour la Syrie du sud (Fig. 1), et donc commencer à combler le vide d'informations archéologiques fiables entre la Syrie centrale et les Vallées du Yarmouk/Jourdain. Ces occupations sont réparties sur plusieurs sous-ensembles distincts, deux tells et une zone de 60 ha occupée par des nécropoles mégalithiques et par des aménagements et maisons semi dispersés (Fig. 2). En 2007 et 2008, une prospection approfondie et des sondages préliminaires ont permis de localiser et caractériser avec précision les différents secteurs du site. En 2009, une équipe élargie par la collaboration d'une équipe espagnole qui a pris en charge l'étude des niveaux néolithiques et natoufiens du site, a procédé à la fouille détaillée et extensive de plusieurs secteurs (site natoufien, tell nord néolithique et chalcolithique, tell sud âge du bronze et âge du fer) et à une première étude paléoenvironnementale.

LA CAMPAGNE 2010

L'objectif principal de la campagne 2010 a été la suite et le développement de l'exploration globale approfondie du site de Qarassa sur les secteurs déjà ouvert précédemment et le développement des études de spécialistes (faune, botanique, céramique, anthropologie biologique) en vue de préparer les publications sur les travaux des quatre premières campagnes.

L'étude de l'occupation préhistorique de la Syrie du sud a pu être reprise et approfondie par des nouvelles découvertes de sites du natoufien au néolithique céramique et par une étude du matériel récolté au cours des prospections précédentes.

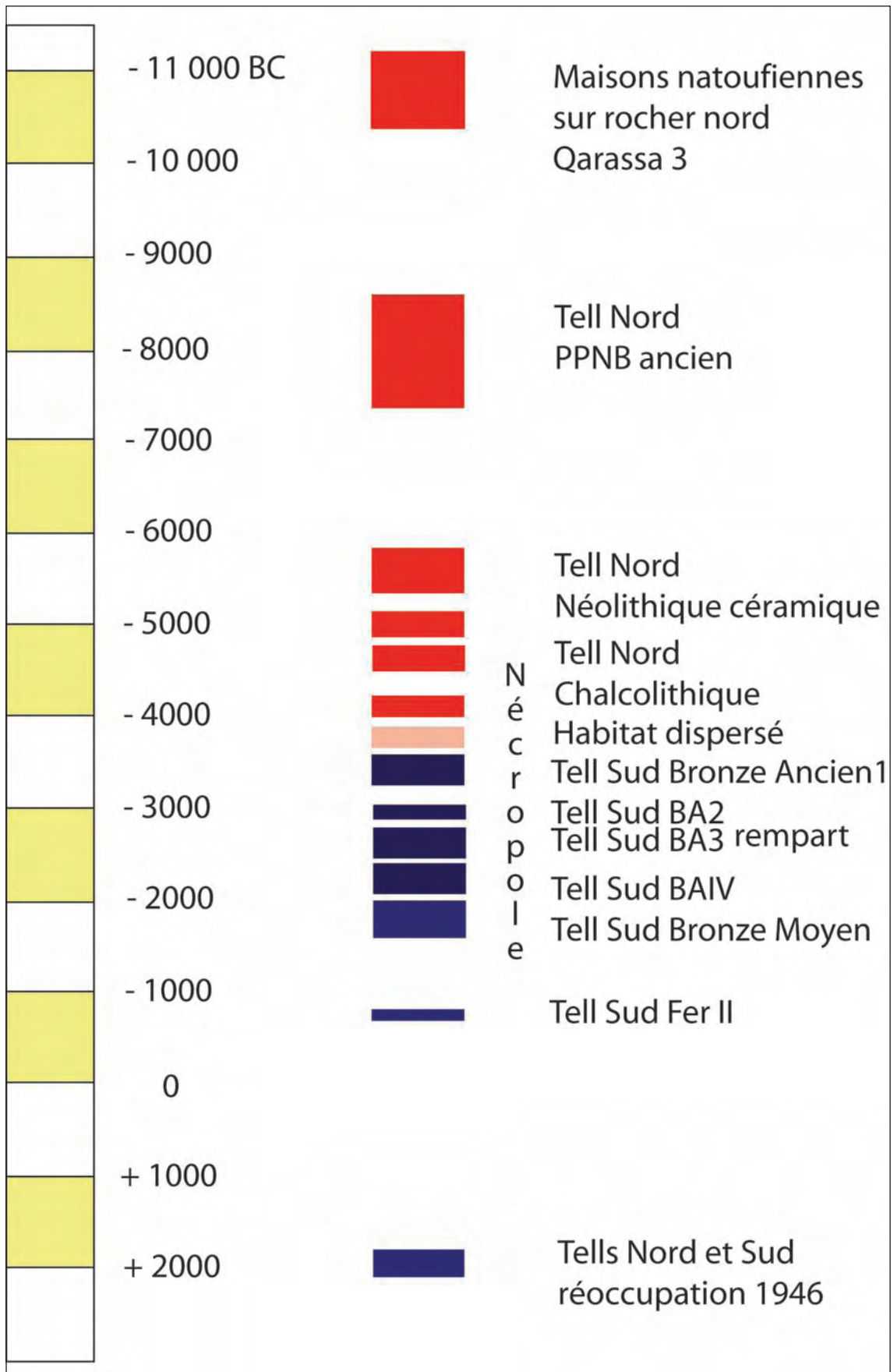


Fig. 1: Chronologie générale du site de Qarassa.

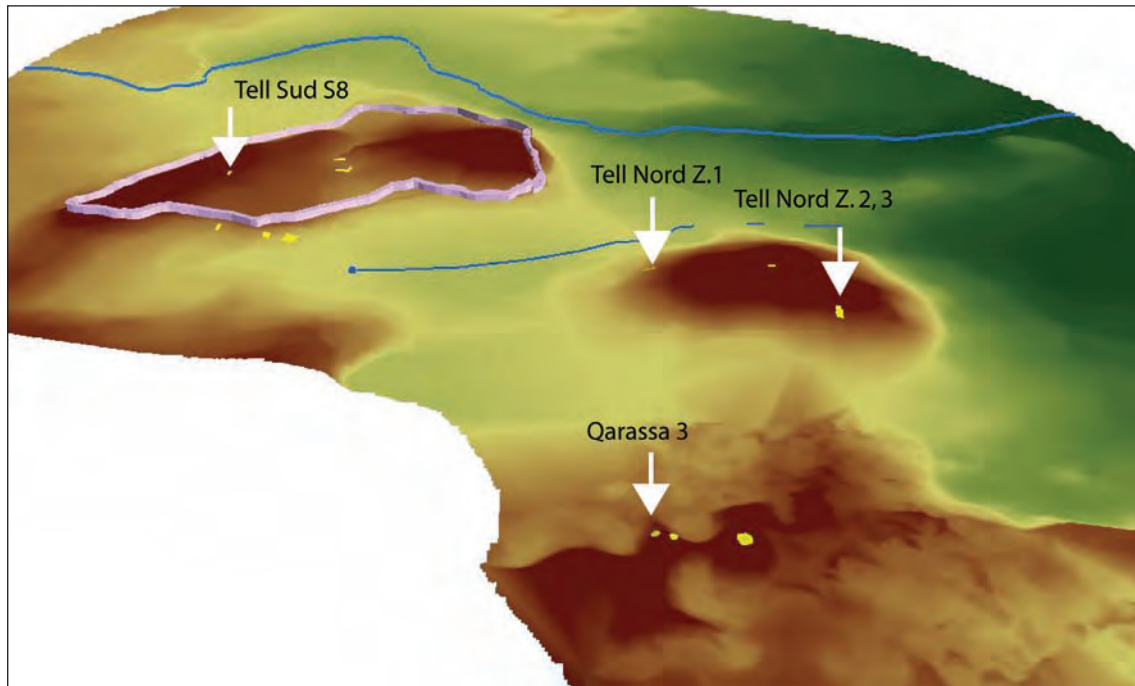


Fig. 2: Le site de Qarassa vu vers le sud-est : au premier plan la nécropole et le site natoufien à gauche, puis le tell nord, la source, le tell sud et le wadi Abou Dhahab. Les étoiles signalent les secteurs fouillés.

LE SITE QARASSA 3 AVEC LES CABANES NATOUFIENNES SUR LE REBORD DES COULÉES DE BASALTE AU NORD (DIR. J. TERRADAS). TROIS OPÉRATIONS ONT ÉTÉ RÉALISÉES

- 1) **Complément du relevé topographique pour l'ensemble de Qarassa 3.** L'aire topographiée couvre plus de 6500 m², et l'objectif est d'arriver à obtenir un modèle digital de terrain de haute densité de résolution centimétrique, en utilisant des techniques stéréométriques, ce qui permettra développer un Système d'Information Géographique spécifique pour l'étude micro spatiale de cet ensemble archéologique.
- 2) **Enregistrement des trous - mortiers creusés dans la coulée basaltique.** Les prospections initiales avaient remarqué une grande concentration de ces éléments sur le sommet des reliefs basaltiques. Ces mortiers creusés dans le rocher étaient sans doute associés à d'autres éléments natoufiens, comme les cabanes circulaires ou des concentrations de restes archéologiques attribuables à cette ensemble chrono-culturel. 83 trous – mortiers ont été répertoriés, géoréférencés et étudiés (morphologie du contour, diamètre, sections, état de conservation, état de colmatage, etc.). Le remplissage de trois de ces mortiers a été fouillé et des échantillons pour l'étude de restes macro botaniques et du contenu en phytolithes d'origine végétale ont été prélevés.
- 3) **Fouille d'une cabane circulaire afin d'en préciser les techniques constructives et la chronologie.** Suivant la méthodologie développée en 2009, nous avons fouillé la moitié occidentale de la cabane numéro 10 (Fig. 3). Les raisons qui ont conduit au choix de cette structure circulaire sont sa complexité et sa richesse architectonique, en même temps que la présence de murs partiellement éboulés, qui ont protégé l'intégrité du sol intérieur de la cabane. On a pu observer la préparation du terrain destinée à homogénéiser les irrégularités topographiques de la coulée basaltique, la disposition du parement extérieur du mur à partir de grands blocs de basalte et la préparation très soignée du parement intérieur, avec des pierres assez homogènes disposées avec leur face plate vers l'intérieur de la structure. Un autre trait particulier de cette cabane est l'adjonction à cet espace circulaire de deux plateformes rectangulaires, avec une surface empierrée entre elles : leur fonction nous reste encore inconnue.

LA SUITE DES TRAVAUX DU TELL NORD ET DE SES ABORDS (DIR. J.J. IBANEZ)

la poursuite de la fouille de la maison PPNB ancien, à l'est du tell

Les travaux dans les niveaux du PPNB Ancien dans le Tell Nord ont porté sur la zone 1, dans les carrés X67, Y67, Z67, X68, Y68, X69, Y69

Lors des travaux de 2009 nous avons excavé des restes architecturaux formant deux espaces sub-rectangulaires, définis par des gros murs de basalte d'environ un mètre de large. Les angles des espaces sont arrondis et les longs côtés des murs ont un tracé légèrement courbe (Fig. 4). Les deux espaces semblaient être reliés par une porte ouverte dans le mur médian. L'espace 1, à l'ouest, était entièrement dégagé en 2009, alors que la partie orientale de l'espace 2 n'avait pas été fouillée.

En 2010, nous avons élargi la zone fouille vers l'est, afin de compléter l'espace 2. Nous avons ouvert les locus D4 et E4 de Y68. Ensuite, deux bandes de 5 m² ont été ouvertes vers l'est, Y69, locus A2, A3, A4, A5 et X68, A1, d'un côté et Y69, locus B2, B3, B4, B5 et X69, B1, de l'autre. Enfin, nous avons ouvert une bande de 3 m², Y69, locus B3, B4 et B5. La fouille de cette surface a permis de connaître plus en détail la limite de l'espace 2 vers l'est, bien que les murs dans cette zone soient très altérés par une fosse du Néolithique Céramique (UE8) et par la proximité de la surface du tell.

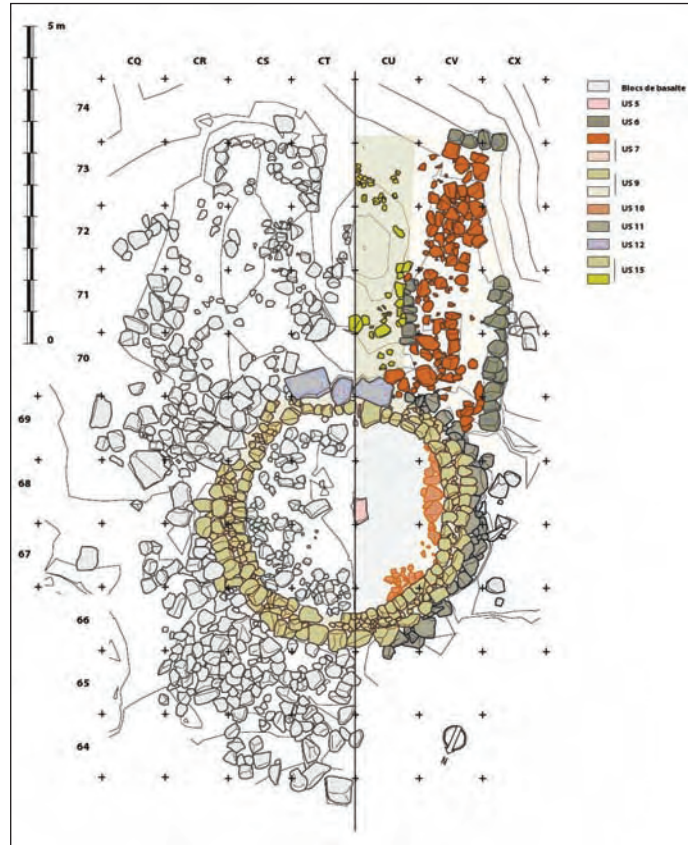


Fig. 3: Qarassa 3. Plan de la cabane n° 10 attribuable à la période natoufienne.



Fig. 4: Qarassa Tell Nord zone 1 : maison PPNB

Pendant cette campagne nous avons documenté la phase la plus récente d'occupation de l'édifice, avec le sol UE25 dans l'espace 1 et le sol UE40 dans l'espace 2. Ensuite, nous avons continué la fouille pour identifier une phase d'occupation plus ancienne. Le remplissage de l'espace 1 a montré l'existence d'un puissant niveau de destruction d'une phase ancienne d'occupation, avec l'incendie du bâtiment. Par contre, dans l'espace 2, la phase d'occupation la plus ancienne est définie par une succession de sols de terre battue. Ces différences stratigraphiques entre le remplissage de l'espace 1 et de l'espace 2 nous amènent à proposer une différence de fonction des deux espaces : L'espace 1 était un espace fermé et couvert par un toit, tandis que l'espace 2, plus large, était un espace construit mais ouvert, une cour. Les sols de la phase d'occupation la plus ancienne sont maintenant dégagés dans les deux espaces.



Fig. 5: Qarassa Tell Nord zone 3 : maison chalcolithique récent.

L'ouverture d'une fouille en extension sur les niveaux néolithique céramique et chalcolithique de la terrasse supérieure et la tranchée stratigraphique au nord du tell.

Sur la terrasse supérieure (resp. Gh. Ghanem), on a ouvert les sondages Q 41 et R 41-42-43-44 en élargissant au maximum la surface de fouille sur 130 m² (Fig. 5). Immédiatement sous la surface actuelle, les structures Chalcolithique sont apparues très bien conservées. A l'est un sol de cailloutis très bien édifié, avec une petite terrasse à l'est et des aménagements faits avec des meules en remploi est limité par deux murs parallèles Est Ouest. L'extrémité est de ce grand bâtiment se rattache à un grand mur obliquant vers le nord. A l'ouest le retour de ces mur a sans doute été détruit ou volé : il est restituable par la limite de l'empierrage intérieur du sol. A l'extérieur du bâtiment, un sol de terre battue bien marqué par de nombreux fragments de céramique conservés à plat, s'étend sur la presque totalité du sondage R41. Dans l'angle sud ouest un mur marque l'emplacement d'une autre maison qui se développe au sud. Au nord, en Q 41, sous un amas de pierres qui paraissent avoir été accumulées au moment de l'épierrage du champ, un sol commence à être mis au jour, avec une structure arrondie (silo, ou abside d'une maison qui s'étendrait plus à l'ouest) dans l'angle sud ouest du sondage. Le matériel céramique très riche est caractéristique du Chalcolithique récent qui est donc une nouvelle période attestée sur le tell.

Sur la terrasse médiane (resp. M. Godon, J. Baldi), nous avons étendu vers l'est la fouille commencée en 2009. Les carrés M 42 et M 43 / N 43 sud ont été ouverts, sur une surface globale de 80 m² (Fig.6). Un premier secteur de 30 m² (M42) est réservé à une fouille stratigraphique pour faire la jonction avec les niveaux PPNB. Deux autres secteurs (M43 ; MN/44), 50 m², ont été consacrés à une fouille extensive du premier niveau non remanié.

Dans l'état actuel de la fouille, quatre phases d'occupation, allant du Néolithique final au Chalcolithique Tardif, ont été identifiées.

L'occupation Néolithique Final semble s'implanter à l'intérieur des structures datant du PPNB Moyen et ancien. On a des systèmes de comblement des structures PPNB et de construction de terrasses sur la pente du tell PPNB.

Venant s'appuyer sur ces comblements, un mur (mur US-17 en M42) pourrait correspondre à une phase d'occupation durant le Chalcolithique Ancien.

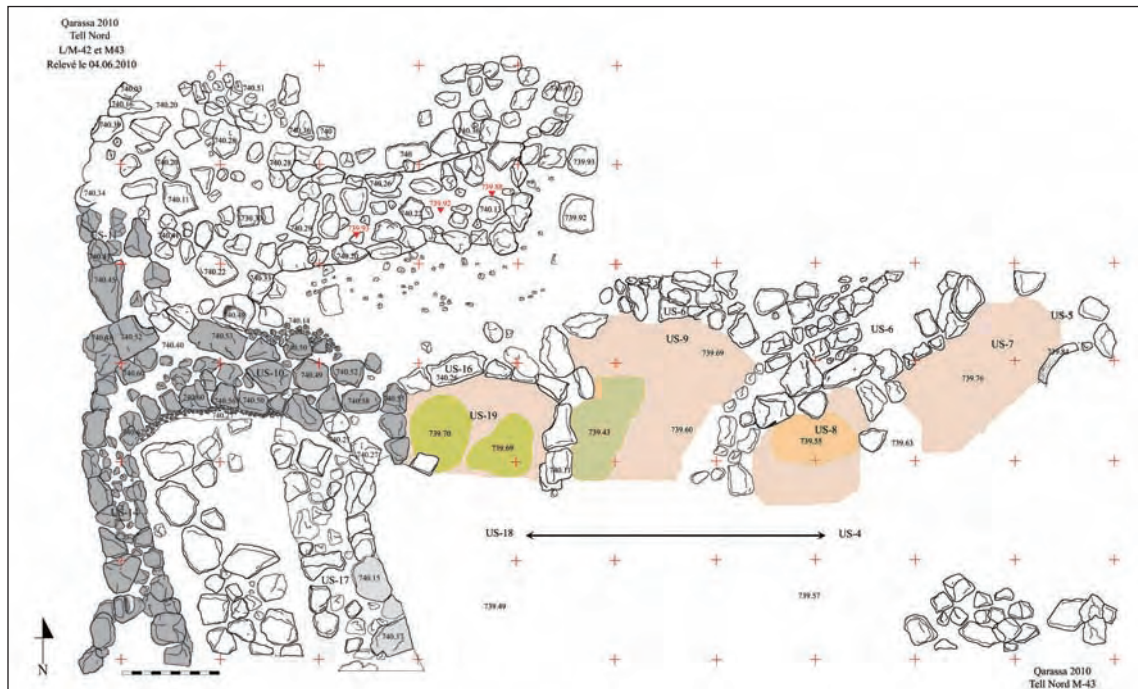


Fig. 6: Qarassa Tell Nord zone 2 : plan du niveau chalcolithique moyen/ancien.

Ce mur est réutilisé durant le Chalcolithique Moyen, phase dans laquelle nous identifions une série de fours/foyers fermés alignés dans l'axe perpendiculaire de la pente (W/E). Cette phase, particulièrement bien conservée sur la totalité des secteurs, nous permet de disposer de marqueurs chronologiques céramiques en place.

La dernière phase d'occupation, dont l'assemblage céramique tend à indiquer le Chalcolithique Tardif, s'avère fortement remaniée sur les $\frac{3}{4}$ de l'aire de fouille. En M42 et M43 cependant, il est possible de distinguer d'une part un comblement des fours par amas de cailloutis et la préparation des assises de deux structures par installation d'un cailloutis qui recouvre partiellement la phase d'occupation antérieure. Les murs, d'une largeur de 70 centimètres environ, sont constitués de deux à trois épaisseurs de blocs de basalte. Les sols sont un dallage dont nous ne retrouvons que quelques restes en MN/44.

L'extension de la grande coupe stratigraphique vers le nord en bas de pente (resp. E. Regalado)

Nous avons ouvert les carrés J41, K41, L41 et M41, dans la pente nord du tell qui avaient déjà été partiellement fouillés, en L41 et M41, pendant les campagnes de 2007 et 2009. L'objectif cette fouille a été d'étudier la stratigraphie du tell dans cette zone. En contrebas, et au nord de la grande maison carrée chalcolithique fouillée en haut de la pente en 2009, nous avons découvert les restes de trois bâtiments successifs (bâtiment 1, 2 et 3). Les murs sont construits avec des gros blocs de basalte. Le tracé des murs est légèrement courbe et les angles sont arrondis. Les sols des bâtiments 1 et 2 sont à la même altitude, constituant, donc, un même niveau d'architecture. Le bâtiment 3 est plus bas dans la pente. Ce bâtiment peut faire partie d'un niveau plus ancien ou bien il peut s'agir d'un bâtiment contemporain des autres deux. Dans ce cas, les bâtiments feraient partie d'un habitat étagé sur la pente.

Ces édifices sont perturbés par la construction de terrassements successifs de la pente du tell, réalisés pendant le Chalcolithique. Les murs de terrasses s'enfoncent très profondément dans les

édifices plus anciens, respectant les murs des bâtiments, mais perturbant les remplissages. C'est pour cela que dans une bonne partie du remplissage des bâtiments 1 et 2, les matériaux du PPNB sont mélangés avec des matériaux du Chalcolithique et du néolithique céramique. Il semble que près du sol des bâtiments 1 et 2 les niveaux du PPNB soient préservés. Ce fait en plus des caractéristiques architecturales des bâtiments, nous amène à proposer une chronologie du PPNB Ancien pour les trois bâtiments, analogue donc à celle des niveaux de la zone 1. Il faudra confirmer cette hypothèse par la datation par radiocarbone des morceaux de bois trouvés dans les niveaux de base sur les sols des bâtiments.

Dans un espace triangulaire défini par deux murs du bâtiment 3, en J41, nous avons trouvé une concentration de restes humains. Il s'agit d'un dépôt de 9 crânes et quelques os longs.

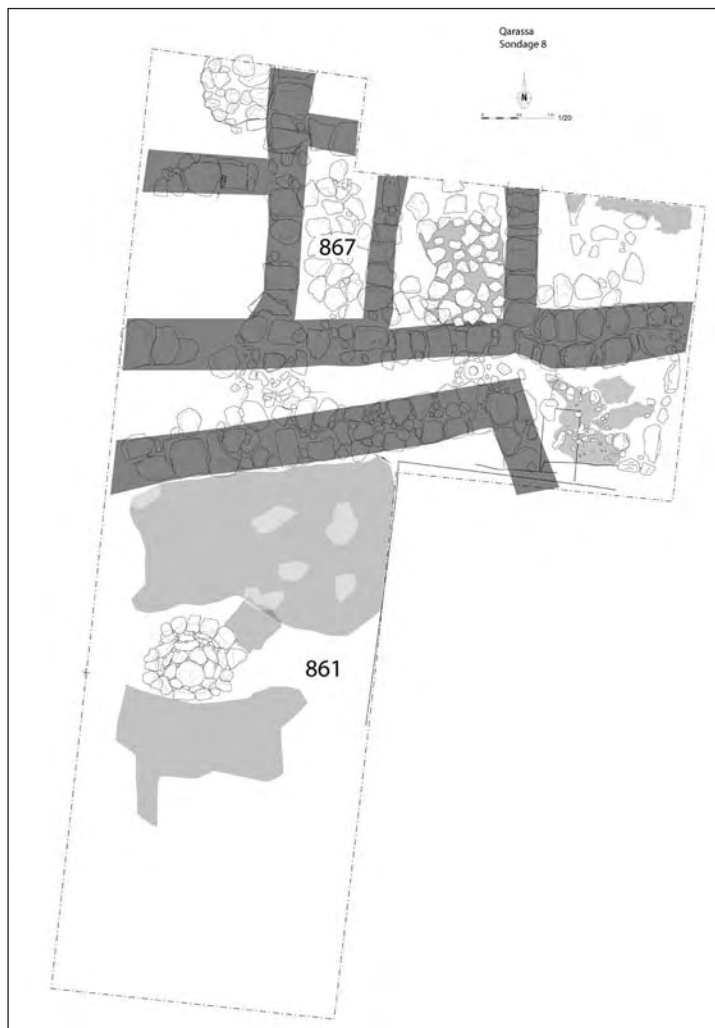


Fig. 7: Qarassa Tell Sud sondage 8, plan du niveau Bronze ancien IV.

SONDAGES SUR LE TELL SUD (DIR. CH. NICOLLE ET A. FLAMBEAUX)

L'objectif était d'affiner sa datation, et de préciser les séquences stratigraphiques de la transition Bronze ancien / Bronze moyen.

On a approfondi le sondage du secteur 8 (Fig. 7) afin de rejoindre les niveaux du Bronze ancien IV qui paraissent bien préservés dans ce secteur. Les niveaux précédemment fouillés en deux sondages séparés ont été réunis à la suite du démontage de la berme, et formant ainsi un espace de fouille continu sur 70 m². Sous le niveau de l'âge du Fer fouillé en 2009 au sud, les murs du Bronze Moyen forment un état architectural homogène avec des sols bien marqués. Les murs ont été repris, sur les mêmes alignements dans deux niveaux successifs.

Dans le niveau inférieur bien conservé du Bronze ancien IV, une maison est bordée au sud par une cour comportant deux sols successifs et un silo rond bordé de pierres. Plusieurs vases ont été retrouvés écrasés sur ce niveau. Au nord on observe sur la partie ouest des petites pièces avec des successions de sols dallés ou en terre, et une avec un silo en pierre. Ces petites pièces longent un

espace dallé (cour ?) au centre. A l'ouest une autre pièce plus grande, sur le sol de laquelle on a des vases en place, complète le plan de cette maison. Les murs montrent l'existence de reprise multiples, reconstructions, bouchage de porte, installation de banquettes, qui témoignent d'une utilisation continue et longue de cette maison à la fin du 3ème millénaire.

Nouvelles datations absolues pour l'âge du bronze du Tell sud : nous avons souhaité affiner la chronologie du début de l'occupation du tell d'une part et de l'autre celle de la construction du rempart et de l'occupation qui l'a accompagné. Les dates obtenues confirment pleinement une première phase au milieu du 4ème millénaire, puis une seconde commençant au tournant du 4è au 3è millénaire, dont la durée paraît ne pas dépasser les années 2700.

N° code labo	Réf échantillon	Nature échantillon	Age 14C BP	Âge calibré BC	Dates + probables BC (probabilités décroissantes)
Tell Sud, niveau Bronze ancien Ia et II					
Ly-14516	Tell sud sond.0	graines	-4715 +-35	-3631/-3374	-3518/ -3592
Lyon -5529 (sacA-13096) AMS	T.Sud S2- US217	bois	-4850+-35	3694/3538	-3642
Lyon -5528 (sacA-13095) AMS	T.Sud S2- US215	bois	-4855+-35	-3698/-3539	-3644
Lyon -5527 (sacA-13094) AMS	T.Sud S2- US214	bois	-4815+-40	-3655/-3522	-3636/-3593
Lyon -5526 (sacA-13093) AMS	T.Sud S2 US208	bois	-4735+-40	-3636/-3374	-3622/-3603/ 3522/-3592
Lyon -5525 (sacA-13092) AMS	T.Sud S7 US723	bois	-4140+-30	--2875/-2582	-2852/-2695/ 2725/-2811
Lyon -7028 (sacA-19581) AMS	T.Sud S7 US722	Bois	-4765+-35	-3638/-3382	-3579/-3629/- 3593
Lyon -7029 (sacA-19582) AMS	T.Sud S11 US22	graines	-4655+-35	-3617/-3361	-3493/-3374/- 3466/-3592
Lyon -7030(sacA-19583) AMS	T.Sud S11 US05	bois	-4190+-35	-2890/-2638	-2873

Tell Sud, rempart du niveau Bronze ancien III					
Lyon -5523 (sacA-13089) AMS	T.Sud S1 US113	Bois et graines	-4250+-30	-2906/-2874	-2888
Lyon -5524 (sacA-13090) AMS	T.Sud S1 US126	bois	-4190+-30	-2888/-2675	-2873
Lyon-7023 (Sac A19576)	T. Sud S1 US 149	graines	4255+-30	-2918/-2761	2918/2865
Lyon-7024 (Sac A19577)	T. Sud S1 US 159	graines	4170+-30	2881/-2633	2863/-2712/-2715
Lyon-7025 (Sac A19578)	T. Sud S1 US 161	graines	4160+-30	2878/-2626	2755/-2703/-2807/-2859
Lyon-7026 (Sac A19579)	T. Sud S1 US 171	graines	4175+-30	2884-2635	2866/-2762/-2767/-2803
Lyon -7027 (sacA-19580) AMS	T.Sud S1 US172	Bois	-4310+-35	-3009/-2886	-2907

Le matériel archéologique recueilli en 2009 a été étudié par des spécialistes sur place.

- Une étude préliminaire de la céramique des niveaux néolithique et chalcolithique (JS Baldi). Dans le cadre très peu étudié et encore moins documenté du Néolithique final et du Chalcolithique du Levant central et méridional, la campagne 2010 sur le Tell Nord de Qarassa apporte d'importantes données nouvelles par la typologie des formes et les catégories techniques de fabrication des vases.
- Une étude détaillée de la céramique du Bronze ancien III provenant du sondage S1 (Tell sud) a été réalisée (Ch. Fiaccavento). La stratigraphie le long du rempart a ainsi pu être enrichie par des datations plus sûres. Les niveaux correspondent à une phase relativement courte d'occupation au cours du Bronze ancien III, début du Bronze ancien IV.
- Une étude détaillée (E. Vila) de la faune des périodes Chalcolithique et âge du Bronze a été réalisée. Les caractéristiques majeures de l'économie alimentaire carnée des occupants de Qarassa au Bronze sont le recours uniquement aux produits de l'élevage, une exploitation du porc qui perdure au cours des différentes périodes, l'importance des bovins et l'absence de produits de la steppe : la gazelle n'apporte aucune contribution notable à la diète.

L'étude du Bronze moyen ainsi que celle du chalcolithique reposent sur peu de données. Il conviendra de voir si les tendances observées se vérifient sur les autres échantillons récoltés à la fouille dont l'étude est à venir. Un certain nombre d'analyses sont encore à mener sur la faune : les analyses métriques, et les analyses des structures d'abattage pour comparer l'évolution des animaux et des choix de productions entre le chalcolithique et le Bronze ancien et le Bronze moyen.

Un grand nombre d'ossements ont servi comme outils et ont été aménagés à cet effet : une étude technique de cet outillage osseux sera menée l'année prochaine.

La poursuite de l'enquête ethnoarchéologique sur les céréales leur culture et leur préparation (resp. L. Zapata) a été réalisée dans le Jebal et à Qarassa. Une récolte de céréales sauvages a été faite

Joana Boix et Khaled Abdou ont réalisé, en partie avec Q. Mohamad (DGAM Deraa) dans le cadre de la préparation de leur thèse une prospection sur les sites préhistoriques du Leja repérés au cours des prospections précédentes. Deux nouveaux sites ont été identifiés au pied du Tell Shiha au nord et à l'ouest de Shahba. Les sites revisités sont Kôm Zebde, Kh. Ksaifeh, Qirata, Buraq, Kôm es Sawwan, Kôm Rumman, Qanater, Kôm Masaiq, el Had, Bahir. Le site PPNB de Qanawat (Kôm es Sawwan) très important par son extension et la richesse de son matériel doit être étudié avec le matériel conservé au Musée de Suweida.

L'ensemble du matériel lithique des prospections précédentes a été rassemblé et étudié. Il va donner lieu à une étude sur la provenance et la circulation des matières premières lithiques par Khaled Abdou.

RÉSULTATS MAJEURS DE LA CAMPAGNE.

- 1- les occupations du site de Qarassa sont maintenant bien calées chronologiquement et culturellement dans le contexte du Levant sud. Le tableau suivant résume les concordances principales avec quelques régions et sites du Levant.
- 2- Le site de Qarassa va, comme nous le présentons apporter des références stratigraphiques et chronologiques sur la longue durée totalement nouvelles pour
 - a- l'architecture de pierre : la qualité de préservation des structures construites en basalte à toutes périodes est étonnante et les modèles architecturaux domestique, mais aussi poliorcétique pour le bronze ancien sont bien datés ce qui permet une étude des techniques architecturales. Pour la période natoufienne la concentration de cabanes sans doute contemporaines permet d'étudier le phénomène de formation des premiers villages. L'extension de l'agglomération néolithique PPNB sur plusieurs hectares du tell nord et la préservation des structures architecturales en pierre, terre et bois sont remarquables. Pour le bronze ancien, c'est le phénomène d'urbanisation (rempart urbain parmi les plus anciens du Levant sud et du Proche-Orient) qui peut être mieux compris.
 - b- le matériel lithique, outre l'étude des répertoires natoufien et néolithique, la position de Qarassa dans une zone de basalte va permettre l'étude des courants d'échanges et de transport des matières premières lithiques qui viennent toutes de zones situées à plus de 40 km du site, et pour certaines déjà identifiées comme venant de la zone de l'Euphrate, ou de Turquie (obsidienne), donc la longue distance
 - c- la céramique, les répertoires néolithique-chalcolithique, Bronze ancien et âge du Fer sont des données totalement nouvelles pour cette partie du Levant sud
 - d- la faune très riche va permettre de travailler sur la domestication de la chèvre, l'élevage mixte non spécialisé du Bronze ancien
 - e- la végétation sauvage et cultivée est particulièrement bien représentée pour le PPNB ancien donc la période de naissance de l'agriculture qui n'est donc plus une influence venue du nord mais bien un développement local, et pour le Bronze ancien les échantillons vont permettre de mieux comprendre la place de l'arboriculture (en particulier de l'olivier) dans l'économie villageoise

MEMBRES DE LA MISSION 2010

Khaled Abdou, Université de Damas, archéologue
 Amaia Arranz, (Universidad del País Vasco), archéobotaniste
 Andrea Luca Balbo (CSIC Barcelone) géoarchéologue
 Johnny Samuele Baldi (Univ Paris 1) archéologue
 Joana Boix (CSIC Barcelone) préhistorienne archéologue
 Frank Braemer (CNRS Nice) archéologue
 Myriam Bshesh (DGAM Homs) ethnoarchéologue
 Hélène Criaud (Université Paris I), archéologue
 Gourguen Davtian (CNRS Nice) géomaticien
 Elise Devidal dessinatrice
 Chiara Fiaccavento (Univ. Roma 1 La sapienza) céramologue
 Alda Flambeaux (Univ Montpellier) archéologue
 Ghanem Ghanem université de damas, archéologue
 Martin Godon, (IFEA Istanbul) céramologue archéologue
 Christiane Gomy, dessinatrice
 Lionel Gourichon, (CNRS Nice) archéozoologue
 Juan Jose Ibanez (CSIC Barcelone) préhistorien archéologue
 Nawal Jarara (DGAM Suweida) restauratrice
 Eneko Iriarte (CSIC Barcelone) géologue
 Manuel Angel Laguera (Ministerio de Medio Ambiente) archéologue
 Qasem al Mohamad (DGAM Deraa) archéologue
 Raja al Najem (DGAM Suweida) restauratrice
 Christophe Nicolle (CNRS Paris) archéologue
 Miguel Angel Núñez, (GDC del Patrimonio S.L.), restaurateur
 David Ortega Cobos, (CSIC Barcelone) archéologue
 Encarnacion Regalado (Inst. Int. de Inv. Prehistóricas, Universidad de Cantabria) archéologue
 Jonathan Santana, (Universidad de las Palmas), bioarchéologue
 Yaser Shaar (DGAM Suweida)
 Luis Cesar Teira (Inst. Int. de Inv. Prehistóricas, Universidad de Cantabria) imagerie archéologique
 Xavier Terradas (CSIC Barcelone) préhistorien archéologue
 Emmanuelle Vila-Meyer (CNRS Lyon) archéozoologue
 Lydia Zapata (Universidad del País Vasco), archéobotaniste

AU COURS DE L'ANNÉE 2010, PLUSIEURS ARTICLES DE SYNTHÈSE ONT ÉTÉ PUBLIÉS OU SOUMIS POUR PUBLICATION :

Al-Maqdissi M., Braemer F., Dentzer J.-M. dir. : Hauran V La Syrie du sud du Néolithique à l'Antiquité tardive: recherches récentes. BAH, IFPO, Beyrouth 2010
 Braemer F. sous presse : Badia and maamoura, the Jawlan/Hawran regions during the Bronze Age: landscapes and hypothetical territories, Syria, 88, 2011
 Braemer F., Maqdissi M. al- 2008 Villes (?) du Leja au 3^e millénaire : Organisation et fonctions. Compte rendus Académie des Inscriptions et Belles Lettres, 2008, paru 2010, pp. 1809-1843.

- Braemer F., Sorin S., 2010. – Toitures de basalte : Encorbellement et portique dans l'architecture du Hawran (Syrie) du IV^e au II^e millénaire. *Paléorient*.36.1, pp. 85-98.
- Braemer F., B. Geyer, C. Castel, M. Abdulkarim, 2010, Conquest of new lands and water systems in the western Fertile Crescent (Central and Southern Syria), *Water History*, 2/2, p. 91-114
- Braemer F., G. Davtian, H. Criaud, M. al Maqdissi 2010, Labwe : une ville fortifiée du Bronze ancien dans le Leja, in Al-Maqdissi M., Braemer F., Dentzer J.-M. dir. : Hauran V La Syrie du sud du Néolithique à l'Antiquité tardive:recherches récentes. BAH, IFPO, Beyrouth 2010, p. 111-118.
- Braemer F., Nicolle Ch., Criaud H. 2010, Maisons et agglomérations de l'âge du Bronze en Syrie du sud. in dir. : Hauran V La Syrie du sud du Néolithique à l'Antiquité tardive:recherches récentes. BAH, IFPO, Beyrouth 2010, p. 81-102
- Braemer F., Ch. Nicolle, H. Criaud, G. Davtian, Ch. Fiaccavento, A. Flambeaux, C. Liétar, Gh. Ghanem, E. Vila, L. Herveux, J.-J. Ibanez, W. Shaarani. Sous presse 2011 Qarassa, un site du Bronze ancien et Moyen en Syrie du sud. *Travaux 2007-2010, Syria*, 88, 2011
- CRIAUD H., ROHMER J. Schémas d'occupation d'une enclave semi-aride. Le Leja (Syrie du sud), de l'âge du Bronze à la veille de l'annexion à Rome (3600 av. J.-C. – fin du I^{er} s. ap. J.-C.) in Hala Alarashi, Marie-Laure Chambrade, Sébastien Gondet, Aurélie Jouvenel, Caroline Sauvage et Hervé Tronchère (éds.) *Regards croisés sur l'étude archéologique des paysages anciens. Nouvelles recherches dans le Bassin méditerranéen, en Asie centrale et au Proche et au Moyen-Orient*, actes des rencontres internationales « Broadening Horizons / Élargir les Horizons », édités par – TMO 56 – p. 43-63.
- L'article a été traduit en arabe par Kh. Abdou
- Ibáñez J.J., A. Balbo, F.Braemer, L. Gourichon, E. Iriarte, J. Santana & L. Zapata 2010, The early PPNB levels of Tell Qarassa North (Sweida, southern Syria), *Antiquity*, project gallery, vol. 084, 325. en ligne : <http://antiquity.ac.uk/projgall/ibanez325/index.html>
- IBÁÑEZ J.J., TERRADAS X., IRIARTE E., BALBO A., BOIX J., SABREEN E., BRAEMER F., SANTANA J., ZAPATA L., LAGÜERA M.A., ABDO K., REGALADO E., TEIRA L., NÚÑEZ M.A. and GOURICHON L.
- 2011 De cazadores recolectores a agricultores y ganaderos: investigaciones arqueológicas en Qarassa (Siria del sur), campaña 2009. *Informes y trabajos. Excavaciones en el exterior 2009. Ministerio de Cultura*. 5, 01: 292-307. En ligne:
- TERRADAS X., IBÁÑEZ J.J., BRAEMER F., GOURICHON L. and TEIRA L.C.
- (sous presse) The Natufian occupations of Qarassa 3 (Sweida, Southern Syria). In BAR-YOSEF O and VALLA F. (eds.) *The Natufian Culture in the Levant*, volume 2. *Archaeological Series of International Monographs in Prehistory IMP*. Anna Arbor, Michigan.
- Les travaux de la mission ont été présentés au colloque sur le natoufien Paris 2009 et au colloque ICAANE Londres avril 2010.

TELL FERES 2010 (5E CAMPAGNE)⁽¹⁾

J.-D. FOREST, R. VALLET

Maison de L'Archéologie et de l'Ethnologie René-Ginouvès CNRS - France

Tell Feres, près de Tell Brak dans le bassin du Khabur, s'étend sur environ 4ha et domine la plaine environnante de près de 7m. Le site a été essentiellement occupé aux 5e et 4e millénaires, même si la séquence attestée dans la zone fouillée n'est pas tout à fait continue. Cinq campagnes de fouilles ont permis jusqu'ici de distinguer dix niveaux principaux, de la fin de l'Obeid au LC5, qui ont livré des vestiges architecturaux très divers : habitations, greniers, bâtiments publics selon le cas. La zone explorée atteint désormais quelque 800m² et la 5e campagne a livré plusieurs résultats remarquables : une sorte de fabrique à céramique a commencé à être fouillée au Niveau 10 (Obeid final) ; des données déterminantes ont été recueillies sur le grand bâtiment public du Niveau 9 (LC1) ; une petite habitation tripartite a été entièrement dégagée (quoique encore superficiellement) au Niveau 6 (LC2) ; l'exploration du complexe d'habitat du Niveau 2 (LC3/4) s'est achevée et sa configuration peut être pour l'essentiel restituée.

NIVEAU 10 (FIG. 1)

Au NO, assez bas sur la pente, deux nouveaux carrés ont été ouverts (15D9 et 15C9) pour approfondir notre connaissance du Niveau 10 (Obeid). Tout un réseau de murs y a été dégagé sur un peu plus de 60m², mais le bâtiment se poursuit dans toutes les directions. Il est clair en tout cas qu'il comprend plusieurs unités comparables, associées chacune à des fours et à ce qui semble bien être des bassins de décantation. Si l'on ajoute à cela la découverte de pâtons d'argile portant des empreintes de doigts qui pourraient avoir servi à éprouver la qualité du matériau, de ratés de cuisson et d'objets interprétables comme des outils de potier, il s'avère que nous avons affaire à une vaste fabrique à céramique. Jamais l'on n'aurait imaginé pareil degré de spécialisation à la fin de l'Obeid, en sorte qu'il s'agit là d'une découverte exceptionnelle.

NIVEAU 9

L'exploration du Niveau 9, atteint dès 2006, a progressé au fil des ans et nous sommes enfin à même de présenter une vue d'ensemble des vestiges qui y ont été dégagés. Jusqu'en 2009, il était considéré comme acquis que le Niveau 9 (LC1) commençait par la construction simultanée de deux

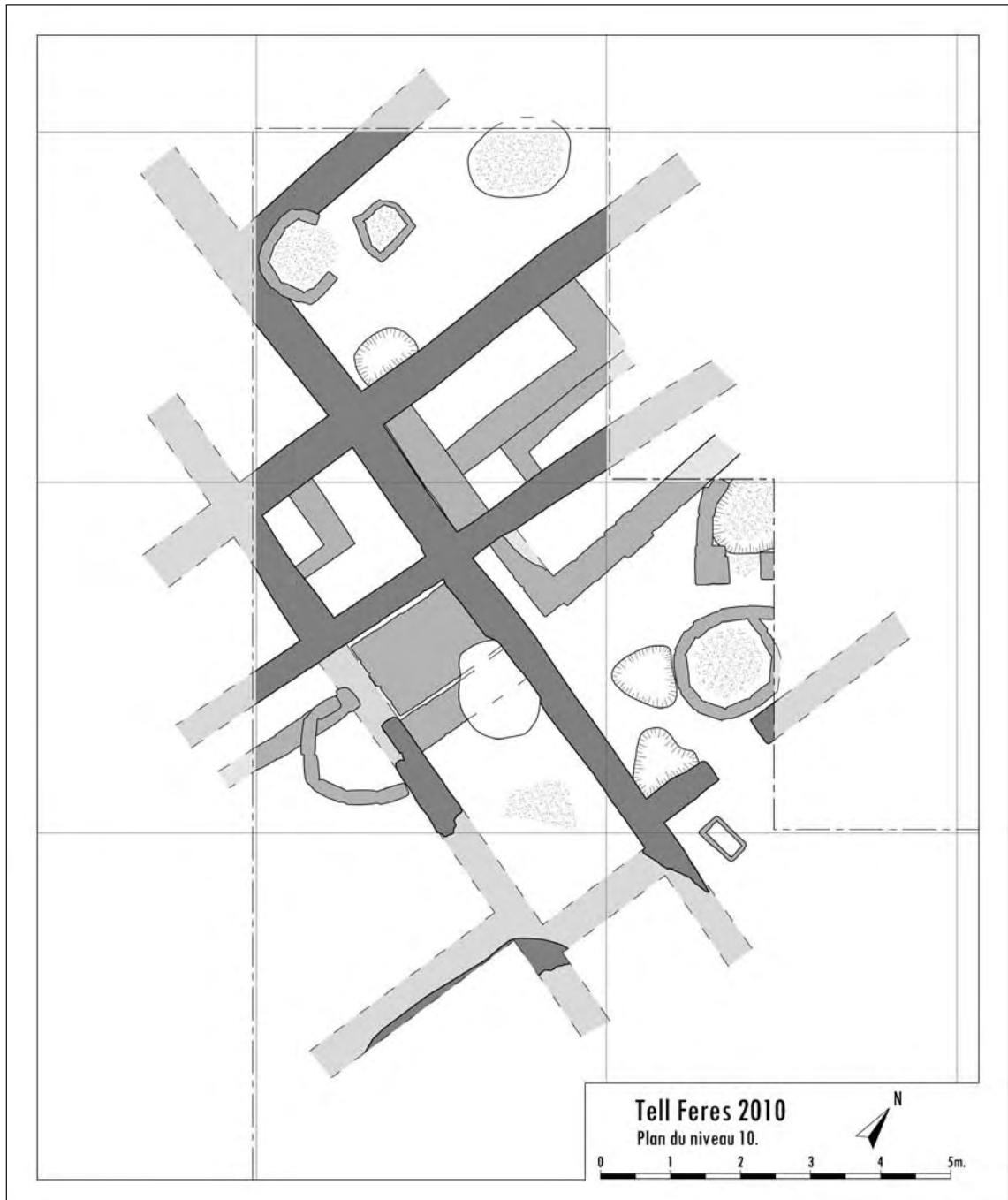


Fig. 1: Tell Feres 2010, plan du Niveau 10.

bâtiments, baptisés GB1 et GB3, reposant sur la même couche, rigoureusement alignés et séparés seulement par ce qui apparaissait comme une ruelle. Par la suite, GB1 semblait remplacé par un bâtiment plus vaste, GB2, qui reprenait en partie les alignements de GB1 au nord et à l'ouest, mais intégrait l'espace correspondant à l'ancienne 'ruelle', à l'Est, et s'étendait plus avant vers le Sud. La campagne de 2010 nous a permis de comprendre qu'il en allait tout autrement : en passant sous les sols de 'GB2', nous avons constaté que les murs de 'GB1' qui apparaissaient devaient être associés à la fois aux éléments de maçonnerie dégagés au sud-ouest et à ce que nous appelions 'GB3' à l'est. Nous n'avions affaire qu'à un seul et même bâtiment et de fait, le sol argileux de GB1 se prolongeait dans l'espace intermédiaire que nous avons pris pour une ruelle et, passant sous le mur Est de 'GB2', rejoignait 'GB3'. Il apparaît donc désormais que le Niveau 9 s'inaugure par la construction

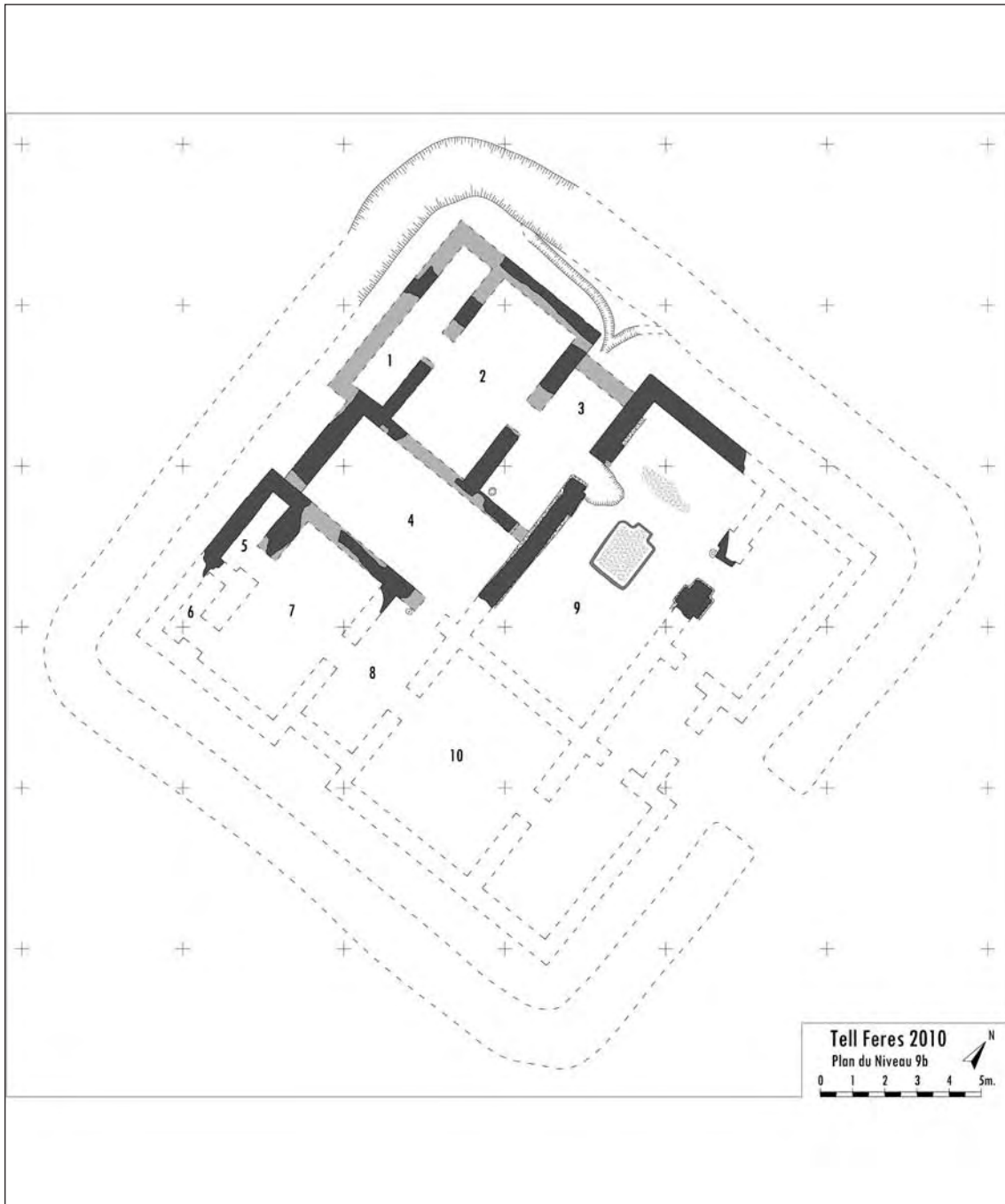


Fig. 2: Tell Feres 2010, plan du Niveau 9B.

d'un complexe de grandes dimensions (de l'ordre de 250m²) qui sera partiellement modifié par la suite – en sorte que la distinction entre une phase 9A et une phase 9B reste pertinente.

NIVEAU 9B (FIG. 2)

Nous ne connaissons pour l'heure que les façades ouest et nord (sur environ 14m et 13m respectivement), toutes deux marquées par un renforcement médian. Ce type de décrochements était vraisemblablement destiné à améliorer leur stabilité. L'espace ainsi partiellement délimité se décompose en plusieurs sous-ensembles. Au NO, deux murs N/S et un mur E/O dessinent trois

espaces inégaux (pièces 1-3). Au SO, deux murs N/S et un mur E/O amorcent une organisation de l'espace très comparable (pièces 5-8), si ce n'est qu'un court refend subdivise l'espace ouest en deux pièces (5 au Nord, 6 au Sud). Entre les deux ensembles NO et SO, une pièce (4) assez vaste (19,50m²), orientée E/O et inscrite dans la partie rentrante de la façade ouest, semble faire office d'axe de symétrie. La partie NE du bâtiment est occupée par une très grande salle (9), large de 4,30m et attestée sur 8,20m de long. La partie SE du bâtiment (marquée 10) nous est pour l'heure totalement inconnue mais devait constituer un cinquième sous-ensemble. Enfin, il faut probablement restituer des pièces supplémentaires à l'Est.

Le réseau de circulation nous est en partie connu. Deux ouvertures symétriques, larges de 0,80m et associées chacune à une crapaudine, permettent de traverser la pièce 9 d'Est en Ouest et de gagner le secteur NO. L'ouverture orientale est encadrée de pilastres à l'intérieur comme à l'extérieur, et ce dispositif indique que là était l'accès principal à la pièce. L'ouverture Ouest ne compte que deux pilastres intérieurs, mais une profonde dépression en demi-lune, au pied de son seuil à l'Est, montre que le passage était très fréquenté. Les trois pièces du secteur NO communiquaient par deux ouvertures, apparemment dans l'axe de celles de la pièce 9, comme si toute la partie nord du bâtiment était desservie par des passages en enfilade. Le mur sud de la pièce 3, conservé sur seulement une assise et demie, semblait continu, mais la présence d'une ouverture sur la pièce 4 était suggérée à la fois par un trou (au NO du passage) qui avait dû abriter une crapaudine, et par la découverte d'un dispositif similaire plus au sud, entre la pièce 4 et le secteur SO, où la crapaudine était cette fois conservée au SO du passage. Il apparaît ainsi que les différents secteurs que nous avons été amenés à distinguer étaient tous isolés par des portes.

Le niveau des sols d'origine se situe aux environs de 351,90m. Les aménagements intérieurs sont inexistant, à l'exception d'un grand foyer construit (291) dégagé en 2009 dans la pièce 9, et presque aucun matériel n'a été retrouvé en place dans le bâtiment.

Le plan qui se dessine ainsi de plus en plus nettement n'a aucun parallèle connu, ce qui rend toute tentative de restitution délicate. A l'ouest, cependant, l'axe long de la pièce 4 semble bien constituer un axe de symétrie permettant de restituer l'emplacement de la façade sud et son décrochement médian. Par ailleurs, si le mur nord de la pièce 4 ne se poursuivait pas au-delà vers l'Est, de façon à ménager une grande pièce au NE, son mur sud constituait probablement un axe structurel qui formait la limite sud de la pièce 9, portant la longueur de celle-ci à 9,25m, sa superficie à 40m². Nous pensons enfin que le bâtiment s'étendait au-delà vers l'Est, car il n'est guère concevable que sa pièce principale ait été directement accessible de l'extérieur, et lorsque par la suite l'ouverture ouest de cette même pièce a été condamnée, on ne peut pas imaginer qu'il fallait alors sortir à l'extérieur pour gagner le reste de l'édifice. Il faut donc envisager la présence d'une bande de pièces supplémentaires à l'Est, où se trouvait l'entrée du complexe, que l'on serait tenté de placer dans un renforcement de la façade symétrique au retrait ouest. Le bâtiment ainsi restitué mesurerait près de 16m X 16m, soit quelque 250m².

Au NO, un fossé a été reconnu le long des façades Nord et Ouest, vraisemblablement pour protéger la maçonnerie du ravinement des eaux de pluie, et il est probable que le dispositif se prolongeait sur tout le pourtour de l'édifice.

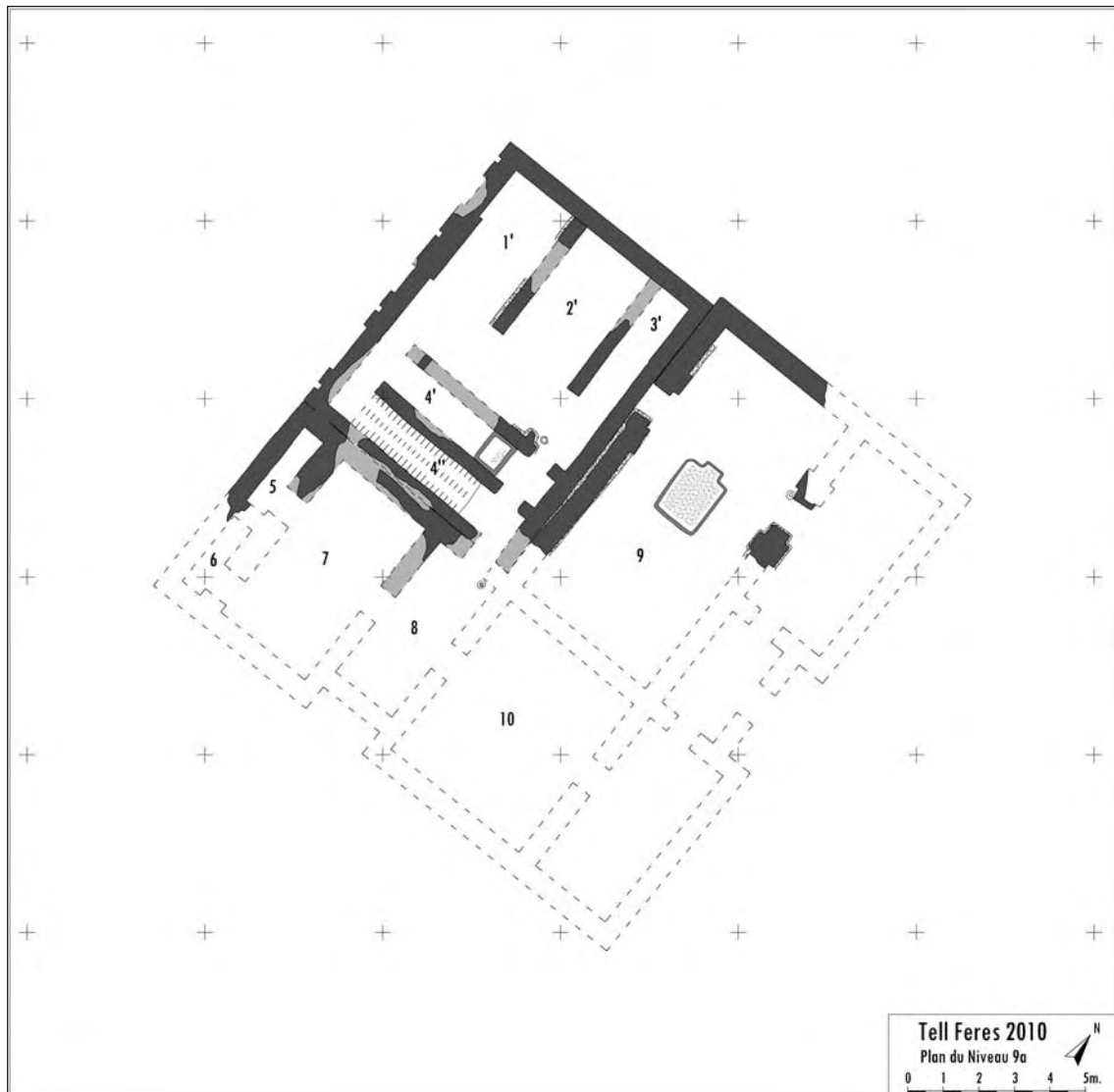


Fig. 3: Tell Feres 2010, plan du Niveau 9A.

NIVEAU 9A (FIG. 3)

Ce que nous appelons GB2 correspond en fait à la reconstruction de tout le quart NO du bâtiment initial. Tous les murs de cette zone sont rasés au niveau du sol d'origine et remplacés par un bloc autonome. Les murs Nord et Ouest reprennent grossièrement les alignements anciens, tandis que les murs Est et Sud sont accolés aux murs conservés, condamnant par là l'ouverture ouest de la pièce 9. A l'intérieur de ce cadre, deux refends N/S et deux autres E/O subdivisent l'espace en trois pièces au Nord, deux au Sud, avec un nouveau sol situé aux environs de 352,00m. Les trois pièces Nord, d'orientation N/S, de dimensions variables, communiquent entre elles par un large passage (1,45m). Plus au Sud, deux murs E/O 348 et 352 contribuent à délimiter deux étroits couloirs. Les deux murs sont percés à l'Est d'une ouverture large de 0,70m qui est pourvue d'un seuil : à l'orée du seuil Nord, un nouveau trou est creusé (à travers le mur ancien arasé) pour recevoir une crapaudine remplaçant celle d'origine. Les deux murs s'interrompent également à l'ouest avant d'atteindre le mur de façade, mais cette fois sans que le passage, apparemment dépourvu de seuil, soit marqué par un ressaut du mur transverse ni par une crapaudine. Enfin, le mur 708 s'interrompt au SE, respectant l'ancien passage (en faisant seulement passer la

crapaudine du côté Est de l'ouverture) et mettant donc en communication ce qui reste de l'ancien bâtiment avec la zone rénovée. Trois ouvertures situées pratiquement en enfilade permettent ainsi d'aller de la pièce 8 à la pièce A3, tandis qu'un détour par le couloir Sud semble conduire plus spécifiquement à la nouvelle pièce A1. Le second couloir, en revanche, est bloqué dans son tiers Est par un foyer construit qui interdit le passage.

Il est assez facile de se rendre compte que le plan rénové correspond d'assez près au plan ancien : au Nord, les trois pièces 1-3 trouvent leur correspondant, à ceci près que l'espace le plus étroit est passé d'Ouest en Est, et que la différence de taille des deux autres pièces s'est atténuée. Par ailleurs, l'ouverture Ouest de la pièce 9 ayant été condamnée, le cheminement axial qui lui était lié a lui aussi disparu. Au Sud, les deux couloirs ne proviennent que de la subdivision de l'ancienne pièce 4, le mur Nord reprenant (avec un léger décalage) l'alignement de l'ancien mur. La dérivation est tellement évidente, que l'on se demande pourquoi cette zone, et elle seule, a été transformée. La modification la plus notable a trait à la partition de l'ancienne pièce 4 et à l'apparition concomitante d'un cheminement apparemment circulaire. La configuration obtenue fait évidemment penser à une cage d'escalier et conduirait plutôt à envisager une volée droite dans le couloir sud, où le sol s'interrompait de façon étonnamment régulière à environ 0,90m des ouvertures Est. Il est par ailleurs difficile d'accepter l'idée d'un réel cheminement circulaire, car la présence de nouvelles crapaudines montre bien que l'on continue de veiller à l'isolement des différentes composantes du bâtiment. L'autre anomalie majeure consiste en la présence d'un foyer dans le couloir nord, à la fois parce que celui-ci rendait le reste du couloir peu utilisable et parce que le lieu ne se prêtait pas à une présence humaine durable.

La zone rénovée se distingue par sa façade ouest qui présente quatre éléments en saillie (deux latéraux et deux médians), pourvus chacun d'une petite niche axiale, et trois éléments en retrait. Les niches, présentes dès la seconde assise, sont espacées d'environ 2,80m, mais la régularité du dispositif est perturbée par le fait que le saillant médian Nord est plus large que les autres (2,20m au lieu de 1,20m), empiétant sur les zones en retrait situées de part et d'autre. Par ailleurs et contrairement à ce que nous pensions, ce même saillant est le seul à avoir une contrepartie interne, en sorte que le mur atteint en cet endroit 0,75m. Cette double anomalie est certainement liée à la nécessité de conforter le mur à l'endroit où il n'est soutenu par aucun refend intérieur. Le dispositif relève donc fondamentalement d'une nécessité fonctionnelle, mais on y a ajouté quelques niches pour le rendre, secondairement en quelque sorte, décoratif.

NIVEAUX 8 ET 7

Plus tard, après que le bâtiment ait été désaffecté, il est apparemment réutilisé par des artisans, à en juger par les fours découverts. C'est peut-être à cette ultime phase d'occupation, dont nous avons fait un Niveau 8, qu'il faut attribuer le sédiment qui s'est déposé partout sur une vingtaine de centimètres : un matériau meuble à dominante jaunâtre mêlé à beaucoup de cendres et beaucoup de tessons à plat qui suggèrent une accumulation progressive. Sous cette accumulation, le beau sol argileux du Niveau 9A était recouvert d'une mince pellicule noire de bitume, et l'on peut se demander si ce besoin d'étanchéité n'est pas lié aux activités des artisans. C'est également à cette phase d'occupation qu'il faut attribuer les trous de poteaux retrouvés (d'abord deux rangées subdivisant l'espace NO en trois travées, puis un seul rang central) que nous avons d'abord associés au bâtiment d'origine.



Fig. 4 : Tell Feres 2010, le Niveau 6 apparaît au sommet du tell (de l'est).

La fouille du Niveau 7 (LC1 selon J. Baldi, notre céramologue) n'a guère progressé, sauf dans le carré 15H10 où la découverte de quelques alignements supplémentaires confirme que l'enclos a connu deux phases d'utilisation et que le Niveau 7, là comme plus au Nord, doit être subdivisé en 7A et 7B.

NIVEAU 6

Après le démontage du Niveau 2 au sommet du tell, le Niveau 6 (LC2) nous est désormais accessible sur une superficie de quelque 500m² et a commencé à livrer divers vestiges architecturaux. Au nord, la zone fouillée est subdivisée par un mur assez puissant dont le tracé présente de multiples ressauts. Dégagé sur environ 13m, il s'enfonce côté sud dans la berme de 16H1/16I1 et avant de se perdre, côté nord, semble amorcer un retour vers l'ouest, comme s'il devait circonscrire tout un secteur du site.

A l'est, en 16G1-2 et 16H1-2, un bâtiment trapézoïdal est accolé au mur, entre deux de ses ressauts. Nous en connaissons déjà l'essentiel, en particulier la vaste pièce NO dont près de la moitié est occupée par un grand four, et la présente campagne nous a permis de terminer le dégagement de ses deux pièces SE qui forment une unité autonome ouverte au sud. De l'autre côté de ce même mur, une petite installation à feu (un four culinaire) s'insère dans un des ressauts. Plus à l'ouest (en 15G9, 15H9 et 15H10), nous connaissons déjà les vestiges d'une sorte d'enclos dont l'essentiel avait disparu, ainsi que l'amorce d'une autre construction, près de 3,50m plus loin (en 15G8), trop proche de la surface pour être conservée plus avant.

La présente campagne nous a surtout permis de dégager une petite habitation assez bien conservée, plus au sud (en 15I8-10 et 15J8-10, Fig. 4). L'édifice, orienté selon un axe nord-sud,

mesure 7,3m de large sur 6,5-7,2 m de long et compte sept pièces, avec une salle centrale de 2,70 m de large flanquée de part et d'autre de trois pièces, selon un plan tripartite traditionnel. Le vestibule (pièce 1, Fig. 5), dans l'angle NO, est la seule pièce à avoir été fouillée jusqu'aux premiers sols rencontrés, car notre priorité a été de dégager le plan. L'entrée de l'édifice, de 0,55 m de large, est pourvue d'un seuil, d'une crapaudine en pierre, et surtout d'un dépôt de fondation propitiatoire, constitué d'une mandibule et d'un os long de grand ruminant, enterré contre le parement externe du seuil. Au sud du vestibule se trouve une cage d'escalier à double volée, avec son mur d'échiffre (pièce 2/3). Bien que le bâtiment n'ait pas brûlé, on peut espérer un peu de matériel en place et un bon état de conservation de ses aménagements construits. La salle centrale (pièce 5) a déjà livré une installation très originale faite d'une rangée de petits casiers en brique le long du mur Est, attenante à un podium dans l'angle NE de la pièce. On trouve aussi de petits coffres en brique dans les angles de certaines pièces (pièce 1 et 4) ainsi que plusieurs contreforts, internes et peut-être externes (les rues alentour n'ont été que superficiellement dégagées), ce qui ne surprendra pas dans le cas de murs aussi fragiles (un seul rang de brique, 0,2m environ). Isolé de toute part du reste du bâti par la voierie, l'édifice est flanqué, au sud de ses deux ailes latérales, de trois petite annexes, une cuisine pourvue d'un grand four ovale (pièce 9) au SE (peut-être desservie par l'ouverture, exceptionnelle dans ce type de plan, de la pièce 8 voisine sur la rue –mais la fouille ne s'est pas encore enfoncée suffisamment pour en être assuré), deux petites cellules, sans doute vouées au stockage (des silos ?) au SO (« pièces » 10 et 11). La fouille de cette habitation sera l'un des objectifs principaux de notre prochaine campagne.

Plus au sud encore (en 15J8 et 21A/B8) de nouveaux alignements se dessinent, avec au moins cinq rangées E/O de pièces qui se partageant entre plusieurs constructions, et il est clair que le sommet du tell était densément construit à cette période. Le dégagement extensif du Niveau 6 sera poursuivi lors des prochaines campagnes, mais ce que l'on peut déjà remarquer dans ces divers vestiges ouest et sud, c'est que l'habitation, l'enclos plus au nord et le bâtiment qui s'ébauche plus à l'ouest, sont à la fois assez bien alignés et assez régulièrement espacés (3,50m environ), comme si un projet d'ensemble avait présidé à leur implantation, dans le vaste espace circonscrit par le long mur à ressauts évoqué plus haut.

NIVEAU 5

L'un de nos objectifs en 2010 était de reprendre le dégagement, en attente depuis 2006, de l'édifice à pilastres du Niveau 5 (LC2). Après démontage du Niveau 2, il apparut néanmoins que les constructeurs du grand complexe de ce dernier niveau avaient totalement arasé, en aménageant un plan horizontal pour l'habitation tripartite, le Niveau 5, dont il ne reste rien immédiatement à l'ouest de ce que nous avons déjà découvert en 2006. On peut être assuré cependant que le bâtiment à pilastres ne s'étendait pas vers l'ouest au-delà de la façade orientale de l'habitation du Niveau 2, qui a très exactement pris la place de celle de l'édifice du Niveau 5, et ce pour trois raisons. L'habitation du Niveau 2 s'appuie contre un mur du Niveau 4 (cf. infra), or ces derniers prennent systématiquement appui sur ceux du Niveau 5. Quatre mètres plus à l'ouest se trouvent des sols extérieurs contemporains (et d'autres des Niveaux 4 et 3), épargnés par les constructeurs du Niveau 2 en raison de la pente du terrain. Enfin, les pièces ouest du bâtiment à pilastres sont en tout état de cause des pièces secondaires, de dimensions réduites. Tout indique donc qu'il faut restituer la façade ouest du bâtiment à pilastres sur le tracé de la façade est de l'habitation tripartite du niveau 2.

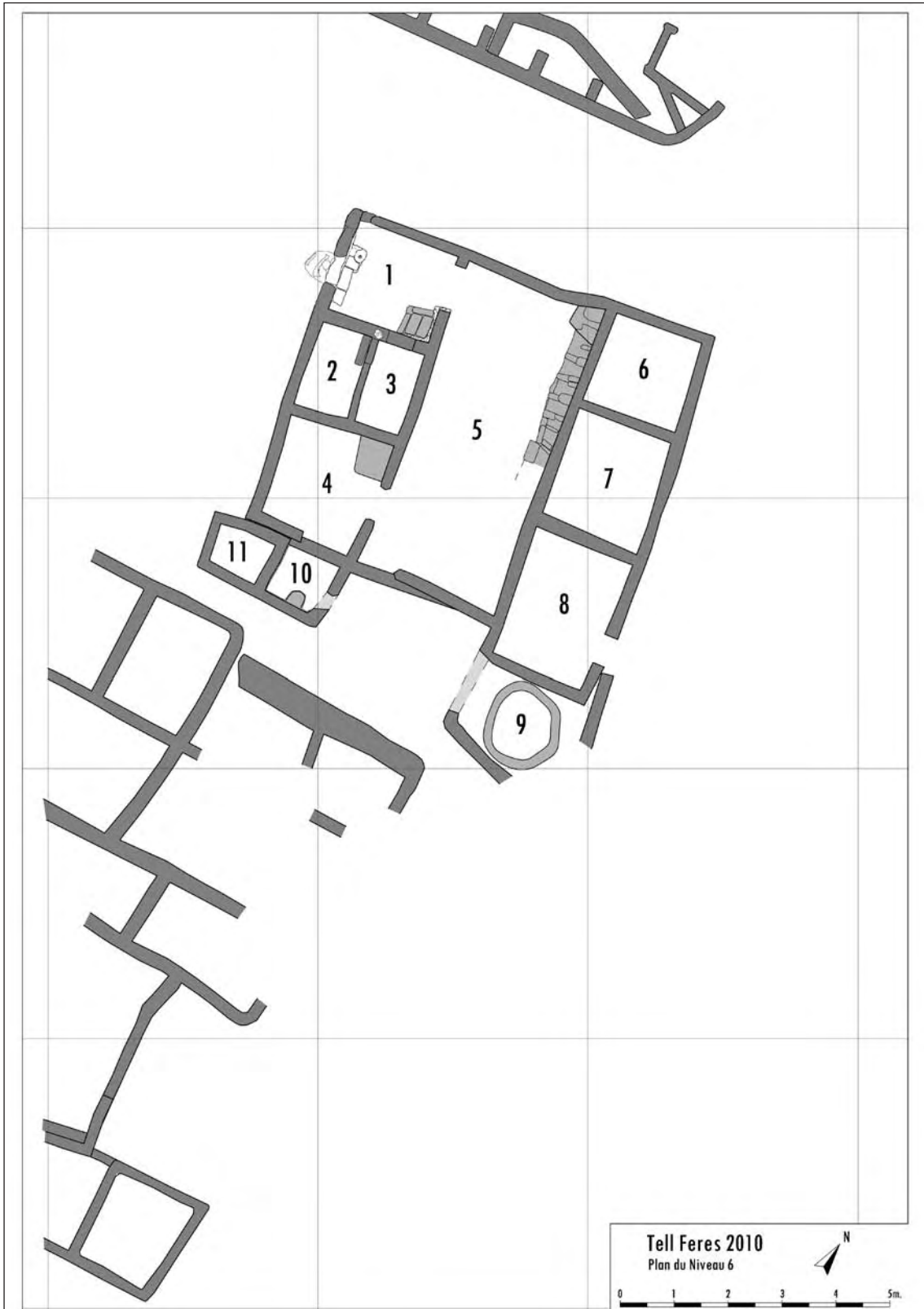


Fig. 5: Tell Feres 2010, plan des vestiges du Niveau 6 au sommet du tell.

Vers le sud et l'est en revanche (15J10), la suite du bâtiment du Niveau 5 apparut, et l'on constata que le mur E/O 66 au sud, déjà connu, était la façade sud du bâtiment, contre laquelle venaient buter des sols extérieurs que l'on pu suivre sur une dizaine de mètres vers le sud et l'ouest. La grande salle

Est mesure 5,5m de large (en décrochement d'une largeur de mur, au sud, par rapport aux pièces ouest), sur une longueur inconnue car l'édifice se développe dans la berme vers l'est. Un refend file vers le sud sur 1,5m avant de disparaître (arasé et coupé par une fosse), délimitant une quatrième pièce communiquant par un passage (avec seuil et crapaudine) avec la grande salle et renfermant une petite tombe construite (non fouillée car prise dans la berme et dont l'attribution au Niveau 5 doit être confirmée). Dans tout ce secteur il ne reste qu'une ou deux assises de la construction, qui disparaît certainement à peu de distance à l'est dans la pente du tell LC2 (cf. infra), de sorte que nous ne comptons pas la suivre dans cette direction. Malgré son état fragmentaire, il s'agit en tout état de cause d'un grand édifice communautaire, au plan certainement original (comptant au moins une grande salle, un vestibule et deux annexes), faisant suite à ceux du Niveau 9 et dont la belle façade à pilastres trônant au sommet du versant nord du tell devait se signaler d'assez loin dans le paysage.

NIVEAUX 4 ET 3

Plus au sud (en 15J9), et plus haut, apparut un muret de casier N/S parfaitement inattendu, et nous savons maintenant que ce que nous prenions pour un unique et vaste grenier LC3, constituant le Niveau 3, se compose de deux édifices d'époques différentes. Le nouveau muret délimite une étroite bande de casiers ouest, scellée par des couches cendreuses et argileuses qui plongent, avec un très fort pendage, sous les casiers Est. Ces derniers, conservés sur une seule assise, sont bien LC3, Niveau 3 donc, mais les couches qui s'interposent entre les deux ensembles livrent du matériel LC2, de sorte que les casiers ouest doivent être classés dans le Niveau 4, constitué jusqu'ici des seules mêmes couches argileuses LC2, repérées dès 2006 plus au nord. Il y a donc un véritable Niveau 4, avec de l'architecture, et l'on comprend mieux pourquoi au sud et à l'ouest le Niveau 2 repose directement sur des couches LC2, et non LC3. Dans toute la partie la plus occidentale du sommet du tell, le LC3 est totalement absent avant le Niveau 2, soit qu'il ait été entièrement arasé là encore par le Niveau 2, soit, plus certainement, que cette partie du site n'était pas construite à cette période (avant le complexe du Niveau 2, fin LC3), comme le montrent les sols extérieurs LC3 (et un fond de silo, en 15H9) découverts dans le secteur cette année. On est là en fait au sommet du tell LC2 (fortement érodé par les vents d'ouest), dont le pendage descendant vers l'est au cœur même du tell actuel laisse espérer une occupation LC3 et postérieure beaucoup plus substantielle que ce que l'on pouvait penser, mais circonscrite à la partie est du tell actuel. De sorte que l'on peut s'interroger sur l'ampleur de l'abandon, si abandon il y eut, du site à la fin du LC2 comme envisagé jusqu'ici. Il est certain que les couches argileuses que nous venons d'évoquer (des dépôts éoliens longtemps exposés) trahissent un épisode d'abandon, mais on a désormais toutes les raisons de penser que cet abandon était localisé au secteur exploré, de sorte que l'occupation du site pourrait être parfaitement continue de l'Obeid au LC5.

Quoi qu'il en soit, le Niveau 4 se subdivise en deux, 4A, une série de grands fours culinaires (sept pour le moment, d'où proviennent les accumulations de cendres découvertes plus à l'est), implantés dans les ruines de 4B, des édifices de stockage (greniers). Nous en connaissons pour l'instant deux au sommet du tell, dont l'un, à l'est, a été intégralement fouillé. Il s'agit d'une bande d'au moins 11 petits casiers (entre 2 et 3m de large), se déployant selon un axe N/S sur plus de 17m (le bâtiment a été emporté par l'érosion au nord). On note un certain nombre de décrochements, tandis que deux casiers étaient pourvus de carrelages particulièrement soignés (avec de grosses briques disposées en rangées ou en chevrons). Le grenier ouest (en 15I7-15J7), plus ou moins parallèle 7,5m plus à l'ouest et de plan comparable, n'a été que superficiellement reconnu, et son attribution au Niveau 4, probable, doit être confirmée.

NIVEAU 2

Après une interruption de peut-être trois siècles environ, depuis le niveau 6, le sommet du tell est réoccupé au Niveau 2 (LC3) par de l'habitat, un grand complexe dont nous poursuivons la fouille depuis 2007. L'édifice est fragmentaire, mais il en subsiste assez pour que l'on puisse restituer ce que l'érosion en a emporté. Il se déploie dans une enveloppe rectangulaire N/S de 25 x 17m, soit 425 m². Au NO se trouve l'habitation proprement dite, de plan tripartite, orientée selon un axe N/S, dont il ne reste en gros que le tiers SE. Elle est flanquée à l'est par un enclos (cour 1), au sud par la cour centrale (cour 15) du complexe. Partant de la cour 15, un escalier permet d'accéder aux terrasses d'une série de petites pièces disposées

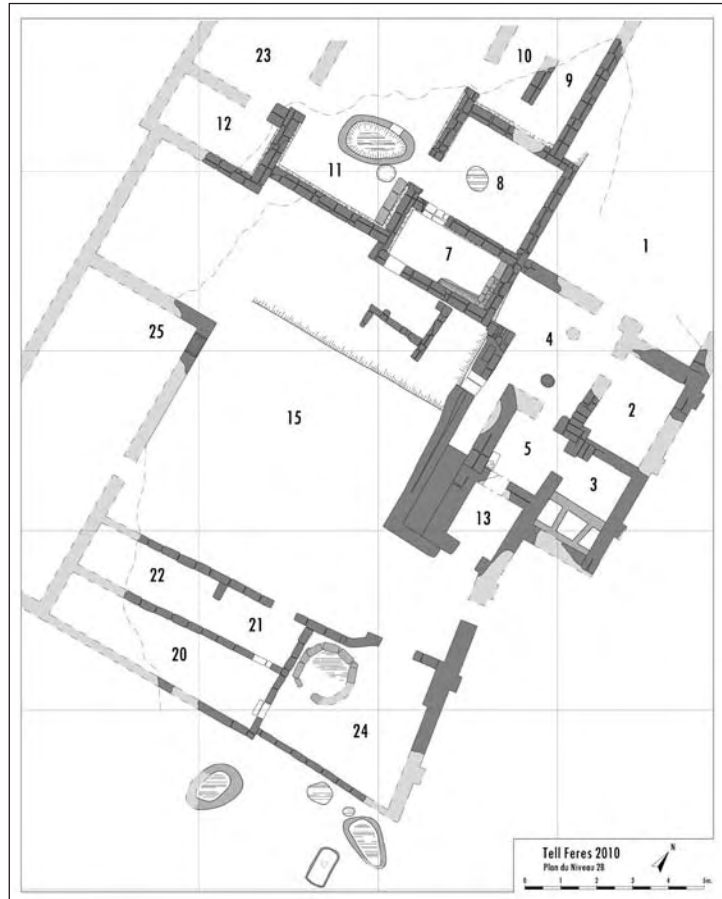


Fig. 6: Tell Feres 2010, plan du complexe d'habitat du Niveau 2B (état d'origine)

sur deux rangs au NE de la cour (pièces 2 à 5 et 13), au sud desquelles se trouve le vestibule du complexe (pièce 16) donnant à l'est sur une étroite avant-cour (18), pourvue d'une banquette et s'étendant vers le sud jusqu'à l'entrée proprement dite du complexe, disposée dans son angle SE. Au sud du vestibule 16 et de la cour, une aile sud comprend deux petites pièces à l'est (pièce 17 et espace 19, celui-ci ouvert sur la cour au nord mais pourvu d'un four qui curieusement en interdit l'accès depuis la cour), l'amorce d'un corps de bâtiment de plan bipartite à l'ouest (pièces 20, 21 et 22).

Deux états successifs du complexe, 2B puis 2A, ce dernier correspondant à une reconstruction complète, ont été reconnus en 2009, sans modification substantielle du plan, du moins dans la moitié nord du complexe, la seule alors intégralement fouillée, chacun subdivisé en plusieurs sous-phases voyant divers réaménagements intérieurs (2B 3-2-1 et 2A 2-1). L'objectif de la fouille cette année était de compléter le plan de l'aile sud jusqu'à une éventuelle aile ouest venant clore la cour 15, en ouvrant trois nouveaux carrés à l'ouest (15I7, 15J7 et 21A7). Il fallait également achever la fouille de la partie sud du complexe, pour avoir accès aux niveaux sous-jacents.

À l'ouest, dans les nouveaux carrés, il ne reste plus du Niveau 2 qu'un angle de murs, large d'une brique et demie (Fig. 6), et, au nord de celui-ci, l'amorce d'un muret. Ces vestiges, bien associés aux sols de la cour et conformes à l'orientation et au tracé du reste du complexe, permettent de restituer une grande salle, sans doute de réception si l'on en juge par les pièces comparables des complexes d'habitat plus récents connus (Habuba Kabira, Djebel Aruda), au SO du complexe,

ainsi que probablement deux petites annexes dans l'espace résiduel plus au nord (annexes tardives, 2A, le muret reposant sur les sols anciens de la cour 15). La possible trace d'une ouverture (de 0,6m environ) a été notée dans le mur N/S.

Au sud (en 21A8-9 et 21B8-9), le plan dégagé en 2008-2009 ne correspond qu'à l'état final de l'édifice (2A1). A l'origine (2B), ni l'avant-cour 18 ni le vestibule 16 ni même la pièce 17 n'existent, l'angle sud du complexe est entièrement occupé par une petite cour carrée (24)

d'environ 4x4m occupée par un grand four circulaire dans son angle NO, derrière lequel une masse d'arme en marbre, sans doute celle du maître des lieux, a été retrouvée (Fig. 7). On accédait à cette cour, soit par le NE, depuis la cour 15 qui se prolongeait donc jusqu'à la façade est du complexe, soit par le SO, en traversant le petit édifice bipartite de l'aile sud, dont les passages d'origine (2B) ont été découverts cette année (le passage 19-20 pourvu notamment d'un large seuil).

A l'est, ce que nous prenions pour une banquette le long de la façade (et qui deviendra de fait en 2A une banquette) constitue la façade d'origine, pourvue de pilastres (dont un seul subsiste, de 0,20 x 0,45m, soit une brique). L'entrée du complexe 2B a été retrouvée là où nous proposons de la restituer en 2009, à travers ce mur, mais sa largeur exacte nous est encore inconnue, la fouille à cet endroit précis n'étant pas tout à fait achevée.

Lorsque le complexe est reconstruit en 2A, le vestibule 16 est aménagé et, dans son prolongement vers le sud, la pièce 17, au détriment si l'on peut dire de l'ancienne cour 24 réduite de moitié (espace 19) et dont le four est reconstruit un peu plus au nord, l'ancien mur nord étant effacé. L'espace 19 devient ainsi une excroissance de la cour 15 et la découverte des circulations à travers le bâtiment bipartite voisin permet enfin de comprendre la disposition apparemment étrange du four 2A (dont la bouche se trouve au sud) : le poste de travail n'a en fait pas bougé depuis 2B. Cependant, il existe deux phases 2A (2A2 puis 2A1), car à ce stade l'avant-cour 18 n'existe pas encore (les sols 2A les plus anciens passent sous son mur est). Un peu plus tard donc (2A1) une série de travaux est effectuée dans le secteur : l'avant cour est aménagée (la base de l'ancienne façade étant déjà transformée en banquette depuis 2A2), la cloison 17-19 élargie (ou reconstruite plus à l'ouest) ainsi que le four, mais ce dernier cette fois beaucoup plus au nord, dans la cour 15, son servant jugeant sans doute qu'il n'avait plus assez d'espace disponible en 19.

Enfin, le matériel céramique recueilli en 2009 et 2010 indique une datation un peu plus haute qu'envisagée jusqu'à présent, avec un niveau 2B clairement LC3 et un niveau 2A qui pourrait aussi se situer à l'extrême fin de la même période plutôt qu'au LC4, à en juger par la rareté des formes caractéristiques de cette dernière période (jarres au bord cannelé ou à section triangulaire, casseroles et « hammerheads » aux bords renforcés, jarres incisées régulièrement)⁽²⁾. Dans tout les cas la découverte d'un complexe de ce genre, qui fait écho à ceux mis au jour récemment à



Fig. 7: Tell Feres 2010, masse d'arme en marbre retrouvée dans l'espace 24 du complexe du Niveau 2B (état final – 2B1).

Hamoukar (ces derniers dépourvus semble-t-il de salle de réception⁽³⁾, éclaire d'un jour nouveau, quel que soit par ailleurs le niveau des influences culturelles extérieures, le degré de développement atteint par la Syrie du nord dès la première moitié du 4e millénaire, au moment de l'émergence des premiers grands sites proto-urbains (tels que Brak) et à cet égard le contraste, à Feres, entre les habitats LC2 et LC3, pour autant que l'on puisse en juger, nous semble particulièrement frappant.

NOTES:

- (1) La cinquième campagne à Tell Feres a duré cinq semaines, du 2 octobre au 5 novembre 2010. L'équipe syro-française, dirigée par MM. Jean-Daniel Forest (CNRS) et Juan Kassem (DGAM), comprenait MM. Régis Vallet (CNRS), Rateb al Debs, Alain Gaulon et Bassam Mohammed (Paris 1), archéologues, Johnny Baldi (Paris 1, archéologue et céramologue), Victoria de Casteja (CNRS, base documentaire), M. Ali Othman (DGAM, dessin) et Frédéric Guyot (Paris 1, relevés topographiques et architecturaux). M. Ismael Muhammed al Ahmed (Université d'Alep) nous a rejoints pour les deux dernières semaines. Tous ont été sensibles à l'aide et au soutien que nous a apportés la DGAM, à travers plus spécialement le Dr Bassam Jamous, son Directeur Général, le Dr Michel al Maqdissi, Directeur du Service des Fouilles et des Etudes Archéologiques, et le Dr. Abd el Masih Baghdo, Directeur des Antiquités et des Musées de Hassake.
- (2) A ce sujet, le locus 122, le grand four ovale de la maison tripartite en 2B1 (la première phase de la reconstruction du complexe du Niveau 2), nous fournit une date (Lyon-6094/SacA 15753) BP de 4860+/-35, soit de 3701 à 3540 av. J.C. en âge calibré, et un maximum de probabilités de 3700 à 3630 avant J.C.
- (3) <http://oi.uchicago.edu/research/projects/ham/> 2008-2009 annual Report : Clemens Reichel, Hamoukar, p.78.

RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Forest J.D. & Vallet R.

2007, "Tell Feres al Sharqi 2006" *Orient Express* 2007 1/2, 14-16.

2008b, "Tell Feres al Sharqi : un site Chalcolithique Récent dans le Khabur (Syrie)", *Paléorient* 34/1, 191-98

2008c, "Tell Feres al Sharqi 2006 : rapport préliminaire sur la première campagne" *Chronique Archéologique en Syrie III*, 121-129.

2009, "Tell Feres al Sharqi 2009", *Orient-Express* 2009/2, 5-10.

2010, "Tell Feres al Sharqi, un site LC 1-5 dans le bassin du Khabur (Syrie) – synthèse provisoire au terme de trois campagnes (2006-2008)", *Chronique Archéologique en Syrie IV*, pp. 147-157.

2011, "Tell Feres al Sharqi 2009 (4e campagne)", *Chronique Archéologique en Syrie V*, pp.79-84.

J.D. Forest, R. Vallet et J.S. Baldi,

A paraître, « Tell Feres al Sharqi, un site LC 1-5 dans le bassin du Khabur (Syrie) », pour *Annales Archéologiques Arabes Syriennes*.

A paraître, "Tell Feres al Sharqi: A 5th-4th millenium site in the Khabur drainage basin" (à paraître dans les actes du colloque ICAANE 7, Londres, 2010)

RESULTS OF THE 2010 SEASON OF EXCAVATION BY THE AMERICAN EXPEDITION TO TELL QARQUR

Jesse CASANA

University of Arkansas

INTRODUCTION

This paper presents results of the 2010 season of excavations at Tell Qarqur, a major archaeological site located in the Orontes River Valley of northwestern Syria, about 5km south of Jisr Shugur. The site is a large, double mound, rising some 30m above the modern floodplain and possessing more than 10,000 years of continuous occupation (Figure 1), from the Pre-Pottery Neolithic (8500 BC) through the Mamluk Period (AD 1450). Due to this exceptionally long history of settlement, Tell Qarqur offers a unique window into long-term changes in town planning, subsistence strategies and environmental relationships, as well as providing evidence of otherwise poorly known periods in the region's cultural history. Excavations, currently sponsored by the University of Arkansas and the American Schools of Oriental Research, have been ongoing since 1993 (Dornemann 2003; Dornemann and Casana 2008; Dornemann et al. 2008; Casana et al. 2008). Our most recent work at the site has concentrated on continuing excavation four main areas of the site: 1) a burned Early Bronze Age IV building complex in area D on the lower mound 2) a well-preserved series of stratified Iron Age buildings in Area B on top of the high mound, 3) continued excavation of late Iron Age and Persian levels in Area A on the southern end of the site, and 4) a Byzantine church and building complex in Area W on the low mound (Figure 1). In addition to these main objectives, we also undertook a coring project on the site's lower town that succeeded in locating a sizable area of the site dating to the fourth millennium BC as well as in identifying ancient marsh deposits in the mound's vicinity. We also placed one test trench on the northern end of the site where abundant Neolithic materials were found in the past. Results of this work, as well as an update on our collaboration with the Hama Museum on the installation of a new Tell Qarqur exhibit, are outlined below.

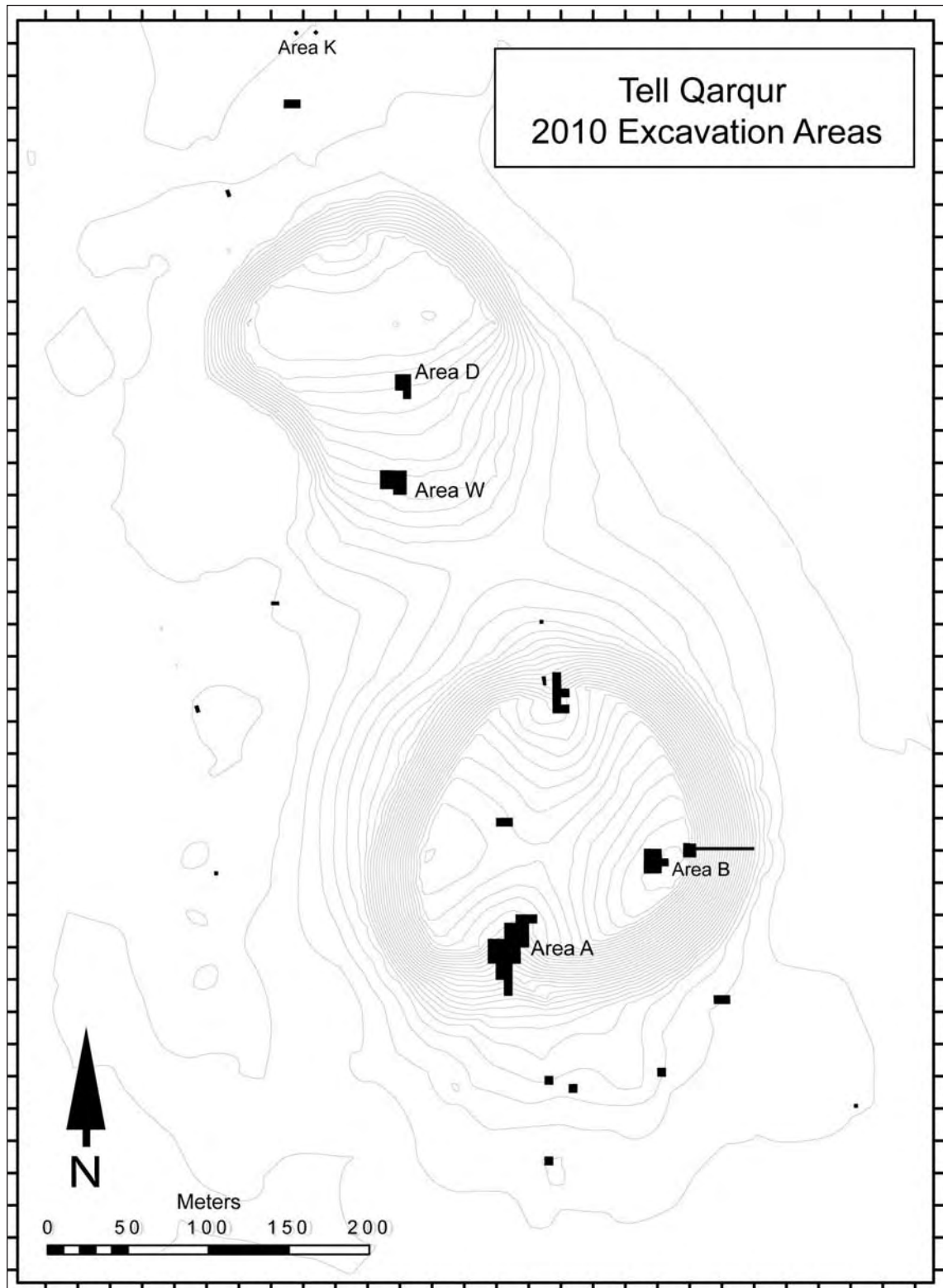


Fig. 1: Topographic map of Tell Qarqur showing areas excavated during the 2010 season.

EARLY BRONZE AGE IV: AREA D

Excavations in 2008 and 2009 in Area D on the lower, northern mound of Tell Qarqur have identified remains of a very well-preserved Early Bronze Age IV (2400-1900 BC) building. To date, the building has proved extremely rich in artifactual terms, yielding dozens of whole vessels,



Fig. 4: A whole conical cup from the room shown above. Numerous other such cups and several reconstructable vessels were founding the same room.

metal objects and other finds. In 2010, we expanded the trench by opening two squares to the north, B1 and B2, both originally excavated in 1983 and 1984 but not since that time. Following the cleaning of the trench, we excavated Iron Age II architecture that was presumably first found during the 1980s, although no plans or publications of this work survive. After removing these walls, we immediately came down on top of a series of burned pyrotechnic installations, which can be securely dated to the late Early Bronze IV or transitional Middle Bronze I based on pottery found in the structures, including one whole vessel (Fig. 2).

In D7/8 immediately to the south, we had previously uncovered an extremely complex series of burned buildings and this year we continued work in this area. Below the level of previously excavated architecture, we found the remains of a well-preserved room, about 2x2 meters of which was exposed (Fig. 3). The walls of the room are constructed using a technique of packed mud supported by reeds, something which seems to be unique to the Orontes Valley. The walls of the room are preserved to more than 1 meter in height, and the floor of the room was covered with in-situ ceramic vessels. We found several jars and three conical cups, one of which was whole and requires no conservation (Fig. 4). Future seasons of work in this area will concentrate on exposing more of this building and associated remains.



Fig. 2: An Early Bronze Age IV kiln exposed in Square D2. Old sherds and dump is visible on the right above the surface.



Fig. 3: An in situ storage jar from Area D, in burned building dating to the Early Bronze Age IV. The walls and floor are well-preserved, with a doorway visible in the upper left.

IRON AGE I-II: AREA B

This year we greatly expanded excavations in Area B on top of the high mound, renewing excavation in three trenches which had not been opened since 1993 (B1, B5, and B6) and opened two new trenches (B14 and B15) on the eastern side of the tell (Figure 5). In 2004, excavations in square B2 reached a very well



Fig. 5: Excavations in Area B, Squares B14-15. Three superimposed phases of Iron Age buildings are visible in the image. The lowest unit dates to the Iron Age I while the uppermost building is of later Iron Age II date.

preserved destruction layer dating to the early Iron Age I, probably in the twelfth century BC, a period which remains poorly known but pivotal in the history of Syria. During the 2008 and 2009 seasons, excavation of the Step Trench on the side of the high tell found burned remains of a large, white building at approximately the same depth and only some 15 meters to the east. These small exposures signaled the possibility that more of this very important component of the site could be reached, which is why we renewed work in the area.

In B1, B5, and B6, once architectural features originally exposed in 1993 were re-photographed and redrawn, they were removed in order to expose earlier phases. Work continued through an earlier phase of the buildings which included a plastered floor, several smashed ceramic jars, and two pyrotechnic installations, probably bread ovens. In B14 and B15, excavations progressed rapidly through the initial layers of topsoil to expose the remains of Iron Age II (1000-500 BC) walls and plastered paving stones. Also among the paving stones were the partial remains of at least two baked clay tiles. In the course of recording and planning the locations and elevations of the stones, the sub-phases of these architectural constructions became clearly divisible. Below this structure, another phase of Iron Age II architecture was exposed which included an interior room framed by north-south and east-west walls meeting at a corner in the southeast side of the trench. Food preparation implements were discovered on the floor of the room, and pottery samples, soil sample, and C-14 samples were also collected. To the east of this room, excavation proceeded down to the top of the white plaster encasing the Iron I wall previously exposed in B13. Discovered on the last day of excavation was found a painted ceramic bowl, set upright underneath the first course of bricks at top of this wall. In the coming season, excavations should reach the burned Iron Age I building at the bottom of the trench.

IRON AGE II AND PERSIAN: AREA A

The 2010 season of excavation in Area A was confined to squares A31 and A32 in the northeast corner of Area A. The objectives of the 2010 season were to clarify the Iron Age sequences on this part of the tell and to come to a better understanding of the date of the large wall that runs from north to south through the eastern side of the area, previously reported as a Hellenistic (300-150 BC) wall. The fill layers on either side of the wall now appear to be consistently of Iron Age II date, with only occasional Persian (500-300 BC) period sherds. These finds lend further support

to the notion that the building, while possible reused in the Persian and Hellenistic period, was an Iron II construction, probably contemporary with the construction of the monumental gateway and street complex to the west.

LATE ROMAN/BYZANTINE: AREA W

In Area W on the lower tell, we uncovered a Late Roman/Byzantine (AD 300-650) building complex in 2008-2009, possibly the remains of a church. In past years we found fragments of a mosaic floor, a cemetery outside the building, and numerous other small finds consistent with religious architecture. Because the building is only 10-50cm below the surface, the structure is threatened by continued ploughing of the site and so completing the excavation in this area was an important goal for this season. We opened three new 5x10m trenches, immediately west of those excavated last year, for a total exposure of 350 square meters. In the 2010 season, a large portion of the building uncovered (Fig. 6). The entire center of the building was filled with abundant roof tile collapse, which we meticulously cleared in layers of destruction. The walls of the building are constructed of both ashlar and rubble masonry and were once covered with plaster, fragments of which are painted suggesting the presence of frescos. We also found a single large column drum in the center of the building, collapsed on the floor.



Fig. 6: A Byzantine church excavated in Area W. A tomb built of tiles is visible in the lower right and the mosaic floor can be seen on the interior of the building at the center. A large column drum, removed from a pit in the center of the room, is on the far right.



Fig. 7: Overhead shot of the mosaic floor in Area W. Note the Greek letters on the rear of the horse.

Below the roof tiles we found a large portion of the mosaic floor which once covered the building. While the mosaic seems to have originally measured about 7x12 meters, it is only well preserved at the edges of the room, particularly in the southwestern corner where several square meters were found in-tact (Fig. 7). On its initial excavation, the floor was covered with a thick layer of extremely hard mud and calcium carbonate, making it impossible to see whether it contained a design. We subjected the floor to meticulous cleaning until the design elements became clear. The floor has a border with geometric designs, framing two animals in a woodland scene, a leaping

gazelle (Fig. 8) and a horse. While the head of the horse was destroyed by a medieval pit, it has three Greek letters written on the back end of the animal, presumably a label of some sort.



Fig. 8: Detail of a gazelle pictured in the mosaic floor.

To the south of the building in Squares W13/14 we found two tombs, both placed below the level of a tile pavement. We exposed the upper portion of one tomb to verify its

presence and found it constructed of tiles, as were tombs excavated in previous years. To the north of the building in Squares W17/18 the building and associated remains were badly damaged by erosion and subsequent occupation during the Ayyubid period, although more Byzantine architecture is likely to be found further upslope.

LOWER TOWN: LATE CHALCOLITHIC AND NEOLITHIC

To the east of the main mounds at Tell Qarqur, surface collection conducted in 2010 revealed the presence of abundant pottery on a low mounded area about 250-300 meters from the saddle area of the site. The pottery is uniformly of fourth millennium BC/Late Chalcolithic date, of the Amuq F type, dominated by coarse, chaff faced and chaff tempered pots, bowls and jars, in addition to abundant lithic material. This is a quite significant finding because excavations of fourth millennium BC materials are very rare in western Syria. The period is closely associated with Mesopotamian Uruk material culture in the Euphrates Region and is well known from Late Chalcolithic sequences in the Jazireh, but has been only rarely found in the west where its connections to those eastern early complex societies is unclear. During the next season, we plan to undertake excavations in this exciting new area.

During the last week of investigations we also excavated a small 2x2 meter sounding on the site's north end where Neolithic materials were visible on the surface. The sounding found a series of gravel units similar to those excavated during 2006 in a nearby excavation containing a large collection of lithics, tentatively dated to the Pre-Pottery Neolithic A (c. 8500-7000 BC). The abraded nature of many lithics leads us to conclude that they were probably re-deposited here, and, like the pottery in units above them, may have been eroded from the tell.

SEDIMENTARY CORING

In addition to our excavations we undertook limited coring work using a simple soil auger around the limits of the lower town of Tell Qarqur in order to identify the extent of occupation into surrounding fields and whether the Orontes River and the Ghab marsh were once adjacent to the site. Much of the lower town occupation has been buried by recent sedimentation from the Orontes River and thus it is difficult to determine the precise extent of the site. This effort has firmly identified the remains of an ancient river channel to the west of the site, tentatively dated

from the Neolithic through the Hellenistic period. We also found deposits on the site's western and southern edge that appear to be floodplain deposits overlain by more recent marsh deposits. Until the construction of the Ghab irrigation channels in the 1950s, a seasonal marsh used to inundate the entire area surrounding Tell Qarqur. Our results suggest that the marsh may have been a relatively recent feature. Samples from both marsh and river channel deposits have been taken and will be subjected to isotopic and sedimentological analysis.

HAMA MUSEUM

During the 2010 season, we spent several days in Hama working with museum staff on the planned opening of a new gallery dedicated to finds from Tell Qarqur. Final selections of all objects to be included in the museum were made and their arrangement in various cases was established. The gallery is due to open to the public during the coming year.

ACKNOWLEDGEMENTS

Thanks go to Dr. Bassam Jamous, Dr. Michel Maqdissi, the Hama Museum, and the staff of the DGAM for their ongoing support of the Tell Qarqur Expedition. We would also like to thank the King Fahd Center for Middle East & Islamic Studies at the University of Arkansas, the American Schools of Oriental Research, and several private donors for their generous financial support. Directorship of the project is shared by Dr. Jesse Casana and Dr. Rudolph Dornemann, supported by Dr. Lee Maxwell. Staff members for the 2010 season included Eric Jensen, Rasha el-Endari, Kate Grossman, Amy Karoll, Anna Weiser, Tuna Kalayci and Bilal Ziada, as well as several field school students.

BIBLIOGRAPHY

- Casana, Jesse, Jason T. Herrmann and Aaron Fogel. 2008. "Deep subsurface geophysical prospection at Tell Qarqur, western Syria," *Archaeological Prospection* 15: 1-19.
- Dornemann, R. 2003. Seven Seasons of American Schools of Oriental Research Excavations at Tell Qarqur, Syria, 1993-1999, in Lapp, N., ed. *Preliminary Excavation Reports and Other Archaeological Excavations. Tell Qarqur, Iron I Sites in the North-Central Highlands of Palestine. ASOR Annual 56.* Boston, American Schools of Oriental Research.
- Dornemann, Rudolph; Jesse Casana. 2008. "The 2005 Season of Excavations at Tell Qarqur," *Studia Orontica* 1: 101-121.
- Dornemann, Rudolph; Jesse Casana. 2008. "The 2007 Season of Excavations at Tell Qarqur," *Studia Orontica* 1: 122-141.
- Dornemann, Rudolph; Jesse Casana and Lee Maxwell. 2008. "The 2008 Season of Excavations at Tell Qarqur," *Studia Orontica* 1: 142-152.

THE EXCAVATIONS IN TELL CHUERA 2010: A RÉSUMÉ

Jan-Waalke MEYER

*Archäologisches Institut, Archäologie und Kulturgeschichte des Vorderen Orients Postfach 146
Grüneburgplatz 1-Frankfurt*

In 2010, the 33rd excavation campaign in Tell Chuera took place from September 6 to October 23. Besides six area supervisors, thirteen students from Frankfurt and Damascus have taken part; as usual, K.-H. Engemann (Frankfurt) was our draughtsman. This year, Yaarub Abdallah (Deir ez-Zor) was the representative; he also supervised the excavation of the southern row of rooms in the palace. Abu Henna (Tell Tawila) and his son took again care of the cooking. Our work could not have been accomplished without the active cooperation of ca. 90 local workmen. My sincere thanks go out to all of them.

The campaign was funded by the German Research Foundation (DFG, as part of the German-French project) and by the sponsoring association ENKI. Many thanks to both institutions as well as to the Syrian Directorate General, especially to Dr. Michel Maqdissi, for many years of support.

As before, this excavation campaign aimed at bringing our efforts to a meaningful close in all areas that we had begun to investigate in the course of the last grant period, and at further preparing the final publication. This aim has certainly been achieved; in 2011 more work will only be needed in the palace area; small-scale investigations in other areas can, of course, not be excluded.

In 2010 the following excavation areas were concerned (fig. 1):

- 1- Temple S in the centre of the Upper Town
- 2- the central depression (H MS) at the access from the Lower Town to the Upper Town
- 3- investigations in area (W) of the city-wall (course, gate, street)
- 4- Palace F
- 5- tombs in the southwest and stele in the northwest.

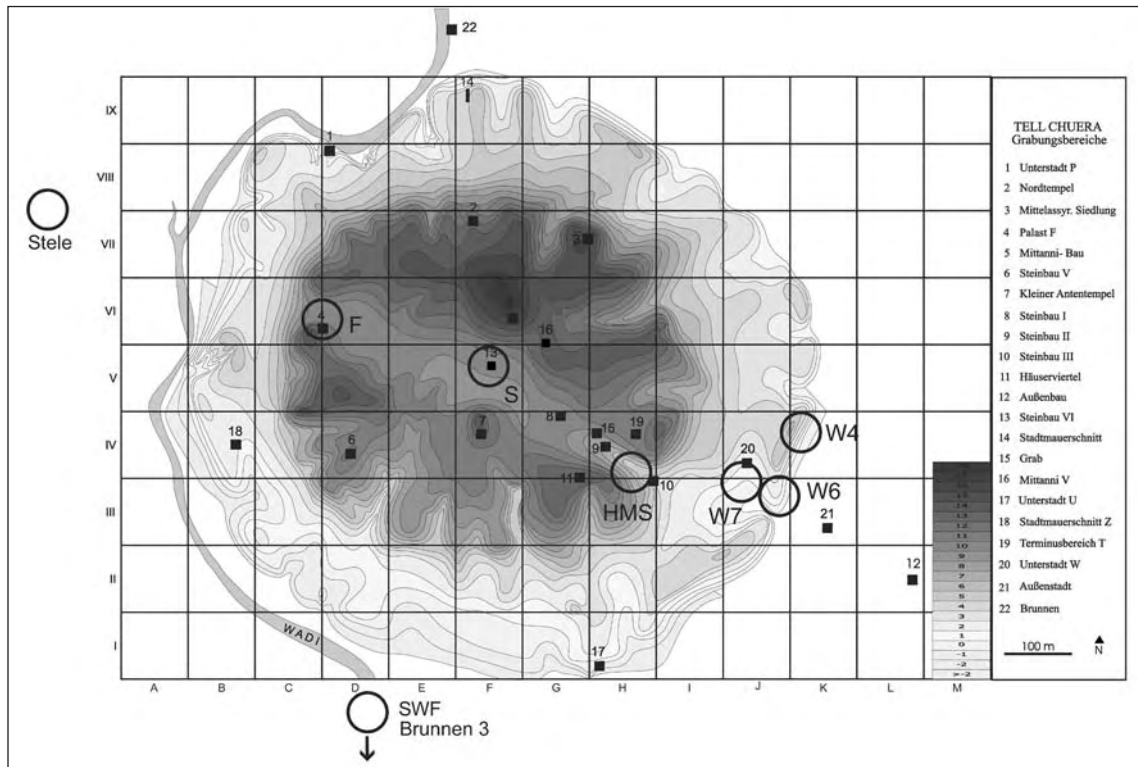


Fig. 1: Excavation Areas 2010.

As levels have been reached that certainly go back to before the existence of Temple S (“Steinbau” 6), work at this sacred building may now be regarded as terminated. According to the findings, the temple was under construction from period Tell Chuera IB (EBA II, ca. 2700 BC) to IE (EBA IVB, ca. 2200 BC). Due to the restricted space it was not possible to expose the earlier structures completely, what can be demonstrated is the development from a relatively small installation (TCH I B) – not necessarily a temple, perhaps first only consisting of one room (phase 7), then of two (phase 6) – to a sacred edifice of a certain extent (from phase 5). At any rate, the (altar) platforms were already founded in period IB; frequently remodelled, they were kept in use until the end (fig. 2). Since phase 5, the building was presumably laid out as a temple in antis (at least the long room is ascertained).

For period IA the existence of ovens and other installations has been demonstrated at this place (phase 8-9), pointing to production activities in this probably open area (central square); underneath there appeared layers of debris containing Chalcolithic material (phase 10). Thus a building sequence from the Early Bronze Age through to the Chalcolithic period is now ascertained in area S as well – as before in area K and in the area of the central axis (H MS).

Work around the central depression in the Upper Town (H MS) resulted in more hints as to the course of the earlier city-wall and its gate (TCH period IA). The earlier city-wall was surely situated somewhat further towards the interior than the later one. Obviously, the construction of the later city-wall (TCH IC and ID) and of the city-gate with its deep-reaching stone foundations (fig 3) and a massive canal for draining the Upper Town has badly disturbed the older structures. Therefore the beginnings of the urban occupation in Tell Chuera during the Early Bronze Age I (TCH IA) could only be ascertained by the course of the road through the presumed gate but not by any building remains of the gate proper. In the local period TCH IB this area was used as



Fig. 2: Temple S with installations, period TCH IC.

burial-ground, at least for a certain time; in any case, the city-wall had lost its fortifying function by then, because that is when the outer enclosure wall was built – foundation of the Lower Town. Only when the later city-wall was re-erected in the period TCH IC (EBA III, ca. 2600 BC), did the double circumvallation come into existence – supposedly so characteristic of “Kranzhügel”; as has been demonstrated in several contributions by now, the double circumvallation can no longer be regarded as a typical feature of third-millennium settlements in large parts of northeast Syria: the term “Kranzhügel” should be substituted by the term “Round cities”.

The lowest levels encountered in area HMS also contained debris datable to Chalcolithic times so that a large settlement – possibly covering all of the Upper Town – may already be assumed for that period.

Relatively extensive excavations were conducted in area W, the outer city-wall (three areas). The course of the city-wall was pursued towards the northeast (area W 4) (Tell Chuera ID). Detailed investigations brought forth further hints as to the foundation of the later city-wall (ID) and to preceding structures (also ID). This finding (fig. 4) suggests the complete destruction of at least the outer city-wall in the course of period TCH ID (ca. 2450-2300 BC).

The question after a possible city-gate was further pursued as well (area W 6); a final clarification is still lacking, but according to the structures exposed here it is certain that, also in the Early Bronze Age, a passage was situated in the area of the extant street: supposedly a gate, possibly (but rather improbably) only a passage for a canal.

Finally, investigations were carried out with regard to the course of the street – part of the circular street that runs through all of the Lower Town – and of its supposed connection with the open square between the outer and the inner gates (area W 7). The continuation of the street and



Fig. 3: Area HMS, street layer through the city gate, period TCH ID.



Fig. 4: Area W, older phase of the city wall, period TCH ID.

the architecture adjoining towards the east have been ascertained; but, contrary to the results achieved by geomagnetic prospection, there is no concrete indication to the existence of the square.

Work was taken up again in the area of Palace F with the objective to gain additional information about the structure, the use and the building sequence of this edifice. A number of important results has been achieved – especially in view of the position and the shape of the entrance, including a well-built drainage canal. In addition, indications of a predecessor building have become concrete (level 3); also, there have been exposed several using levels of the already known palace (level 2), which provide more information about the function of particular parts of the building (fig. 5). In 2011 work will go on in this area so that answers may be found to as many of the open questions as possible.



Fig. 5: Palace F, storage and production rooms, period TCH ID

In 2010 again, several tombs have been exposed by erosion, which had, of course, to be documented, in spite of their bad state of preservation. They were an additional argument for the existence of a southwest cemetery so that two extra-mural cemeteries – in the southwest and in the northeast – may be considered proven by now.

In the northwest, also outside the settlement, the monolithic stele was documented that V. Kudlek had discovered in 2009. By its shape, the stele is similar to the stelae long since known from the area of the “Aussenbau” in the southeast. Ms. Kudlek has made an interesting – but as yet speculative – proposal as to its reconstruction: she will follow it up in her doctoral thesis about settlement patterns in the vicinity of Tell Chuera in the 3rd millennium BC. According to her investigations the central axis (central depression) of Tell Chuera’s Upper Town lies in one and the same line with this stele and with the just mentioned stelae at the “Aussenbau”. The alignment corresponds to the summer and winter solstices in the 3rd millennium BC – by chance or on purpose? Might there be more stelae in the northwest? These questions will be considered in the spring of 2011, supported by geophysical measuring in this area.

Work in Tell Chuera is drawing to a close. Without assuming too much I want to emphasize that we have reached almost all goals that we aimed at ten years ago: we have dated the foundation of the settlement at the beginning of the Early Bronze Age (ca. 3100 BC); we know in detail about the designed urban development and about the development of the large buildings (temple, palace, city-wall) and the dwelling-houses (areas K, H, W); we have indications of areas for different activities – public and private buildings in the Upper Town, extensive production areas in the Lower and the Outer Town. It was also possible to take glimpses at the relationship between the city and its surroundings – at the economical exploitation and the settlement structure of the surroundings. Many thanks again to all helpers for their cooperation and their support.

PRELIMINARY REPORT ON THE 23RD SEASON OF EXCAVATIONS AT TELL MOZAN-URKESH

Giorgio BUCCELLATI, Marilyn Kelly-BUCCELLATI and Federico BUCCELLATI

Cotsen institute of archaeology, UCLA, Los Angeles

INTRODUCTION

The 2010 season lasted from August 1st to October 8th 2010, and it included both a study season and a brief excavation season. As always, we wish to acknowledge the support of our colleagues in the Directorate General of Antiquities and Museums, especially the Director General, Dr. Bassam Jamous, the Director of Excavations, Dr. Michel al-Maqdissi, and the Director of the Hassakah Department, Dr. Abd el-Mesiah Bakdou. It is also a special pleasure to express our gratitude to the Metropolitan Museum of Art, Gulsands Petroleum Plc., and Mr. Souren Vartanian for the financial support they provided that made our work possible.

The most important result of the excavations was the discovery of a Late Chalcolithic 3 structure immediately below the third millennium glacis at the top of the Temple Terrace. This has major implications for the history not only of the site, but also of the region, because it shows that the early urban development of the city was much more significant than we could have anticipated. This excavation was in unit J3, with James L. Walker as supervisor.

We also continued excavations in unit A20, under the supervision of Lorenzo Crescioli, above and to the north east of the Akkadian period palace of king Tupkish. The goal here was to expand the exposure of the Mittani period service quarter of the Temple.

Finally, we put in a small excavation trench in the Outer City in the area of the modern village of Mozan, in preparation for our digging of trenches for sewer lines to be installed throughout the village in the near future. This was unit OJ1, and it was under the supervision of Caitlin Chaves Yates.

THE EARLIEST TEMPLE TERRACE

During the last three seasons of excavations we had discovered that the Late Chalcolithic 3 period was present not only at the base of the ED III revetment wall but also to the north of this wall. From this and other evidence we had concluded that by the mid-fourth millennium there existed a high Temple Terrace, with a function similar to that of the Temple Terrace extant in the mid-third millennium. After the analysis of Late Chalcolithic 3 sherds from features previously excavated to the north of the ED III revetment wall in J3, it was decided to excavate further the area where previously Protoliterate seal impressions had been found.

Just below the ED III glacis, we found a well preserved surface (J3f368) that provided a perfect stratigraphic seal to the deposits below. This hard surface, 3 to 5 cms. thick, follows the same slope as the later glacis that are found above it, and we interpret it as an earlier glacis. The deposits sealed by J3f368 turned out to yield a very homogenous ceramic assemblage, all clearly datable to the LC3 period, and belong to a functionally well defined stratigraphic complex, consisting of two distinct phases. The earlier one was characterized by a niched mudbrick structure, of which only the southwestern corner was exposed (J3f348). It was founded on a mud brick platform (J3f363) with the floor extending to the north and dating to the same period (see Figures 1 - 4). The later phase consisted of various accumulations (J3f352, 355, 356) that abutted the western wall of the structure and included two burials.

We could date the building on the basis of three factors. (1) The ceramics found below the stratigraphic seal and next to the building were clearly and exclusively LC3, very similar to the large amount of ceramic evidence we already have for this date in the area of the Temple Terrace. (2) The architecture of the building, with its niches, is characteristic of temples in this time period in the south and can be found in the north, notably the Eye Temple



Fig. 1: Detailed view of LC3 mud brick structure J3f348, on top of platform J3f363.

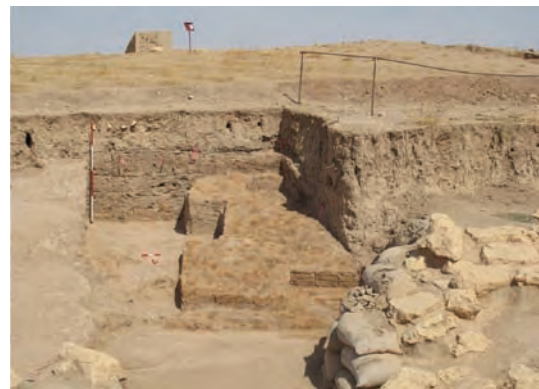


Fig. 2: General setting of LC3 mud brick structure J3f348. The stone wall in the foreground is the top of the ED III Temple Terrace revetment wall, preserved in Mittani times.

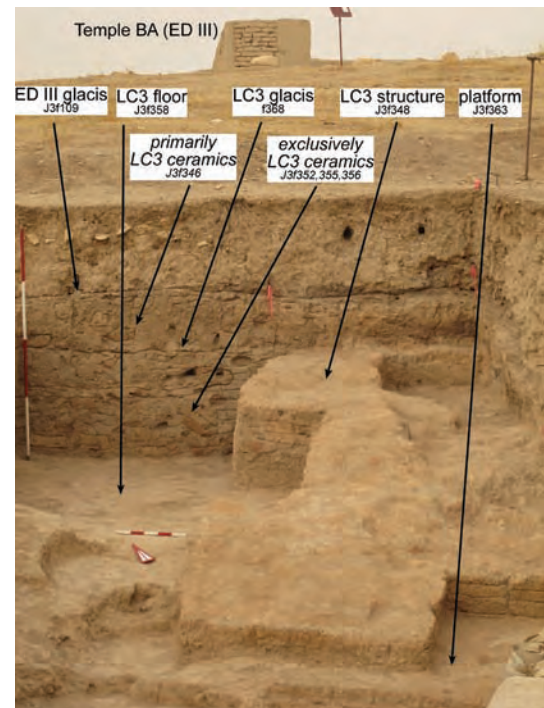


Fig. 3: The stratigraphic situation showing the relationship of the LC3 strata to the ED III glacis and the modern tell surface.

at Tell Brak. Since we do not as yet have any internal floors and have not come to the base of the walls on the exterior, we cannot be entirely positive that the building was built in LC3; it is possible that it dates earlier. (3) Seed samples (J3q436.2 and J3q436.3) from an infant jar burial⁽¹⁾ found next to the structure were submitted for C14 analysis, and this yielded dates between 3645 and 3530, clearly in the expected range of dates for LC3.⁽²⁾

The use of niches on the side walls, and of the platform on which the structure rests, suggests that we are dealing with a temple, a suggestion that is corroborated by its location. It is sitting on a glacis that appears to be an antecedent of the later ones from the third millennium (Fig. 5-6). Also, if we project the footprint of the structure as shown in



Fig. 4: Detailed overhead view of LC3 structure J3f348.

Fig. 6, it would appear that its orientation may be in line with the axis of the third millennium staircase (under which we do in fact have evidence of an earlier staircase).

What is clear in any case is that there was a sizeable structure at very high elevation, in use in LC3 and possibly even built in LC2 (Fig. 7). The elevation is about 22 meters above the ancient plain level, and since we know that there was no natural hill, we must conclude that the structure was resting on earlier deposition. Assuming that the structure was indeed a temple; that it was already connected with a staircase much like the later one of the third millennium; and that there was as well an antecedent of the glacis on which the presumed temple rested, it would then appear that we have a religious complex in place that was structurally, and thus presumably also functionally, similar to that of the later periods. We are fortunate in that there are no constraints on continuing excavations in all directions, and, further, that the structure appears to be well preserved and is very close to the surface of the tell. Exposing the structure in its entirety and reaching the original floor levels will answer the question we have posed as to the presumed nature of the structure as a temple and its assumed relationship to the later levels that immediately overlay it.

THE LATE MITTANI SERVICE CENTER

During the excavations we returned also to the area west of the Temple Terrace to an area we had previously identified as a Late Mittani Service area. The functional identification was based on the fact that in the Late Mittani period the monumental staircase on the east was no longer

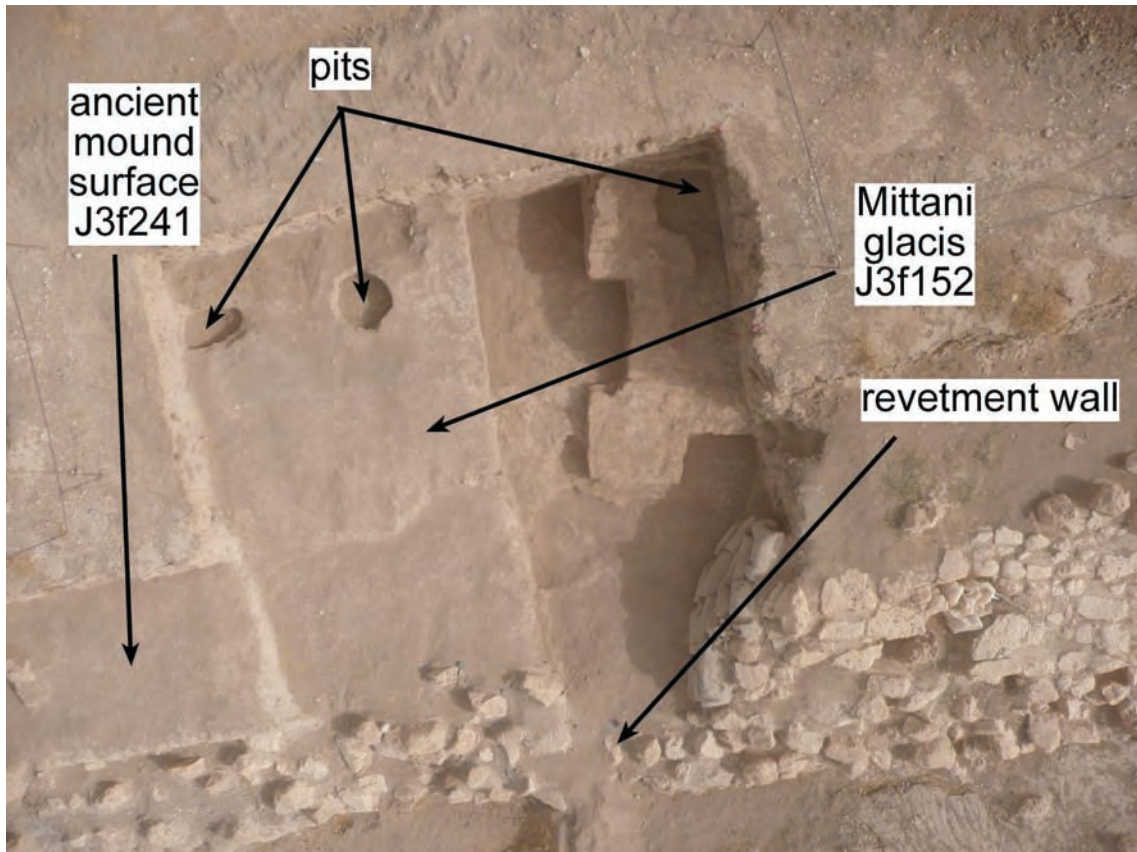


Fig. 5: Overhead view of J3 excavation unit, with details about later stratigraphic elements.

used as the main access to the temple. Instead we had found a new staircase constructed on the eastern side of the Temple Terrace around 1400 BC. The need for a new staircase resulted from the fact that the plaza was being filled up rapidly during the Mittani period. This had not been the case previously. In all the centuries between the Late Chalcolithic 3 and the beginning of the Mittani period the plaza had been kept clean, leaving no build-up. However at the beginning of the Mittani period this situation had changed dramatically, so much so that a rapid and deep accumulation developed in the plaza. The reasons for this are not clear but the presence in our geographical region of two Mittani capitals, Tai>idu and Wasshukanni, may have rendered the temple in Urkesh less important leaving the city itself less populated. The temple however was still used as evidenced by the new staircase on the west. In excavating the temple BA in the mid-80>s there was no evidence for a Mittani temple above the ED III building but there was evidence for an UrIII-Isin-Larsa use of the building and a small amount of ceramics dating to the Khabur period although no structures were found dating to that period. But all these remains were at the top of the mound, so that we can conclude that even if there had been a small Mittani temple built in this area, it had eroded.

One of the results of this new western staircase was the construction of a service center west of the staircase, consisting in a row of several rooms. To the north of these rooms and running east-west was a wall (^wall 1, including f 41, f63 and f64) that appeared to be a boundary wall delimiting the area on the north. This season's excavations aimed to determine more clearly the nature of this wall and of the spaces to the north. The results were inconclusive, because of the poor state of preservation of the remains, immediately below the surface. The large number of stone pavements (Fig. 8) seem to support the interpretation of the area as being associated with

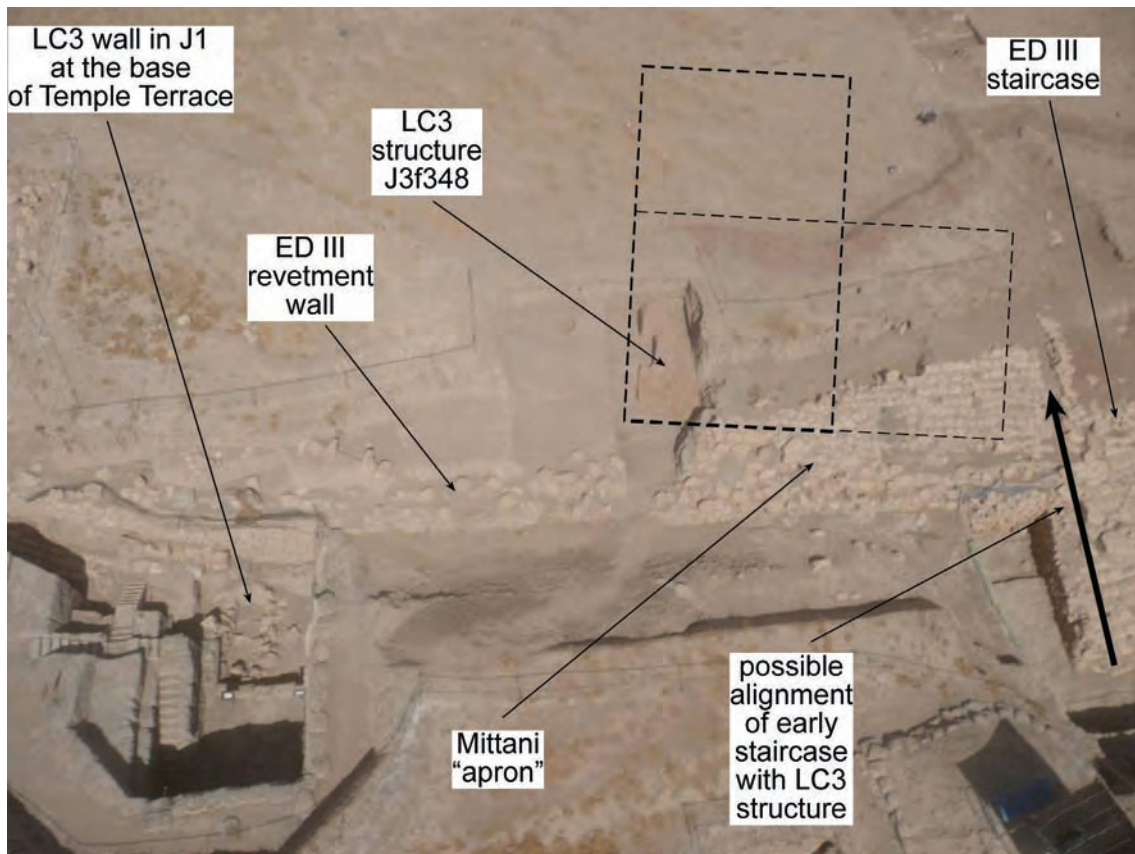


Fig. 6: General overhead view of excavation unit J3 in relationship to the central portion of the Temple Terrace area, with indication of later stratigraphic elements. The partly overlapping rectangles with dotted lines indicate potential extension of structure J3f348 with the long axis oriented either east-west or north-south.



Fig. 7: Schematic section, looking east, with reconstruction of stratigraphic sequence in the development of the Temple Terrace from LC2/3 to ED III.

functions that were somehow public in character, or at any rate more substantial than one would find in a village setting.

EXCAVATIONS IN THE OUTER CITY

A small sounding was placed in the Outer City on the southern edge of the present village of Mozan (Fig. 9). The test excavation was placed in this location because the expedition owns a small piece of property there that had, years ago, held a mud brick house that has since disappeared. The excavations were undertaken as a preliminary to major excavations to be made by the expedition in the village streets for the installation of a sewer system. Immediately below

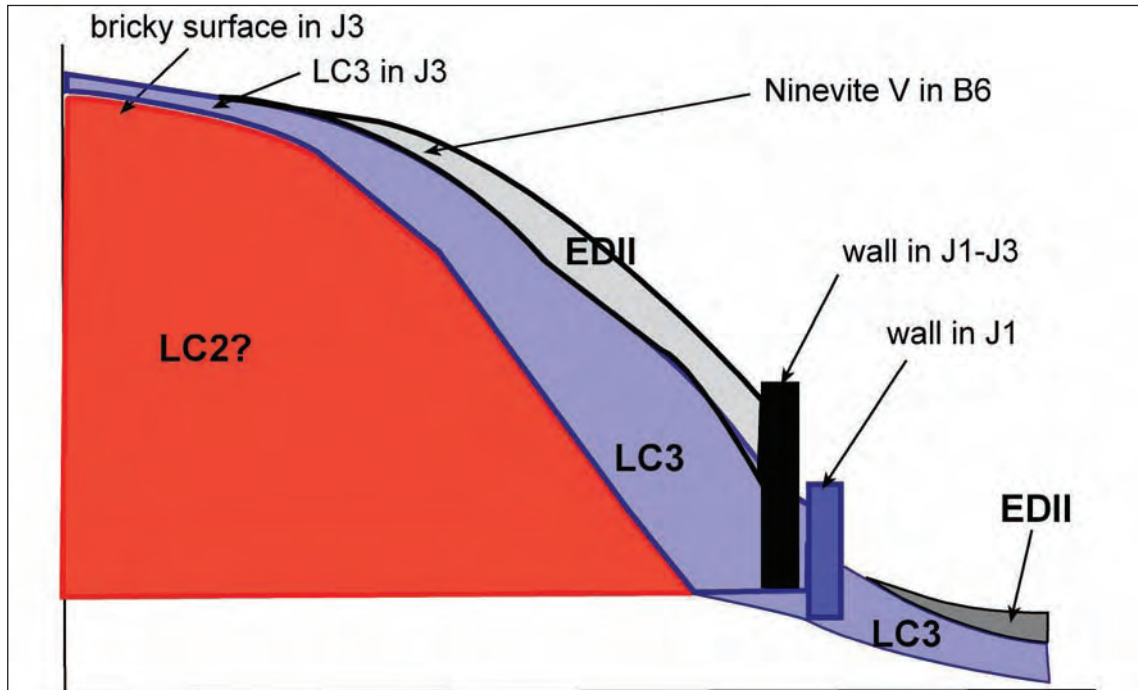


Fig. 8: Excavations Unit A20 at the end of 2010 season.

The configuration of the various Mittani period structures (as they appear immediately below the tell surface) is not clear. Notice, however, the high incidence of pebble floors, which suggest a relatively formal use of the area, consonant with its presumed use as a service quarter for the Temple.

the surface we encountered a hard packed surface that served as a good stratigraphic seal, below which the sherds were exclusively Middle Assyrian and LC3. This was an important result, in that it suggests that the deposition below the village is ancient, and not the result of modern accumulations.

THE STUDY PERIOD

The first major goal of the study period was a thorough review of the digital record of the seven excavation units belonging to the Plaza area (J1 through J7) plus excavation unit A16. Through regular meetings, we were able to apply uniform standards to the publication format, in particular by adapting the model of A16 (the inaugural digital volume) to each of the other books. An important part of this effort was a complete review of all the items from each book.

Concurrent with this was a thorough review and polishing up of the non museographic material stored in the house. Given our policy of a total description of every single item found, however seemingly unimportant, we have a vast amount of data, that have been stored, catalogued, photographed and described over the years. The system has been in place for a while, but this year we did a full audit of the entire collection, under the supervision of Dr. J. Nijhowne.

In the field we conducted a thorough architectural survey of the Royal Palace walls and completed the architectural survey of the Temple Terrace walls. This was under the supervision of two doctoral students (F. A. Buccellati and P. Camatta), who are working on each of the structures respectively.

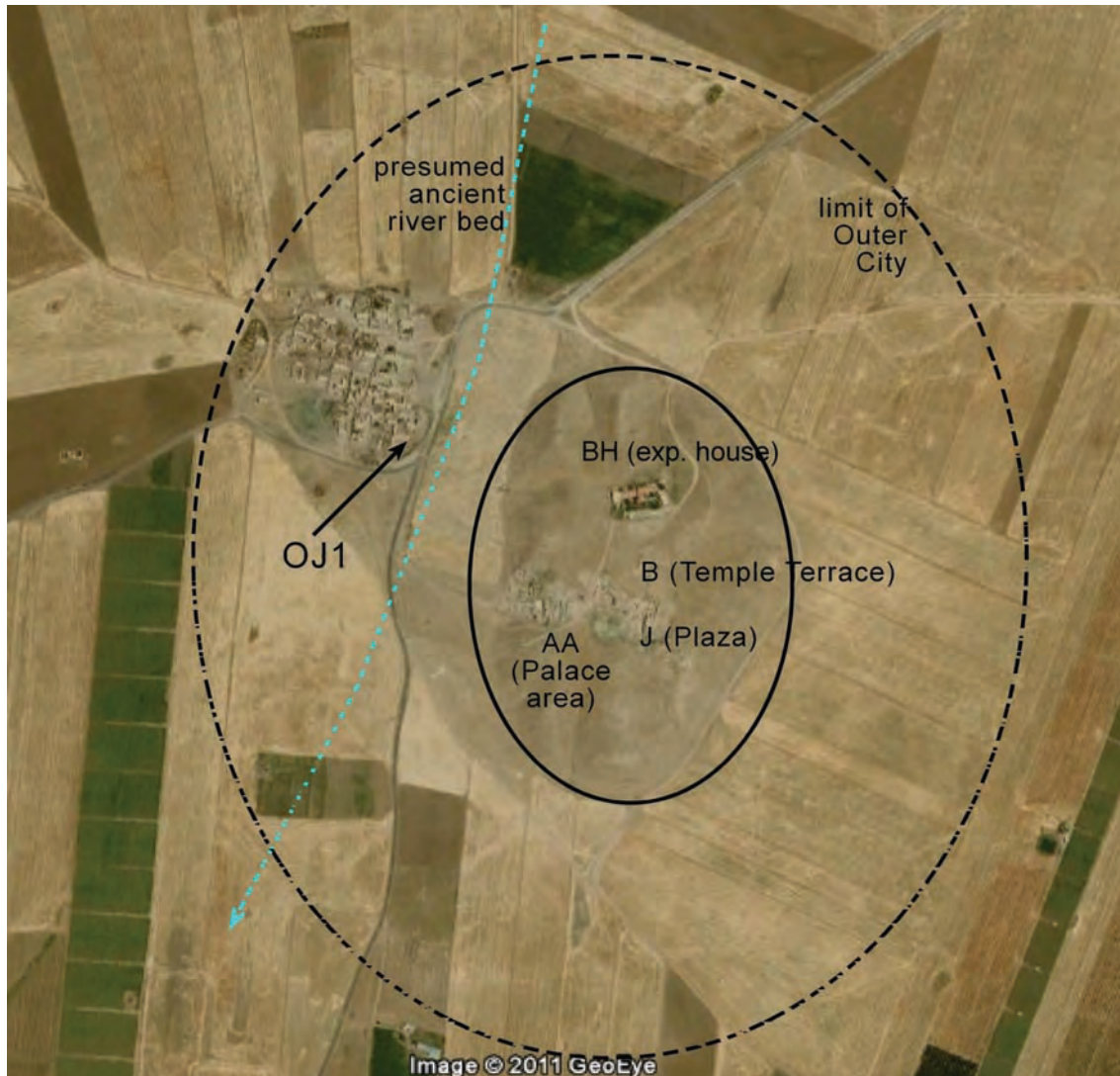


Fig. 9: The location of excavation unit OJ1, in the Outer City. It is located at the edge of the present day village of Mozan, near the presumed course of an ancient canal that crossed the city. It showed that the small mound on top of which the village sits has ancient layers very near the surface.

We completed a thorough restructuring of the monitoring system of the Palace walls. This was started ten years ago, and we now have a unique collection of photographic and quantitative data about the condition of the walls. With the assistance of Geveen al-Hassan (our representative and a Master student in the École de Chaillôt conservation program in Damascus), Stefania Ermidoro (a doctoral student in Venice) and Elizabeth Drolet (a Master student in the UCLA-Getty Program in Conservation), G. Buccellati organized the vast amount of material for inclusion in the Urkesh website. They also re-organized the system of site presentation which had been completed last year but needed some modifications and additions, of both a technical and a substantive nature.

Along with Geveen al-Hassan and Samer Abd el-Ghafour (visiting from Tell Halaf), G. Buccellati and F. A. Buccellati developed detailed plans for the Urkesh Eco-archaeological Park. These served as the basis for the work carried out later in theatrical season by the group visiting from the Politecnico University in Milan. We have also visited the DGAM office in Hassaka, where Dr. Abd el-Mesiah Bakdou gave us the results of the extensive work he has carried out in

the winter, with the help of Messrs. Hussein Yusuf and Elias Abd el-Nur: this was an invaluable document, that included the names of the property owners within the area of the Park.

CERAMIC ANALYSIS

During the study season, Marilyn Kelly-Buccellati undertook the analysis of the remaining sherds excavated last season in J6, an area in front of the eastern portion of the revetment wall, to the east of the monumental staircase. The work on J6 resulted in 1209 shape sherds and 5826 body sherds being completely analyzed. After J6 was completed we analyzed the remaining sherds from J3, an area along the southern part of the revetment wall. The analysis was mostly of sherds dating to the Mittani period strata. The study from this area completed the analysis of 3191 shape sherds and 17,821 body sherds. Therefore from both areas J6 and J3 we completed the analysis of 4400 shape sherds and 23,647 body sherds. When analyzing the sherds from J3 we realized that there were several, mostly small, new features that were also dating to the Late Chalcolithic 3 period. Since these features were high in elevation and covered the baqaya glacis on top of the temple terrace they were important for our research on the history of the Temple Terrace. It was on the basis of the analysis of this ceramics that we decided to begin excavations in this area of the Temple Terrace, described above. During the excavation period we continued to work on ceramics previously excavated. We began analyzing Mittani period ceramics from area J2, located just west of the monumental stone staircase. It was in this area that we had previously discovered the Mittani “apron,” (Fig. 6), made of large stones located just west of the top of the staircase.

The LC3 sherds from J3 excavated in 2010 were not analyzed but it was clear from a preliminary inspection of the shapes and wares that they were the same types we had excavated in LC3 strata previously. However the strata near the new LC3 building appeared to possibly contain some complete or partially complete vessels. Therefore it was decided to keep all these sherd lots intact and analyze them after an intensive search for joins could be made. This was not possible during the 2010 season because of time and personnel constraints.

NOTES

- (1) The human remains of the 23rd season were studied by Arwa Kharobi, who will undertake a study of the material from previous season as well, in connection with her doctoral dissertation.
- (2) We owe the results to the courtesy of our colleague Ervin Taylor, for whose help and interest we are most grateful. We plan a full publication of the laboratory results for these and other samples. Below are the details.

MZ number	Laboratory number	fraction	14C age (yrs BP)	Calibration (cal BC yrs)	
J3q436.2.1	UCIAMS-93490	ABA	481515±	36450.39) 3630-)	35650.57) 3535-)
J3q436.2.2	UCIAMS-96019	ABA	4800±15	3640-3630 (0.19)	3585-3530 (0.81)
J3q438.1.1	UCIAMS-93491	ABA	4790±15	3640-3625 (0.15)	3590-3530 (0.85)
J3q438.1.2	UCIAMS-96020	ABA	4785±15	3640-3625 (0.13)	3590-3525 (0.87)

REPORT ON THE 2010 SEASON OF THE AMERICAN-DUTCH EXPEDITION TO TELL UMM EL- MARRA, ALEPPO MOUHAFAZAT

Glenn M. SCHWARTZ and Hans H. CURVERS

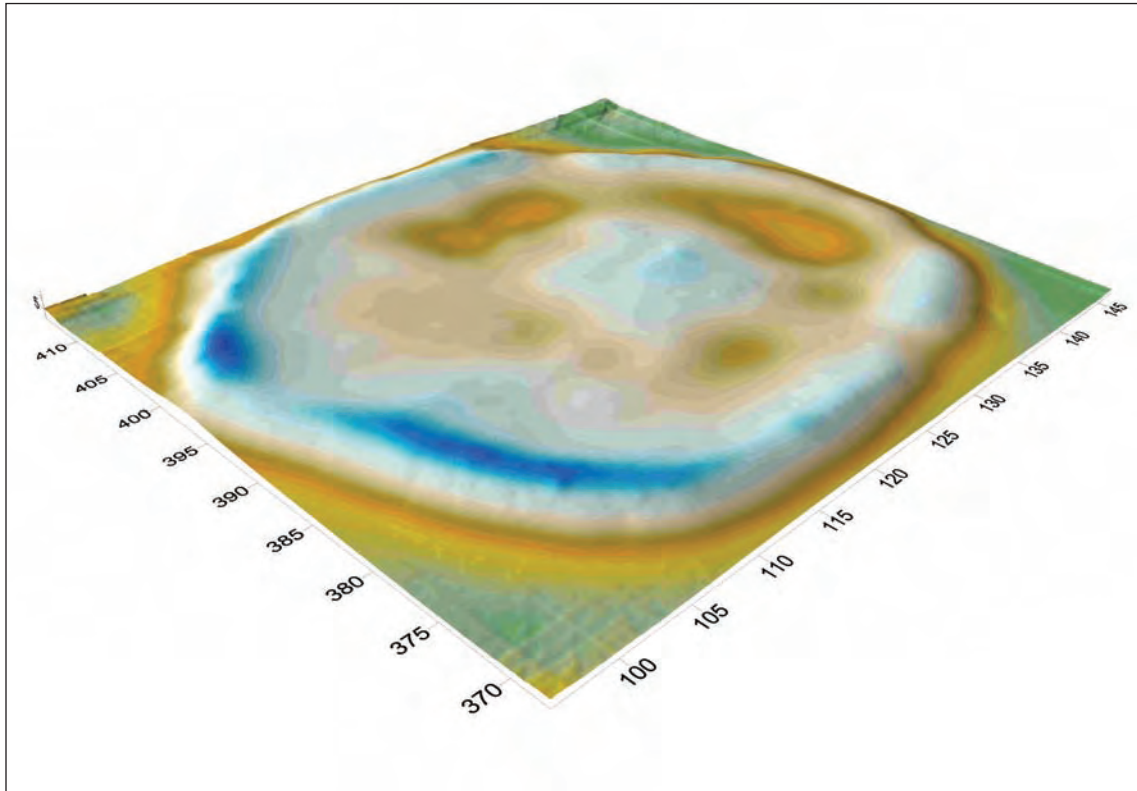
University Johns Hopkins-USA

The American-Dutch joint expedition to Tell Umm el-Marra, Syria, (Aleppo Mouhafazat) conducted its 2010 season of excavations from May 27 to July 20, sponsored by the Johns Hopkins University and the University of Amsterdam. The main goals for the excavation season were as follows: (1) Removal of balks on the Acropolis Center to expose important parts of the Early Bronze Age elite necropolis not yet investigated, (2) Investigation of Early Bronze Age contexts in trenches in the Acropolis South and Acropolis Northwest, to determine the character of the acropolis outside the elite necropolis, and (3) Excavation of the Early to Middle Bronze Age sequence in Northwest Area A on the site edge, to obtain data on Early Bronze Age occupations outside the site acropolis.

(See Maps 1 and 2 for the site topography and location of the excavation areas.)

ACROPOLIS CENTER

Adam Maskevich supervised the excavation of unit 12883888/, the removal of a 4 x 8 meter balk between two previously excavated trenches on the Acropolis Center, 12823886/ and 12943886/. In the upper 2 meters, most of the balk comprised debris that accumulated in a trench excavated by the Belgian expedition to Umm el-Marra in the 1970's and 1980's. Outside the Belgian trench, a phase with mudbrick walls above stone foundations was exposed, corresponding to the Late Bronze destruction level of the 14th century BC observed on other parts of the site, although no evidence of burning was noted. Below this phase was an earlier Late Bronze layer that included several complete vessels, including a large bowl and a tall-necked jar. Although four different Late Bronze phases had been identified in the trench to the west excavated in 2008, the present trench only revealed two phases.



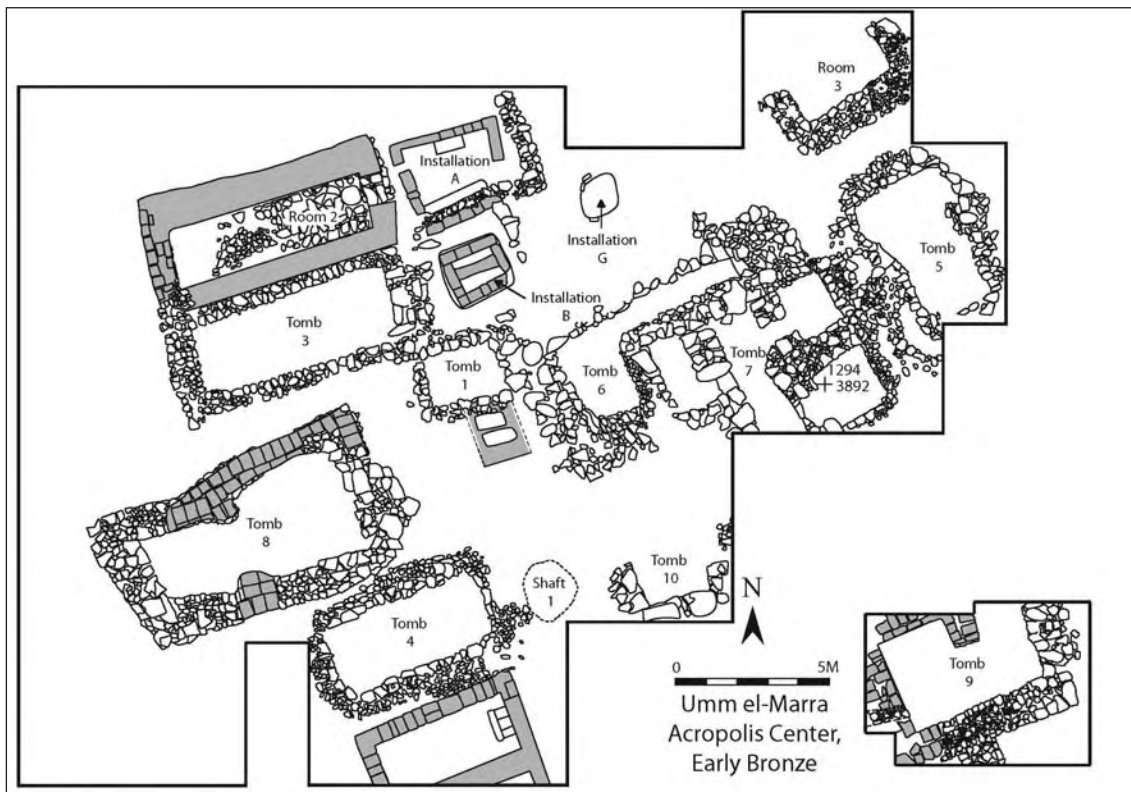
Map 1

Below the earliest Late Bronze context, layers with Middle Bronze sherds were exposed, deposited above the stones that comprised part of Monument 1, the 40-meter diameter stone platform that covered the center of the acropolis that was built at the beginning of the Middle Bronze occupation (fig. 1). The stones of the monument contained several intrusions, including a circular stone-lined feature of four courses.

Below this, a set of structures to the south and east of the Early Bronze IVA Tomb 10 excavated in 2008 were exposed (see Plan 1 for the location of the tombs). To the southwest was a rectangular mudbrick room or feature which yielded a sherd of a “cult stand” of the same variety as that discovered in equid Installations A and G (fig. 2), perhaps suggesting that this feature is also an equid sacrificial installation. To the east of Tomb 10 was Tomb 11, discussed below.

Christopher Brinker supervised excavation in unit 12923890/, the removal of a 4 x 10 meter balk between two previously excavated trenches, 12903900/ and 12943886/. Below topsoil, excavation removed very insubstantial remains of Roman period occupation, mainly consisting of occasional clusters of stones. An ashy pit containing Hellenistic pottery also included a sherd with a short graffito in Greek. Also found in these uppermost contexts was an adult human skull with fragments of an infant skull inside.

Three (or four) Late Bronze phases were located below this. At the top, in the south, were rows of upright bricks, probably the result of wall collapse after the Late Bronze destruction episode of the 14th century BC. Below was the corner of a room dating to the Late Bronze destruction level, although no burning was observed. The Late Bronze phase preceding included a room with a lime-plaster floor on which was a large complete jar with a hole in its base. The earliest LB occupation had a stone wall running north-south with the ashy and brown fill of a foundation



Plan 1

trench to its west. The only Middle Bronze presence in the trench was the substantial remains of Monument 1, consisting of a layer of cobbles and boulders. As in other locations, the cobbles and boulders of Monument 1 had been robbed in subsequent periods, leaving circular depressions in the structure.

Having reached Early Bronze levels, the excavations in both trenches 12883888/ (see above) and 12923890/ revealed the presence of Tomb 11, a previously undiscovered monumental tomb dating to the Early Bronze IVB period (ca. 2200 BC) located east of Tomb 10 and south of Tomb 7. Tomb 11 consisted of two chambers linked by a passageway whose roofing slabs were still extant. The western chamber, excavated by Adam Maskevich, was a rectangular structure ca. 2 m high constructed of large stone boulders built in a corbelled fashion (fig. 3). Some of the limestone roof slabs were still in situ. The fill inside included part of a human skull and other disarticulated human remains. Ceramic remains of vessels of Early Bronze IVB date were also recovered, dominated by shallow “vertical rim” bowls with collared rims and ring bases. A hard plastered floor was identified, slightly above which in the south was found a gold rosette disk with two holes pierced in it (fig. 4). Above the floor in the center, a gold band also with holes pierced in it was found (fig. 5). If the two objects were part of the same personal ornament, as seems likely, it could have been a gold bracelet with a rosette attachment or a gold headband with a rosette frontlet. It seems unexpected that the tomb was largely emptied of its contents yet the people that removed them allowed the gold objects to remain. Perhaps they were dropped accidentally.

To the east of this chamber, linked by a roofed passageway was an eastern room constructed of large stone boulders in a corbelled fashion, excavated by Christopher Brinker, Dario Picco, and Hiba Qassar. Part of a human skull was found, in addition to other human skeletal elements. Broken vessels were also recovered (fig. 6), including many shallow EB IVB “vertical rim”



Fig.1: Monument I Cobbles.



Fig.2: cult stand sherd.



Fig.3: Tomb 11 West Chamber from South.



Fig.4: Gold Disk Tomb 11.



Fig.5: Gold Band Tomb 11 In Situ.



Fig.6: Vertical Rim Bowls Tomb 11.

bowls, a very large fine “Syrian bottle” with pattern burnish decoration, corrugated fine goblets, and several jars.

Tomb 11 disturbed the southern part of Tomb 7, which must be dated earlier in the EB IVB period (fig. 7). Therefore Tomb 11 is the latest mortuary structure in the Umm el-Marra EB elite necropolis thus far discovered. Excavation north of the Tomb 11 east chamber, which was built against the south wall of Tomb 7, revealed a threshold of large and thick stone slabs belonging to a southern doorway into Tomb 7. Thus Tomb 7 differed from the preceding tombs in having a doorway on the south, not the east. Both Tombs 7 and 11 differed from previous tombs in their lack of a mudbrick superstructure, their apparent subterranean character, and in the use of stone roofing slabs.

Jill Weber supervised excavations in 3 x 4.2 meter deep sounding 12793890/ (fig. 8), around the stone-lined well or ritual shaft of Middle Bronze Age date between Early Bronze Age Tombs



Fig. 7: Tomb 11 (left) Tomb 7 (right).



Fig. 8: Well Sounding.



Fig. 9: Young Dog Foundation Deposit.



Fig. 10: Vultures in Shaft.

4 and 10, dug down from MB layers and associated with Monument 1, the MB period 40-meter diameter stone platform covering the area of the EB elite tombs. The purpose of the sounding was to remove the stone lining of the well, so that excavation of the shaft cut into bedrock below could be conducted safely without danger from stones collapsing from the well lining. Part of two wide gray mudbrick walls of EB date making a right angle enclosing Tomb 6 on the south and west sides was excavated; in the southwest corner created by the two walls, removal of some mudbricks in the wall revealed a circular depression containing the skeletons of three young dogs, apparently a ritual sacrifice conducted during the construction of the building (fig. 9). After all but the lowest four courses of the shaft's stone lining were removed, excavation began in the unexcavated part of the shaft.

In 2008, the shaft had yielded eight levels of animal skeletons carefully, i.e. ritually, interred inside. At the limit of excavation in 2010 was a level containing remains of a disarticulated dog and two disarticulated sheep/goat. Below this were the skeletons of two vultures (fig. 10) found side by side, atop ca. 1 meter of brown soil. At the bottom of brown soil was a layer of cobbles and the skeletons of two smaller birds. Below this, the shaft widened slightly and contained a deposit of numerous human skeletal elements, totaling ca. 12 persons of diverse ages and sexes (fig. 11). Below the human bones was a layer of weathered pottery sherds of late MB II type (fig. 12) as well as two female headless figurines (fig. 13). Perhaps the sherds had been deposited in order to protect the human bodies from the effects of ground water. Indeed, the excavation of the lower 1.5 meters of the shaft was complicated by the repeated inundation of the feature by water, which required pumping out. The bottom of the well was reached at 2.6 meters below the upper limit of bedrock. If the shaft was sunk from Monument 1, as we have proposed, then the animal and human deposits inside it date to a period several centuries after the Monument was constructed in Middle Bronze I.

It is unusual for deceased humans to be interred without any grave goods but under numerous layers of accompanying sacrificed animals, so the people must have been of an unusual status or suffered an abnormal death. This feature resembles the “abi” at Tell Mozan, an underground shaft in third millennium levels, in its layers of ritual deposits, but it differs from the abi in its many layers of complete animal skeletons and in its deposit of numerous human skeletons below the animals.

Christopher Brinker studied the human bone remains from the ritual shaft or “well.” An important result of his work is the discovery that nearly all of the skulls had evidence of blunt force trauma delivered before death. In other words, the people interred in the shaft – men, women, and children - were killed by a severe blow to the head. It remains to be determined whether they were victims of a military disaster (Hittite attack?), executed criminals (although the young age of some makes this unlikely), or sacrificial victims.

Maggie Bryson conducted excavations in trench 12943878/, a trench begun in 2008. Below debris filling a trench dug by the Belgian expedition in the 1970’s-1980’s was a pebble surface in the northwest part of the trench that yielded a fragmentary Hellenistic black glazed oil lamp and other Hellenistic sherds. Below this phase was a Late Bronze layer with two tannurs and a set of brick compartments containing burned ashy fill in the southern part of the trench, belonging to a pyrotechnic installation (fig. 14). To its north was a room with red mudbrick walls disturbed by the construction of the pyrotechnic installation. Since there was no metal or ceramic slag discovered in or near the installation, its function must have been other than metallurgical or ceramic and may have been connected to food production.

Below this, a late Middle Bronze phase was exposed consisting of fragmentary stone wall foundations, with a collection of large reconstructible pottery vessels to the east. Perhaps this pottery in situ is connected to an abandonment of the site at the time of the burning of the northwest and northeastern gates at the end of MB II, perhaps during the Hittite invasions of Hattushili I



Fig.11: Human Remains in Well.



Fig.12: MBII sherds from Well.

and Murshili I. Below were numerous MB ashy layers.

Below this level was an EB IVB phase with the corners of two rooms projecting out of the northern balk and a pebble floor to the south with a complete jar upon it. Stratified below this were several late Early Bronze phases with fragmentary stone walls. These in turn rested atop a mudbrick wall with large bricks in the northern part of the trench. The bricks were of the same character as that of Tomb 9 to the north, excavated in 2008 (fig. 15). It remains to be investigated whether this structure is part of another room of Tomb 9 or is part of a separate edifice. A test trench inside the structure revealed that its stone substructure extended down at least ca. 1 m.

ACROPOLIS NORTHWEST

Dario Picco excavated trench 12383906/, which was begun in 2008 and excavated to the latest Early Bronze Age level. In the northern part of the trench was a late MB period large limestone construction ca. 2.3 meters wide and about two courses high, running east-west, that also continued through trench 12503906/ to the east, excavated in 2008. This feature was located at the bottom of a trench dug from MB II levels. It was originally hypothesized in 2010 that this construction was an EB IVB wall that was partly robbed by the excavation of an MB II robber's trench dug from above. However, this hypothesis was rejected through excavation in 2010 in trench 12383906/ and in the balk to its north (see trench 12343912/, below), which revealed that the construction must be associated with the late MB trench and was not disturbed by it. Whether the trench was the foundation trench for a wide-walled building that was never completed, or whether the wall foundations were completely robbed except for the two lowest courses, remains to be determined.

Directly south of the wide stone feature were the stone foundations of a thin-walled room with a lime-plastered and cobble surface. The date of the associated pottery was Early Bronze IVB. A deeper step excavated to the west revealed several pits dug into a white lime-plastered surface.



Fig.13: Figurine From Well.



Fig.14: LB Pyrotechnic Installation.

Excavations were terminated in 12383906/ at this point in order to preserve the thick northern “wall” for photography at the end of the season, in anticipation of the excavation of additional segments of the construction in neighboring trenches. However, subsequent excavation revealed that this was not an EB IVB wall but a stone construction at the bottom of a late MB II trench that had no further extensions to the north or south.



Fig.15: EB Possible Tomb In Background.

Having terminated excavations in 12383906/, Dario Picco supervised excavations in the 6 x 10 meter trench 12503906/, to the east of trench 12383906/. Trench 12503906/ had first been excavated in 2008. The large, thick stone construction at the bottom of a wide MB II trench observed in 12383906/ continued east into 12503906/ and was left in situ. To its south was a room dating to Early Bronze IVB that had been exposed at the end of the 2008 season. A cobbled surface was found outside the room, while a thick lime-plaster and cobble surface was found inside the room to the north. Below this phase was a room with similar orientation and size dating to EB IVA, with a lime-plastered floor and a burned clay surface in the northwest corner (fig. 16, with thick stone construction of late MB II on right). The large room had two interior buttresses on its western wall.



Fig.16: EBIVA Later.

Below this was the earliest EB IVA phase, containing remains of a well-preserved house



Fig.17: EBIVA Earlier.

whose walls were two mudbricks wide (fig. 17). Two rooms exposed in the eastern part of the trench, both with well-prepared lime plaster floors. A mud-plastered bin or storage receptacle with a cobble floor was located in the northern room. Many sherds from two Wavy Line Jugs, one black and one red-painted, were located against the east balk. A bronze pin with a spherical head was found between the first and second mudbrick courses of the western wall of this house, an apparent foundation deposit (fig. 18). The continuity of the architectural plans and location of cobble floors from the EB IVA to EB IVB levels in this trench is striking. Below the earliest EB IVA house were layers without architecture containing EB III pottery, without corrugated goblets and with sherds of painted Euphrates Banded Ware.

Jennifer Henecke, Salah Shaker and Lujain Hatahet supervised excavations in trench 12503918/, a new trench 6 x 10 meters in area to the north of 12503906/. Below topsoil was a circular stone feature (silo?) in the east, Late Bronze Age in date, as well as several LB pits.

Dating to late Middle Bronze was a north-south running wall of red-brown mudbricks above a stone foundation in the northwest part of the trench; this wall was cut by a large ashy pit to its east, also late MB in date. In the strata below, with early MB pottery, were many gray and multi-colored ashy deposits and little evidence of architecture. In general, it is notable how often the MB contexts on the Acropolis consist of layers of ashy debris; such debris was associated with the processing of onager hides in the Acropolis West, but such does not appear to be the case elsewhere.

The earliest phase exposed consisted of four rooms of an early MB house whose walls were 1 ½ mudbricks wide (fig. 19). The stone substructures were unusually high, up to five courses. Floors were only partly preserved. A mudbrick and stone bench was located against one of the walls of the northeast room.

Sally Dunham, Saleh Shaker, Lujain Hatahet, and Hiba Qassar supervised the inauguration of excavations in the new trench 12343912/, a 4 x 12 meter unit oriented east-west located north of trench 12383906/. Late Bronze Age pottery and other artifacts were found directly under the present-day surface but no associated architecture. At a lower elevation dating to late MB, a line of single upright mudbricks was in the southeast part of the trench, which otherwise was filled with ashy layers. Dating to mid-MB in the southwest was a wide stone wall (ca. 1 meter) that had been partly robbed on its west face but gave the appearance of forming a doorjamb (fig. 20). Any architecture that might have been associated with this wall to the northeast had been destroyed by a large stone-lined pit of MB II date. An earlier version of the thick wall was directly underneath; this also had been much robbed, but its basic orientation and thickness could be determined, as well as a crosswall extending into the north balk to the northwest (fig. 21). In the corner of the two walls, a stone-lined well or silo had been constructed/excavated. The date of both thick-walled phases appears to be early to middle MB, judging from the pottery. These wide walls of middle MB date may correspond to features observed in geophysical survey in 2006, which identified a large square structure in the acropolis northwest (fig. 22, see areas 47-). The nature and function of these thick-walled structures – perhaps public buildings – remains to be determined. No associated floors were identified. No excavation was conducted in levels prior to these wide walls, since it was judged appropriate to leave them in situ and investigate the continuation of this architecture to the west in this and subsequent seasons.



Fig.18: Bronze Toggle Pin EBIVA.



Fig19_EarlyMB



Fig.20: MB Middle Stone Lined Pit in Foreground.



Fig. 21: Early Middle MB Thick Walls.

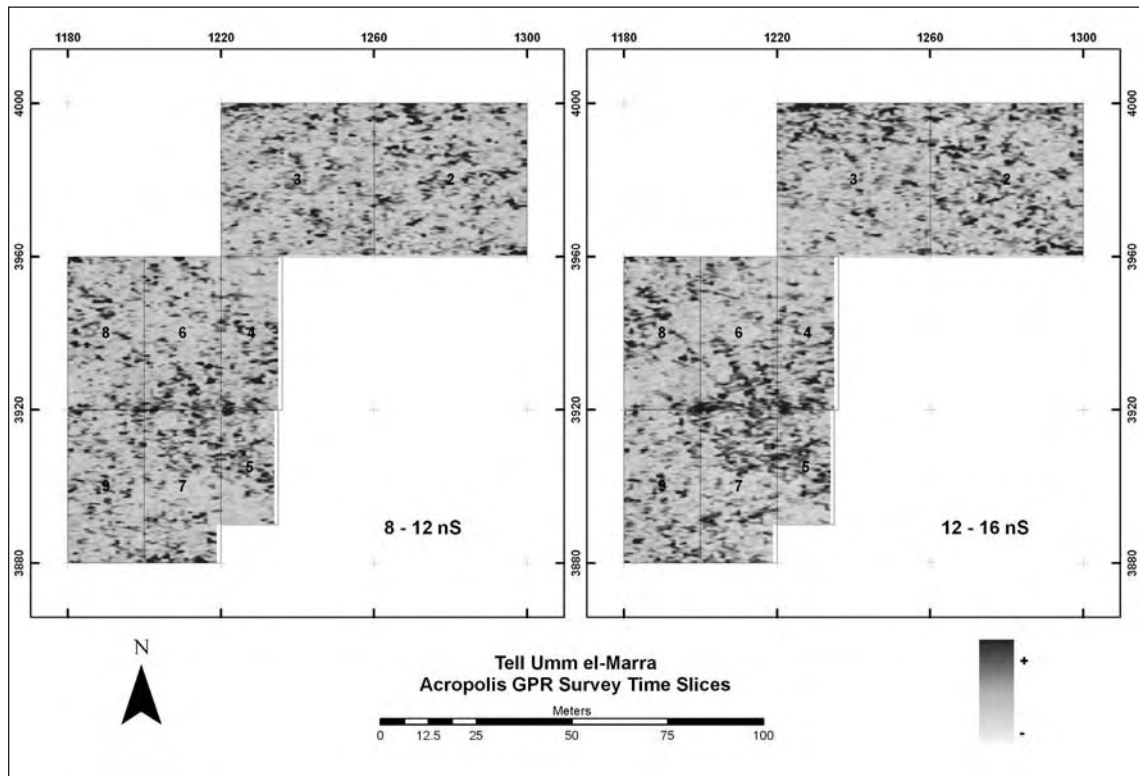


Fig.22: Geophysical Map Large Building Area 4-7.

Excavations did continue to the east of the thick-walled structures, in the eastern part of the trench. In early MB, excavations exposed a segment of the early MB Acropolis enclosure wall 1.5 meters wide, identified in other parts of the acropolis in previous seasons. As with other exposures of this wall, it had a large interior buttress appended to it (fig. 23). The earliest phase reached in 2010 was EB IVB, with remains of diverse stone wall fragments whose coherence was not yet understood. To the east was a broad pebble-paved surface.

Part of the two-meter wide south balk of the trench 12343912/ (the eastern segment, 6 meters long) was excavated in order to understand the relationship between the thick limestone construction in the trench 12383906/ to the south (see discussion above) and the features to its north in 12343912/. More of the Middle Bronze Age acropolis enclosure wall with an interior buttress were exposed, as were other early MB wall segments. Below this was more of the large pebble paved EB IVB surface identified in the southeastern part of 12343912/. The excavation



Fig.23: Early MB Acropolis Enclosure Wall.



Fig.24: Earlier EBIVA Grill.

revealed that the thick limestone construction was at the base of a wide trench dug from late MB levels and must date to that time period.

To further investigate the thick-walled MB structures indicated by excavations in the western part of trench 12343912/ and by the 2006 geophysical survey, Kyra Kaercher and Yelena Rakic renewed excavations in trench 12223906/, first begun in 2008, located southwest of 12343912/. Rows of fallen mudbricks were encountered below the limit of excavation, under which were two parallel stone wall foundations running east-west, dating to the later Middle Bronze period. At a lower elevation, a poorly preserved thick wall comprised of cobbles was probably the continuation of the upper mid-MB thick wall observed in trench 12343912/. Much of this feature was destroyed, however, by intrusions from later MB levels. Below this, a lower and similar wall was exposed, perhaps the continuation of the earlier thick wall in trench 12343912/, but most of this feature was also destroyed by later MB intrusions. Indeed, a very large intrusion consisting of ash layers with late MB sherds destroyed all earlier materials in the east part of the trench. Therefore, it appears that the thick-walled MB architecture in 12343912/ was present in 12223906/, but that it was largely destroyed by later intrusions.

ACROPOLIS SOUTH

Kyra Kaercher supervised work in the 6 x 10 meter trench 12723852/ in the Acropolis South, where the latest Early Bronze contexts (EB IVB) had been exposed in 2008. In 2010, the latest feature excavated was a large thick-walled clay oven of early MB date in the southwest corner of the trench. In the latest EB level exposed in 2010, dating to EB IVB, only random stone clusters were noted and a small lime-plastered pebble-lined pit. An Early Bronze IVA level below included a long wall with a cross wall extending into the west balk. Several human figurines, a four-legged rectangular basalt mortar, fragments of model chariots, and other objects were also retrieved nearby.

The earlier EB IVA level excavated contained thick-walled structures and grill architecture with four small compartments (fig. 24) Such grill structures are often interpreted as serving for grain storage purposes, and it is possible that the circular stone feature filled with burned ash and a cooking pot in the northwest corner of the trench was used for processing the grain stored in the facility. A jar sherd with part of a seal impression was recovered from here, depicting two humans in a possible erotic scene (fig. 25).



Fig.25: Earlier EBIVA SealImpressed Sherd.



Fig.26: EB Bull Figurine.

NORTHWEST AREA A

Joshua Bowen oversaw excavations in the trench 10064012/ in Northwest Area A, near the high point of the mound on the northwest edge. In the west part of the trench, the large earthen wall built around the site during the Early Bronze Age sloped down to the east, with EB sherds deposited in the soil matrix above it. Two squarish intrusive cuts had been made into the rampart, perhaps of EB IVB date judging from several sherds of that period. The bottom of the red-brown bricky matrix of the city wall was reached, under which were layers of ash, orange bricky material, and white cobble and pebble deposits. These could be understood as a lower part of the city wall, an earlier phase of the wall, or separate deposits unrelated to a city wall; further investigation is needed to determine which explanation is correct.

East of the EB rampart, EB and early MB strata were excavated. The MB phase, the earliest MB in this area, consisted only of a stone wall fragment. Below this was an ashy stratum with Early Bronze IVB pottery, deposited atop ashy and/or brown layers with EB IVA pottery and a bull figurine (fig. 26). These were deposited above virgin soil. This indicates that the earthen city wall was built in Early Bronze IVA and not earlier. It may also indicate that the Early Bronze III town was smaller in size than its successor.

In order to expand the area covered by trench 10064012/, an additional 8 x 6 meter area was opened to the east of the area detailed above. Under topsoil was the corner of a room with mudbrick walls two bricks wide associated with Late Bronze Age pottery. This is an unusual development in this area, where the latest architecture preserved usually dates to Middle Bronze II. Immediately below this architecture was the fragment of a stone wall, also LB in date. A bronze coin was found in the stones of this wall, clearly out of context; the coin was in poor condition and few distinguishing features could be discerned. Below this, dating to middle/late MB, was a large mudbrick platform or terrace preserved to a height of two or three red mudbrick courses sloping down to the east (fig. 27). Under some of the bricks of the platform to the northeast, a bovid and an equid mandible were found, perhaps a foundation deposit (fig. 28). Below this phase were stone wall foundations extending into the trench from the north and south balks, dating to middle MB.

The earliest MB phase exposed in this eastern area in 2010 consisted of a set of rooms whose walls had a superstructure of orange and gray mudbricks placed above a stone substructure. The architecture formed a Middle Bronze house whose rooms had a cobble floor that sloped east down the mound slope (fig. 29). The rooms were terraced on the slope of the tell, with walls to the east (downslope) extending down farther than those to the west. Few finds were noted in this



Fig. 27: MB Platform.



Fig. 28: Animal Bones below Platform.



Fig. 29: Earlier MB House.



Fig. 30: Bronze Toggle Pin Earlier MB.

architecture except for a bronze toggle pin with a fluted head found in the debris under one of the walls (fig. 30). This phase is subsequent to the earliest MB stratum excavated in the western part of the trench noted above.

FINAL REMARKS

The 2010 excavations at Tell Umm el-Marra had a number of significant results. The balk removal project on the Acropolis Center resulted in the exposure of a newly discovered monumental tomb, Tomb 11. The late date of this tomb (EB IVB), its unusual corbelled stone construction, and its relationship to Tomb 7 from earlier in the EB IVB period revealed new information on the history of the Early Bronze Age elite mortuary complex at Umm el-Marra and the possibility of ideological, political, and even ethnic changes in EB IVB. The recovery of gold jewelry from inside the tomb confirms the elite status of its original occupants and also indicates some stylistic continuity between the EB III-IVA tombs and those of EB IVB.

Excavation of EB contexts outside the tomb area revealed a sequence of houses in the Acropolis Northwest and of grill architecture, perhaps for grain storage, in the South. There is still no clear evidence for the habitation or administrative headquarters of the elite persons buried in the tomb area. Excavations of Middle Bronze levels in the Acropolis Northwest revealed indications of two phases of a thick-walled structure that may correspond to a very

large (public?) building identified by geophysical survey, but further research is needed to study this issue.

The shaft or well associated with Monument 1, dated to late MB, provides unprecedented information on ritual behavior at the site in the Middle Bronze period. The interment of 12 people who had been killed by a blow to the head, underneath 10 levels of interred animals, suggests sacrificial practices that require further consideration. Whether this was considered a passage to the underworld, with offerings to underworld gods, as has been proposed for the EB period “abi” at Tell Mozan, remains to be determined.

In the Northwest Area A, we are now aware that the Early Bronze period city wall dates no earlier than EB IVA, and the excavations here may indicate that the EB III city was smaller than that of EB IVA. The Middle Bronze house sequence in the area reveals information on domestic architecture and everyday life at the site in the MB period.

Very important in the research conducted in the 2010 season at Umm el-Marra is the work of a team of specialists, including Jill Weber, zooarchaeologist, Emily Williams, conservator, Sally Dunham, registrar and analyst of small finds, Marie-Claude Boileau, ceramicist, and Khaled al-Hamad, artist. We were also fortunate to work with Saleh Shaker, representative from the Directorate-General of Antiquities and Museums, who assisted with the excavations in the Acropolis Northwest.

LES TOMBES MÉGALITHIQUES DE 'AIN DAKKAR (JAULAN)

Tara Steimer-HERBET, Ayham ZUOBEE

IFPO Damas et DGAM - Syrie

INTRODUCTION

De toutes les régions du Moyen-Orient, le Levant sud est celle qui possède le plus grand nombre de monuments funéraires mégalithiques. Dans cette région privilégiée, se trouve une zone particulièrement riche située au sud du mont Hermon qui correspond au plateau du Jaulan. Il est délimité par trois frontières naturelles : au nord, le wadi Sa'ad le sépare du Hermon (Jebel esh-Sheikh) ; à l'ouest ses bords escarpés plongent vers Huleh, le lac de Tibériade et le bassin supérieur du Jourdain ; enfin au sud, le canyon du Yarmouk le sépare de la plaine de Irbid. Le plateau se subdivise en trois parties, al-Quneitrah au nord (esh-Sharah), Ez-Zawiyeh al-Ghurbiyeh au sud-ouest et Ez-Zawiyeh esh-Shurkiyeh à l'est. C'est là que sont situées les grandes nécropoles mégalithiques de Kubbet al-Kara (al-Quneitra)⁽¹⁾, Tell Bazuk, Arba'in, Rasm Harbush, Rasm al-Kabash, Ja'adan, Yahudiya, Leviah, Ein Tu'ein⁽²⁾, Rujm al-Hiri⁽³⁾, 'Ain Dakkar⁽⁴⁾. On peut estimer sans exagération que ce plateau compte plus de 3500 dolmens et monuments apparentés. La nécropole de 'Ain Dakkar dans le sud-est du Jaulan, qui fait l'objet de cette étude, couvre une superficie de 65 hectares. Une étude préliminaire du site nous a permis de dresser une carte géoréférencée de la répartition des vestiges archéologiques et de procéder à une description systématique des monuments. Grâce aux descriptions publiées par G. Schumacher en 1888 et 1889, un premier bilan peut d'ores et déjà être dressé quand à l'état de conservation des tombes et la mise en danger de ce patrimoine par des aménagements récents.

Après une courte présentation du contexte géographique et de l'historique des découvertes, nous décrirons la répartition des monuments de la nécropole et leurs caractéristiques architecturales. Enfin, la nécropole de 'Ain Dakkar sera replacée dans son contexte régional, on utilisera pour cela les travaux réalisés dans le Leja avec la mission franco-syrienne⁽⁵⁾, ceux à l'ouest de Irbid avec la mission franco-jordanienne⁽⁶⁾ et les données bibliographiques pour la partie occidentale du plateau du Jaulan.

CONTEXTE GÉOGRAPHIQUE

D'un point de vue géologique, le Jaulan est caractérisé par une épaisse couche de lave. Le principal relief est un plateau formé d'une couche de basalte solide et compacte. Le Jaulan n'est pas très éloigné de la côte, 50 km dans sa section nord et 65 km dans sa section sud. À la différence des régions situées à l'est du Jourdain, le Jaulan profite d'un climat méditerranéen. Les sols basaltiques n'absorbent pas entièrement les précipitations. Les eaux de pluies ruissellent et sont recueillies par le wadi Rukkad, la rivière du Yarmouk, le lac de Tibériade, la source du Jourdain et la vallée de Huleh. La zone reçoit de 400 à 500 mm de précipitations annuelles. Le plateau, couvert de blocs de basalte n'est pas favorable à l'agriculture mais il est très riche en pâturages. Les nécropoles mégalithiques du plateau du Jaulan sont localisées près de wadis saisonniers ou de sources pérennes.



fig.1 : image satellite Google Earth

La nécropole de 'Ain Dakkar se situe à 40 km à l'ouest de Deraa près du lac artificiel de Rukkad (fig.1 : image satellite Google Earth). Elle se localise dans la partie sud-est du Jaulan appelée Ez-Zawiyeh esh-Shurkiyeh. Cette zone est limitée au nord par les ponts de 'Allan et de Rukkad, à l'ouest par le Nahr er-Rukkad, au sud par Sharî'at al-Menadireh et à l'est par les gorges de Nahr al-'Allan. Géologiquement, cette zone est couverte de petites collines volcaniques appelées rujm. On retrouve quelques vestiges de forêts anciennes de chênes, d'eucalyptus et de pistachiers. Ez-Zawiyeh esh-Shurkiyeh est particulièrement riche en eau, trois cours d'eau pérennes en forme les limites : Sharîat al-Menadireh, Rukkâd, 'Allan et un quatrième au centre le wadi 'Ain Dakkar. La nécropole du même nom a été construite près de la source Dakkar qui alimente le wadi Seisun affluent du Rukkâd. Les tombes sont réparties sur un ressaut basaltique au milieu d'une forêt d'eucalyptus et surplombe une zone marécageuse. Elles sont alignées pour la majeure partie le long de petites crêtes de basalte. Le matériau de construction est extrait sur place. Les dalles se délitent facilement en grandes plaques.

HISTORIQUE DES DÉCOUVERTES

La nécropole de 'Ain Dakkar a été décrite pour la première fois dans les comptes rendus de voyages de G. Schumacher qui parcourait en 1885 le Jaulan⁽⁷⁾. Il écrivait que les monuments funéraires mégalithiques se comptaient par millier dans cette région dont 400 spécimens appartenaient à la nécropole de 'Ain Dakkar⁽⁸⁾. Cent vingt ans plus tard, au cours d'une prospection menée en mai et août 2008⁽⁹⁾, seules 92 tombes ont été recensées⁽¹⁰⁾. G. Schumacher est le seul à avoir décrit cet ensemble dans un état proche de l'origine, il nous a laissé un témoignage important de ce que pouvait être une nécropole de tombes mégalithiques à peu près intacte. Selon ses observations la nécropole se subdivisait en deux groupes, un de 12 hectares près de la source et un autre de 50 hectares près de la chaussée romaine. C'est à peu près la superficie que nous avons relevée mais le groupe près de la source a disparu. G. Schumacher observait également que les trois quarts des monuments n'avaient pas été pillés ce qui n'est plus le cas aujourd'hui. Tous les monuments ont été visités, la quasi-totalité des dalles de couverture ont été déplacées et brisées. « Qubur Beni Israël », le tombeau des enfants d'Israël est le nom que les habitants de la région donnent à ces

monuments. Cette appellation dans le contexte géopolitique actuel a engendré des destructions tenant plus du vandalisme que de la recherche de trésors enfouis.

Proche de la ligne UNDOF, la région n'a pas fait l'objet de recherches archéologiques ces quarante dernières années comme cela a été le cas pour les autres régions de la Syrie. La construction de la chaussée et d'un pont romain dans la partie ouest et sud-ouest de la nécropole a, semble-il, épargné les tombes. Cette zone n'a pas subi de fortes transformations entre la période romaine et la fin du 19^e siècle. Le village de 'Ain Dakar construit au début du siècle au sud de la nécropole était très modeste, il regroupait une trentaine de huttes de briques et de terre⁽¹¹⁾, aujourd'hui les maisons modernes ne sont guère plus nombreuses. Ce sont les installations villageoises protohistoriques qui se trouvaient en périphérie de la nécropole à l'ouest qui ont été les plus abîmées par la mise en culture des cinquante dernières années. Seuls quelques vestiges de murs ont pu être identifiés. Les ensembles relevés sur la carte publiée de G. Schumacher⁽¹²⁾ à l'est ont complètement disparues à cause des installations militaires qui datent de 1967. La construction d'une route asphaltée pour rejoindre la zone UNDOF a coupé d'est en ouest la nécropole. Enfin, depuis quelques mois, d'importants travaux de voiries ou d'aménagements d'aires de pique-nique au cœur de la nécropole mettent en péril une dizaine de dolmens.

RÉPARTITION DES MONUMENTS

Les monuments restant se répartissent sur une surface de 1 km est-ouest par 1,2 km nord-sud. Ils ont été géoréférencés et dessinés à l'aide d'un GPS⁽¹³⁾ (fig. 2 : carte de répartition des monuments de 'Ain Dakar). Les vestiges se distribuent au sud et au nord de la route moderne. Dans la partie sud-ouest les tombes, principalement de type dolmen, sont construites en ligne le long d'une éminence rocheuse orientée est-ouest. Dans cette partie le regroupement des tombes est dense avec 14 monuments pour un hectare. Les murs orientés est-ouest dans la partie inférieure du plan appartiennent à des canaux antiques qui s'organisent de part et d'autre de la source principale. Au-delà de ces murs la présence des tombes se raréfie, au sud-ouest nous avons relevé les vestiges bien conservés d'une maison carrée et d'une maison à double abside. Au sud-est, séparée de la nécropole par une dépression de terrain, une maison à double-abside se situe sur un ressaut de basalte. Au sud-ouest de la route romaine nous avons relevé une maison « en chaîne » et quelques fragments de murs appartenant vraisemblablement à une autre habitation de ce type. Ces dernières se trouvaient à 90 m des dernières tombes, à la limite des champs modernes. Au nord de la route asphaltée les monuments sont plus dispersés, la disposition des tombes est également en ligne mais l'orientation change selon un axe sud-ouest/nord-est. Dans la partie supérieure gauche du plan on peut observer qu'un mur (sud-ouest/nord-est) discontinu est dans sa partie sud-ouest relié à une tombe, après plusieurs mètres, toujours dans le même axe, il se poursuit jusqu'à une tombe à enclos (D374). Cette partie de la nécropole a été nettement plus perturbée, des murs d'enclos modernes ont été édifiés avec des blocs provenant du démantèlement des tombes. Nous avons pu cependant relever des ensembles domestiques plus anciens tels que des cercles de pierres en mauvais état et, à l'est près d'une source, une maison de forme carrée.

LE CONTEXTE RÉGIONAL

Une cartographie régionale des nécropoles montre que dans un rayon de 7 km autour de 'Ain Dakkar huit nécropoles ont été identifiées par G. Schumacher en 1885 : Tsîl, Khirbet Hamatah, Beit Akkar, Jamleh, Rujm Karian, Ghadir al-Bustan, Kaukab, Ain al-Mu'allakar)

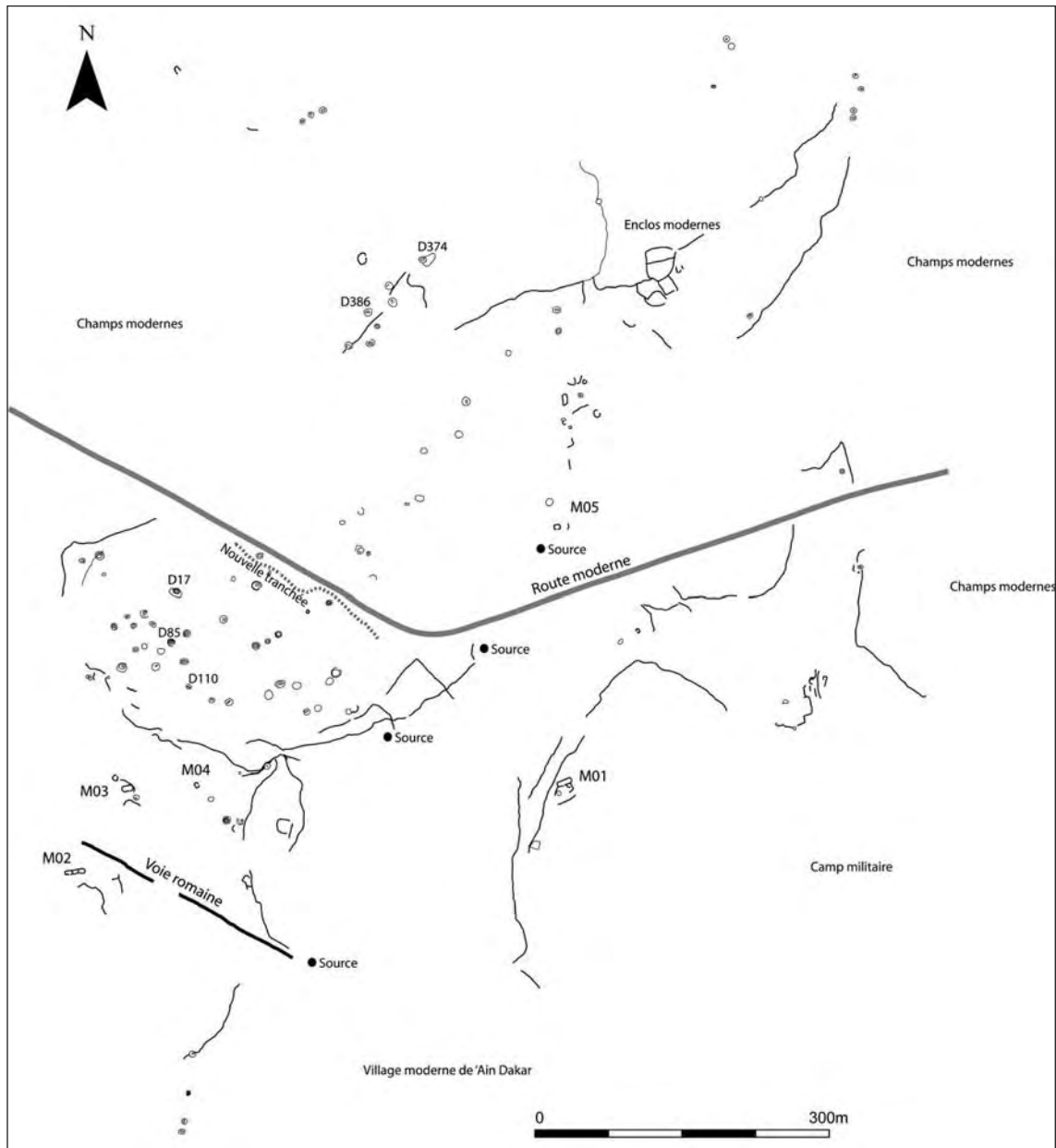


fig. 2 : carte de répartition des monuments de 'Ain Dakkar

(14). Elles ont aujourd'hui quasiment disparues, quelques vestiges sont encore signalés de-ci delà. Ces nécropoles formaient un ensemble homogène qui se trouvait à la limite orientale d'un complexe funéraire unique au Proche-Orient à la fin du Chalcolithique et au début de l'Âge du Bronze : Rujm al-Hiri⁽¹⁵⁾. Ce site se localise à 13 km à l'ouest de 'Ain Dakkar. Formé de trois cercles dont le plus vaste mesure 100 m de diamètre il a servi de lieu de rassemblements annuels pour les populations pastorales protohistoriques de la région. Cette partie du Jaulan est également connue pour ses nombreuses nécropoles de dolmens telles que Gamla, Natur, Tell Bazuk, Arba'in, Rasm Harbus, Rasm al-Kabash, Jaadan, Yahudiya, Leviah et Ein Tu'ein⁽¹⁶⁾.

On connaît d'autres concentrations de tombes toutes aussi importantes à environ trente kilomètres au sud dans l'Ajlun (Jordanie) avec entre autres les nécropoles de Kafr Alma⁽¹⁷⁾, de Kufr Yuba, de Khirbet 'Awwar et de Khalt Eaged⁽¹⁸⁾, puis à quarante kilomètres à l'est dans le Leja

(Syrie) avec les nécropoles de Qarassa, de Mtoukh, de Qirata, de Eib et de Sharaya⁽¹⁹⁾. Toujours en Syrie du Sud, les nécropoles de Hijane⁽²⁰⁾ près de Damas et de Khirbet al-Umbashi⁽²¹⁾ dans le désert du Safa sont isolées mais la première regroupe cinq cent tombes et la seconde plus d'un millier. Les entités géographiques comme le plateau du Leja, le plateau du Jaulan, l'Ajlun ou le Harra ont attirées des populations pastorales en quête de pâturages, ces zones où les dalles de basalte ou de calcaire affleuraient la surface du sol ont été des lieux propices pour l'édification de monuments mégalithiques.

TPOLOGIE DES TOMBES

La nécropole de 'Ain Dakkar est homogène, nous avons relevé 92 tombes dont 75 dolmens et 2 cairns (15 tombes sont indéterminées). Structurellement les dolmens et les cairns sont constitués chacun d'une chambre funéraire et d'une ou plusieurs enceintes. Ce qui les distingue est la nature du bâti. Les orthostates des chambres des dolmens sont des dalles monolithiques posées de chant alors que les parois des cairns sont construites à l'aide de blocs de dimensions moyennes disposés à l'horizontale sur plusieurs assises. La structure des enceintes est la même pour les deux types de tombes avec un assemblage de gros blocs sur une ou deux assises.

La couverture de la chambre est réalisée à l'aide d'une grande dalle ou la juxtaposition de plusieurs dalles. Le dolmen D438 est original par le fait que les dalles de recouvrement de la chambre se superposent formant un dôme.

Les tombes de type dolmen possèdent 4 formes de chambres : rectangulaire (26, cf. tableau 1), carré (3), ovale (8), trapézoïdale (24)⁽²²⁾. Les dimensions externes en moyenne des chambres varient de 2,4 m à 3,2 m pour la longueur, 1,2 m à 2,3 m pour la largeur et 0,7 m à 1,7 m pour la hauteur (voir le tableau 2). Les deux cairns ont des chambres ovales de 3,2 m de long sur 2 m de large en moyenne et sont conservées sur 0,7 m de haut.

Tableau 1 : dimensions extérieures⁽²³⁾ des chambres des dolmens

Chambres	Longueur	Largeur	Largeur ⁽²⁴⁾	Hauteur
Rectangulaire	2,4m (min. 0,9m ; max. 3,3m)	1,2m (min. 0,7m ; max. 1,7m)		0,9m (min. 0,3m ; max. 1,4m)
Carré	2,5m (min. 2m ; max. 2,7m)	2,3m (min. 2,4m ; max. 2,6m)		1,7m (min. 1,1m ; max. 2,3m)
Ovale	3,2m (min. 1,6m ; max. 5,9m)	2m (min. 1,2m ; max. 3,5m)		0,7m (min. 0,3m ; max. 1,2m)
Trapézoïdale	3m (min. 1,85m ; max. 4,3m)	1,2m (min. 1,75m ; max. 0,9m)	0,8m (min. 0,4m ; max. 1,15m)	1m (min. 0,5m ; max. 1,3m)

Depuis 2002 dans le cadre de la prospection de la mission franco-syrienne dans le Leja, les tombes sont cartographiées et classées par types, cette carte a été complétée en 2005 et en 2008 par les relevés des nécropoles de l'Ajlun à l'ouest d'Irbid en Jordanie et, la nécropole de 'Ain

Dakkar dans le Jaulan syrien en 2008. Les données recueillies montrent que sous une apparente homogénéité du type dolmen, les tombes possèdent des formes de chambres et d'enceintes variés qui reflètent la diversité des codes architecturaux appliqués par les tribus ou les familles qui vivaient dans la région. Certains secteurs regroupent des chambres ovale, rectangulaire ou trapézoïdale. L'absence de fouilles ne permet pas de distinguer de différences chronologiques entre ces tombes, néanmoins la proximité et même parfois l'imbrication des monuments entre eux indique qu'ils ont été construits à peu près dans la même fourchette chronologique. Des enclos regroupent des tombes, des murs connus sous le nom de « chaîne funéraire » relie des tombes, celles-ci ne sont pas nécessairement de forme identique. Ces regroupements de monuments manifestent vraisemblablement des alliances entre les tribus ou les familles qui occupaient le territoire.



fig. 3 : dolmen D110

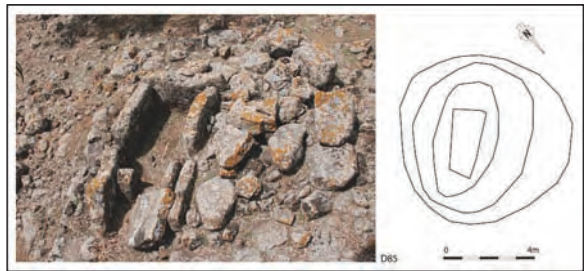


fig. 4 : dolmen D85

[Fig. 3 : dolmen D110] Le dolmen D110 a une chambre rectangulaire. Les dimensions internes de la chambre sont 2,65 m par 0,9 m. L'épaisseur des orthostates posés de chant est de 20 à 30 cm, pour 1 m de haut. La couverture a disparu. L'absence de dalle de chant au sud-est de la chambre n'est pas le fruit d'un pillage, il y a vraisemblablement un passage pour accéder à la chambre. Les grands côtés du coffre sont formés de deux dalles de chants qui se juxtaposent sur la longueur, celles au sud-ouest se chevauchent d'une vingtaine de centimètres ce qui est fréquent pour les chambres observées dans cette nécropole. L'orientation de la chambre suit l'axe nord-est/sud-ouest (294°). Une enceinte de forme circulaire (5,6 m par 4,6 m) constituée de blocs de module moyen (0,6 x 0,6 x 0,6m) entoure la chambre. L'espace entre l'enceinte et la chambre mesure 1,5 m environ, il est rempli d'un tumulus de terre et de pierres.

[Fig. 4 : dolmen D85] Le dolmen D85 possède une chambre en forme de trapèze de 3,3 m de long et large de 1,2 m au sud-ouest et 1 m au nord-est. La chambre est orientée est-ouest à 70°. Une entrée semble avoir été aménagée au nord-est, elle est encadrée d'une paroi double de dalles de chant qui réduit le passage à 0,6 m tout en le consolidant. La couverture était réalisée à l'aide de grandes dalles qui ont été déplacées, plusieurs fragments gisent sur la partie ouest de la structure et dans l'entrée. La hauteur interne de la chambre est de 1,2 m. Trois enceintes circulaires entourent la chambre, la plus grande a un diamètre de 7,5 m. Les murs des enceintes sont conservés sur 2 assises dont chaque bloc est large et haut de 0,6 à 0,7m.

ORIENTATION DES CHAMBRES

Quatre axes d'orientation ont été relevés : nord-est/sud-ouest, est/ouest, nord-ouest/sud-est et nord-sud (cf. tableau 3). La fourchette azimutale pour les dolmens à chambre trapézoïdale est de 34° à 145° avec une forte densité de chambres entre 75° et 90° (E-O). Les sept passages

relevés de ces dolmens se situent dans la partie orientée vers l'est de la chambre. Quant aux dolmens aux chambres rectangulaires les axes d'orientation sont entre 60° et 115° avec deux groupes de chambres dont l'axe est orienté entre $60^\circ-70^\circ$ et $80^\circ-100^\circ$. On a une chambre orientée à 350° . Six cas de passages et une porte ont été relevés dans les dolmens à chambre rectangulaire, ils se trouvent toujours dans la partie à l'est.



fig. 5 : dolmen D386

Tableau 3 : axe des chambres

Dolmens	NE/SO	E/O	NO/SE	N/S	Porte -Passage
Rectangulaire	9	8	1	1	7 (Est)
Trapézoïdale	2	12	2	0	7 (Est)

PORTE ET PASSAGES

Passages et porte sont orientés à l'est. Sur l'ensemble des tombes, six chambres rectangulaires et sept chambres trapézoïdales ont des passages aménagés dans l'un des petits cotés de la structure. Les pilliers ont profité du fait que les dalles de chant de ce côté-là n'étaient pas porteuses pour vider les tombes. Sur les bas-côtés des monuments gisent les dalles de clôture prélevées. Dans le cas contraire, ils ont déplacés la dalle de couverture ce qui leur a demandé un effort considérable. Les parois latérales des chambres trapézoïdales ont été doublés ce qui offre une meilleure stabilité de la ou des dalles de couverture en libérant la dalle de clôture. Cette dernière devait être retirée à l'occasion de nouvelles inhumations ou rites pour les défunts, servant de passage de communication entre l'intérieur et l'extérieur de la chambre.

Une seule porte a été enregistrée à 'Ain Dakkar, elle appartient au dolmen D386 (fig. 5 : dolmen D386). Cette porte est taillée dans le basalte. La tombe se situe au nord-est de la nécropole parmi un groupe de sept dolmens de dimensions importantes disposés en ligne autour d'un muret. Sa chambre rectangulaire (2,8m x 1,7m, Ht. 1,4 m) se trouve au centre d'une enceinte ovale (8,1m x 7,1m, Ht. 0,9m). Entre l'enceinte et la chambre se trouvent plusieurs grosses pierres qui bloquent l'ensemble. Sur le côté Est, l'orthostate à porte creusée a été arraché récemment et gît à cheval sur l'enceinte. Cette dalle, de 1,4 m par 1,5 m et épaisse de 0,4 m, est creusée dans sa partie inférieure d'une ouverture haute de 0,64 m et large de 0,57 m. La partie supérieure de l'ouverture est arrondie.

L'axe d'orientation des chambres n'est pas très significatif. Deux nécropoles du Leja on fait l'objet d'une étude approfondie, les résultats sont les mêmes qu'à 'Ain Dakkar avec trois axes dominants : nord-ouest/sud-est, est/ouest et nord-est/sud-ouest. A Qarassa, on ne distingue pas de différences d'orientation entre les formes des chambres et des enceintes. En revanche à Sharaya on a pu noter que les dolmens à chambre rectangulaire et à enceinte en demi-cercle sont orientés majoritairement nord-ouest/sud-est et les dolmens à chambre ovale entourés d'une enceinte en demi-cercle au nord-est/sud-ouest. A 'Ain Dakkar les chambres rectangulaires privilégient l'axe

nord-est/sud-ouest et est/ouest alors que les chambres trapézoïdales suivent l'axe est/ouest. Que ce soit à Sharaya, Qarassa et 'Ain Dakkar, les portes ou les passages aménagés sont toujours à l'Est. Sharaya ne possède qu'un seul exemple de porte aménagée avec deux piédroits et un linteau. L'accès par cette porte semble plus symbolique que réelle, sa largeur et sa hauteur sont de 0,4 m, il est pratiquement impossible de faire passer un corps par un passage aussi étroit. A Qarassa ce sont 16 portes situées dans la partie Est de l'enceinte, visibles de l'extérieur. Elles sont étroites également avec 0,5 m de large et de haut mais ouvrent sur des couloirs qui mènent à de vastes chambres où l'on peut se tenir quasiment debout. La fermeture de la porte se faisait à l'aide d'un gros bloc. A 'Ain Dakkar, pour accéder à la chambre il fallait d'abord dégager une partie du tumulus puis on entrait dans le caveau par le petit côté, par delà le mur d'enceinte. La porte creusée du dolmen D386 est l'unique spécimen de la nécropole mais plusieurs cas similaires ont été recensés en Jordanie dans la région de l'Ajlun à Kafr Alma et dans la vallée du Jourdain sur le site de Damiyah-Ala Safat⁽²⁵⁾. Ce que l'on peut retenir des différents axes des chambres mégalithiques en Syrie du sud et en Jordanie du nord c'est que les constructeurs privilégiaient une orientation vers le levant.

LES ENCEINTES OU RESTES SQUELETTIQUES D'UN TUMULUS

Les enceintes à 'Ain Dakkar sont des murs circulaire ou ovale qui entourent la chambre funéraire. Leur nombre est variable allant de 1 à 3 (voir tableau 2). La longueur de la chambre conditionne la forme de l'enceinte ainsi les chambres les plus allongées ont des enceintes ovales. Les dimensions en moyenne pour les enceintes de forme ovale sont variables de 3 à 9 m de long pour 4 à 8 m de large et pour les enceintes de forme circulaire de 3,5 à 8 m de diamètre. L'emprise au sol d'un monument qui possède trois enceintes est importante.

Toutes les tombes ont été pillées et les enceintes font parties des éléments les plus perturbés. La hauteur moyenne relevée de 0,5 m correspond à une assise de blocs, base d'un mur qui devait être à l'origine plus haut. C'est le cas par exemple de celui de l'enceinte circulaire du dolmen D127 qui est conservé sur 1,5 m de haut. Entre le mur de l'enceinte et celui de la chambre, des blocs sont soigneusement agencés et sont mélangés à de la terre. Compte tenu des nombreux blocs épars relevés autour des tombes il n'est pas exclu que les murs d'enceinte aient atteint, à 'Ain Dakkar, la hauteur de la dalle de couverture des chambres. Ces dernières auraient été recouvertes totalement ou partiellement par un tumulus de pierre. L'archéologie expérimentale réalisée sur des monuments similaires en France a montré que les enceintes ont une fonction architectonique, elles facilitent la mise en place des orthostates par basculement des dalles et permettent de hisser et de faire glisser la, ou les dalles de couverture de la chambre. Le tumulus, de pierres et de terre, entre les enceintes et la chambre, contribue à maintenir les orthostates soumis à la pression de la couverture. Il est probable également qu'il ait servi à protéger la chambre en compliquant l'accès aux pilliers.

Tableau 2 : nombre de murs d'enceinte autour de la chambre

Formes des chambres	1 enceinte	2 enceintes	3 enceintes
Rectangulaire	16	3	2
Carré	2	1	
Ovale	1	1	3
Trapézoïdale	12	4	2

La morphologie des enceintes est très variable d'une nécropole à l'autre. À l'échelle régionale on a pu observer par exemple que dans le Jaulan et l'Ajlun les dolmens ont des enceintes circulaires ou ovales, alors que dans le Leja les enceintes sont en demi-cercles voire en quart de cercles et dans le Harra quadrangulaires ou rectangulaires. Les tombes mégalithiques du sud Levant possèdent en règle générale un mur d'enceinte, certaines en possèdent plusieurs. La multiplication des murs d'enceintes dépasse le rôle fonctionnel évoqué ci-dessus. Le nombre d'enceintes associées à une chambre souligne l'effort que les bâtisseurs ont fournis dans l'édification du monument.

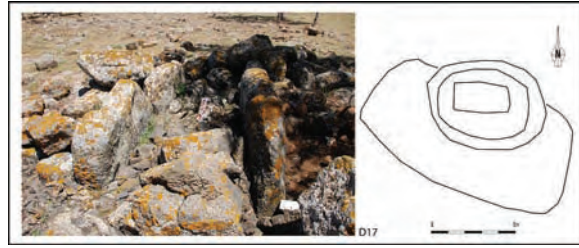


fig. 6 : dolmen D17



fig. 7 : dolmen D374

PLATEFORME ET ENCLOS FUNÉRAIRE

Le dolmen D17 (fig. 6 : dolmen D17) a une chambre rectangulaire de 3,2 m par 1,25 m (dimensions externes). L'axe du monument est de 80° soit est-ouest. Deux enceintes ovales entourent la chambre, la plus grande mesure 7,4 m par 5,4 m. Les murs de l'enceinte sont conservés sur une assise de pierres. Son état de conservation est mauvais. Au sud de la chambre se trouve une plateforme sub-rectangulaire de 13 m par 5 m. Elle est limitée par un mur conservé sur 1 assise de blocs. La chambre et l'enceinte sont construites sur un promontoire de basalte haut de quelques mètres par rapport au terrain environnant, la plateforme est construite sur la pente. Sa construction a permis de ménager un espace plan dans la partie sud de la tombe.

Le dolmen D374 (fig. 7 : dolmen D374) possède une chambre rectangulaire de 3,1 m par 1,4 m (dimensions externes). Orientée au nord-est/sud-ouest (244°) sa partie nord-est est très endommagée. Les traces d'une enceinte sont encore visibles mais les blocs sont éparpillés (7,4 m x 6,5 m). Une dalle de couverture recouvre la partie sud-est de la chambre. À l'origine il devait y en avoir deux. Un mur d'enclos de forme rectangulaire prend appui sur l'orthostate nord de la chambre et l'enceinte au niveau de l'angle sud de la chambre. Cet enclos mesure 15,3 m par 8,9 m. L'espace entre l'enclos et la chambre est vide.

Les plates-formes, enclos et murs rencontrés à 'Ain Dakkar ne sont pas uniques, G. Schumacher⁽²⁶⁾ fait mention de dolmens sur des plateformes à Beit Akkar, de la présence de murs pour délimiter des espaces rectangulaires près des tombes qu'il interprète comme des places sacrées à Khibet Hamâtah. À Qarassa, les enclos funéraires sont fréquents, ils entourent ou sont accolés à des tombes individuelles ou bien regroupent plusieurs tombes mégalithiques⁽²⁷⁾. À 'Ain Dakkar, il n'est pas facile de relier les murs relevés aux tombes car ils sont distants de quelques mètres, alors qu'à Qarassa les murs prennent appui contre l'enceinte. Les fonctions de ces monuments annexes ne sont pas simples à interpréter, elles sont manifestement en lien avec les rituels funéraires.

INSTALLATIONS DOMESTIQUES : TYPOLOGIE DES MAISONS

Sept maisons et cinq cercles ont été relevés dans la zone prospectée. Deux structures sont trop endommagées pour déterminer leur forme, deux sont des maisons à double-abside, une maison en « chaîne », et deux maisons quadrangulaires. Les cercles de pierres ont un diamètre de 2 à 3 m et ne possèdent pas de porte. Ce sont probablement des enclos ou des lieux de stockage.

La maison M01 (fig. 8d : maison 01) à double abside mesure 15 m par 5 m, elle est conservée sur 1 assise de pierres haute de 0,6

m. Sa porte s'ouvre au sud. Les murs de l'enclos sont bien conservés, le mur Est comporte un petit espace aménagé avec un mur secondaire. Le mur à l'ouest longe une tombe mégalithique. L'espace entre le mur de l'enclos et le mur de l'enceinte de la tombe est assez large pour qu'il n'y ait aucune possibilité de déterminer si la tombe est antérieure, contemporaine ou postérieure à la maison.

La maison M03 (fig. 8c : maison 03) à double abside mesure 11,5 m par 5,5 m, son orientation est est-ouest. La porte se trouve au sud. Un mur à l'est court le long de l'abside, il appartient à un enclos qui n'est pas complet (réutilisation des pierres pour un mur récent). Au sud-est de la porte de la maison se trouve un dolmen avec son enceinte. Entre les deux il a été relevé une cupule. Un cercle de pierres a été relevé au nord à quelques mètres de l'habitat, il possède une ouverture au nord.

La maison M02 (fig. 8a : maison 02) est une maison dite « en chaîne », elle est formée de trois pièces orientées est-ouest, respectivement longues de 7, 6 et 6,5 m et larges de 3,6 m. La pièce à l'est est légèrement plus patatoïde. Seule la pièce à l'ouest possède une porte bien visible. La hauteur des murs n'est guère plus élevée que 30 à 40 cm. Cette maison semble isolée mais les champs modernes situés à proximité, quelques mètres seulement, ont détruit les autres habitations, des fragments de murs ont été observés aux alentours.

La maison M04 est quadrangulaire, elle mesure 5,9 m par 4,7 m. Elle se trouve au sud-ouest de la nécropole. Les murs sont conservés sur deux assises et sont à double parement. La porte s'ouvre au sud. A une quinzaine de mètres au nord se trouvent plusieurs tombes. Dans la partie nord-ouest au cœur d'une zone occupée par les tombes se trouve une maison du même type (M05) avec un enclos (fig. 8b : maison 05).

A 'Ain Dakkar nous n'avons aucun indice de chronologie relative. La maison « en chaîne » date du Chalcolithique⁽²⁸⁾ mais se trouve en dehors de la zone funéraire. Les deux maisons à double-abside datent de la fin du Chalcolithique et du Bronze ancien I⁽²⁹⁾ mais sont situées à la périphérie sud de la nécropole. Dans ces deux cas, un dolmen est proche (moins de 5m) de l'habitat. Malheureusement aucun chevauchement de mur ou destruction ne permet de déterminer si les constructions sont contemporaines ou postérieures. Nous n'avons pas de date à proposer

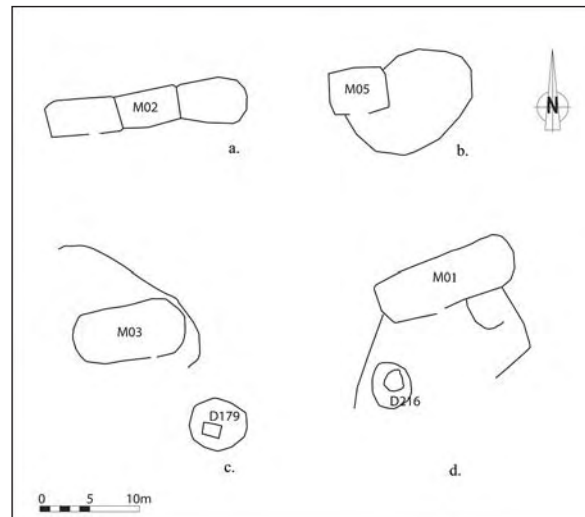


fig. 8 : a : maison 02 - b : maison 04 - c : maison 03 - d : maison 01

pour les maisons quadrangulaires, la première se situe au sud de la nécropole, légèrement isolée, la seconde, au cœur d'une concentration importante de dolmens de petites dimensions dans la partie nord-est, mais là encore aucune superposition ne peut nous éclairer.

ÉLÉMENTS DE DATATIONS

Les nombreux pillages et destructions des dolmens au Proche-Orient ne facilitent pas leurs datations. Les principales fouilles de dolmens ont commencé sur le plateau du Jaulan. Pendant les années 80/90, C. Epstein⁽³⁰⁾ et M. Kochavi⁽³¹⁾ ont multipliés les prospections et les fouilles dans la partie ouest du plateau. Ils ont découvert un matériel daté du Bronze ancien IV. Plus tard le réexamen du matériel découvert⁽³²⁾ et les nouvelles fouilles réalisées par L. Vinitzki⁽³³⁾, Y. Paz⁽³⁴⁾ et R. Greenberg⁽³⁵⁾ toujours dans la partie ouest du Jaulan et en Haute Galilée ont confirmés que les premiers dolmens construits dataient du Bronze ancien I et II. Dans le Leja, les fouilles réalisées à Qarassa en 2007 ont mis au jour du matériel du Bronze ancien I et II⁽³⁶⁾. Ceux de Sharaya n'ont pas été fouillés mais les superpositions relevées entre les maisons datées de la fin du Chalcolithique et du Bronze ancien I et les tombes permettent d'établir un terminus ante quem au tournant du 4^{ème} millénaire. Pour Qarassa comme pour 'Ain Dakkar il n'y a aucune superposition, il semblerait que la zone attribuée à la nécropole soit bien distincte de celle de la partie habitée. La proximité des dolmens avec les maisons à double-abside permet l'hypothèse, comme à Sharaya que les dolmens ont pu réoccuper des parties de villages abandonnées, signifiant que les tombes mégalithiques apparaissent en même temps que les maisons à double-abside et que la proximité des tombes aux zones habitées reste un facteur essentiel de la localisation des tombes. Enfin le dolmen à porte présente des analogies avec ceux de la vallée du Jourdain qui sont datés du Bronze ancien III⁽³⁷⁾. L'occupation de la nécropole de 'Ain Dakkar a pu couvrir une période assez longue tout au long du 3^{ème} millénaire avant l'ère chrétienne.

CONCLUSION

La nécropole de dolmens de 'Ain Dakar est un site magnifique pour plusieurs raisons. La première est sa situation, proche de nombreuses sources pérennes qui en faisaient un lieu de pâture exceptionnel pour les pasteurs nomades et semi-nomades des 4/3^{ème} millénaires avant l'ère chrétienne. L'abondance de l'eau toute l'année a favorisé la sédentarisation de groupes humains dès le Chalcolithique. Deuxièmement, d'un point de vue régional, la nécropole de 'Ain Dakar s'inscrit parfaitement dans le phénomène mégalithique sud levantin, avec des similarités plus profondes avec les ensembles funéraires de la région de Irbid et ceux du Jaulan ouest. Enfin la nécropole de 'Ain Dakkar possède une architecture mégalithique bien conservée parmi les ensembles funéraires syriens découverts, et mériterait de faire l'objet d'un projet de protection et de restauration.

NOTES

- 1- Schumacher, 1888, p. 127.
- 2- Epstein, 1985.
- 3- Aveni and Mizrachi 1998.
- 4- Schumacher, 1889, p. 62-71 ; 1888, p. 123.
- 5- La mission franco-syrienne, dirigée par Frank Braemer (CNRS, Valbonne) et Michel al-Maqdissi (DGAM, Damas) effectuée depuis 2002 des prospections et des opérations de sondages dans le Leja (cf. rapports non publiés).
- 6- La mission franco-jordanienne, dirigée par Tara Steimer-Herbet (Chercheur IFPO) et Lamia al-Khoury (Directrice du département d'archéologie de l'université du Yarmouk) a réalisé en 2005 une prospection de la région ouest de Irbid (cf. rapport non publié).
- 7- Schumacher, 1888 ; 1889.
- 8- Schumacher, 1889, p. 68-69. Il distingue deux nécropoles, une de 12 hectares près de la source et une autre de 50 hectares près de la route romaine (p. 62).
- 9- Grâce à la direction générale des Antiquités de Damas, de Deraa, du directeur du Musée de Deraa (Ayham Zuobee) et la collaboration d'une archéologue en poste à l'IFPO de Damas (T. Steimer-Herbet) six journées de prospections ont été menées à 'Ain Dakkar. Le site a été cartographié au GPS (pocket pc, logiciel Arpengis) et une fiche de description par monument a été renseignée.
- 10- Rapport de prospection 2008 (non publié).
- 11- Schumacher, 1889, p. 47.
- 12- Schumacher, 1889, p. 1.
- 13- Pocket pc : GPS qui permet de relever des points, des surfaces et des lignes, ce qui nous a permis de restituer de manière schématique les formes des chambres, celles des enceintes ou plateformes qui entourent la chambre et les murs associés aux tombes ou localisés à proximité.
- 14- Schumacher, 1888 ; 1889.
- 15- Zohar, 1989.
- 16- Epstein, 1985.
- 17- Stékélis, 1961, p. 92.
- 18- Steimer-Herbet, 2005 ; Al-Khoury et al., 2006.
- 19- Steimer-Herbet and Criaud, 2008 ; Steimer-Herbet, 2004-2005 ; Steimer-Herbet, 2006 ; Steimer-Herbet, 2010.
- 20- Nasrallah, 1953.
- 21- Dubertret et Dunand, 1954 ; Braemer et al., 2004.
- 22- 14 d'entre elles sont trop endommagées pour les classer dans une de ces catégories.
- 23- Les chambres ne sont pas toujours accessibles, nous avons donc privilégiés pour l'ensemble des vestiges les dimensions externes.
- 24- Largeur du petit côté dans le cas des chambres de forme trapézoïdale.
- 25- Stékélis, 1961.
- 26- Schumacher, 1889, p. 69 ; 71.
- 27- Cf. rapports non publié 2007 ; 2008.
- 28- Epstein, 1998 ; Nicolle, 2006.
- 29- Nicolle, 2002.
- 30- Epstein, 1985.
- 31- Kochavi, 1989.

- 32- Steimer-Herbet, 2004, p. 20-21. Cette vérification s'est limitée à des comparaisons de formes et n'a pas été jusqu'à une analyse de la pâte, ce qui en restreint la portée.
- 33- Vinitzki, 1992.
- 34- Paz, 2005.
- 35- Greenberg, 1992.
- 36- Cf. rapport non publié 2007.
- 37- Stékélys, 1961.

BIBLIOGRAPHIE

- al-Khoury, L., Abu-Azizeh, W., Steimer-Herbet, T. with contribution by M. Tarboush, 2006, West Irbid Survey (WIS) 2005 Preliminary report, Annual of the Department of Antiquities of Jordan 50, p. 121-138.
- Braemer, F. et Steimer, T., 1999, Les tombes mégalithiques dans le Levant, in *Mégalithisme de l'Atlantique à l'Éthiopie*, Séminaire du Collège de France sous la direction de J. Guilaine, Paris, p. 175-189.
- Dubertret, L., Dunand M., 1954, Les gisements ossifères de Khirbet el-Umbachi et de Hebariye (Safa) et les installations correspondantes, *Annales Archéologiques de Syrie* 4-5, pp. 59-76.
- Epstein, C., 1998, The Chalcolithic Culture of the Golan, IAA Reports 4, Jerusalem.
- Epstein, C., 1985, Dolmens Excavated in the Golan, 'Atiqot, 17 (English Series), pp. 20-58.
- Kochavi, M., 1989, The Land of Geshur Project: Regional Archaeology of the Southern Golan (1987-1988 Seasons), *Israel Exploration Journal* 39/1, pp.1-17.
- Greenberg, R., 1992, The Ramat ha-Nadiv Tumulus Field: Preliminary Report, *Israel Exploration Journal* 42/4, pp. 129-152.
- Greenberg, R., 1991, The Ramat ha-Nadiv Tumulus Field: Preliminary Report, *Excavations and Surveys in Israel* 10, pp. 9-14.
- Nasrallah, J., 1963, Monuments mégalithiques de Syrie méridionale, *Annales Archéologiques de Syrie* 13, pp. 13-78.
- Nicolle, C. et al-Maqdissi, M., 2006, Sharaya, un village du Bronze ancien Ia en Syrie du sud, *Paléorient* 32, p.125-136.
- Nicolle, C., Steimer, T., Humbert, J.-B., 2001, Marajim, implantation rurale du IIIe millénaire en Jordanie du nord, *Akkadika* 121, 2001, p.77-86.
- Nicolle, C., 2002, Projet d'atlas archéologique des sites préclassiques de Syrie du sud, la campagne de Chraya 2002, *Orient-Express* 4.
- Nicolle, C., 1998, Jebel Mutawwaq (Jordanie du nord), campagne de 1997, *Orient-Express* 1, pp. 12-13.
- Paz, Y., 2005, The megalithic manifestation of the urban process at the Golan during the Early Bronze Age, *Mediterranean Archaeology and Archaeometry* 5/1, pp. 5-14.
- Steimer-Herbet, T., 2010, Du Plateau du Jaulan au piémont oriental du Jebel al-Arab, architecture funéraire et cultuelle des périodes protohistoriques, in M. al-Maqdissi, F. Bramer, J.-M. Dentzer (dirs.), *Hauran V. La Syrie du Sud du Néolithique à l'Antiquité tardive, recherches récentes, actes du colloque de Damas 2007*, Beyrouth, pp. 349-358.
- Steimer-Herbet, T. and Criaud H., 2008, Funerary monuments of agro-pastoral population of the Leja, Proceeding of the 5th International Congress on the Archaeology of the Ancient Near East, Madrid, April 3-8 2006, Edited by Joaquin Ma Cordoba, Miquel Molist, Ma Carmen Perez, Isabel Rubio, Sergio Martinez, Vol. III, pp. 221-234.
- Steimer-Herbet, T. 2006, Chraya : une nécropole de dolmens dans le Léja (Syrie du sud). In *Orient express* 2, pp. 53-56.
- Steimer-Herbet, T. 2004-2005, Les dolmens en Syrie : bilan des découvertes et perspectives de recherches, *Annales Archéologiques Syriennes* 47-48, p. 35-44.

- Steimer-Herbet, T., al-Khoury, L., Abu-Azizeh, W., 2005, The archaeological mapping of sites in the west Irbid area, north Jordan, (rapport non publié).
- Schumacher, G., 1890, Northern 'Ajlûn, within the decapolis, Palestine Exploration Fund, London.
- Schumacher, G., 1889, Across the Jordan: Being an Exploration and Survey of Part of Hauran and Jaulan, Londres.
- Schumacher, G., 1888, The Jaulân, Surveyed for the German Society for the Exploration of the Holy Land, Londres.
- Vinitzky, L., 1992, The Date of the Dolmens in the Golan and the Galilee- A Reassessment, Tel Aviv 19/1, pp. 100-112.
- Zohar, M., 1989, Rogem Hiri, a Megalithic Monument in the Golan, Israel Exploration Journal 39/1, pp. 18-31.

RAPPORT PRÉLIMINAIRE DE LA CAMPAGNE DE L'AUTOMNE 2010 À TELL MOHAMMED DIYAB (DJÉZIREH SYRIENNE)

Christophe NICOLLE

Institut du Proche-Orient ancien du Collège de France – CNRS (UMR 7192) - France

INTRODUCTION

Durant sa cinquième campagne, la nouvelle mission archéologique de Tell Mohammed Diyab a poursuivi son programme de recherche sur les occupations du tell dans le deuxième quart du 3^e millénaire et dans la première moitié du 2^e millénaire⁽¹⁾. Pour cette campagne, notre objectif principal était de compléter plusieurs points de la stratigraphie du site et de dégager les plans de plusieurs habitats de la première moitié du 2^e millénaire afin de documenter les évolutions des établissements qui s'y sont succédé. Dans cette perspective des fouilles ont été réalisées dans trois secteurs du chantier 1, sur le chantier 2 et sur les chantiers 6b et 6f. Nous présentons ici les résultats de nos recherches par chantier et par niveaux archéologiques (fig. 1).

LE CHANTIER 1

Sur ce chantier d'une superficie de 1600 m² anciennement fouillé jusqu'en 1996 et repris à partir de 2007, nous avons essentiellement dégagé des niveaux d'habitat des périodes khabour et mitannienne. Les secteurs concernés par notre travail sont les carrés 39/35, 39/34, 39/33, 38/35, 38/34, 38/33 répartis en trois secteurs de fouille : secteur ouest (carrés 39/36, 39/35 et 39/34) sous la responsabilité de Zélie Alchami et Ségolène Vermeulen ; secteur est (carrés, 39/34, 38/34 39/33, 38/33 et 38/32) sous la responsabilité de Emmanuel Baudoin et Romain Fougeron ; secteur sud (carrés 37/33 et 36/33) sous la responsabilité de César Watroba et Johanna Kutowsky. Les buts étaient principalement d'améliorer notre compréhension de la stratigraphie des occupations domestiques de la période Khabour (période OJ II, niveaux 1-9, 1-8, 1-7).

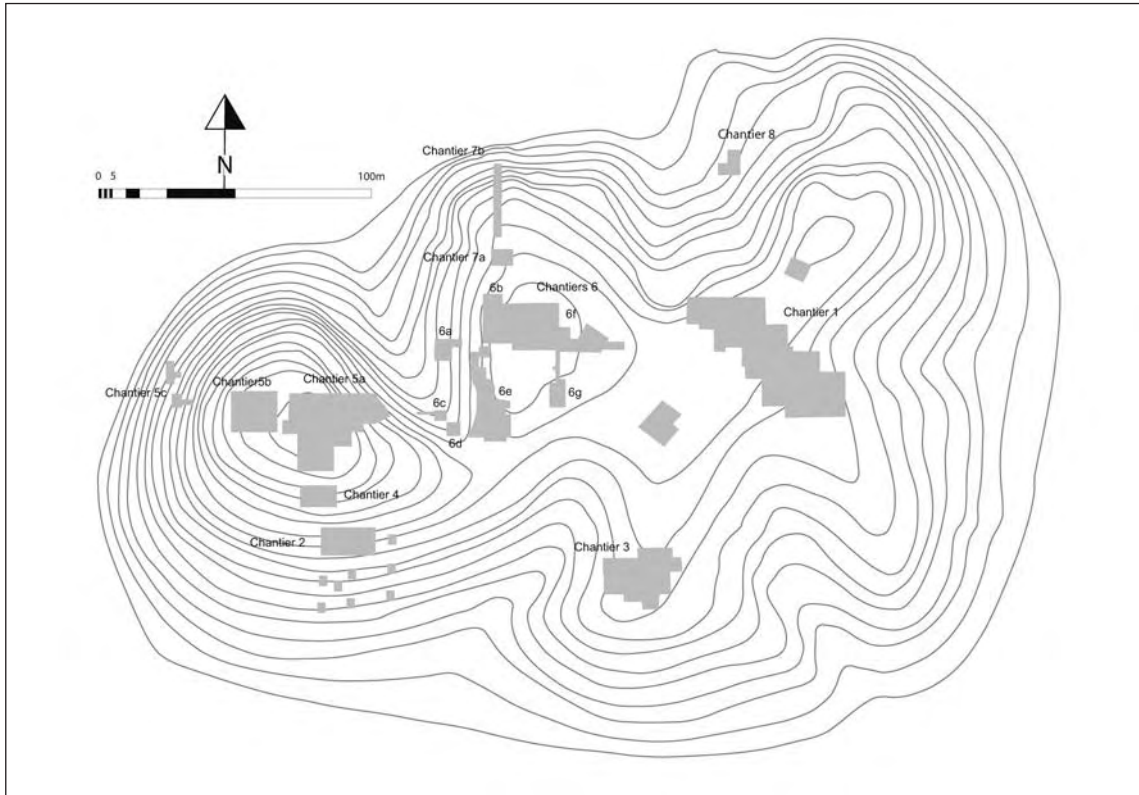


Fig. 1: Plan des chantiers de Tell Mohammed Diayb.

NIVEAU 1-9A

Le niveau d'occupation le plus ancien atteint durant cette campagne est le niveau 1-9a, première occupation de la période Khabour (= ville 1). Le niveau a été atteint dans le secteur sud du chantier à la cote de 390,78 m dans un sondage de 3 m sur 5 m. Il se compose d'un dallage de basalte mêlé de quelques briques cuites qui fonctionnent avec le mur 5868 et une structure de stockage circulaire d'un diamètre interne de 50 cm (I. 5906).

NIVEAU 1-9B

Sans qu'une phase d'abandon soit perceptible, on constate une nouvelle occupation de l'endroit à partir de la cote de base 391,10 m et la construction d'un nouveau bâtiment identifié par la pièce 5897 avec une porte large de 60 cm dotée de deux marches d'escalier en brique crue qui permettait de monter d'une quarantaine de centimètres vers l'intérieur de la pièce. Cette nouvelle occupation correspond à un changement dans l'orientation des murs qui sont dorénavant orientés nord-sud/ouest-est avec un nouvel appareil des murs composés de briques jaunes à la texture granuleuse d'un format inédit de 33 x 33 x 10 cm avec des joints noirs, le tout reposant sur une base de petites pierres de basalte.

NIVEAU 1-9C

Le niveau 1-9c correspond à un niveau de destruction marqué par un arasement des murs du niveau 1-9b et le comblement des pièces (altitude 391,53 m). On peut reconstituer différentes phases d'abandon puis de destruction. Un premier comblement intervient sous forme d'un remblai

hétérogène, compact présentant nombres inclusions de céramiques, charbons et carbonates. Cette couche 5869 d'une trentaine de cm d'épaisseur scelle les structures du niveau 1-9b. Au-dessus, on observe un ensemble de différentes couches de remplissage cendreuse, charbonneux alternant entre matrice compacte et meuble, voire sableuse (couche 5712). Dans ces niveaux de destruction, on note la fréquence des remplissages successifs grâce à de nombreuses céramiques découvertes à plat même si un pendage vers l'ouest est perceptible. Si des couches de remplissage de briques crues sont ainsi perceptibles entre les altitudes 391,25 m et 391,80 m, aucune structure en élévation n'est apparue. Du point de vu du matériel, la céramique ne peut être plus homogène, nous sommes en pleine période Khabour. Les autres matériels découverts sont pour l'essentiel des fragments de fours domestiques, des foyers portatifs. Ce niveau d'abandon est d'une épaisseur qui varie entre 1 m et 1,50 m.

NIVEAU 1-8A

A la suite de l'abandon de la ville 1, de nouvelles installations prennent place au niveau 1-8a. Elles constituent la première phase de construction de la ville 2. Plusieurs murs de ce niveau ont été dégagés. Ils reprennent les mêmes orientations que les murs du niveau 1-9b, mais le module des briques change. Il passe à 38 x 15 x 10 cm avec des briques crues majoritairement grises. Par la suite ces murs seront abandonnés puis arasés pour permettre l'installation des nouvelles structures de la phase suivante 1-8b.

NIVEAU 1-8B

Pendant la deuxième phase de construction et d'utilisation de la ville 2 (niveau 1-8b), on observe la mise en place d'une nouvelle agglomération avec des bâtiments dont les murs sont fondés à une altitude moyenne de 392,30 m et dont les orientations sont similaires à celles des murs antérieurs. On retrouve le même module de briques de 38 x 38 cm ou de 38 sur 15 cm. Ce niveau avait été déjà en grande partie dégagé dans les fouilles antérieures entre 1987 et 1991, publiées en 1991. Cette année, la fouille de deux nouvelles pièces de ce niveau dans le secteur est a été achevée. Il y a la pièce 5180 (carrés 39/34 et 39/33) partiellement découverte en 2008. Il s'agit d'une pièce de plan rectangulaire (5,30 x 3,50 m) dotée de banquettes basses et d'un foyer posé contre le mur est. Le fait remarquable pour cette pièce est la découverte de deux arches en briques crues retrouvées écroulées sur place sur le sol de la pièce. L'arche la plus au sud (5772) est d'une longueur de 2 m pour une largeur de 1,16 m. Elle se compose de rangées de briques grises (36 x 36 x 9 cm) recouvertes d'un enduit (fig. 2). La deuxième arche au nord (5773), similaire à la première dans sa composition, est moins complètement conservée sur une longueur de seulement 1,25 m et une largeur de 0,68 m mais avec la même composition. On a là un nouveau témoignage qui vient compléter le dossier des modes de couverture des maisons déjà attestées sous différentes variantes à Tell Mohammed Diyab dans le chantier 1 comme dans le chantier 5b sur l'acropole. La seconde pièce dégagée (pièce 706 dans les carrés 38/35, 38/34) est de plus grandes dimensions (7,60 m sur 3 m) mais là, aucune trace de la couverture, probablement du fait des réutilisations à différents niveaux de l'endroit. Il y a effectivement plusieurs sols identifiés : 572 à 393,17 m ; 5834 à 392,74 m et 5835 à 392,68 m). On relève cependant avec le sol 5835 la présence d'un foyer dans l'angle sud-ouest et d'un puisard disposé sur la ligne axial dans la partie ouest de la pièce. Il s'agit d'un dallage de 1,60 sur 1,1 m avec en son centre une jarre sans fond d'un diamètre de 13 cm.



Fig. 2: Vue verticale de l'arche écroulée 5772, niveau 1-8b.

NIVEAU 1-8C

L'installation d'un troisième niveau (niveau 1-8c) est marquée par la construction d'une étrange structure en pisé (I.5713) découverte dans le secteur sud (fig. 3). C'est une structure en U (altitude haute : 392,39 m), longue de 5,40 m pour des retours d'environ 2,60 m, une hauteur de 1,40 m et une épaisseur de 70 cm. Elle reprend l'orientation et la forme quadrangulaire de la pièce 922 plus à l'est. Nous supposons que cette structure en pisé fonctionnait, de manière plus ou moins contemporaine avec le Bâtiment 3. Dans l'espace interne de la structure 5713, on note la présence d'une autre structure en U (5739) mais en briques crues et de beaucoup plus petites dimensions (1,50 x 1,90 m) à une altitude de base de 392,27 m. La fonction de cette construction nous est encore inconnue pour le moment.

NIVEAU 1-8D

Une quatrième phase d'utilisation (niveau 1-8d) est apparue en cours de fouille du secteur sud, plus discrète que la précédente car nombre des structures perdurent. On note toutefois quelques modifications et une tendance à la diminution de l'espace résiduel. Ainsi, nous avons dégagé deux murs parallèles (altitudes de base : 392,29 m/392,25 m) qui partitionnent l'espace libre entre la structure 5713 et M.602. Ces murs 5776 et 5777 sont formés chacun d'une rangée de briques crues module carré (34 x 34 x 10 cm), ils fonctionnent ensemble et semblent pouvoir être interprétés eux aussi comme des éléments de structures de stockage. Un autre cas de rétrécissement de l'espace est à noter, celui de la pièce 5820. En effet le sol 5804 (altitude supérieure à 391,91 m) est percé par l'installation d'un mur de partition 1151. Qui plus est, le nouveau sol 5800 (altitude haute : 391,99m) de la pièce est surélevé de 8 cm, soit l'épaisseur d'une brique crue : or le dallage



Fig. 3: Vue verticale de la structure en pisé 5773, niveau 1-8c.

de la pièce est en briques crues. Nous pouvons supposer que suite à l'installation de M.1151, le sol de la pièce 5820 a été rehaussé. Cet état a été largement dégagé lors des fouilles de 1987 et 1988 et publié en 1991.

NIVEAU 1-7A

Ce niveau correspond à une évolution du niveau d'occupation précédent (fig. 4). Il est marqué dans le secteur sud par l'installation de la petite pièce 707 qui ouvre sur une grande cour empierrée 842 à une altitude moyenne d'utilisation de 392,70 m. Il s'agit de ce que nous appelons du « niveau des petites pièces » en partie dégagé lors des précédentes campagnes. Dans le secteur ouest, six nouveaux espaces (5692, 5465, 5617, 5629) ont été délimités. La pièce principale 5629 est de plan rectangulaire. Sa longueur reconnue est de 5,50 m pour une largeur de 2,80 m, aucun sol n'était conservé dans cette pièce. Immédiatement à l'ouest, on accède par l'intermédiaire d'une porte retrouvée bouchée à la petite pièce rectangulaire 5692 de 2,70 m de long pour 1,20 m de large sans doute voûtée, comme l'indique l'inclinaison de ses murs latéraux. L'agencement du mur du fond indique qu'il s'agissait à l'origine d'une pièce plus longue ensuite partitionnée avec la construction de ce mur.

Un niveau d'utilisation à la cote 392,48 m a été retrouvé avec un sol en terre battue dans l'épaisseur duquel un mortier en basalte était enchâssé. La grande pièce 5629 est bordée à l'est par une rangée de petites pièces. La plus à l'est, la pièce 5617 mesure 2 m sur 1,70 m. Ses murs ouest, nord et est sont mal conservés, parfois seulement au niveau de la base en pierre. M.5578 le mur sud est mieux conservé en élévation, il montre que les superstructures de la pièce étaient en briques crues. Aucune installation n'a été découverte qui permettrait d'attribuer une fonction à

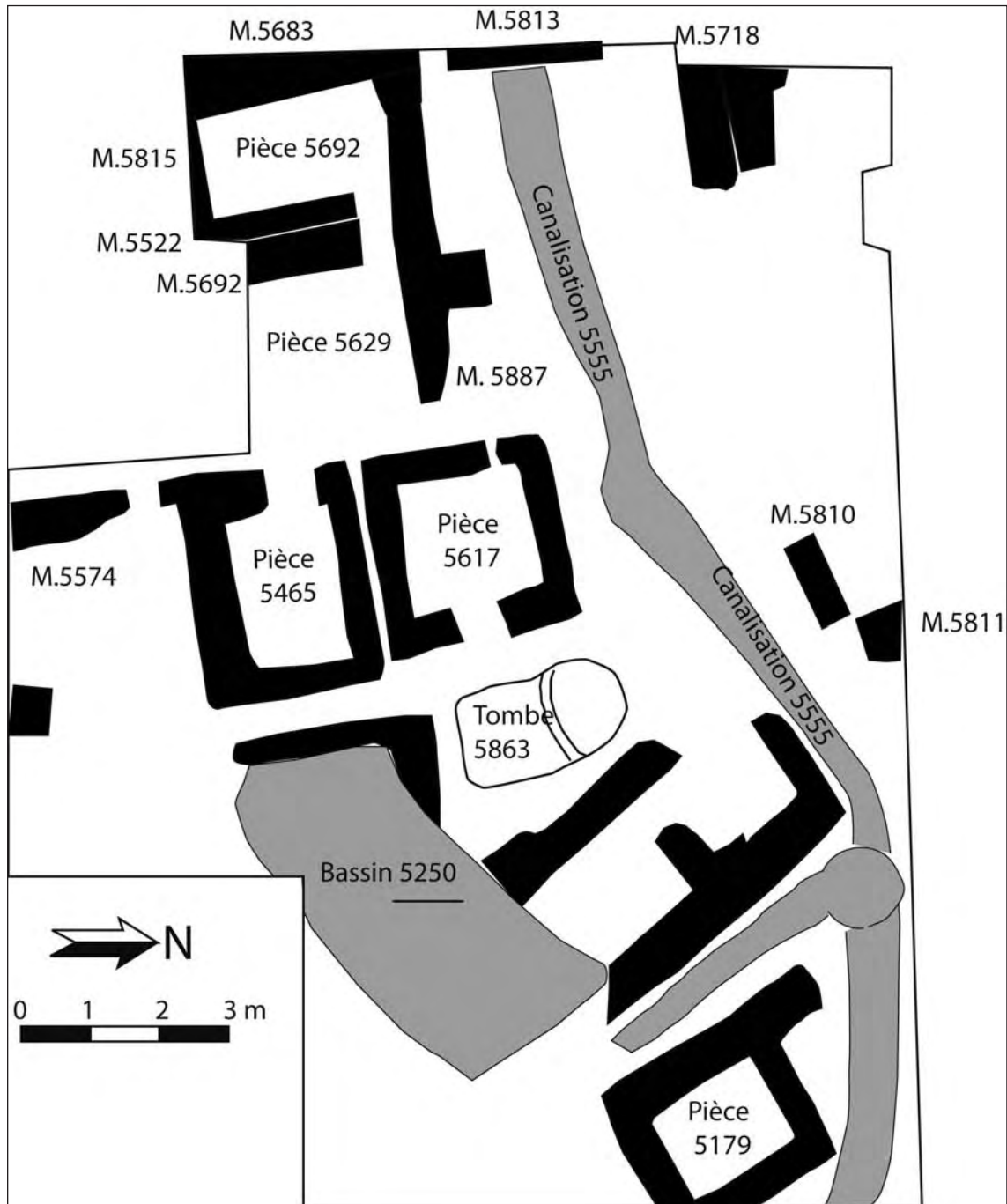


Fig. 4: Croquis du secteur ouest du chantier 1, niveau 1-7.

cet espace. La pièce 5465 est une pièce mitoyenne de dimensions similaires (1,70 m sur 2,30 m). Elle ouvre au nord par l'intermédiaire d'une porte localisée dans l'angle nord-ouest du bâtiment. La découverte de plusieurs murs en limite de fouille indique que cet ensemble de bâtiment se poursuivait plus au sud et plus au nord-ouest. Au sud, il y a notamment M.5574 qui prolonge le tracé de M.5573 avec encore une fois la présence d'une porte dans l'angle nord-ouest. Au nord-ouest, il y a M.5813, sans doute le mur arrière d'un bâtiment similaire à 5692. Plus au nord, mais toujours dans la limite ouest du chantier de fouille, les murs accolés 5718 et 5719 indiquent la présence d'au moins deux autres bâtiments qui ont été apparemment emportés dans l'érosion de la pente du tell. Notons que les murs de l'ensemble de ces bâtiments ont tous la même orientation.

Dans toute la partie nord du chantier, de l'autre côté de la canalisation du niveau suivant, aucun vestige n'a pu être identifié. Il ya là, semble-t-il, une importante couche de débris divers (5616) fortement indurée. La partie au sud de cet ensemble est occupée par une grande cour aux limites incertaines refaite plusieurs fois comme en témoignent les différences niveaux de dallages.

Dans les carrés 37/34 et 37/33 du secteur est à la jonction avec les fouilles du secteur sud, l'étude de petites pièces 705 et 707 fouillées à la fin des années 80 a été reprise. Les sols ont été dégagés et la base des murs atteinte. Il apparait que la stratigraphie est différente de celle établie en 1991. La pièce 705 est clairement antérieure à la pièce 707 contrairement à ce qui avait été écrit. Cela change beaucoup de choses dans nos interprétations, notamment pour la position stratigraphique de la grande cour empierrée 842. Par ailleurs, une étude des murs nous a permis de constater que la pièce 705 avait connu plusieurs états, notamment plusieurs tracés de son mur de limite est et que sa couverture ne se faisait pas par une voute, mais par une arche limitée à la partie est de la pièce.

NIVEAU 1-7B

Un nouveau niveau d'occupation a été identifié avec la découverte d'une nouvelle tombe voûtée dans le secteur ouest du chantier 1 dans le carré 39/35 sous le dallage 5258 de l'espace 5219 (cote 393,15 m). Les limites d'une fosse de forme quadrangulaire sont apparues dans la couche 5695 à une altitude de 392,87 m. Elle correspond au creusement et à l'installation de la tombe voûtée en briques cuites 5863 datée de la fin de la période Khabour. La fosse mesure 2,65 m pour une largeur de 1,70 m. Dans les deux tiers sud de la fosse, une tombe est construite sur une longueur de 1,80 m pour une largeur de 1 m. Le reste de la fosse constitue le puits d'accès à la tombe. Il est d'une largeur de 1,35 m pour une longueur de 0,85 m. C'est la façade de la tombe qui limite au sud ce puits d'accès. Cette façade est constituée de petits blocs de basalte disposés sur une hauteur de 1 m. La partie sommitale est constituée d'une rangée d'une assise de briques crues. Les côtés latéraux de la tombe sont constitués aussi de blocs de basalte sur une hauteur moyenne de 0,70 m. Sur ces pierres, plusieurs rangées de briques cuites en vousoir constituent la voûte de la tombe. Le mur du fond est constitué simplement d'un empilement de blocs. La clé de voûte de la tombe est à une hauteur de 85 cm du sol de la tombe constitué de briques vousoirs complètes ou fragmentaires disposées à plat à 20 cm sous le seuil en pierre de la tombe. Ainsi délimité, l'espace d'inhumation mesure 1,50 m de long pour une largeur de 95 cm. Lors de sa découverte, l'entrée de la tombe était fermée par un gros bloc de basalte disposé après une ultime inhumation. Dans l'angle nord-ouest du puits d'accès était disposé un dépôt funéraire composé de deux pots de type Khabour. Dans la tombe, la répartition des quelques restes osseux contre les parois de la tombe indique une réduction et des inhumations successives (fig. 6). La dernière de ces inhumations était celle d'un jeune enfant. Le matériel funéraire découvert se compose de neuf pots de taille variée, d'une pointe de lance en bronze, de deux petits anneaux en bronze et d'une perle en terre cuite. La position stratigraphique de la tombe complète fort utilement notre compréhension de l'occupation de ce secteur de Tell Mohammed Diyab. La fosse de la tombe est clairement scellée par un sol empierré à la cote de 393,15 m du niveau 1-7c alors que juste en dessous un sol antérieur du niveau 1-7a à la cote de 392,80 m est lui percé. L'installation de la tombe intervient donc durant la phase d'utilisation 1-7b. Cette phase d'utilisation correspond sans doute à un abandon au moins partiel de ce secteur du tell alors que jusqu'à présent, les différentes inhumations découvertes dans l'espace du chantier 1 étaient attribuées au niveau 1-6, une période d'abandon entre la période du Bronze moyen (phase OJ III) et la période mitannienne (phase MJ I).

NIVEAU 1-6

Correspondant au niveau 1-6, une tombe d'enfant a été découverte dans le carré 38/32 du secteur est. Du fait d'un contexte perturbé, l'altitude de creusement de sa fosse n'a pas été identifiée. Il s'agit d'une tombe en fosse de 1,60 m sur 1,10 m séparée en deux par une ligne de briques. A son sommet, une jarre (5890-P-2) constituait une offrande funéraire. La contenait les squelettes de deux enfants. Un corps était disposé dans la partie est de la fosse en connexion, la tête au sud, regardant vers l'ouest. Un petit pot (5892-P-1) lui était associé, posé sous sa colonne vertébrale. Le squelette d'un second enfant, inhumé antérieurement a été retrouvé contre la paroi ouest de la fosse. Il s'agit d'une réduction sans connexion anatomique. Le matériel funéraire se compose de neuf petits pots (5892-P-2 à P-10). Le matériel et le contexte stratigraphique indiquent une datation de la fin de la période Khabour pour ces deux inhumations (fin OJ II).



Fig. 5: Vue verticale de la pièce 5465, niveau 1-7a.



Fig. 6: Intérieur de la tombe 5863, niveau 1-7b.

NIVEAU 1-5

Dans le secteur ouest, le démontage des vestiges du niveau mitannien conservé entre les cotes 393,50 m et 393,30 m et découverts durant les précédentes campagnes a révélé la présence d'une longue canalisation (5555) avec une orientation et une pente ouest/nord-est. Elle rejoint à l'est par l'intermédiaire de la fosse 5248, sans doute un ancien regard, un réseau de canalisations découvert en 1997 et 2007 et qui constitue l'essentiel de l'occupation du niveau 1-5. Les parements de la canalisation sont constitués de 1 à 2 assises de blocs disposés dans une tranchée de 70 cm de large pour une profondeur moyenne de 60 cm. En quelques endroits, les dalles de couverture étaient encore en place. Le fond de la canalisation suit une très faible pente ouest-est (entre 392,40 m et 392,22 m). Cette installation a provoqué d'importantes destructions dans les niveaux antérieurs. Dans le secteur ouest du

a provoqué d'importantes destructions dans les niveaux antérieurs. Dans le secteur ouest du

chantier, aucune autre structure n'est associable à cette canalisation. Dans la partie nord du carré 39/35, de grandes surfaces indurées couvertes de tessons signalent des surfaces d'occupation, sans doute juste de grands espaces non construits, des aires ouvertes constituent les seuls autres vestiges d'occupation de ce niveau 1-5. D'après les cotes des sommets de conservation des vestiges du niveau immédiatement antérieur, la canalisation semble avoir été installée parmi des buttes constituées par des maisons ruinées. Dans le secteur est, un nouveau dégagement du long mur 600 attribué en 1991 au niveau 1-8 a permis d'en modifier la datation suite à la découverte d'un nouveau segment de la canalisation 676 du niveau 1-5 qui passe sous ce mur et dont le tracé se poursuit en dehors des limites de la fouille à l'est.

LE CHANTIER 2

Situé en partie sud de la butte A du tell, la fouille du chantier 2 (carrés 30/46, 30/47, 30/48, 31/46, 31/47, 31/48) placée sous la responsabilité de Matthieu Houdayer et de Pierre Broutin a repris sur une superficie de 96 m² des travaux effectués en 1991 et 1997 (fig. 7). Elle avait deux objectifs. Le premier était de vérifier le tracé du double mur en pisé découvert en 1997 et qui semblait entourer la première ville du Bronze moyen en délimitant une superficie d'environ 8 ha selon une extrapolation de son tracé sur la même courbe de niveau. Le deuxième devait permettre de préciser en étudiant les niveaux attenants la datation et le contexte d'utilisation de ce double mur.

Phase	Niveau	Nature de l'occupation	Période d'occupation
	21-	Fosses et tombes diverses	Périodes indéterminées
MD-VIIIa	22-b	Habitats avec rue	OJ II
	22-a	Habitats avec rue	
	23-b	Tombes	
	23-a	Occupations domestiques	
	24-	Enceinte double en pisé	
MD-IX	25-	Tombe isolée	OJ I
MD-X	26-	Remblaiement	EJ V/OJ I
MD-XI	27-	Traces fugaces d'occupation	EJ IV
MD-XIII	28-	Débris de la terrasse de briques crues	EJ IIIa

Tab. 1 : Stratigraphie du chantier 2.

NIVEAU 2-4

Sur des niveaux d'occupation de la fin du 3^e millénaire (niveau 2-5), on constate une opération de nivellement antérieure à la construction de l'enceinte en pisé du niveau 2-4 qui correspond à l'installation de la ville 1. Il y a notamment une couche de stabilisation (couche 5561) composée d'un limon induré gris d'une grande homogénéité. Dessus est construit le mur en pisé M.4341 avec un niveau de fonctionnement matérialisé par deux couches. La première couche (5647) se compose d'un limon très peu compact charbonneux noir hétérogène ayant pu constituer une lentille charbonneuse liée au curage d'une sole d'une structure de combustion installée à proximité.



Fig. 7: Vue générale ouest-est du chantier 2.

La seconde (couche 5642) est un limon compact et homogène gris moyen avec la présence de fragments de briques inférieurs à 5 cm. Ces niveaux de recharge de la couche 5661 sont ensuite couverts par un niveau de stabilisation : la couche 5641 composée d'un limon compact homogène gris. Cette dernière se constitue d'une assise débordante qui permet l'installation d'un second mur de pisé M.4344. Nous avons par ailleurs procédé à une extension de la fouille trois mètres plus vers l'est avec un décapage de surface de 6 m (est/ouest) sur 6,50 m (nord/sud) afin de dégager le sommet de conservation de M.4341 et d'approfondir notre connaissance du tracé du système du double mur en pisé. Fait inattendu, on constate que le mur en pisé 4341 d'une largeur moyenne de 1,20 m amorce un virage vers le nord-est. Le dégagement de la nouvelle zone permet de constater que l'avant-mur M.4344 d'une épaisseur de 1 m suit un tracé similaire 1,90 m plus au sud. Il reste donc parallèle à M.4341 mais avec une épaisseur légèrement inférieure à 1 m. Il n'a pas été retrouvé à l'est sans doute du fait de l'érosion de la pente et de son tracé en dehors de notre décapage. Plusieurs observations ont pu être faites lors de cette fouille. En premier lieu, elles concernent les deux murs de pisé qui constituaient une enceinte double. Pour une hauteur conservée d'environ 1 m, M.4341 montre une largeur conservée allant de 1,18 à 1,36 m. Il est constitué de plusieurs caissons de pisé agencé qui forme un remplissage homogène très compact. Sa longueur observée avoisine 15,69 m. Il s'oriente sur 5,90 m selon un axe nord-ouest/sud-est puis sur 6,79 m selon un axe est-ouest et sur un peu plus de 3m selon un axe nord-est-sud-ouest. M.4344, moins perceptible dans sa largeur (0,94 m à 1,40 m en moyenne) suit un axe ouest-est sur une quinzaine de mètres pour obliquer dans sa partie ouest selon une direction nord-ouest-sud-est. La concomitance des tracés indique leur utilisation connexe.

NIVEAU 2-3

Le niveau 2-4 est finalement scellé par un important niveau d'effondrement (niveau 2-3a) qui se retrouve sur l'ensemble de la zone fouillée. Il correspond à l'abandon final de la ville 1 qui a profondément impacté les structures antérieures. La structuration de l'espace disparaît, les bâtiments sont abandonnés et détruits comme en témoignent les couches 5751 et 5752 constituées

d'un limon gris peu compact hétérogène associé à des éléments de briques crues et de charbons de bois. Un niveau de scellement (couche 5750) est observé en partie sur les niveaux fouillés et dans la berme. Il semble faire suite à la destruction des bâtiments et à la déstabilisation des surfaces architecturales. Il se compose d'un limon induré homogène de couleur gris blanc. C'est durant cette période qu'il faut placer l'arasement des deux murs en pisé. Une période d'abandon semble suivre cet arasement comme on le constate avec la création de faille à partir de la surface dans M.4341. Pour une raison inconnue, les niveaux d'habitat sont déstabilisés, un effondrement du terrain semble s'être produit (niveau 2-3b).

NIVEAU 2-2

L'endroit est ensuite réaménagé lors de la construction de la deuxième ville du Bronze moyen (niveau 2-2) qui a été déjà décrit (Nicolle 2006, p. 47-48). Si M.4344 est dorénavant complètement enfoui, M.4341 joue encore un rôle dans l'aménagement de la nouvelle ville. A sa surface d'arasement sont installés la rue 1305 et son sol avec de nombreuses recharges 1285. Lors de cette réoccupation, deux bâtiments 1360 et 1359, fouillés en 1992 sont construits. Une reprise de la fouille du bâtiment nord 1359 a permis d'établir que son mur de façade 1288 sur la nouvelle rue atteint l'épaisseur conséquente de 1,40 m pour une longueur de 5,14 m. Dans le secteur de décapage à l'est, on retrouvé le tracé de la rue identifiable par l'épaisse accumulation de tessons qui oblique en direction du nord avec une forte pente sud-ouest/nord-est avec près d'un mètre de dénivelé sur une longueur de 7 m. Un mur fragmentaire (M.5848), conservé sur deux assises au maximum limite le tracé de la rue à l'est. Une structure de combustion circulaire 5842 (sans doute un four de bronzier) est la seule autre structure conservée du fait d'une importante érosion et la proximité du niveau sous la surface actuelle.

LE CHANTIER 6B

Le chantier 6b, placé sous la responsabilité de Clémence Le Meur est localisé sur la butte B dans le secteur des entrepôts en limite nord de la zone du palais. Le travail de cette année dans ce secteur avait deux objectifs. Il s'agissait de compléter le plan de la zone sud des entrepôts dans le carré 38/42 où curieusement lors des précédentes fouilles aucun mur n'avait été retrouvé de ce qui devrait être l'entrepôt A-III dans la partie sud de l'îlot A. Deuxièmement, nous voulions approfondir notre connaissance de la stratigraphie de la butte B, plus particulièrement en ce qui concerne la période de transition entre le Bronze ancien et le Bronze moyen. Les carrés 38/42, 38/43 et 39/43 étaient concernés.

NIVEAU 6B-7

Dans la fouille du chantier 6b, le niveau le plus ancien atteint cette année est dans la partie nord du chantier. Nous y avons achevé la fouille de la structure 5272 partiellement dégagée lors de la campagne de 2007 et alors considérée comme la base d'un mur d'orientation nord-sud large de 2,30 m contemporain d'après la céramique retrouvée contemporaine de la période d'Ur III de Basse Mésopotamie. Notre travail de cette année nous a permis de comprendre qu'il s'agissait en fait d'un bassin délimité par deux murets sur ses côtés est et ouest, par des carreaux de briques cuites disposés de chant sur le côté sud. Au fond du bassin sont disposés d'autres carreaux de brique cuite sur 5 rangées en largeur et au moins 7 rangées en la longueur. Ce bassin 5272 est associé au sol 5276 à l'ouest à une altitude de 394,67 m et au sol 5275 à l'est à une altitude de 394,76 m.

Un autre niveau contemporain du 3^e millénaire a été atteint au fond d'une grande fosse rectangulaire 5561 tardive dans le carré 38/41. Il y a d'une part la fondation composée de gros blocs de basalte d'un mur d'orientation nord-sud avec une épaisseur de 2,20 m (M.5769), se poursuivant au nord et au sud au-delà des limites de la fosse. L'altitude moyenne d'arasement de ce mur est à la cote 395,29 m. C'est juste au-dessus de ce mur dans une couche perturbée par le creusement de la fosse que nous avons découvert une statuette en basalte fragmentaire à une altitude de 395,45 m, une découverte exceptionnelle pour la région (fig. 8). Il s'agit de la partie supérieure d'une statuette représentant le torse et la figure d'un personnage masculin barbu.



Fig. 8: Statuette en basalte.

La partie conservée mesure 21 cm de haute pour une largeur de 14 cm et une épaisseur de 11,5 cm. Les traits du personnage barbu sont juste ébauchés. On devine une sorte de bonnet rond couvrant la tête, les yeux, le nez et la longue barbe en collier du personnage et l'amorce de ses bras se rejoignant sur sa poitrine. D'autre part, la limite ouest de la fosse 5561 coupe la moitié d'un four domestique retrouvé construit sur le sol cendreux 5768. En stratigraphie, il se place juste sous le fond de la fosse à une altitude de 395,40 m. La céramique verdâtre retrouvée est caractéristique à Tell Mohammed Diyab de la toute fin du 3^e millénaire.

NIVEAU 6B-5B

La fouille de cette année a permis de dégager quelques vestiges qui appartiennent à une période d'occupation antérieure à la construction des entrepôts qui les ont fortement détruits. Il s'agit de quelques éléments architecturaux épars comme le sol 5742 à une altitude de 396,40 m, la base en pierre du mur 5760 à une altitude de 396,41 m.

NIVEAU 6-5A

Lors du dégagement de la couche 5638, une fosse rectangulaire est apparue dans le carré 38/43. Elle crève le sol 5742 composé de tessons disposés à plat à la cote de 396,40 m. L'installation de la tombe est antérieure à la construction des entrepôts. La fosse 5761 de forme rectangulaire de 2,65 m de long pour une largeur de 1,70 m est pour moitié sous la base de M. 4869. La fosse est pleine d'une terre noire à faible granulométrie et homogène. 0,80 m plus bas à l'altitude de

395,60 m), nous avons retrouvé le squelette complet d'un ânon (fig. 9). Il était orienté nord/sud, tête au Nord regardant à l'Est (fig. 10). La poursuite de la fouille de la fosse a permis d'en atteindre le fond à une altitude de 394,50 m soit une profondeur de 1,90 m. Dans la partie sud de la fosse, le coffrage en briques crues d'une tombe (1,50 m x 2,65 m) dont la voute de couverture était partiellement conservée a été retrouvé. Dans sa partie conservée, le sommet de la voute est à une altitude de 395,38 m, soit en moyenne 20 cm sous le squelette de l'ânon. Dans la partie nord, un espace libre laissé dans la fosse a permis la construction de la tombe et l'inhumation du mort avec son matériel funéraire. Sans doute sous l'effet conjoint bien que non simultanée du dépôt de l'ânon et du remplissage de la fosse, la voute s'est effondrée. Le fait s'est sans doute produit avant la construction de M.4869. Cet effondrement a écrasé le squelette du défunt, le déformant, ainsi qu'une partie du matériel funéraire. La tombe contient un squelette humain orienté sud-nord, positionné en décubitus latéral tête regardant à l'Est. Une couche blanche répartie non uniformément sous le squelette a été observée. Il est probable qu'il y ait eu un linceul. Plusieurs offrandes sont disposées autour du mort. Une, organique consiste en une partie de squelette animal (colonne vertébrale). Elle est disposée le long de la paroi est du coffrage. Les autres sont matérielles : une coupelle en céramique (5851) beige d'un type inédit, une petite coupe en céramique fine noire située près de la main du défunt (5851- TC-3). En outre, il y a deux pointes de lance à douille repliée (5851-M-6 dans l'angle sud-ouest de la tombe et 5851- M-3 contre la limite ouest du coffrage), une hache fenestrée (5851- M-5 dans l'angle sud-ouest de la tombe), une lame de poignard (5851-M-1 placée au niveau du bassin) avec une soie dotée de 2 rivets, une spatule ? (5851-M-4 située sous le bassin), ainsi que deux bols en bronze (5851-M- 2 et 5851-M-7 placées sous les membres supérieurs dans la partie médiane du corps). La hache fenestrée est d'un type similaire à un moule découvert dans le niveau II du karum de Kültépé. Dans l'angle nord-est de la tombe, une jarre globulaire non peinte (5851-P-1) est disposée.

Huit mètres plus au sud, dans le carré 39/43, une seconde tombe que nous plaçons dans le même niveau 6b-5a est apparue dans la couche 5639 à une altitude de 395,74 m. Il s'agit d'une autre tombe à coffrage de briques crues mais moins bien conservée que la tombe du guerrier. Du fait de la pente et du mauvais état de conservation des couches archéologiques en cet endroit, l'altitude de creusement et les limites de la fosse de cette tombe n'ont pas pu être repérées. Le coffrage de la tombe mesure 1,70 m de long pour une largeur de 1,15 m. Une quinzaine de rangées de briques grises a été retrouvée disposée de chant. Elles constituent les restes de la voute effondrée de la tombe. La tombe contient les restes très fragmentaires et altérés d'un squelette dont il n'a pas été possible de reconnaître la position. Seuls les os longs des jambes permettent d'envisager un corps en position de décubitus latéral. Le fait d'avoir retrouvé une partie de la mâchoire dans la partie nord de la tombe indique une perturbation de l'espace funéraire, soit du fait d'inhumation multiple ou plus vraisemblablement du fait de l'intrusion de rongeurs et de racines de plantes. Le matériel funéraire consiste en un lot de 90 perles retrouvé au niveau de ce qui devait être le bassin du défunt. Les perles sont de différentes sortes : ovoïdes, cylindriques, en forme de fleurs, plates (rondes et carrées). Sur les os d'une des mains, on note la présence d'une jarre khabour à fond arrondie (5852-P-2) décorée de 4 bandes peintes brunes sur la partie supérieure de la panse. A sa base se trouve un petit vase khabour caréné (5852-P-3) avec un décor de bandes plastiques saillantes peintes d'un type inédit. En dehors du coffrage de la tombe, 50 cm plus au nord une grande jarre de type khabour (5852-P-1) avec un décor peint composé de six lignes brunes disposées sur le milieu de la panse était disposée, constituant le dernier élément de ce mobilier funéraire.

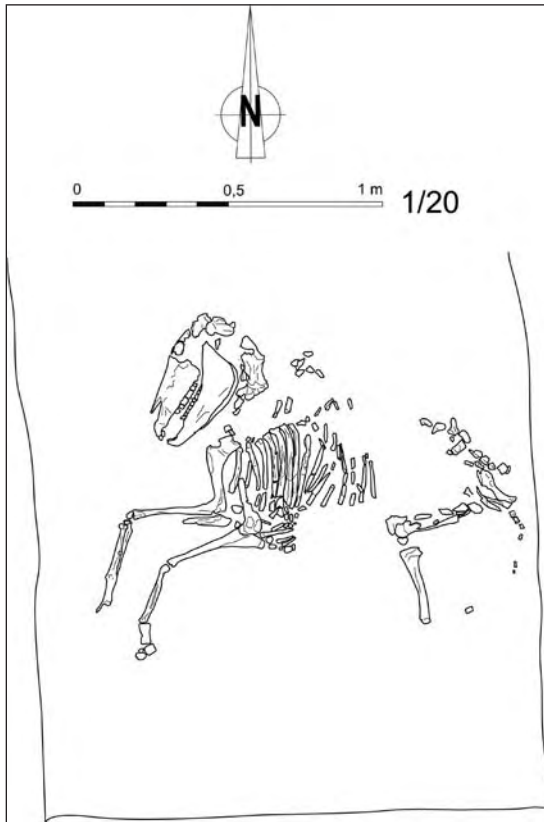


Fig. 9: Dessin du squelette de l'âne, fosse 5761, niveau 6-5a.



Fig. 10: Vue de la tombe au guerrier, niveau 6-5a.

Niveau	Nature de l'occupation	Période d'occupation
6b-1	Cimetière	Epoque actuelle
6b-2	Fosses	Indéterminée
6b-3	Nécropole	MJ I
6b-4	Entrepôts	OJ II
6b-5a	Murs épars	OJ II
6b-5b	Tombe 5851	OJ II
6b-6	Murs de pisé	OJ I
6b-7	bassin et sols	EJ IV-V

Tab. 2 : Stratigraphie du chantier 6b, état 2010.

NIVEAU 6B-2

Dans le secteur sud du chantier, nous avons procédé au démontage de la berme séparant les carrés 39/42 et 38/42 afin de dégager complètement l'extrémité ouest de l'entrepôt A-III (niveau 6b-4). L'un des premiers résultats de cette fouille dans le carré 38/42 a été de révéler la présence d'une très grande fosse coupant les extrémités est de M.4869 et M.4885, les deux murs sud de A-III. Cette fosse 5561 est de forme rectangulaire avec des angles arrondis. Elle se poursuit au-delà de la limite sud du chantier et sur quelques centimètres dans le chantier 6f mitoyen. Elle a

une longueur de 10 m pour une largeur envisagée de 3 m. Son altitude de creusement est estimée à 398 m pour un fond à une altitude de 395,50 m, soit une profondeur de 2,50 m et un volume de 75 m³. Ses parois sont parfaitement verticales et soigneusement recouvertes d'un épais enduit beige. La datation de cette fosse est malaisée à établir. Sa position stratigraphique (niveau 6b-2) et son caractère intrusif dans les niveaux du Bronze moyen font qu'elle ne peut être antérieure à la seconde moitié du 2^e millénaire. Il s'agit selon toute vraisemblance d'une structure de stockage de grains. C'est l'installation de cette fosse qui a détruit la moitié sud-est de l'entrepôt A-III.

LE CHANTIER 6F

Dans l'extrémité est du chantier 6f, un ancien sondage localisé dans le carré 38/39 avait été ouvert en 1987. Son nettoyage en 2008 a permis de révéler qu'en cet endroit du tell, la grande terrasse en briques rouges de la période Ninivite 5 (phase MD-XIII) affleurerait à une altitude moyenne de 395,45 m. Grâce à un sondage stratigraphique réalisé dans une maison du chantier 1 en 1997, nous savons que les niveaux de la première fondation identifiée de Tell Mohammed Diyab se rencontrent à une cote de 391 m sur la butte C. Cette terrasse a été retrouvée ailleurs, mais à des altitudes différentes sous les buttes A et B (cote 395,65 m). En ce qui concerne le rapport stratigraphique entre la butte B et la butte C, sur une distance est-ouest de 40 m environ, on constate une pente de plus de 11%. Il y avait donc une nécessité de comprendre pourquoi une telle déclivité et comment la transition d'une butte à l'autre s'opérait aux différentes périodes. Dans la perspective de mieux comprendre la composition stratigraphique de la pente est de la butte B, principalement entre le secteur des entrepôts (les chantiers 6) et le secteur de l'habitat (chantier 1), une extension du sondage a été réalisée en direction de l'est dans le carré 38/38 sur une longueur de 15 m et sur une largeur de 2 m.

Phase	Niveau	Nature de l'occupation	Période d'occupation
MD-I	6f-1	Cimetière	Période actuelle
MD-II	6f-2	Fosses et tombes	Période islamique
MD-VIIIb	6f-3	Nécropole	OJ III (?)
MD-VIIIa	6f-4b 6f-4a	Les entrepôts	OJ II
	6f-5	Murs en pisé	
MD-X	6f-6	Fours fin 3 ^e millénaire	EJ V
MD-XIV	6f-7	Terrasse en brique	EJ I-IIIa

Tab. 3 : Périodisation de la stratigraphie du chantier 6f, état 2010.

NIVEAU 6F-7

L'occupation la plus ancienne du chantier 6f est donc constituée par la surface de la terrasse Ninivite 5 découverte en d'autres endroits de la butte B lors de précédentes campagnes (phase MD XIII, période EJ III). Sur le transect est-ouest du chantier, l'altitude de la plus haute de la terrasse se trouve à l'ouest à une altitude de 396 m et la plus basse atteinte à ce jour, 9 m plus à l'ouest à la cote de 395,25 m. Dans l'extrémité est du sondage, la terrasse plonge de manière assez abrupte. Sur la terrasse, quelques installations ont été découvertes. Il y a le four 5475 (395,41/395,25 m)

sans doute lié à des activités de cuisson domestique et une seconde structure de combustion 5598 (395,45/395 m) de forme quadrangulaire (60 sur 160 cm). Son contour est délimité par une assise de briques rouges. Dans la structure, on note la présence d'une petite voûte effondrée dans la partie est de la structure. Il pourrait s'agir des restes effondrés de la chambre de chauffe.

NIVEAU 6F-5

Un évènement important pour la stratigraphie de l'endroit intervient à une période encore mal datée mais que nous plaçons par comparaison avec des découvertes similaires dans d'autres secteurs de la butte B et d'après le matériel céramique de la toute fin du 3^e millénaire et du tout début de la période Khabour (niveau 6f-5). Il s'agit de la construction d'un massif mur en pisé d'une largeur de 2 m avec une orientation nord-sud qui affleure quasiment sous la surface moderne du tell et qui s'enfonce dans la surface de la terrasse de la période Ninivite 5 (niveau 6f-7). Ce mur en pisé semble avoir eu autant un rôle de mur d'enceinte que de mur de terrasse.

NIVEAU 6F-4

À l'ouest de ce mur, on trouve des niveaux d'occupation de la première moitié du 2^e millénaire juste au-dessus de la terrasse Ninivite 5 et de ses installations. Deux murs accolés (M.5697 et M.5798 (395,25/394,90 m) ont été découverts selon une orientation nord/ouest-sud/est sur une longueur de 2,30 m. Chacun de ces murs est composé de deux rangées de briques en terre crue de 40 sur 40 cm. Le mur est étant antérieur au mur ouest. Un petit fragment de sol en cailloutis vient buter contre l'extrémité sud du mur à une altitude de 394,97 m. Dans un deuxième état, sur le sommet arasé du muret sur la moitié est de M.5697, le sol induré 5689 (395,18/395,05 m) est aménagé. Dans une étape suivante, M.5697 est arasé et recouvert par l'établissement d'un nouveau sol, le sol en cailloutis 5601 (395,18/395,08 m). Les limites de ce cailloutis ne correspondent à aucun vestige conservé de murs. Ce sol est partiellement recouvert au nord par la construction du mur M.5594 (395,59/395,26 m) et de son retour vers le sud. Il s'agit d'un mur d'orientation est-ouest retrouvé sur une longueur de 3,50 m. Il est composé de deux rangées de briques crues (38 x 38 cm et 17 x 38 cm) soit une épaisseur de 60 cm. Une seule assise de ce mur est conservée. Le module des briques permet d'envisager une construction de la première moitié du 2^e millénaire. Ce mur fonctionne avec le sol 5597 (395,47/395,37 m), un sol en terre grise bleuté qui remonte à la base sud de M.5594. Il est aménagé sur la couche de remblai 5600 (395,47/395,09 m), une couche de terre très compacte de teinte rosée. M.5594 et son sol 5597 constituent le dernier niveau cohérent d'occupation de l'endroit datable du 2^e millénaire avec un sommet de conservation à la cote de 395,59 m.

NIVEAU 6F-2

La strate d'occupation suivante est composée de plusieurs tombes en pierre d'époque médiévale dont le creusement perturbe largement la superficie de notre tranchée puisque cinq de ces tombes médiévales (5680, 5681, 5683, 5588, 5595 et 5536) ont été découvertes dans ce seul espace. Les tombes sont aménagées entre les altitudes de 396,26 m et 395,52 m. La fosse de ce type de tombe a habituellement une profondeur de 1 m ce qui indique une surface du tell à l'époque médiévale (13^e siècle) vers l'altitude de 397,50 m.

CONCLUSION PROVISOIRE

La mission de 2010 menée à Tell Mohammed Diyab marque l'achèvement d'un programme de fouilles engagé en 2005 avec 5 campagnes de fouilles réalisées. Les objectifs de ce programme étaient d'une part de compléter les recherches menées antérieurement sur la ville du Bronze moyen, possiblement l'ancienne Hazamhul et d'autre part d'établir la stratigraphie des occupations du 3^e millénaire.

En ce qui concerne l'occupation de la première moitié du 2^e millénaire, les résultats obtenus sont trop nombreux pour être exposés ici. Rappelons que nous avons pu déterminer depuis 2005 que ce n'est pas une, mais au moins trois villes qui se succèdent durant la période Khabour. Les derniers résultats obtenus cette année sur le chantier 1 confirment et nous documentent encore mieux sur ces différents établissements et la succession complexe de leurs nombreux différents états architecturaux. Les travaux sur le chantier 2 révèlent quant à eux le tracé d'un double mur d'enceinte en pisé qui entourait sans doute toute la butte A, c'est-à-dire l'acropole de la ville 1. Pendant la ville 2, un autre mur d'enceinte beaucoup plus haut sur le tell délimite une nouvelle acropole aux dimensions réduites. Dans le chantier 6b, nous avons pu répondre aux questions que nous nous posions sur la stratigraphie et la chronologie des entrepôts du palais du Bronze moyen. Pour la première fois, des tombes du tout début de la période Khabour ont été découvertes. Des datations C14 que nous avons prévu d'effectuer en 2011 permettront de proposer des dates pour aider à fixer le début de cette période encore incertain (entre 2100 et 1900 av. J.-C.) et de documenter la période de transition encore mal connue entre les 3^e et 2^e millénaires. Enfin sur le chantier 6f, nous avons découvert une portion d'un mur d'enceinte qui entourait l'ensemble de la zone palatiale. Le sondage réalisé à cet emplacement permet de saisir l'amplitude stratigraphique des occupations, depuis la construction de la terrasse du 3^e millénaire jusqu'aux tombes d'un cimetière médiéval du XIII^e siècle.

NOTES

(1) La mission archéologique de Tell Mohammed Diyab (Djézireh syrienne) dirigée par C. Nicolle s'est déroulée cette année du 18 septembre au 30 octobre 2010 avec une équipe de 11 archéologues et étudiants. Le représentant détaché par la Direction Générale des Antiquités et des Musées de Syrie était M. Yaham al Fakhri du musée de Raqqa, une quarantaine d'ouvriers des villages alentour ont été employés. La mission bénéficie d'un financement de la Sous-Direction de l'Archéologie et des Sciences Sociales du Ministère des Affaires Etrangères, du CNRS et de l'aide précieuse de la Direction Générale des Antiquités et des Musées de Syrie.

ANCIENT CARCHEMISH: RECENT INVESTIGATIONS OF THE OUTER TOWN, IN SYRIA

T.J. WILKINSON¹, Edgar PELTENBERG and E.B. WILKINSON

British Museum-UK

CARCHEMISH: HISTORY OF ARCHAEOLOGY

The site of Carchemish has a long history of occupation, and its archaeological record is noteworthy for the level of detail documented in the early excavation reports. However, with the improved level of accessibility to the site in Syria, coupled with recent developments in geospatial imaging, the site has begun to reveal new and exciting information. Under the sponsorship of the British Museum the site was excavated from 1911 through 1920 and the findings published in three monographs (Hogarth 1914; Woolley 1921; Woolley and Barnett 1952). In the outer town, the British Museum team produced the plan of the town walls of Carchemish as it is known today, by tracing the poorly preserved outer ramparts. In the same season, they also excavated the West Gate on the outer ramparts, a cemetery, graves, and buildings of a less monumental nature which were identified as houses, with associated contents described as “Late Hittite” in date (Woolley 1921). Some of these artifacts, including inscriptions, have been associated with the period of Assyrian administration. The earliest evidence of occupation at Carchemish was located in a limited area high on a promontory overlooking the Euphrates plain. Excavations in the early 20th century suggest that this initial settlement grew to incorporate a walled lower town area and a larger, lower, outer town encircled with additional ramparts enclosing a roughly quadrangular area approximately 100 ha in extent. In 1911 the Berlin-Baghdad Railway was constructed directly through the site, and with the subsequent establishment of the Turkish-Syrian border along this rail line, the excavated citadel and part of the outer town came to be situated within Turkey, while the rest of the outer town, almost 40% of the total intramural site, now lies in Syria. From 1920 until very recently, both sides of the border remained inaccessible or little known to archaeologists.

THE LAND OF CARCHEMISH PROJECT

Since 2006, The Land of Carchemish Project has been conducting an archaeological survey of an area over 400 sq km in extent, stretching down from the Syrian-Turkish border on the west side of the Euphrates in Syria. The site of Carchemish falls within the area of investigation of the joint project of the Universities of Edinburgh and Durham, and in 2009 and 2010, at the request of the Directorate General of Antiquities and Museums (DGAM), Damascus, a detailed investigation of the surface features of the site was initiated. We are extremely grateful to Dr Bassam Jamous, Director General, DGAM and to Dr Michel Al-Maqdissi, Director of Excavations, DGAM, Damascus, for facilitating the Land of Carchemish Project fieldwork. We would also like to thank Drs Nadim Fakesh, Sa'ir Yarta and Yusuf Kanjo of the National Museum, Aleppo, for their continued generosity, advice and support. We are particularly grateful to Mr. Mohammed Ali, who works with us as government representative. The Project is made possible through funding and support from Durham University, University of Edinburgh, Christian Albrecht University (Kiel, Germany), the Council for British Research in the Levant, the AHRC – Fragile Crescent Project, the British Academy, and the Global Heritage Fund.

To date, the Land of Carchemish Project has recorded 79 archaeological sites in the survey region and of these, 22 in addition to Carchemish appear to have been occupied in the Iron Age. In 2009, the Directorate General of Antiquities and Museums in Syria granted us permission to conduct an intensive survey of the Carchemish outer town area as defined in Woolley's 1921 report. Today, the outer town is being gradually subsumed within the modern town of Jerablus, as new construction and agricultural developments have already begun to engulf the ancient city walls, obliterating vestiges of ancient Carchemish. The primary objective of the Land of Carchemish Outer Town Survey Project is to record the ancient site as it appears on the ground today, while assessing the impact of modern development on the archaeological remains. Our overall goal is to identify and document as much of the standing remains as possible, to aid in addressing imminent threats to the site and to assist in its long-term conservation and management.

CARCHEMISH OUTER TOWN SURVEY: METHODS AND RESULTS

Utilizing the full record of satellite imagery available, the Project is focusing on identifying the areas of obvious archaeological significance, especially those that appear obscured, damaged, or threatened. To accomplish this, we are drawing upon an array of geospatial data beginning with the early 20th century maps produced by the British Museum team, CORONA images taken in the late 1960s, as well as the latest high resolution satellite imagery from ICONOS, Quickbird and GeoEye. In the limited time available to us in May 2009, our investigations within the outer town began with surface collection in 2 main sample areas within the agricultural fields just to the south of the South Gate in the wall encircling the inner town, very close to the modern border. Along with copious amounts of ceramics overwhelmingly Iron Age in appearance, other finds included roof tiles, sometimes found in concentrations sufficiently dense to suggest previously unrecorded building sites below the surface.

In July 2010, we were able to undertake a more detailed cultural inventory of the site. We began our survey by reassessing the site plan produced by C. Leonard Woolley and P.L.O. Guy in 1920. In their publication, the map accompanies a detailed narrative relating their survey process, with individual points along the town wall described in some detail. Careful reading of Woolley's descriptions resulted in our distinguishing 48 key points worth revisiting based on specificity of detail in the description. Woolley's map was then georectified and superimposed on a CORONA

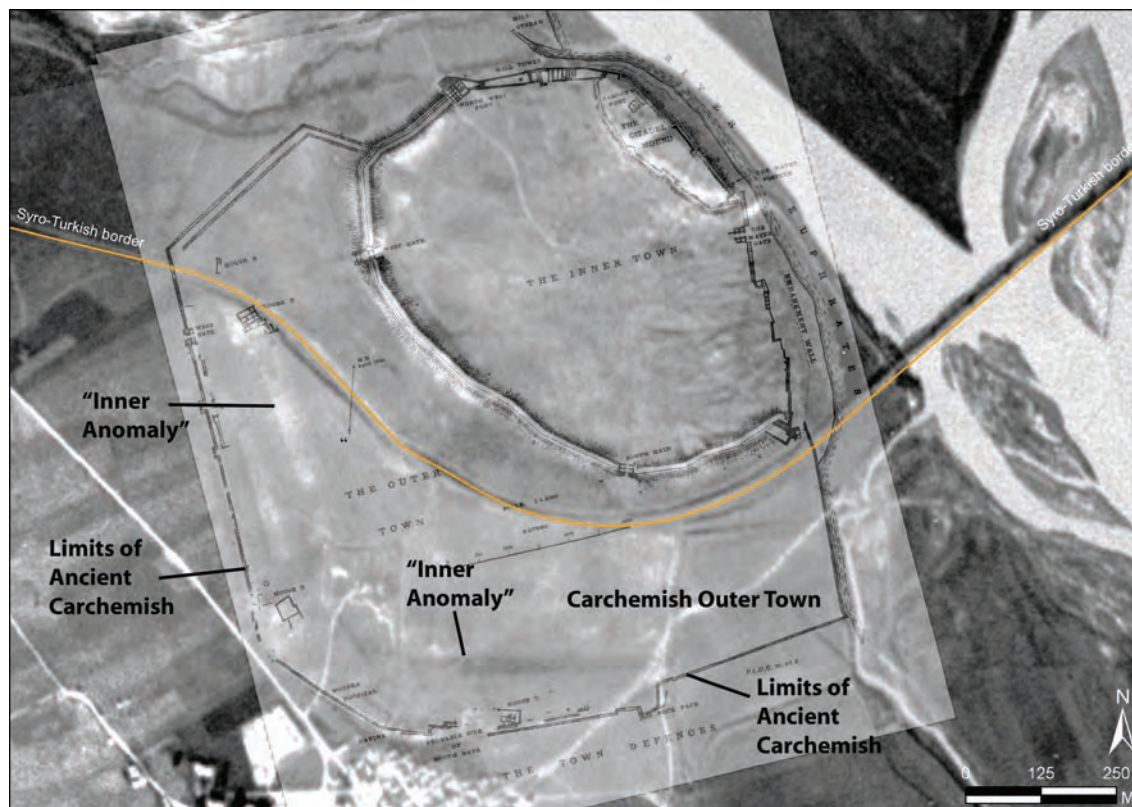


Fig. 1: Woolley's map geo-rectified and superimposed on a CORONA satellite image from the late 1960s.

satellite image from the late 1960s (Fig 1). Using their plan and narrative, we then located the same spots on the site, correlated Woolley's description with the current state of preservation, and recorded the remains as they appear today. Each spot was accorded a waypoint, photos, and a new description. In some instances, of course, Woolley's points were impossible to locate with any exactitude, and in many cases the feature had been damaged, weathered, completely built over, or inaccessible. Woolley found the construction of the outer town wall to be, for the most part, "... flimsy and shallow, a single course of small stones..." a surprising condition for a city as important as Carchemish. Taking advantage of open sections cut into the western perimeter of the outer wall by local farmers in the fields bordering the wall, our project was able to determine that the rampart is in fact much more substantial than Woolley surmised. In fact, it was constructed through a combination of layered soil, Euphrates river gravels, and broken limestone (Figs 2). Moreover, near the West Gate, where the outer wall was cut by gravel extraction pits, these revealed an exposure of mud brick walling at least 14 m in length that is encased within the rampart. This may be either an earlier feature or simply a component in the construction (Fig. 3).

On the south-eastern side of the site, the wall is less prominent than on the western side, but topographic profiles recorded by the team in 2010 illustrate that it remains as a low topographic feature to the SE of the Jerablus football stadium where it extends east to a minor scarp revealed by a Pleistocene river terrace (Fig. 4). Topographic profiles identified the outer town ramparts as a substantial feature measuring a total of approximately 50 m wide and 1.5 to 2.0 m in height. Woolley remarked that the ramparts were constructed to both accommodate and exploit changes in the natural topography, and suggested that the visible remains represented a foundation for a higher stone superstructure. However, it now appears that his reconstruction of the outer wall was rather different in size and character than evidence now indicates.



Fig. 2: Western ramparts of the Carchemish Outer Town as exposed by the excavations of local farmers. View looking north.



Fig. 3: Length of mud brick wall exposed in the western ramparts of the Carchemish Outer Town. Note the presence of deposits of Euphrates gravel above the mud brick.

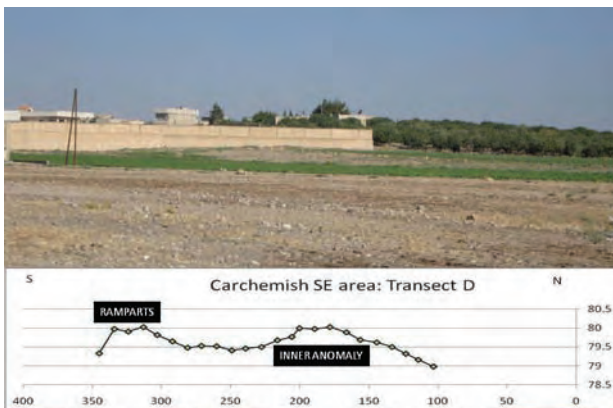


Fig. 4: Above: view of the so-called “inner anomaly” as it appears immediately east of the wall of the Jerablus football stadium. Below: instrumentally levelled profile across the southern ramparts and the inner anomaly to the east of the football stadium (scales in metres).

Because of the encroachment of modern development onto the ancient site (Fig. 5), our survey circuit required walking within the modern town of Jerablus to identify the presence of archaeological features within modern buildings, construction sites, gardens and rubbish tips. In addition to the outer town wall itself, other features recorded and described as part of this inventory include:

- the West Gate of the Outer Town, as excavated by Woolley. The location of the West Gate was identified, but unfortunately only a few ashlar blocks now remain loose among the bulldozed soil;
- House D, excavated by Woolley;
- House C, excavated by Woolley and Hogarth;
- Portions of the “River Wall” along the eastern border of the site in its SE quadrant (Fig. 6).

In addition to ancient features, our survey also took into account more recent remains from the modern period in the history of Carchemish, among which were several finely decorated floors and stone walls, described by local inhabitants as being military barracks from the French Mandate period.

In parallel with the assessment and recording of ancient features, topographic cross profiles between 250 and 300 m in length were made across the outer town to establish the approximate topography of the site and to estimate the depth of occupational mounding. This work, in conjunction with evidence from the CORONA satellite images from the 1960s, demonstrates the existence of a major feature we have termed the “inner anomaly” (Fig. 1). This topographic feature may have formed part of a previously un-recognized city wall or ramparts, perhaps subsequently shrouded by occupational debris. Surface collection



Fig. 5: Recent GeoEye satellite image of the location of the 2009 pottery collections transects (in yellow) and those of 2010 (in red). Note the encroachment of the town of Jerablus into the SW corner of the Inner Town.



Fig. 6: The River Wall of ancient Carchemish in the SE corner of the outer town on the edge of the Euphrates flood plain.

of artefacts from North-South and East-West transects across the Outer Town suggest that the highest concentration of Iron Age pottery (and therefore, probably, occupation) was either on this feature or in its immediate vicinity. Two long surface-collection transects across the site, the first in the NW area (Transect 7) and the second in the SE area (Transect 8) enabled occupation within these parts of the outer town to be assessed in terms of density as well as by periods of occupation. (Figs. 7 and 8).

Though work on the ceramics is still preliminary, these and other artefacts collected during surface survey in 2009 and 2010 have already demonstrated the existence of what appears to be a dominance of Iron Age ceramics. These appear to be contemporaneous with Iron Age 2 levels at other sites in the region, especially Tells Shiukh Fawqani, Jurn Kabir, and Afis, with the preponderance of parallel types appearing in later 8th and 7th century contexts in these sites. Significantly, however, the “type fossils” most often associated with the Neo-Assyrian Empire, such as the so-called Palace ware and certain bowl forms (Anastasio 2010) are notably absent, as are fine and imported wares in general. Although it is too early in our investigations to present firm evidence for the date of the outer town occupation or the construction of the ramparts, preliminary examinations of material culture from our transect collection and from points along the outer wall sections seem to indicate a date slightly later than that suggested in the original excavation reports, in that that the preponderance of material dates from probably the time when the city was firmly within Assyrian control. If this is the case, and the Assyrians were responsible for the enlargement of the city, it may imply a much greater level of activity and significance of Carchemish in that period than has been previously assumed. Evidence of occupation in the periods preceding the Iron Age consists of a handful of sherds possibly of Middle Bronze in date. The post-IA ceramics are represented by a very small amount of Hellenistic, Roman and Byzantine wares. Although in many parts of the outer town these are not inconsistent with field scatter and are unlikely to represent a Roman settlement one or two concentrations of tile and pottery in the SE part of the site may represent Roman/Byzantine buildings. Significantly, however, high-resolution satellite imagery within the ramparted Inner City (i.e. within modern Turkey) reveal the distinctive ground plan of what appear to be Roman or Byzantine buildings (Fig. 9), well described by Gertrude Bell in *Amurath to Amurath* (p. 34):

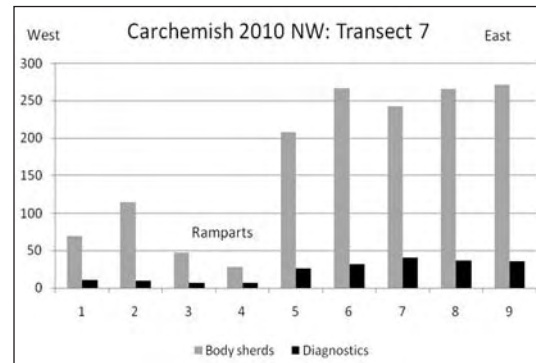


Fig. 7: Pottery transect 7 (2010) to both west and east of the western ramparts of the Outer Town.

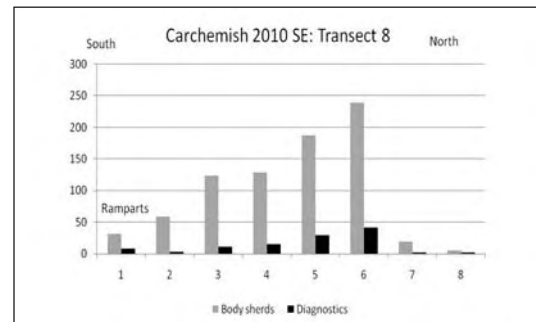


Fig. 8: Pottery transect 8 (2010) to the north of the southern ramparts of the Outer Town.

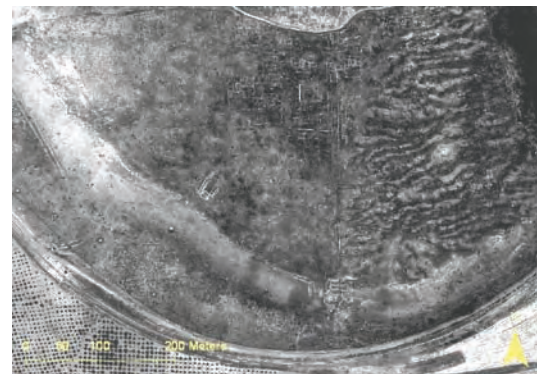


Fig. 9: Geo-Eye image showing wall alignments of probably Roman-Byzantine date within the Inner Town of Carchemish.

“The northern mound is covered with the ruins of the Roman and Byzantine city, columns and moulded bases, foundations of walls set round paved courtyards, and the line of a colonnaded street running across the ruin field from the high ridge to a breach that indicates the place of a gate in the southern face of the enclosing wall. A couple of carved Hittite slabs, uncovered during Henderson’s excavations and left exposed at the mercy of the weather, bear witness to the antiquity of the site.”

Overall, it therefore appears that the Roman town of Europos was primarily situated within the Inner City of Carchemish, and only scattered outliers of occupation fell within the Iron Age Outer City.

ACKNOWLEDGEMENTS

Thanks go to the team members of the Land of Carchemish Project for their contribution to the data gathering, especially to Dr N Galiatsatos, Andrea Ricci and Dan Lawrence for processing the satellite images used in this report.

REFERENCES

- BELL, GERTRUDE 1924. *Amurath to Amurath*. London: Macmillan.
- DEL OLMO LETE, G. & J.-L. MONTERO FENOLLOS (eds.). 1999. *Archaeology of the Upper Syrian Euphrates. The Tishrin Dam Area*. Barcelona: Editorial Ausa, *Aula Orientalis Supplement* 15.
- HAWKINS, J. D. 1976-1980. Karkamiš, in *Reallexikon der Assyriologie und Vorderasiatische Archäologie* 5: 426-446. Berlin, New York.
- HOGARTH, D.G. 1914. *Carchemish. Part I: introductory*. London: The British Museum.
- LIVERANI, M. (ed.). 1995. *Neo-Assyrian Geography (Quaderni di Geografia Storica 5)*. Rome: Università di Roma “La Sapienza,” Dipartimento di Scienze storiche, archeologiche e antropologiche dell’Antichità.
- MAZZONI, S. 1997. *The Gate and the City: Change and Continuity in Syro-Hittite Urban Ideology*, in Gernot Wilhelm (ed.), *Die orientalische Stadt: Kontinuität, Wandel, Bruch: 1st Internationales Colloquium der Deutschen Orient-Gesellschaft, 9.-10. Mai 1996 in Halle an der Saale, vol. 1. Auftrag des Vorstands der Deutschen Orient-Gesellschaft: 307-338*. Saarbrücken: Saarbrücker Druckerei und Verlag.
- MAZZONI, S. 1995. *Settlement Pattern and New Urbanization in Syria at the Time of the Assyrian Conquest*, in M. Liverani (ed.) *Neo-Assyrian geography (Quaderni di Geografia Storica 5)*: 181-191. Rome: Università di Roma “La Sapienza,” Dipartimento di Scienze storiche, archeologiche e antropologiche dell’Antichità.
- McCLELLAN, T. 1999. *Urbanism on the Upper Syrian Euphrates*, in G. Del Olmo Lete & J.-L. Montero Fenollós (eds.) *Archaeology of the Upper Syrian Euphrates. The Tishrin Dam Area*: 413-425. Barcelona: Editorial Ausa, *Aula Orientalis Supplement* 15.
- MOOREY, P.R.S. 1980. *Cemeteries of the First Millennium B.C. at Deve Hüyük, near Carchemish, salvaged by T.E. Lawrence and C.L. Woolley in 1913*. BAR International Series 87. Oxford.

- PELTENBURG, E. 2007. New perspectives on the Carchemish sector of the Middle Euphrates River valley in the 3rd millennium BC, in E. Peltenburg (ed.) *Euphrates River Valley Settlement. The Carchemish Sector in the Third Millennium BC*. Levant Supplementary Series 5: 3-24. Oxford: Oxbow Books.
- THUESEN, I. 2000. The Neo-Hittite City-States, in M. H. Hansen (ed.), *A Comparative Study of Thirty City-State Cultures*: 43-55. Copenhagen: Royal Danish Academy of Sciences and Letters.
- WOOLLEY, C.L. 1921. Carchemish. Report on the excavations at Jerablus on behalf of the British Museum. Part II: the town defences. London: The British Museum.
- WOOLLEY, C.L. 1939. The Iron Age Graves of Carchemish. *Liverpool Annals of Archaeology and Anthropology* XXVI: 11-37 and Pls. III-XXV.
- WOOLLEY, C.L. & R. Barnett. 1952. Carchemish. Report on the excavations at Jerablus on behalf of the British Museum. Part III: the excavations in the Inner Town and the Hittite inscriptions. London: The British Museum.

LES MARGES ARIDES DE LA SYRIE DU NORD

CHRONIQUE D'UNE PROSPECTION

GÉO-ARCHÉOLOGIQUE : 2010

B. GEYER, Yves CALVET, N. AWAD, M. AL-DBIYAT, P.-L. GATIER, M.-O. ROUSSET

Géographe, co-responsable de la mission, UMR 5133 – Archéorient, DGAM-Syrie, Géographe, IFPO-Syrie, Historien, épigraphiste, UMR 5189 – Hisoma, archéologue, FRE 3412 – Gremmo)

AXES DE RECHERCHE

La mission de terrain, qui a duré près de quatre semaines, a été consacrée à l'étude complémentaire de sites archéologiques repérés lors des campagnes de prospection précédentes (Geyer 2001, Geyer et al. 2004-2005, Jaubert & Geyer 2006, Gatier et al. 2010). Parallèlement, nous avons travaillé sur la partie nord du Ĝabal al-‘Ala (vallée d'al-Hirš) et sur la région de ‘Aqīrbāt, encore mal connues (fig. 1). La présence d'un épigraphiste nous a incité à revoir des sites où des inscriptions avaient été repérées ou nouvellement signalées.

Les points que nous avons cherché à préciser correspondent :

- à des compléments de prospection dans des zones potentiellement fertiles, qui se révèlent peu occupées et peu mises en valeur pour des périodes pourtant bien représentées ailleurs : entre autres, la zone nord du Ĝabal al-‘Alā et du Wādī d'Al-Hirš, qui semble délaissée au Bronze ancien IV, et le plateau d'al-‘Alanda, à l'extrême est de la région, où ont été repérées de rares installations temporaires ;
- aux distinctions à opérer entre installations permanentes et temporaires : si cette distinction ne pose guère de problèmes dans la plupart des cas, il est des périodes ou des contextes où elle est plus difficile à préciser ;
- à l'obtention de précisions sur l'importance des installations temporaires pour des périodes où elles sont mal connues et pourtant relativement nombreuses dans notre zone : PPNB récent et final, Bronze ancien IV, périodes hellénistique et romaine (sites de nomades) notamment ;
- aux sites de l'âge du Bronze moyen, qui devaient être mieux caractérisés et datés. Le système défensif du Bronze moyen 2, qui associe des forteresses, des fortins et des tours (Geyer et al. 2007), devait être mieux connu ;



Fig. 1: Localisation des secteurs et des sites prospectés en 2010 (infographie M.-O. Rousset sur un fond de carte d'O. Barge).

- à la caractérisation de grands bâtiments d'époque romaine ou byzantine : identifiés au centre ou à la périphérie de nombreux sites, et dont il convenait de mieux comprendre la fonction et de préciser la datation ;
- à des compléments céramiques, en retournant sur certains sites afin d'affiner des datations qui étaient trop incertaines. Ceci devait nous permettre de mieux cerner les périodes de faible ou

très faible occupation sédentaire de la région : Chalcolithique, début du Bronze ancien, Bronze moyen 1, âge du Fer 1.

RÉSULTATS PROVISOIRES

Nous tenons tout d'abord à remercier la DGAMS, en la personne de son directeur, M. le Dr B. Jamous, ainsi que du directeur du service des fouilles, M. le Dr M. al-Maqqissi, pour avoir autorisé la poursuite de cette opération de prospection sur une année supplémentaire. L'aide de M. J. Ramadan, directeur du musée de Hama, nous a été très précieuse et nous l'en remercions vivement. Nous avons beaucoup apprécié l'aide efficace fournie par A. Qatlabi, représentant des Antiquités qui nous accompagné à plusieurs reprises sur le terrain.

OBSERVATIONS GÉOGRAPHIQUES (B. GEYER, M. AL-DBIYAT)

L'année 2009-2010 a été sèche dans la région et, de ce fait, le déficit hydrique y a été important. De manière générale, seules les cultures de plantes annuelles irriguées ont été ou seront rentables. L'orge, non irrigué, a beaucoup souffert : le plus souvent, il n'a pu être récolté et a servi de pâture aux troupeaux. En revanche, l'arboriculture – essentiellement de l'olivier, plus rarement de l'amandier ou du pistachier –, n'a que peu souffert, même si la récolte sera moins abondante que lors d'années plus favorables. Le constat est intéressant : hormis dans les zones situées dans la moitié est de la région, l'arboriculture, sous réserve de pouvoir bénéficier d'un minimum d'irrigation, apparaît comme moins touchée par les épisodes secs que la céréaliculture en sec. Cet état de fait est riche d'enseignements pour le passé, et plus particulièrement pour les périodes pour lesquelles nous avons pu mettre en évidence une mise en valeur fondée au moins partiellement sur l'arboriculture : l'époque byzantine, probablement l'époque omeyyade et éventuellement l'époque abbasside. La présence de l'arbre, attestée tant par la découverte de pierres de pressoir que par celle de versants aménagés (trous d'arbres), soulignerait dès lors une moindre fragilité de l'économie agraire aux épisodes secs que lors de périodes où l'arboriculture n'a pu être mise en évidence, comme par exemple à l'époque romaine.

Cette campagne de printemps nous a permis de revoir l'ensemble de la région, de préciser certaines analyses et de vérifier des hypothèses concernant les liens entre contexte biogéographique, type d'occupation du sol et mode de mise en valeur.

Hormis l'importance de l'arboriculture, nous avons pu préciser les modes d'occupation de la grande fayda centrale où deux planchers s'individualisent nettement : le plancher actuel et, le dominant d'environ 1,5 m, un plancher plus ancien, appelé « la terrasse moyenne d'al-Andar-n ». Le premier est potentiellement fertile grâce à ses sols profonds dès lors que ces derniers sont irrigués : là s'est développée la culture irriguée par la majorité des réseaux de qanats d'intérêt régional aux époques byzantine et omeyyade. La terrasse moyenne d'al-Andar-n, quant à elle, est moins fertile bien qu'irrigable localement. C'est dans sa partie méridionale que débouche la Qanāt 'Ayn al-Zarqa qui profitait des espaces plans de la terrasse, bien préservée dans ce secteur. Plus au nord en revanche, où les possibilités d'irrigation sont limitées et la surface plus défoncée, les sites que nous avons mis en évidence (Ġub Mo^amad al-Ġāsīm, Al-Sahriyya, Rasm al-Tabābīr, Rā'il) étaient probablement tournés vers la céréaliculture d'orge en sec et l'élevage, seules activités agricoles praticables du fait des contraintes édaphiques locales : les sites sont d'époque hellénistique et/ou romaine et le secteur partiellement délaissé à l'époque byzantine au profit des zones plus riches.

Dans l'est de la région (plateau calcaire d'al-Alanda) où, à quelques exceptions près, seules des implantations temporaires ont été mises en évidence, nous avons concentré nos investigations dans les collines de Rasm Ġa'ār. Là se trouvent, du fait de l'affleurement de marnes et de calcaires crayeux ainsi que d'une topographie marquée (collines) facilitant la concentration des écoulements, nombre de citernes. Le secteur est édaphiquement et climatiquement très sec. Les ressources en eau directement disponibles sont rares sinon inexistantes : seul l'élevage itinérant y est praticable. La présence de citernes dans un contexte aussi contraignant marque indubitablement la présence de nomades et de leurs campements : la céramique récoltée remonte pour l'essentiel aux périodes byzantine, omeyyade et abbasside. Le nombre et la taille imposante et inhabituelle de ces citernes – jusqu'à 17,5 m de profondeur pour des diamètres à la base pouvant atteindre 16 m – situées dans ce que nous avons appelé la zone V d'occupation byzantine, la seule dévolue au nomadisme (Geyer & Rousset 2001), donnent à penser que ces aménagements, très bien réalisés, ne sont pas le fait des nomades, mais probablement du même plan d'aménagement global de la région qui serait notamment à l'origine de la mise en œuvre des qanats.

PROSPECTION GÉO-ARCHÉOLOGIQUE

Sur les 174 points qui ont pu être observés et analysés, 150 correspondent à des sites archéologiques dont 55 non encore connus, ce qui porte à 1033 la totalité des sites (au sens large) prospectés dans le cadre de ce programme. 95 sites avaient déjà fait l'objet d'observations, mais ont été revus pour compléter leur analyse, pour affiner leur datation ou pour préciser leur environnement.

LES NOUVELLES DÉCOUVERTES ARCHÉOLOGIQUES (M.-O. ROUSSET, Y. CALVET, N. AWAD, M. AL-DBIYAT, B. GEYER)

OCCUPATION DE LA RÉGION À L'ÂGE DU BRONZE ET À L'ÂGE DU FER (Y. CALVET)

Cette campagne a permis de vérifier et de recueillir des informations sur des sites déjà connus ou nouvellement découverts (24 pour les périodes du Bronze et du Fer). Il est confirmé que l'installation de l'occupation sédentaire s'étend largement vers l'est, au Bronze ancien IV, avec des établissements nomades ou semi-nomades dans les zones les plus orientales tandis que les tells ou les sites fortifiés sont à l'ouest ou au centre. Les sites de l'âge du Bronze moyen II sont confirmés à l'ouest et, en nombre moindre, au centre de la zone explorée. Quelques sites de l'âge du Fer II ont été repérés dans l'ouest de la région.

Bronze ancien IV

Nous avons pu confirmer la présence de populations au Bronze ancien IV, sur des sites de type « traditionnel », avec tell marqué, associé à une ville basse. Ces tells se localisent majoritairement à l'ouest ; les sites semi-nomades sont à l'est, naturellement. Les principaux sont Wādī 'Umm Miyāl 10, Al-Hirbat al-Ġarbiyya, Ruġum al-Harāyiġ 1, Tall al-Buwaydar, 'Azīziyya 3, Al-Šākūsiyya 2, Lālā 1, 'Umm Sahriġ 2, Ġnay al-'Albāwī 2, Mas'ūd, Mas'ada, Al-Hayzā'iyya 1, Tabārat al-Zbīb 1, Hirbat 'Umm Tuwayna, Al-Mab'ūġa 1, Al-Tall 1, Al-Tall 2, Hirbat 'Umm Ruġūm 1, Ġadū'iyyat al-Šamāliyya 3.

Les formes de céramique les plus typiques recueillies sur les sites du BA IV sont les gobelets « de Hama » et les petits vases fermés à pâte rouge à cœur gris, ainsi que les jarres de stockage de taille moyenne.

Bronze moyen II

Plusieurs sites répertoriés en 2010 (nouveaux ou repérés antérieurement) témoignent d'une occupation au Bronze moyen II, avec une installation antérieure (BA IV) pour certains et postérieure (hellénistique et après) pour d'autres : Al-Hirbat al-Ġarbiyya, Ruġum al-Harāyig̃ 1, Tall al-Buwaydar, Lālā 1, Ġnay al-‘Albāwī 2, Mas‘ada, Al-Hayzā‘iyya 1, Wādī al-Zbīb 6, Tabārat al-Zbīb 1, Al-Tall 1, ‘Umm ‘Uġ, Hirbat ‘Umm Ruġum 1, Ġadū‘iyyat al-Šamāliyya 1. Des sites anciennement ou nouvellement repérés témoignent d'une présence importante de populations du Bronze moyen II dans l'ouest de la zone explorée. L'exploitation des terres et les échanges avec les nomades éleveurs semblent manifestes.

Le site de Ġadū‘iyyat al-Šamāliyya 1 est particulièrement intéressant par ses caractéristiques architecturales : enceinte circulaire à caissons (diamètre 63 m), avec mur extérieur en gros moellons (ép. 1,25 m), mur intérieur en petits moellons, tous deux reliés par des refends (ép. 0,70 à 0,80 m). Le mur extérieur est élevé en moellons de gros module. Il comporte des redans sortants et rentrants et une porte d'entrée, munie de deux montants. Le mur intérieur est construit en moellons de petit module ainsi que les refends des caissons. Des tombes, postérieures mais non datées, occupent un peu moins du quart du site fortifié. Quelques vestiges (murs arasés) apparaissent à l'extérieur de l'enceinte.

Fer II

Seuls deux sites vus ou revus en 2010 (Lālā 1, Al-Mab‘, TMa 1) ont fourni un matériel céramique du Fer II. Aucun vestige architectural significatif de cette époque n'a pu y être repéré. C'est le site de Lālā 1 qui a fourni le plus de céramique de cette période. Il est difficile de caractériser la nature de l'occupation Fer II dans la région, mais il est sûr qu'elle ne s'étend pas très loin vers l'est.

Il a été ramassé sur quelques autres sites des tessons qui pourraient dater de l'âge du Fer, mais en exemplaires uniques et douteux quant à leur identification. Leur présence n'est pas significative.

Les opérations de vérification et les nouvelles découvertes sur des sites de l'âge du Bronze et du Fer ont confirmé des connaissances déjà acquises pour l'essentiel ; elles ont permis de préciser les modalités des occupations du BA IV, du BM II et du Fer II.

LES PÉRIODES RÉCENTES (M.-O. ROUSSET)

Les sites hellénistiques (20 sites)

Ġadū‘iyyat al-Šamāliyya 3, petit tell d'environ 70 m de diamètre pour 1,50 m de hauteur, sur le bord d'une petite fayda, est remarquable par sa céramique du début de l'époque hellénistique. L'abondance des importations égéennes, n'avait jamais observée en telle quantité dans les Marges arides.

Les autres sites sont des établissements de semi-nomades, qui devaient pratiquer l'élevage et la culture en sec, de la fin du II^e s. av. J.-C. au III^e s. ap. J.-C. Leur alimentation en eau est assurée par des puits en fond de talweg. Dans un cas, à Ġub Hsāra, une entrée de cavité aboutissait à une citerne enduite d'environ 3 m de profondeur.

L'époque romaine

Sur 62 sites occupés à l'époque romaine, dont 18 depuis la fin de l'époque hellénistique, 26 perdurent à l'époque byzantine.

Nous avons découvert, dans la nécropole d'al-Marāmī 2, une base de stèle percée d'un trou carré, à côté de laquelle reposait une stèle de forme oblongue, avec un tenon, une face plane et le sommet arrondi (fig. 2, long. 1,45 m). Deux autres stèles ont été repérées dans la même nécropole ; elles mesurent 1,55 et 2 m de long, avec une section de 0,36 x 0,30 m. L'une était décorée d'un trait médian sur toute sa hauteur (fig. 3). Aucune céramique n'a été retrouvée sur ce site ; cependant,



Fig. 2: Stèle et base de stèle à al-Marāmī 2.



Fig. 3: Stèle décorée d'un trait médian à al-Marāmī 2.

ce type de tombes (cercle d'environ 3 m de diamètre ou plus, coffrage de deux grosses pierres de part et d'autre du corps, lui-même entouré d'un cercle de plusieurs assises de petits blocs) est attesté depuis l'époque romaine jusqu'à l'époque byzantine, et co-existe avec d'autres structures funéraires. Il pourrait donc s'agir d'un mode d'inhumation typiquement bédouin.

Un ré-examen de Ruġum al-Harāyiġ 1 a permis de mettre en évidence un fortin rectangulaire (33 x 37 m), adossé à une tour à glacis datée du Bronze moyen. Les angles sont renforcés par des tours saillantes, rectangulaires (6 x 8 m). Une dépression au centre suggère la présence d'un puits. La céramique date du I^{er} s. av. J.-C. au II^e s. ap. J.-C.

Le fortin d'al-Dak 2 qui surplombe le site byzantin d'al-Dak 1 n'avait pas été repéré auparavant car il est complètement arasé : il n'est visible que sur les photographies aériennes. Il s'agit d'un bâtiment carré (environ 50 m de côté), avec des tours ou contreforts aux angles et sur le milieu des côtés. Toutes les pierres ont été débitées, et seuls les nombreux éclats de taille, en basalte, marquent l'emplacement du bâtiment. La céramique (rare) permet de l'attribuer à l'époque romaine tardive (III^e – IV^e s.). Il a servi de carrière pour la construction, à l'époque byzantine, d'al-Dak 1.

La période byzantine (63 sites)

Seules des questions apparues au cours de l'analyse des résultats précédents ont été abordées. La première est celle des grands bâtiments à la périphérie des agglomérations, qui sont des résidences plus imposantes et plus luxueuses que les maisons traditionnelles (présence d'un étage, de tuiles, plaquage de pierre calcaire, blocs taillés). C'est le cas à Hirbat 'Umm Ruġūm 2, site daté de la période romaine tardive à omeyyade. De telles résidences existent également isolées sur des hauteurs (Al-Kūr, Istabl 'Antar).

L'autre question est celle des sites de nomades. Les citernes de la région de Ġa'ār, de grande taille et bien construites, ont été creusées dans le cadre de la mise en valeur généralisée de la région. Elles sont utilisées pour la plupart jusqu'à l'époque abbasside et associées à des traces de campements anciens.

Des monastères ont été vus : Tall Mrāġā al-Šamālī 1, Ruġūm al-Mahra 1. Celui de Tall Mrāġā al-Šamālī 1 a été construit au sommet d'un tertre de source dont il utilise une partie de l'affleurement de travertin comme enclos de jardin. Les bâtiments, en briques crues, sont construits au-dessus de cavités, aménagées dans l'éminence naturelle, qui ouvrent sur une terrasse à l'est. Une large rampe permet l'accès aux bâtiments par le côté nord. Ce site pourrait fort bien correspondre à un monastère mentionné dans la Vie d'Alexandre l'Acémète étudiée par P.-L. Gatier (Gatier 1995).

Des fermes avec enclos ont été repérées dans l'est de la région, sur la plateforme gypseuse de 'Ayn al-Zarqa (Ayn al-Zarqa 9 et 10). L'une est occupée jusqu'à l'époque omeyyade et des éléments d'un pressoir y ont été retrouvés.

Les sites du début de l'époque islamique

Le peuplement du début de l'époque islamique correspond, en grande majorité, à une continuité de l'occupation de sites byzantins. La plupart des sites est localisée dans la zone d'agriculture irriguée par les qanats. La datation des bassins terminaux est difficile à cause de la rareté du matériel. Ceux qui ont fourni quelques tessons, comme à Qanat 'Ayn al-Zarqa 3, sont datés de l'époque omeyyade et prouvent, sinon leur construction, au moins leur utilisation à cette époque. Dans plusieurs cas, une ferme, construction carrée en brique crue, est située non loin du bassin ou en aval du débouché de la qanat (Hirbat 'Umm 'Adsa 1, Wādī al-Muwaylih 1, Wādī Mahlif 4). Datée du début de l'époque islamique, elle confirme l'exploitation des galeries drainantes. D'autres fermes, éloignées des qanats, sont liées à des aménagements agricoles de type terrasse (Ġabal Fārimha 3, Ruġūm al-Mahra 6).

Nombre de bâtiments des périodes omeyyades et abbassides sont construits avec des matériaux récupérés sur les sites byzantins abandonnés : à al-'Azīziyya 1, de nombreux blocs, décorés ou non, ainsi qu'une inscription (voir ci-dessous) ont été retrouvés associés à de la céramique de l'époque abbasside. Ce phénomène de remploi est également attesté à Rasm Abū Miḡāl 1, où le linteau byzantin inscrit (voir ci-dessous) a été retaillé et réutilisé sur la porte d'entrée de la résidence omeyyade.

À Istabl 'Antar, une monnaie, une lampe en bronze et deux casseroles en stéatite ont été retrouvés sur des déblais de pillage récents dans le bâtiment principal au centre de l'enclos. Plusieurs trous rectangulaires, dans l'enclos jouxtant le bâtiment au nord, correspondent, par leur taille (1 m par 0,60 m) et leur espacement (tous les 6 m) à des trous d'arbres. Il y avait donc un

verger, irrigué par l'eau de citernes, associé au bâtiment principal. Le riche matériel d'époque omeyyade montre que l'on peut considérer ce site, dans son état tardif, comme une résidence aristocratique.

Abū al-Hanādiq 1 est l'un des rares sites nouveaux au début du IX^e s. Il est délimité par un large fossé, creusé dans la roche (fig. 4), doublé, côté intérieur, par un mur de briques crues. De forme grossièrement ovale, il s'étale sur 1200 m du nord au sud et sur 800 m d'est en ouest. La porte nord (fig. 5), est construite en blocs de basalte taillés remployés.

Plusieurs bâtiments ont été identifiés :

- une forteresse rectangulaire (150 x 90 m), construite en gros blocs de basalte grossièrement équarris, avec des angles renforcés par des tours carrées, de 5 x 5 m de côté. L'entrée était surmontée d'un linteau byzantin réutilisé, avec des croix qui ont été martelées (fig. 6). Une vingtaine de citernes sont regroupées au sud de cette forteresse. L'ensemble est limité à l'ouest par un second fossé, fortifié par un mur de briques crues.
- un massif en brique crue (120 x 70 m), surmonté par le cimetière actuel, sur lequel affleurent des colonnes de basalte (une vingtaine). Des fragments d'enduit et de stuc, de plaquage de marbre, ainsi que l'abondante céramique laissent supposer un édifice à caractère plutôt résidentiel.
- un troisième bâtiment, dans la partie centrale du site, moins bien conservé, comporte de nombreux blocs de basalte taillés en remploi, dont certains décorés (fig. 7).

Les autres éléments remarquables sont une demi-douzaine de gros dépotoirs, séparés par des espaces plats. La céramique atteste une occupation du IX^e au XII^e s. Abū al-Hanādiq 1 pourrait correspondre à un gigantesque campement fortifié dont la fonction militaire est indubitable.

BILAN DE L'ÉPIGRAPHIE GRECQUE (P.-L. GATIER)

Cette troisième mission épigraphique a permis de relever 20 inscriptions dont 18 inédites (d'autres ont fait l'objet de corrections ou de photographies), surtout dans les zones basaltiques et leur proximité. Toutes les inscriptions sont d'époque byzantine et les textes sont en grec. Les inscriptions les plus courantes sont de deux types : d'une part des linteaux de portes de maisons individuelles et d'autre part des inscriptions d'églises, là aussi surtout des linteaux.



Fig. 4: Le fossé est d'Abū al-Hanādiq 1.



Fig. 5: La porte nord sur le mur d'enceinte d'Abū al-Hanādiq 1.



Fig. 6: Linteau de la porte de la forteresse d'Abū al-Hanādiq 1.



Fig. 7: Bloc décoré à Abū al-Hanādiq 1.

Tall al-Āġar 2 : – fragment de bloc, basalte ; inscription grecque inédite incomplète : une date (492/493 apr. J.-C.).

Al-Dak 1 : – deux fragments d'un linteau, basalte ; inscription grecque inédite incomplète : texte à élucider.

Birkat al-Ġadāmsa : – fragment de bloc, basalte ; inscription grecque inédite incomplète : formule chrétienne («... , Amen, ... ») et date (587/588 apr. J.-C.).

Tuwāl Dabbāġīn : – deux fragments d'un linteau, basalte ; inscription grecque inédite incomplète : formule chrétienne (« Un seul Dieu, qui protège... ») et date incomplète ; – porte en basalte (de bâtiment ecclésiastique) ; inscription grecque inédite et complète : formule chrétienne (« Saint Romanos, protégez Akibas ») ; – fragment de linteau, basalte ; fragment minime de l'inscription grecque IGLS, 1846.

Al-Hafiyya : – stèle-pilier, basalte ; inscription grecque inédite presque complète gravée sur trois côtés et passant pour venir de Rasm Abū Miyāl 1 : borne byzantine d'Andārin (« Bornage d'Andrōna » et deux fois « D'Andrōna »).

Tallat Qubaybāt : – fragment de linteau, basalte ; inscription grecque inédite incomplète : date incomplète (mois de Dios).

Tall 'Abd al-'Azīz 1 : – deux fragments d'un linteau, basalte ; inscription grecque inédite incomplète : date incomplète (mois de Gorpiaios, 3^{ème} indiction, année fragmentaire) ; – partie centale de linteau, basalte ; inscription grecque inédite : date incomplète (mois de Pérítios, 6^{ème} indiction, année fragmentaire) ; – fragment de linteau, basalte ; inscription grecque inédite : fragment minime de date ; – fragment de linteau, basalte ; inscription grecque inédite : date incomplète (1^{er} jour du mois de Dios, 1^{ère} indiction, année fragmentaire) ; – partie

centrale de linteau, basalte ; inscription grecque inédite incomplète : formule chrétienne (invocation à saint Cosmas).

‘Azīziyya 1 : – fragment de bloc, basalte ; inscription grecque inédite incomplète : une date (408/409 apr. J.-C.), texte funéraire (« ...Rufinos..., les restes des parents... »).

Istabl ‘Antar : – fragment de linteau, basalte ; inscription grecque incomplète : partie de gauche d’IGLS, 1673 ; – fragment de linteau, basalte ; inscription grecque inédite incomplète : fragment minime.

Rasm Abū Miyāl 1 : – fragment de linteau, basalte ; inscription grecque inédite incomplète : citation de l’Évangile (Matthieu, 7, 7-8= Luc, 11, 9-10) ; – fragment de bloc, basalte ; inscription grecque inédite incomplète : formulaire chrétien de protection (« Celui qui demeure dans la protection du Très-Haut... ») ; – fragment de bloc, basalte ; inscription grecque inédite incomplète : formulaire chrétien et nom de responsable de la construction (« Christ né de la Vierge..., sous Étienne... ») ; – fragment de bloc, basalte ; inscription grecque inédite incomplète : formulaire chrétien (« Seigneur... »).

– Autres sites : à Al-Qanāfīd 1, Al-Hazm 1/Hazimé et Mšarfāt al-Muwaylih 3, des inscriptions déjà vues en 2001 ou 2002 ont été revues et photographiées, de même sur le site de Tall ‘Abd al-‘Azīz 1.

Bilan et remarques : en 2010, à côté de l’étude des textes de types connus (dates de construction de bâtiments, formulaires chrétiens, épitaphes), deux sujets particuliers d’intérêt, liés entre eux, sont apparus ; il s’agit, d’une part, de la recherche sur les déplacements de blocs inscrits byzantins aux époques omeyyade et abbasside et, d’autre part, de l’étude détaillée de l’emplacement d’origine de la borne d’Andrôna – un document important en soi – trouvée à al-Hafīyya, en liaison avec l’ensemble des blocs observés à Rasm Abū Miyāl 1.

BIBLIOGRAPHIE

- Gatier Pierre-Louis, 1995, Un moine sur la frontière, Alexandre l’Acémète en Syrie, in Rousselle Aline (éd.), *Frontières terrestres, frontières célestes dans l’Antiquité*, Paris, p. 435-457.
- Gatier Pierre-Louis, Geyer Bernard, Rousset Marie-Odile (éds), 2010, *Entre nomades et sédentaires. Prospections en Syrie du Nord et en Jordanie du Sud*, TMO 55, Série « Conquête de la steppe » n° 3, Maison de l’Orient, Lyon.
- Geyer Bernard (éd.), 2001, *Conquête de la steppe et appropriation des terres sur les marges arides du Croissant fertile*, TMO 36, Série « Conquête de la steppe » n° 1, Lyon, 218 p.
- Geyer Bernard, al-Dbiyat Mohamed, Awad Nazir, Barge Olivier, Besançon Jacques, Calvet Yves, Jaubert Ronald, 2007, *The Arid Margins of Northern Syria: Occupation of the Land and Modes of Exploitation in the Bronze Age*, in Daniele Morandi Bonacossi (ed.), *Urban and Natural Landscapes of an Ancient Syrian Capital. Settlement and Environment at Tell Mishrifeh/Qatna and in Central-Western Syria*, Proceedings of the International Conference held in Udine, 9-11 December 2004, *Studi Archeologici su Qatna 1*, Forum Editrice, Udine, p. 269-281.
- Geyer Bernard, Rousset Marie-Odile, 2001, *Les steppes arides de la Syrie du Nord à l’époque byzantine ou “ la ruée vers l’est ”*, in Bernard Geyer (éd.), *Conquête de la steppe et appropriation des terres sur les marges arides du Croissant fertile*, T.M.O. 36, Lyon : Maison de l’Orient, p. 111-121.

Geyer Bernard, Rousset Marie-Odile, al-Dbiyat Mohamed, Awad Nazir, Barge Olivier, Besançon Jacques, Calvet Yves, Gatier Pierre-Louis, Jaubert Ronald, 2004-2005, Les Marges arides de la Syrie du Nord : première synthèse d'une prospection géoarchéologique, *Annales Archéologiques Arabes Syriennes* 47-48, p. 17-34.

Jaubert Ronald, Geyer Bernard (éds), 2006, Les marges arides du Croissant fertile. Peuplements, exploitation et contrôle des ressources en Syrie du Nord, TMO 43, Série « Conquête de la steppe » n° 2, Maison de l'Orient, Lyon, 205 p.

TELL FEKHERIYE 2010: REPORT ON THE 4TH EXCAVATION CAMPAIGN

Dominik BONATZ, Peter BARTL

Freie Universität Berlin

INTRODUCTION

In 2010 the work of the Syrian-German excavation project at Tell Fekheriye focused again on the terrace at the western slope of the main mound (Area C)⁽¹⁾. One objective was to continue the research in those areas with Middle Assyrian occupational levels as already excavated in 2006 through 2009. The amount of information concerning administrative activities in this area merits further research. The discovery of a huge amount of Middle Assyrian clay tablets in this excavation area added to the understanding of the texts already found in 2009. These texts seem to be part of a larger archive belonging to a local palace and being discarded after the abandonment or dismantlement of the administrative structures. The huge amount of tablets of different size, proportions and purpose will shed new light on the history of this region of the Upper Mesopotamian piedmont and Middle Assyrian state organization in the western part of the empire.

A second objective was to expose a larger area of the presumed pre- Middle Assyrian monumental mud-brick structure unearthed in the northern part of the terrace (Trenches C I-II) in order to better understand its function and stratigraphic setting and to continue several soundings in different areas of the terrace. Thus a complete sequence of occupational surfaces from the Middle Assyrian period through the Mittani period was investigated and part of the ancient topography reconstructed.

In addition to those main goals of the season, two new areas were investigated: One (Area F) is situated in the lower town west of the terrace. This operation aimed at understanding the stratigraphy and possible extent of the Middle Assyrian and older levels to the west of the main mound. Another trench (Area E) was dug in the north of the main mound, under the remains of the Neo-Assyrian ‘palace’ exposed to the elements since the 1940 American expedition. Here the presence or absence of Neolithic levels, as recently discussed by several scholars, was to be investigated.

MIDDLE-ASSYRIAN OCCUPATION IN AREA C:

The architectural remains in Area C (Trenches C I-V, see Fig. 1) start to appear directly underneath the modern surface but are superimposed by deposits of Late Bronze-Age – Iron-Age transitional layers from which several graves were dug into the Middle-Assyrian levels. These will be discussed separately (see below). Apart from that, due to the erosive effect on the slope and agricultural activities carried out over a considerable time, only few remains such as early Islamic or Byzantine wells, as well as fragments of floor levels and a tannur-installation in the eastern part of the excavation area are preserved. On the western part of the terrace deep stone foundations from the Byzantine period cut into the slope and disrupt the Middle-Assyrian

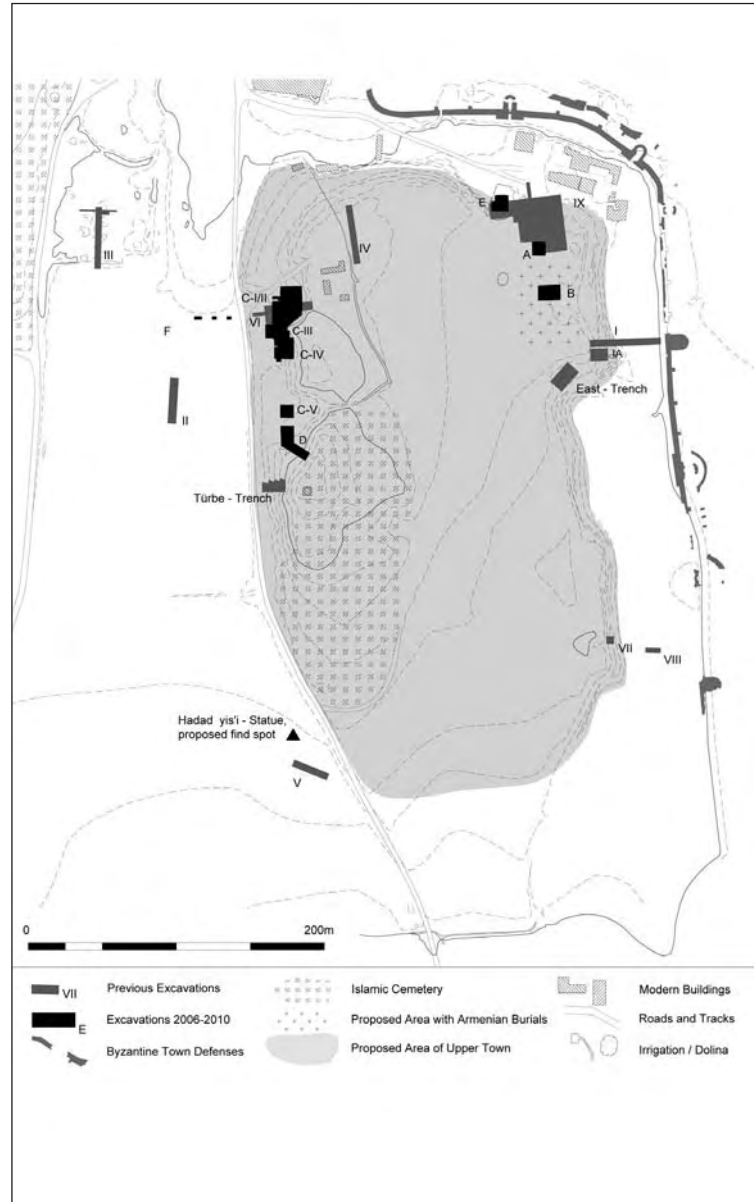


Fig. 1: Topographical map showing excavated areas at Tell Fekheriye.

occupational levels. Embedded between the early Iron-Age and Byzantine layers, mud-brick installations with several kilns have been excavated along the central part of the terrace between Trench C-III and Area D in the south. Preliminarily they have been dated to the Roman period based on the pottery contained within. Despite this none of these activities have drastically destroyed the Middle-Assyrian architecture, which is well preserved with walls standing up to a height of approximately 1.2m. These remains were excavated along the terrace at an elevation of about 354,90m a.s.l. and over a length of about 110m between Trench C-I in the north and Area D in the south. The western facade of these buildings can be tracked over the whole terrace and subdivided into at least two architectural units in Trenches C-I to C-IV and another in Trench C-V and Area D, with several building phases and phases of occupation in each unit. In the north House I covers Trenches C-I and C-II, further south a building labelled as House II extends over Trenches C-III and C-IV, whereas the remains of a building formerly known as House III now can be assigned to House II (Fig. 2).

House I

Parts of the northern building unit (House I) had already been excavated by the American expedition in 1940 (McEwan et al. 1958) and later re-investigated in 2001 by the Syrian-German mission (Pruß/Bagdo 2002).

The research in 2010 aimed at an in-depth investigation into the stratigraphy and architecture of the northern part (C-I) of the Middle-Assyrian House I to better understand its construction, extension to the north and relation to a 'production area' exposed in the 2009 season in the centre of the trench and last but not least, to be able to assign the numerous seal impressions and fragments of clay tablets found in the previous seasons more accurately to the different phases of occupation.

In Trench C-II the central part of House I with a courtyard (Room 2) and parts of the reception-room (Room 1) had been excavated earlier and were consequently removed completely in the 2009 season (Fig. 3). The southern facade, a room unit in the southeast and a second courtyard in the east have been the focus of archaeological investigations in this season. This area was supervised by Rosa Reising and Assad Alaw in squares 6645, 6745, 6644 and 6744, as well as Daniela Crasso in squares 6845 and 6844. Trench C-II has been enlarged to the south by another 2.5m in order to include the whole area of House I, thus cutting the area of Trench C-III.

The architecture of the Middle Assyrian House I is very distinct and has previously been described (McEwan et al. 1958, 46-; Pruß/Bagdo 2002) as being grouped around a central courtyard, having two floor levels with associated finds and a reception-room to the south, as well as being terraced due to the slope of the ancient mound from east to west.



Fig. 2: Plan of the Middle Assyrian Architecture on the western terrace of the main mound, Area C.

The northern part of the western room unit with Rooms 4, 5, 6 and Corridor 7, was still preserved at the beginning of the 2010 season (Fig. 3). Despite the fact that the floors of the rooms were destroyed to a certain extent by earlier excavation activities and the ensuing exposure to the elements, renewed research has presented a more detailed picture of the internal stratification of the building.



Fig. 3: Excavation in Trenches C-I, C-II and C III at the end of the 2009 field season.

It is built on the terraced slope of the ancient mound following an agglutinating construction technique. So far four room units have been excavated. After levelling the area for the different terraces, Room 1, the huge reception-room was constructed. This room unit, consisting of a single room, was abutted from the north by the western room unit (Rooms 4 - 7). This unit has approximately the same size as the southern room unit. To the east the situation is more complex. A single room about 4x4m in size (Room 8) was built northeast of the central courtyard (Room 2) and allows passage from this courtyard to the area eastward where the second courtyard (Room 3) is on a slightly higher terrace. The adjacent Room 9 probably acted as an access point to the second courtyard or the whole building.

Already in 1940 a concentration of several clay tablets was found in the area between Room 8, the central courtyard (Room 2) and the second courtyard (Room 3). The renewed investigations revealed a further nine fragments that can largely be dated to the reign of Tukulti-Ninurta I (1233-1198 BC). Moreover numerous seal impressions on clay sealings for jars or other storage facilities and clay lumps associated with administrative sealing activities have been found. With these new finds it becomes clear that Room 8 has to be connected to administrative activities, possibly accounting and the preparation of clay for sealings.

The stylistic and iconographic affiliation of the seal impressions found in House I are clearly Middle-Assyrian and the motive of one example can be reconstructed due to the high amount of over 40 fragments on which it is displayed. The motive consists of a contest scene depicting an anthropomorphic winged-lion and a winged-bull, as well as a smaller winged-bull or calf crouched underneath both rearing protagonists (TF 7746) (Fig. 4). An identical impression was imprinted on a clay tablet found at Tell Sheikh Hamad (Dur Katlimmu) making an identification of the seal owner possible. The Assyrian 'vizier', later 'grand-vizier', Aššur-iddin has been suggested as the owner by Eva Cancik-Kirschbaum (Cancik-Kirschbaum 1996: 2223-, note 76). He is said to have had his administrative seats at Dur Katlimmu (Tell Sheikh Hamad) and Aššukanni (Tell Fekheriye) from where he governed the province Hanigalbat under the reigns of Šalmaneser I (1264-1234- BC) and Tukulti-Ninurta I (1233-1198- BC). This identification, and the resulted dating of the architectural complex of House I, fits well into the glyptic repertoire which was uncovered so far. In the layers underneath House I, a deposit with even more clay sealings, or clay tablets with cylinder-seal impressions has been excavated. One of these seals has now been identified, through the comparison of a sealed letters from Tell Khuera (Harbe) (D. I. Janisch-Jakob in Jakob 2009: 185, seal motive 3), as belonging to Sîn-mudammeq, a high official and vizier in the Assyrian administration. The seal impression found on a fragment of a bulla (TF 6293) and on a clay envelop (TF 7255) shows an ostrich hunt. Since Sîn-mudammeq temporarily had his official residence in Aššukanni, this adds to the idea of both officials playing an important

role in the administration of the western province at about the same time and that a part of these activities took place at Tell Fekheriye especially during the occupation period of House I, as well as in earlier times as is witnessed by the numerous glyptic and epigraphic evidences from the layers underneath.

Underneath House I – Production area and deposit with Middle Assyrian sealings and tablets

House I was founded on a preceding monumental mud-brick building, following the terraces of this building as they ascend from west to east according to the slope of the mound. Especially parts of the western room unit, which is erected on the lowest terrace of the slope and the southeastern room unit, which is situated on a higher level, are close to the levelled walls of this older building, however, in other areas, for instance underneath the central and eastern courtyard and under Room 8 the levels are separated by a layer of accumulations, about 5070-cm in depth, compensating for the slope of the ancient mound. Several areas with different accumulations, finds and functions can be distinguished and will be discussed here in brief.

The area between the western room unit with the sewer canal and Room 8 in the east is bordered by a diagonally running wall in the north (see Fig. 3). It is characterized by several small, single-rowed mud-brick walls and ovens (tannurs). They form part of a production area that is bordered by the aforementioned diagonal wall and comprises two standard sized tannurs and one slightly bigger oven. They have been rebuilt several times, encircled by mud-bricks standing on edge and filled with ashy deposits attesting to a long duration of use. The eastern part of this production area has partly been covered by all three building levels of Room 8 and cut by several Byzantine wells and Late Bronze-Age mud-brick cist graves. In 2010, thick deposits mixed with ashy lenses and traces of firing activities were excavated down to the bases of the ovens and walls, and to a level, which superimposes the monumental mud-brick building. From a stratigraphic point of view, it seems probable that the area can chronologically be placed in the intermediate phase between the abandonment of the monumental building and the construction of the Middle-Assyrian House I as this layer has been covered by the courtyard of House I, which contained large amounts of broken, but complete vessels of the Middle-Assyrian pottery assemblage (Middle Jezireh II A-B).

Excavations in the deposits northeast of the diagonal wall continued and another wall in the eastern part of square 6846 was exposed, running parallel to the aforementioned one. A contemporaneousness of those two walls can be postulated but not yet proved, as the base of the accumulations and deposits between both has not yet been reached. It will therefore be subject of investigations in the next season.

Interesting finds were made in an area, which comprises the northeastern part of square 6845 and southeastern part of square 6846, approximately starting underneath Room 8 of House I. It covers the area to the west up to the production area and continues eastward into the section of the trench. The predominantly ashy layers are the result of discarding activities and contained a high concentration of clay lumps with or without seal impressions, a few small clay tablets and fragments of clay envelopes amongst other finds. About 50 sealed objects and several fragments of sealed clay tablet envelopes discovered this year, bear diverse impressions of mostly



Fig. 4: Reconstruction of Middle Assyrian seal probably belonging to Aššur-iddin.

mature Middle-Assyrian style seals that date to the mid 13th century BC. Amongst them are the aforementioned impressions of the seal of Šîn-mudammeq. Other impressions include captions in cuneiform letters and depictions of a hero-griffin contest scene or a hero-centaur contest scene (see Bonatz forthcoming).

Parts of this fine-layered accumulation covered a deposit in which a total of 48 clay tablets or fragments of clay tablets and three clay tablet envelopes have been recovered (Fig. 5). Since the deposit, which continues into the eastern section, has not yet been completely excavated the total amount of texts might be larger and can only be accessed in the future (see also Bonatz forthcoming; Bartl/Bonatz forthcoming).

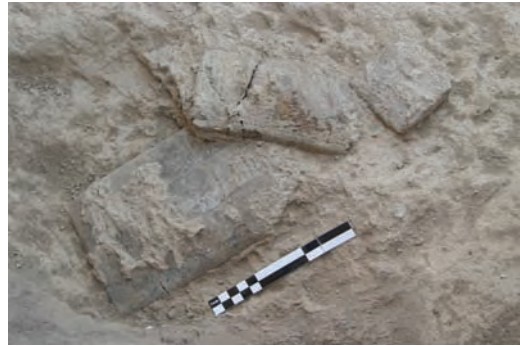


Fig. 5: Three Middle Assyrian tablets of different size found in Locus 1035/1199.

Among the new text finds large sized distribution lists confirm the existence of a palace administration in Tell Fekheriye. They provide a lengthy list of families and individual workmen employed by the local palace and supervised by special officials. The personal names indicate a mixed population with many individuals bearing Assyrian/Akkadian names but also a larger number of Hurrian names and some names of yet unknown ethno-linguistic affiliation. Toponyms so far gathered from the texts are Waššukanni, Taidu, Kurda, and Alu-ša-Šîn-rabi as well as Assur and Ninua. They testify to an important place of communication within the Middle Assyrian 'empire' but are not yet sufficient evidence for the identification of the site itself. A chronological classification of the corpus is possible due the eponyms mentioned, most remarkably Mušabšiu-sibitti, who dates to the first half of the reign of Šalmaneser I (1263-1234 BC).

Towards the west, where in 2009 an open space alongside the facade of House I and under the western part of the reception room was excavated, the amount of pot-shards, bones and pebbles contained in the fill between the monumental mud-brick building and House I rose significantly during this year's work. Within these accumulations numerous cylinder-seal impressions on sealings have been found along with three fragments of small clay tablets and a piece of an envelope. The objects found so far support the proposed dating of the layers to the 13th century. Only a detailed iconographic investigation and statistic analysis of the huge amount of seal impressions can give further insight into the consistency of the accumulations and their process of deposition. Yet at the end of this process, the whole area was levelled for the construction of the Middle-Assyrian houses on the terrace using low steps to compensate the slope of the mound.

House II

The first evidence of a second Middle-Assyrian building along the terrace was found in 2001 by the Syrian-German expedition in the southwestern corner of House I. Work was resumed in 2006 and continues until today, confirming the existence of further buildings with the same western facade and alignment as House I (see Figs. 23-). Previously two buildings were identified in Trench C-III and in Trench C-IV, designated as House II and House III respectively. However, the results from the most recent excavation show that we are probably dealing with several phases of one large building.

The architecture of the building, as excavated so far, can be subdivided into at least three main phases, of which the youngest phase was first uncovered in 2006. By expanding the area available for excavation to the east and south in 2009 and 2010, it is now possible to give a preliminary evaluation of the building's architecture over all three phases. It has to be noted, that the general layout is quite similar to that of House I. One room unit is situated to the west – this was the area first excavated – and a reception-room is located to the south. A production area lies to the north and there is probably an open courtyard in the centre. The eastern part of this building is, as in House I, still covered by the main mound (see Fig. 3)

The reception-room (Room 7) to the south was not completely excavated during the 2010 campaign, although its function within House II is now clear. A door opening with a door socket stone and a terracotta disc used as threshold connects this room with the courtyard (Room 6), similar to the situation in the reception-room in House I. The area directly to the north of the doorway is covered with numerous shards, pebbles and larger cobbles. Its interpretation as courtyard is based mainly on comparing the general layout of the building to that of House I and secondly on the material accumulated in Room 6, which clearly indicates an open space.

The western room unit is the best-explored part of the building so far. In the architecture's original building-phase a corridor (Room 3) and three adjacent rooms (Room 2 and 3). Room 4 in-between both aforementioned rooms. This area, which was only discovered during this field season, contains a paved bathroom with a toilet in its northern wall. This bathroom exhibits some rather strong similarities to the bathroom (Room 6) of House I, yet it is not paved with baked bricks but with flat stone paving tiles of different sizes. The toilet itself is made of half sized baked bricks and stones, and is connected to a cesspit in Room 1 by a ceramic waste pipe. Aside from the sewage pit, which is similarly constructed to the one in House I, another installation, a polygonal oven, speaks for a production or economic area.

At least during the original building phase and the subsequent sub-phase, kitchen and economic activities seem to have taken place here, again similar to the same general area in House I. Above that a floor consisting of beaten earth with some plaster traces and pebbles, as well as fragmented remains of mud-brick walls covers the whole area between the western room unit, the reception-room and northern outer wall. The area was, however, badly disrupted by later graves and pits.

House III (?)

As mentioned before, the 2010 field season revealed that the southern outer wall of the reception-area of House II, was situated just under the bulk separating Trench C-III from Trench C-IV. Thus we were able to allocate the architectural remains in the southern part of Trench C-III (squares 6643 and 6743) to House II and not, as previously thought, to House III, which now can be argued to start further to the south (Fig. 6).

The exact integration of the area south of Room 7 is still hard to confirm, as parts of the bulk will have to be removed in the field season to come. So far, large parts of a multi-layered courtyard with a pavement of pebbles and shards, as well as large stones further south have been exposed. The area to the west is heavily cut by the foundations of a younger Byzantine building, yet a continuation of the western facade of the Middle-Assyrian houses can be observed as far south as Area D (see plan on Fig. 1). From a stratigraphic point of view these courtyards were part of the original building phase and the subsequent phase of House II. A



Fig. 6: Aerial view on Trench C-III and C-IV with remains of Middle Assyrian Houses II-III.

separation wall in the southern part of the square isolates the area of the courtyard with large stone slabs and features the remains of two further rooms to the west, that are to be connected to the western outer wall.

It has to be noted, however, that in this square numerous levels of late Middle-Assyrian occupation can be detected. Whether they can all be seen as a part of House II, or whether they will have to be assigned to yet another contemporary building, will be the subject of inquiries during the next field season, to be executed along with, the in-depth analysis of the fragmented remains of younger levels that have been heavily disrupted by later pits or graves.

A Late Bronze Age – Iron Age graveyard

During the seasons of fieldwork from 2006 – 2010, carried out in all squares of the western terrace, a total number of 45 partially or completely preserved graves were investigated and the corresponding individuals exhumed for further osteological studies. These burials are either embedded under the floor levels of some Middle-Assyrian rooms, or cut the Middle-Assyrian architecture of House I and House II. They can therefore be classified into two main groups based on stratigraphic location, and in several more based on construction features, position and grave inventories. Four categories have been defined: a) Mud-brick cist burials, b), jar burials c) inhumation burials and d) double-jar burials. The different grave types, their stratigraphy and connected burial customs will be discussed elsewhere (see Bartl/Bonatz forthcoming).

THE MITTANI LAYERS:

Since the 2007 season of field work, monumental mud-brick walls have been exposed below the accumulations under the central courtyard of the Middle-Assyrian House I in square 6745. However, our knowledge of the exact architectural layout and function of the building remains obscure due to the limited area exposed so far. Possible interpretations for its use are as a terrace or sub-structure for a larger building or as a fortification.

Our main aim was a multi-directional expansion of excavations in the area covered by the monumental mud-brick building. This included extending Trench C-I (squares 6746 and 6846) to the north under the remains of Middle-Assyrian House I, the newly excavated area to the southeast in Trench C-II (squares 6844 and 6845) under Room 9, the removal of the bulk between squares 6645 and 6745 and a southward extension toward the northern facade of House II in square 6744 (Fig. 7).

The monumental mud-brick building:

Once the layers of accumulation under House I were removed, a continuation of the monumental architecture was exposed. By the end of the season it became clear that in addition to the one room partly excavated in 2007 and 2009 in square 6745, at least three more rooms constitute the building. They are arranged symmetrically to the north and south of the double wall, which runs east-west. By the end of the 2010 field season it therefore became undoubtedly apparent, that we were dealing with a monumental building, erected as part of a larger building project in an organised and probably officially supervised manner, as will be described below.

Most impressive is not only the sheer size of the walls with an average width of about 2.6m, but also the preserved height of 1.8m witnessed in the south-western room (Room 1). Further east in Room 4 part of the wall, approximately 2.5m in height, collapsed and came to lie in the fill of the room.



Fig. 7: Aerial view on Trenches C I-II with Mittani period architecture.

By excavating under the floor level of Room 1 it became possible to investigate the foundations of this building in detail. Huge foundation trenches were dug exceeding the width of the walls by about 40cm on each side topped up to a certain height with a homogenous fill of natural soil. Then several layers of mud-bricks were placed to cover the fill and on top of that the slightly smaller walls were constructed. However, it is clearly visible that the enormous pressure of the walls compressed the mud-brick foundation causing it to sink further into the ground towards the centre of the walls. At the same time the top of the mud-brick foundation marks the floor level of the room.

In front of the eastern edge of the trench a slightly higher section of a wall is preserved, which served as foundation for Room 9 of the Middle-Assyrian House I. This wall ends abruptly towards the north. Generally speaking, the architecture in this area must have therefore been levelled after its abandonment and terraced in order to give way to building activities connected with the Middle-Assyrian houses.

This might support the idea that the building was left intentionally and that the rooms were cleared out, as is suggested by the little amount of objects found in the fill so far along with the absence of any inventory on the floors. The Mittani period pottery, mainly Middle Jezireh IB, and some indicative seal impressions on clay lumps found in the last season (Fig. 8), suggest a date toward the end of the Mittani period. This is supported by the dating of the levels above the mud-brick building, which present a *terminus ante quem* for the construction of the building dated to the rule of Shalmaneser I (1264-1234 BC) evident in the text finds from his reign.

The Mittani period soundings:

An aim of this field season was to investigate the levels below the mud-brick structure and to continue exposing the occupation sequence in two selected soundings in square 6645, and



Fig. 8: Seal impression on bulla, Mittani 'elaborate style.

squares 67446745/ respectively. This was done to obtain sufficient material for the establishment of a typology and chronology of the pottery from the site, and to investigate the different building phases of the Mittani period.

One sounding was started in 2007 and is situated in southwestern room (Room 1) of the monumental building. In the previous season, levels underneath the platform were investigated and a different type of architecture emerged. By enlarging the sounding to the south more information concerning the layout and function of the architecture, and its relative and absolute dating, was obtained.

Two levels of occupation underneath the monumental building were investigated in detail. Until now, a poorly preserved layer with mud-bricks has been interpreted as being part of levelling activities for the construction of the subsequent building. This season revealed more of this layer, which can now be considered an independent architectural level, largely consisting of two courses of mud-bricks forming an L-shaped wall. The dating of this level presents some difficulties as only few pot-shards and datable objects were found within. They seem to fit into the Middle Jezireh IA and IB ceramic assemblage, yet they cannot be assigned to any particular sub-phase.

The second occupational level is marked by a slightly diagonal wall with a floor to its west. The floor is made of baked bricks covered with a layer of bitumen. This level extends as a kind of threshold west of the projection on the wall. Further south, a doorway with a door socket stone was excavated and another wall abutting from the west giving the impression that this area is the corner of a room. The fill contained huge amounts of Nuzi-ware as well as some almost complete goblets, showing parallels to Tell Brak, HH level 5 and can thus be dated to the early Mittani period.

At the bottom, above the floor level in front of the doorway, several complete bird skeletons were uncovered. Their purpose is still unclear, as is why they are completely preserved in their anatomical position. Maybe they were part of some elaborate ritual, deposited there and later covered by a layer of mud-bricks and beaten earth covering the area as some kind of second floor level, or maybe they are just part of the Mittani diet and indicate the kitchen area. Since the area exposed so far is still quite small this will have to be investigated further in the future.

The second sounding in square 6645 was expanded to the east, up to the facade of the monumental mud-brick building covering about 2 x 6m now. The layers and layers of debris have enriched our ceramic assemblage through more pottery awaiting a detailed study of its chronologic significance.

The levels below show architectural remains at about the same height as the younger level in the aforementioned sounding in square 6745 and thus a certain contemporaneity can be postulated. A pit, as well as several walls of which the exact arrangement is still not clear due to the limited area exposed so far, have been exposed. The fill of the pit, however, contained huge amounts of seal impressions on bullae. These jar stoppers or door sealings are typical for the Mittani common style. The different types of sealings with repetitive motives indicate toward an elaborate administrative activity during the Mittani period, which antedates the administration of the Middle-Assyrian period in same area. The remnants of this activity seem to have been discarded in this area along with Nuzi-ware pot-shards, red edged bowls and even some examples of unfired pottery.

Even if there is no stratigraphic link between both soundings, the approximate contemporary date for the lowest level of occupation can be established based on the ceramic and glyptic affinities. Thus, in the squares presented it was proven that an extensive Mittani settlement existed, comprising at least three occupational phases and expanding even further to the west as previously assumed. The pottery assemblage and numerous seal impressions indicate that administrative activities took place in this area during several of its occupational stages. Yet a more detailed insight is desirable to prove the suggestions and interpretations presented in this report and to widen our understanding of the Mittani exertion of governance in the Khabur headwater region.

EXCAVATION IN AREA E (THE PRE-POTTERY NEOLITHIC SETTLEMENT)

Area E is located above one of the spring-fed ponds of the Khabur River in the north-eastern part of the mound. Here excavations first took place in 1940 under the direction of Calvin McEwan when larger parts of a massive building described as a Neo-Assyrian bit hilani-palace was excavated (McEwan et al.: 1958: 4652-). In 1955/56 A. Moortgat investigated the levels beneath Room 1 and Room 3 of the Neo-Assyrian building (Moortgat 1956: 4445-; Moortgat 1957a: 1314-). The uncovered structures were interpreted by Moortgat as buttressed walls of a temple of the 'Khabur ware period' (Moortgat 1956: 4445-). The excavations were stopped at this level, because of the intrusion of groundwater. More than 50 years later, the groundwater level has dropped drastically; hence excavations into deeper strata became possible.

In the 1980ies a loader greatly disturbed that part of the mound. The old trenches were partly levelled to get more land for cultivation and also a lot of earthen material was taken for mud-brick production. This process formed a high section in the northern part of the upper mound (Fig. 9).



Fig. 9: Excavation Area E at the base of the northeast section of the main mound.

When excavations were resumed in 2010, at the base of this section that is under the foundations of the Neo-Assyrian ‘palace’ a remarkable architectural structure was exposed directly under the modern surface.

The building is nearly rectangular in plan and has a north-western to south-eastern orientation with a dimension of at least 9,5m x 7m (Fig. 9). It is divided in three rooms, the central one distinctly large than the two surrounding rooms. The walls are 0,5m to 0,7m thick, made of pisé and strengthened with buttresses. An often multi-layered light-coloured plaster is applied to the pisé walls. The buttresses are orientated towards to the inside of the rooms and are placed in regular intervals.

No pottery has been recovered within the building so far. However an assemblage of lithics such as blades and scrapers has been excavated. Altogether around 300 artifacts have been analyzed. Most of the lithics are secondary products, such as tools and weapons (around 40%); primary products have not been found in great quantity, suggesting that there is no clear evidence for a local production. The obsidian tools, which represent a share of 20%, are mostly the so called Cayönü-tools. Flint has been mainly used for projectiles and burins and the source can be assumed to be not that far away from the site. Because of the technology, size and form of the projectiles (Byblos- and Amuq-Types), the lithics can be dated to the late Pre-Pottery Neolithic (PPNB).

The attestation of a Pre-Pottery Neolithic settlement at Tell Fekheriye is of very importance for our understanding of the settlement history at this site and for the early settlement processes in the western Khabur headwater region. The new evidence from Area E will therefore certainly stimulate more research into that matter in future seasons.

EXCAVATION AREA F

Area F is situated in the lower town about 30m west of the terrace and the slope of the main mound. Investigations were aimed at finding evidence for a continued expansion of the Late Bronze Age settlement in this direction and gaining insights into the Roman-Byzantine occupational layers in the lower town. Therefore three 2m by 3m wide soundings each placed at a distance of 10m to the other (F-I, F-II and F-III).

In all three soundings the top levels were of mixed surface materials mostly containing Byzantine tiles, some so far undated coins and numerous tesserae. They form an up to two meter thick surface layer that covers several architectural features in the different soundings.

The middle and the western sounding (F-II and F-III), yet, could be excavated to a depth of about 5m. In Trench F-III two parallel walls made of huge limestone blocks were uncovered. Both of them are remarkably well preserved to a maximum height of seven rows of stones. Due to the limited size of the sounding it is difficult to come to any apodictic conclusions concerning its chronology. However it seems likely that they represent different building phases of a large Byzantine building. Between both walls, heavy accumulations of tiles and a basalt eave gutter came to lie. At the western edge of F-III part of a monochrome floor mosaic was uncovered that probably superimposed one or both walls, as parts of this mosaic and loose tesserae have been found in the upper part of the fill.

A most remarkable find, that can be associated with the Byzantine walls is that of a ritual bucket (situla) found crushed between two blocks of stone in the upper part of the eastern wall in F-III (Fig. 10). This situla is about 18cm high and in spite of the folded surface a relief design can



Fig. 10: Ritual vessel from the Byzantine building in Sounding F-III, probably 5th / 6th century AD.

be recognised that shows nine male figures with gloriole and different objects in their hands. They are bordered by a frieze at the top and bottom consisting of floral elements and alternating shell and bird motifs. A guilloche pattern takes up a central place in the relief and probably encircles a depiction of Christ, yet this area is obscured by a fold.

As Resaina/Theodosiupolis was fortified under Theodosius I in 383 AD and became bishop's seat according to antique sources, it is likely that this is so far the first evidence for a religious

building of that era in the lower town. Why this situla was crushed and obviously hidden in the gap between both stones has yet to be determined.

In general, the soundings in the lower town prove very well the potential of the site and the state of preservation of Byzantine levels in that area and thus open a window into the late Antique history of the region as well as into possible future research projects.

NOTE

(1) As for the previous seasons, the 2010 campaign was successfully conducted by generous supports and encouragements from the DGAM, Damascus. We would like to thank especially Dr. Bassam Jamous, Director General, and Dr. Michel al-Maqdissi, Director of Excavation, for their unfailing support. The fieldwork was very successful thanks to the help of our colleagues and friends Dr. Abd al-Masih Bagdo, Director of the Syrian part of the excavation project, and Elias Abd en-Nour and Fehed Hsn acting in behalf of the Department of Antiquities and Museums in Hasseke and the Department of Antiquities in Qamishli respectively.

BIBLIOGRAPHY

- Bartl, Peter V. & Bonatz, Dominik, forthcoming, Across Assyria's Northern Frontier: Tell Fekheriye at the End of the Late Bronze Age, in: A. Yener (ed.), *Across the Border: Late Bronze-Iron Age Relations between Syria and Anatolia*, Leuven.
- Bonatz, D. forthcoming, Tell Fekheriye in the Late Bronze Age. Archaeological Investigations into the Structures of Political Governance in the Upper Mesopotamian Piedmont, in: D. Bonatz (ed.), *The Archaeology of Political Space. The Upper Mesopotamian Piedmont in the Second Millennium BC*, (Topoi. Berlin Studies of the Ancient World), Berlin.
- Bonatz, Dominik & Bartl, Peter V. & Gilibert, Alessandra & Jauss, Carolin, 2008 Bericht über die erste und zweite Grabungskampagne in Tell Feheriye 2006 und 2007, "in *Mitteilungen der Deutschen Orientgesellschaft* 140, p. 89-135.
- Cancik-Kirschbaum, Eva. Ch., 1996, *Die mittellassyrischen Briefe aus Tall Šēh Hamad*, (Berichte der Ausgrabung Tall Šēh Hamad / Dūr-Katlimmu 4), Berlin.
- Janisch-Jakob, Daniela. I., 2009, Die Siegelabrollungen auf den mittellassyrischen Tafeln aus Tell Chuēra, in S. Jakob, *Die mittellassyrischen Texte aus Tell Chuēra in Nordost-Syrien*, (Vorderasiatische Forschungen der Max Freiherr von Oppenheim-Stiftung, Bd. 2. Ausgrabungen in Tell Chuēra in Nordost-Syrien), Wiesbaden, p. 185-189.
- McEwan, Calvin & Braidwood, Linda S. & Frankfort, Henri & Güterbock, Hans G. & Haines, Richard C. & Kantor, Helene J. & Kraeling, Carl. H.
1958, *Soundings at Tell Fakhariyah*, (Oriental Institute Publications 79), Chicago.
- Moortgat, Anton, 1956, Vorläufiger Bericht über eine Grabung auf dem Tell Fecherije 1955, *Les Annales Archéologiques de Syrie* 6, 39-50.
- Moortgat, Anton, 1957 *Archäologische Forschungen der Max Freiherr von Oppenheim-Stiftung im nördlichen Mesopotamien 1955*, *Abhandlungen der Arbeitsgemeinschaft für Forschung des Landes Nordrhein-Westphalen* 62, 5-24.

TELL 'ACHARNEH : CAMPAGNE DE 2010

Michel FORTIN, Lisa COOPER

Université Laval et University of British Columbia - Canada

La campagne 2010 de la mission canadienne à Tell 'Acharneh, dans le bassin du Ghab, a débuté le 19 mai avec l'arrivée des membres de l'équipe⁽¹⁾ à Damas et s'est terminée le 1er juillet avec la réalisation des dernières formalités administratives à la DGAM par le directeur de mission. Les travaux de fouilles proprement dits, exécutés avec l'aide d'une vingtaine d'ouvriers du village d'Acharneh établi sur le site archéologique, ont duré un peu moins de 6 semaines (33 jours), soit du 22 mai au 28 juin 2010; ils furent suivis de deux jours de travail pour finir les enregistrements et d'une journée supplémentaire pour les formalités administratives. Notre mission a été subventionnée par le Conseil de recherches en sciences humaines du Canada.

Le but de notre campagne 2010 étant d'explorer davantage les trois niveaux stratigraphiques mis au jour l'an dernier dans une tranchée de sondage pratiquée au sommet du flanc méridional du tell principal d'Acharneh, un carré de 10 x 10 m fut donc ouvert au nord du sondage WO1 de 2009. En cours de fouille, nous avons également évacué l'accumulation de terre qui se trouvait à l'est de la tranchée WO1 de l'an dernier, soit sur une superficie de 5 m de large sur 8 m de long. La profondeur atteinte varie considérablement selon les secteurs de la tranchée; elle va jusqu'à 6 mètres par endroits.

NOUS ESTIMONS AVOIR IDENTIFIÉ 6 NIVEAUX STRATIGRAPHIQUES :

NIVEAU 1 – HUTTE OTTOMANE

Les restes d'une partie d'une modeste hutte ottomane, au sol en pierres plates (fig. 1), sont apparus dans les couches supérieures de l'angle nord-est de la tranchée WO1 de 2010. Nous avons daté ce niveau de cette période essentiellement en raison de la présence d'une pipe en terre cuite.

NIVEAU 2 – FOSSE À DÉCHETS ISLAMIQUE-AYYOUBIDE (11^E-12^E SIÈCLES DE NOTRE ÈRE)

Immédiatement au sud de cette hutte, nous avons commencé à vider une fosse à déchets remplie de fragments de céramique de la période ayyoubide mais aussi d'artéfacts, tels des lampes : 23 exemplaires recueillis à ce jour. Dans ses dimensions maximales, cette fosse fait 5 mètres de profondeur – nous en avons atteint le fond en un endroit – et 4 mètres en largeur (fig. 2). Elle a été creusée dans la terre d'érosion accumulée après l'abandon du site suite à sa vraisemblable destruction par les troupes de Sargon II en 720 av. J.-C., comme cela nous est bien connu par le texte de la « stèle d'Acharneh » (Thureau-Dangin 1933; Frame 2006).

NIVEAU 3 – SOL EN CAILLOUTIS DE L'ÂGE DU FER II (900-720 AV. J.-C.)

Le premier niveau d'occupation clairement identifiable prit la forme d'un sol en cailloutis et tessons, délimitée par deux longs murs en moellons de pierre qui se rencontrent à angle droit (fig. 3). Les fragments de céramique insérés dans ce sol en cailloutis datent de l'âge du Fer II. Ce sol en rappelle un semblable, contemporain de surcroît, trouvé lors d'une précédente campagne ailleurs sur le tell principal d'Acharneh (Fortin 2006 : 125-127). La fonction de cette pièce nous échappe toujours. Elle a probablement été construite quelque temps avant l'abandon du site du temps de Sargon II : 720 av. J.-C.

NIVEAU 4 – REMBLAIS ET TERRES D'ÉROSION DE L'ÂGE DU FER I (?) (1100-900 AV. J.-C.)

Étrangement, cette structure de l'âge du Fer II, caractérisée par un sol en cailloutis, a clairement été creusée dans des couches de débris antérieures que nous avons donc trouvées, en stratigraphie, à une altitude supérieure dans les secteurs limitrophes! Logiquement, ces couches seraient attribuables au Fer I bien que le matériel céramique ne soit pas suffisant pour le confirmer,



Fig. 1: Sol d'une hutte ottomane.



Fig. 2: Fosse à déchets de la période ayyoubide visible dans la paroi orientale de la tranchée WO1 de 2010.



Fig. 3: Sol en cailloutis et tessons du Fer II délimité par deux murs en moellons.

du moins pour l'instant car une bonne portion de ces couches sera fouillée lors de la prochaine campagne.

NIVEAU 5 – STRUCTURES D'ENTREPOSAGE DU BRONZE RÉCENT (1550-1100 AV. J.-C.)

Immédiatement sous le cailloutis sont apparus des murs en briques d'un rouge éclatant, flamboyant : elles ont été cuites à la suite d'un violent incendie à un point tel que plusieurs d'entre elles avaient même été réduites en poudre et étaient impossibles à dégager bien que visibles en coupe. Nous hésitons à associer cette destruction à un événement historique connu (ex. passage des Peuples de la Mer), faute d'indices probants.

En revanche, ce dont nous sommes plus assurés, c'est que ces murs de briques rougies au feu délimitent une série de trois pièces manifestement destinées à l'entreposage à en juger par les grosses jarres (environ un mètre de hauteur) qu'elles contenaient encore :

une première a en effet produit 13 grosses jarres, entières bien que fragmentaires, disposées sur trois rangées (fig. 4);

une seconde, au nord de la première, n'a révélé que l'ouverture de deux jarres toujours enfouies dans le sol au moment de quitter en fin de campagne;

une troisième, à l'ouest de la première, a donné, quant à elle, sept grosses jarres entières mais écrasées sur elles-mêmes (fig. 5).

Les dimensions de ces pièces sont difficiles à établir car elles n'ont pas été dégagées en entier. En effet, toutes trois se continuent soit au-delà de la tranchée soit dans des secteurs de la tranchée que nous n'avons pas eu le temps de fouiller puisque nous étions en fin de campagne. Les sols de ces pièces d'entreposage n'ont pas été atteints non plus : ainsi, après l'enlèvement des jarres dans la première pièce mentionnée plus haut, des lèvres de jarres sont apparues, laissant supposer qu'un autre niveau de jarres nous attend.

À la limite méridionale de la tranchée WO1, se dresse un très épais mur (2,35 m) de briques crues posées sur une fondation de gros cailloux en pierre (fig. 6). Étant donné sa position en bordure du tell principal, nous sommes portés à y voir le mur de défense de la ville au Bronze



Fig. 4: Salle d'entreposage avec 13 jarres in situ du Bronze Récent.



Fig. 5: Salle d'entreposage contenant 7 jarres écrasées du Bronze Récent.



Fig. 6: Vue générale de la tranchée WO1 de 2010 à la fin des fouilles, avec les salles d'entreposage sous la couche rouge de destruction facilement observable dans la paroi orientale (à gauche) de la tranchée et, vers le sud, les fondations d'un épais mur de briques crues également visibles dans la même paroi.

Récent car du matériel céramique de cette période a été découvert dans une couche d'occupation venant buter contre la base de ce mur. En outre, une seconde fondation de pierres vient s'ajouter à la face externe de la première et semble former une sorte de bastion projetant de 1,60 m du mur, comme la représentation de la ville de Tunip sur le mur externe du temple égyptien de Medinet Habu le montre (Pritchard 1969: pl. 344).

En effet, il convient de se poser la question, à savoir si nous n'aurions pas enfin découvert des vestiges de la ville du Bronze Récent de Tunip qui a été associée à Tell 'Acharneh par plusieurs auteurs récemment (Klengel 1995; Goren et al. 2002 : 202, 2003 : 9, 2004 : 117)? L'étude des jarres d'entreposage nous autorise à avancer que nous serions dans un niveau du Bronze Récent. Elles se comparent bien aux grandes jarres à fond plat de la dernière phase de la « salle des jarres » du Palais Royal de Qatna (Sievertsen 2007 : fig. 7; Pfälzner 2007 : fig. 20). Cette phase à Qatna, G7, représente la dernière occupation du palais et est datée d'entre 1500 av. J.-C. et la destruction du palais au milieu du XIV^e siècle. Des jarres similaires ont aussi été trouvées dans la période G de Hama, aussi datée du Bronze Récent (Fugmann 1958 : fig. 143 : S. No. R.1). Enfin, plus récemment, sur le chantier T situé immédiatement à l'est du Palais Royal de Qatna, de grosses jarres de stockage ont été retrouvées écrasées, mais entières, suivant un arrangement qui rappelle tout à fait celui de l'une des salles d'entreposage de Tell 'Acharneh (Gallet et Maqdissi 2010 : 31-32, fig. 2b); or, ces jarres récemment découvertes à Qatna ont été attribuées au Bronze Récent I (1550-1350 av. J.C.).

Par ailleurs, l'existence de ces trois pièces d'entreposage, de bonnes dimensions même si elles sont encore indéfinies, accolées les unes aux autres, donnent franchement l'impression d'appartenir à un grand entrepôt public (et non domestique). Au Bronze Récent, un tel type de



Fig. 7: Ouverture de jarre apparaissant sous le sol du Bronze Récent d'une salle d'entreposage.

bâtiment d'entreposage public est d'habitude associé à un édifice très important comme c'est le cas à Hama, période G, et dans le Palais Royal de Qatna : en particulier la "Salle des jarres" (pièce G), d'abord découverte par du Mesnil du Buisson puis fouillée à nouveau par l'équipe allemande.

NIVEAU 6 (?) – ANTÉRIEUR À L'ÂGE DU BRONZE RÉCENT?

Après l'enlèvement des jarres dans l'une des pièces d'entreposage, nous avons rencontré l'ouverture d'une autre jarre, debout (fig. 7). Mais comme elle est entourée d'une couche de terre de couleur et texture différentes de celle au-dessus, nous serions peut-être en présence d'une jarre appartenant à un niveau antérieur. Mais étant donné l'exiguïté du sondage, il nous est impossible de nous prononcer avec assurance pour le moment.

CONCLUSION

La campagne 2010 à Tell 'Acharneh fut très fructueuse car elle nous a enfin permis d'atteindre le niveau du Bronze Récent que nous cherchions depuis longtemps puisque Tell 'Acharneh correspondrait à la ville ancienne de Tunip qui est citée dans des textes de l'époque et qui serait même représentés sur des monuments de cette période. En outre, les salles d'entreposage mises au jour cette année, avec leurs grosses jarres encore en place, font partie d'un grand édifice à caractère public. Cependant, la fouille de cet important bâtiment reste à compléter l'an prochain d'autant que nous savons que d'habitude ce type d'entrepôt public est associé à des édifices palatiaux au Bronze Récent tel celui de Qatna qui se trouve quelques kilomètres en aval, sur l'Oronte. La campagne de 2011 nous en apprendra sûrement davantage sur l'occupation de Tell 'Acharneh durant l'âge du Bronze Récent.

NOTE

(1) Le directeur de la mission était secondé sur le chantier par deux étudiants de l'Université Laval, Espartaco Carrera (doctorat) et Sarah Lambert (maîtrise). La co-directrice de la mission, Lisa Cooper (University of British Columbia, Vancouver) et Marie-Claude Boileau, toutes deux céramologues, sont arrivées plus tard : le 12 juin.

BIBLIOGRAPHIE

- FORTIN Michel, 2006, Tell 'Acharneh : rapport préliminaire sur la campagne de fouilles de 2002, in M. Fortin éd., Tell 'Acharneh 1998-2004. Turnhout, Brepols (Subartu 18), p. 120-139.
- FRAME Grant, 2006, The Tell Acharneh Stela of Sargon II of Assyria, in M. Fortin éd., Tell 'Acharneh 1998-2004. Turnhout, Brepols (Subartu 18), p. 49-68.
- FUGMANN Ejnar, 1958, Hama : fouilles et recherches, 1931-1938, v. 2, pt. 1 : L'architecture des périodes pré-Hellénistique. Copenhague, Nationalmuseet.
- GOREN Yuval. et al., 2002, Petrographic Investigations of the Amarna Tablets, Near Eastern Archaeology 65/3, p. 196-205.
- GOREN Yuval. et al., 2003, The Expansion of the Kingdom of Amurru According to the Petrographic Investigation of the Amarna Tablets, Bulletin of the American Schools of Oriental Research 329, p. 1-11.
- GOREN Yuval. et al., 2004, Inscribed in Clay. Provenance Study of the Amarna Tablets and other Ancient Near Eastern Texts. Tell Aviv, Emery and Claire Yass publications in archaeology.
- KLENGEL Horst, 1995, Tunip und Andere Probleme der historischen Geographie Mittelsyriens, in K. van Lerberghe et A. Schoors éd., Immigration and Emigration within the Ancient Near East. Festschrift E. Lipinski. Louvain, Uitgeverij Peeters en Departement Oriëntalistiek, p. 125-134.
- PFÄLZNER Peter, 2007, Archaeological Investigations in the Royal Palace of Qatna, in D. Morandi Bonacossi éd., Urban and Natural Landscapes of an Ancient Syrian Capital : Settlement and Environment at Tell Mishrifeh/Qatna and in Central-Western Syria. Udine, Forum, p. 29-64.
- PRITCHARD James B., 1969, The Ancient Near East in Pictures Related to the Old Testament. Princeton, Princeton University Press.
- SIEVERSTEN U., 2007, New Research on Middle Bronze Age Chronology of Western Syria, in M. Bietak et E. Czerny éd., The Synchronisation of Civilisations in the Eastern Mediterranean in the Second Millennium B.C. III. Vienne, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, p. 423-430.
- THUREAU-DANGIN François, 1933, La stèle d'Asharné, Revue d'assyriologie et d'archéologie orientale 30/2, p. 53-56.

THE EXCAVATIONS OF TELL AFIS 28TH CAMPAIGN – YEAR 2010

Stefania MAZZONI

University of Florence-Italy

The archaeological campaign of 2010⁽¹⁾ was aimed at continuing the exploration of the three areas of the acropolis, which, in past years, had furnished important architectural and material evidence of the cultural phases which were central to the long life of the settlement of Afis: Area A, with temple AI-III and its sacred precinct (11th-6th cent. B.C.), Area E4b with the palace of the Hittite period, and Area E3N with the domestic unit of the Early Bronze Age (2500-2000 B.C.) built over the remains of the citadel wall of the Late Chalcolithic period (4000-3200 B.C.). This extremely long sequence of occupation marks Afis out from other sites and is certainly related to its geographical position and rich hinterland, taking advantage of a fertile alluvial plain which was the natural route north-west towards the Mediterranean sea and north-east towards the region of Aleppo.

EXCAVATIONS IN THE SACRED PRECINCT OF AREA A (IRON AGE I-III: 1100-600 B.C.)

In the last archaeological campaigns one of our principal aims was to expand excavations of the 1st millennium B.C. sanctuary on the central-western summit of the acropolis and its numerous and varied finds. The sanctuary included a monumental temple, a cultic terrace to its east and a unit with an annexe for services to its south. The temple had a long life, which was consisting of a phase and two sub-phases (AIII.1-2) of Iron I (1100-950 B.C.), a phase documented only by foundations (AII) of Iron II (950-750 B.C.) and a final and monumental phase (AI), dating to Iron III (750/700-600 B.C.)⁽²⁾.

TEMPLE AI-III (AREA A1N)

Excavations carried out during the 2010 campaign completely exposed the western and northern outer façades of temples AII and AIII. The western foundation of AII was built directly over the western wall of temple AIII.1, also adding a strong, outer reinforcing wall to the old structure. Similarly, the northern wall of AII was built over and braced the earlier and underlying

wall of III.1, and shows, beside the outer stone foundations, a preserved row of bricks which overlap the brick masonry of the older AIII.1 wall (Fig. 1). The northern and western AII wall foundations are well joined at the corner but we cannot, instead, document the corner formed by the meeting of the northern and eastern walls, which lies beneath the foundations of the later monumental temple AI. The three western, northern and eastern foundations define a square central room for AII; even though there is no evidence of a gate, as only the lower level of the foundations is preserved, we can surmise that this may have been in the southern wall and opened to the south, as in the earlier temples AIII.1-2. Both the north-eastern corner and the southern side of AII were, in fact, severely damaged by the massive foundations of the later temple AI.



Fig. 1: View of the north-western outer corner of temple AIII.1 with the foundations of temple AII II, from the west, Area A1N.

The western foundations of AII lay over a thin layer of collapsed bricks covering an earlier wall, made of two courses of large stones, with the same north-south alignment. This wall formed the outer foundation and reinforcing façade of the western wall of temple AIII.1, consisting only of bricks on the inside. To the north, it formed a corner with an east-west wall, which also lay directly beneath the northern AII foundation, and was consequently the reinforcing outer foundation of the northern wall of temple AIII.1. Two streets bordered the northern and western sides of temples AII and AIII.1, and a further street also bordered the eastern side, as documented in a sounding in Area A2, to the east. The temple was consequently free-standing, being isolated by three streets on three sides and having its entrance to the south. The material from the deposit of the streets belongs to the final Iron I horizon, i.e. to the 10th cent. B.C.

The two temples AIII.1-2 were similar in their plan and building technique. Temple AIII.1 had a podium in the centre, the entrance to the south and was probably in antis with antae projecting at the sides of the entrance. It might have been dedicated to a Storm-God, as indicated by a cylinder seal found in its collapse showing a scene of homage to the god standing on a bull, the animal dedicated to him. Temple AIII.2 had the entrance in the same position with a threshold made of large well dressed stones. Two parallel rows of irregular stones were inserted in the soil, and were probably bases for columns which supported the ceiling and roof and divided the space into a central nave and two aisles.

A further operation in 2010 in the III.2 temple concerned the investigation of the levels under the floor reached in 2008. A large sounding revealed an older floor with a pit of ashes in the centre of the hall; this was rich in pottery to be related with materials from phase 4 of Area E4, of Iron Age IB, dating to the end of the 11th - beginning of the 10th cent. B.C.

In conclusion, the recent excavations in the area have added some basic information on temple A, and given evidence of its unexpectedly long period of use and of gradual transformations across the Iron Age, to be seen in correlation with the historical and cultural processes of Syria at that time. The earliest phase so far ascertained has to be dated to the 11th-10th centuries B.C., a phase of social and artistic regeneration for inland Syria. In fact, the temple of this earlier phases had distinct and original characteristics, as indicated by its square plan, and its building technique with brick walls simply plastered inside but strengthened outside by rough stone masonry.



Fig. 2: Ivory couchant calf with golden foil, TA.09.A.1, Unit H, Iron II, Area A1S.

UNIT H (AREA A1S).

Excavations carried out in 2008 and 2009 had uncovered the southern limit of the square in front of Temple AI (F), and, to the south, a quarter consisting of two units lying either side of a street (G) running south-north and leading to the temple AI entrance. In 2009 the eastern building (H) revealed two square rooms (H2-3) and one round structure (H1) with walls preserved up to 1.60 m and filled with a thick destruction level of ashes and a rich collection of vessels, dedicatory figurines (“*ex voto*”) and, among the many other objects, an ivory figurine of a lying calf covered with gold foil of the “Flame and Frond” north-Syrian group (Fig. 2)⁽³⁾.

In 2010 the excavations cleared the south-eastern end of the square (F), the floor of which was cut through here by two large waste-pits of the Persian period, found full of materials (noteworthy are an Egyptian inscribed amulet and a silver elbow-shaped fibula). In this sector, two layers of the floor of the square (F) are documented and are clearly superimposed (Fig. 3). The upper layer relates to the final use of the temple (F1) being preserved at the entrance and along its southern face and apparently overlapped H1. A deeper layer of the floor (F2) is preserved in the south-east sector of the area; this seems to be connected to H1 and to a further round structure, possibly a pit or bothros (H5) with its filling of ashes. In H5 a frit cylinder seal of Neo-Assyrian provincial style was found representing the standard of Sin with the serpentine dragon (Fig. 4)⁽⁴⁾. Floor F2 was burnt and covered by ashes clearly related to the burnt filling of H5. It is also important to note that the square (F) with Unit H must have been in use for a long period of time: its final period of life was in Iron III, as indicated by the materials found on the western and southern sides of temple AI on floor F1 dating to the 7th–6th cent. B.C. An older period of use with unit H can be attributed to Iron II and to the 8th century, as indicated by the materials contained in the underground bothroi and on the floor F2.



Fig. 3: View of unit H with plaza F, from the south, Area A1S.

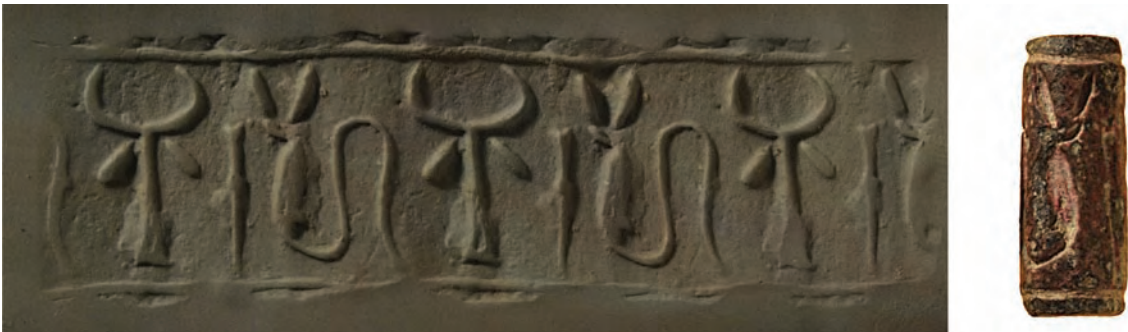


Fig. 4: Cylinder seal with standard of Sin and serpentine dragon, TA.10.A.99, faience, Unit H, Iron III, Area A1S.

In conclusion, and on the basis of the present documentation, we can also make some considerations of a historical nature. The construction of temples AI and AII in Iron II e III is probably correlated with the process of the formation of the Aramaean kingdoms in central Syria, and, specifically, with the rebuilding of Afis as an Aramaean capital with the name of Hazrek and eventually as an Assyrian provincial seat with the name of Hatarikka. We know from a stele with an Aramaic inscription, now in the Louvre Museum, that around 800 B.C. king Zakkur rebuilt Hazrek after defeating a siege by a coalition of kings led by Bar-Hadad, son of Hazael, king of Aram⁽⁵⁾. Although the identification of Afis with Hazrek has yet to be proved by direct documentation, certain arguments and epigraphic finds (the fragmented stele of Hazael found in temple AI, the ostrakon with the name []lwr found in Area G, the monumental character of the sacred Area A)⁽⁶⁾ seem to confirm now this hypothesis. If we maintain this identification, it is consequently possible to connect the burning of H5 and floor F2 with the phase of the Assyrian conquest (738 B.C.). Following this, Afis, Hazrek, became an Assyrian provincial seat with the name of Hatarikka. In this period the temple was rebuilt (AI) for the last time and on an unprecedentedly monumental scale, following a plan with side rooms of Assyrian inspiration but preserving the Syrian tradition with its tripartite in antis structure⁽⁷⁾.



Fig. 5: Terrace J, from the north, Iron II, Area A2.

THE CEREMONIAL TERRACE (AREA A2)

In 2009 the excavations had uncovered the entire plan of terrace J of Iron II, the northern end of which was built over and partially cut in Iron III by Building C, dated to the Neo-Assyrian period. Building J consisted of a high free-standing terrace of bricks, oriented north-south, 18.40 metres long and 6.60 m wide, constructed in two parts (Fig. 5). The western part was provided with a short side and front on the south, which was decorated with slabs and a basalt base at its south-eastern corner for the insertion of a stele or a statue. The western and northern side of this block, 4.70 m wide, was lined on the outside by large stones preserved for four rows (Fig. 6). The eastern part, possibly a slightly later addition nearly two metres wide, consisted of bricks, preserved for ten rows. On top of the terrace there were a few installations, such as vats and pits which contained ritual deposits (bones of sheep and turtle-doves, 21 astragali and ashes, platters and stemmed bowls). To the west, two streets (D, E) separated terrace J from Temple AII (D) and connected the northern fronts of both buildings, to the north (E). Terrace J was bordered to the south by a large square which was provided, in an early phase, with a plastered podium or mastaba. Although the presence here of many waste-pits of late date makes it difficult to analyse and understand the stratigraphical relations of the related structures and floors, we could, however, note that the floor F2 was connected with the floor in front of the southern end of terrace J. These floors covered the plastered mastaba which consequently belongs to a still older phase of use of this area.

In 2010 the structure of terrace J was explored and its adjacent areas to the east and north-east excavated. The structure was built over a terrain that slopes gently from south to north. The northern side consisted of several mud brick rows, its southern part, instead, of mud bricks debris closely packed together and partially covered, but only on the western side of the terrace, by neatly rows of mud bricks. Against the north-western side of the terrace a cultic installation consisted in



Fig. 6: Terrace J, northern side, from the north, Iron II, Area A2.

its first phase of a plastered basin, containing a ritual deposit and covered by a rectangular basalt slab; in its latest phase it was changed into a wide plastered bench.

A sector of the until now unlimited eastern open spaces adjacent to the south-eastern side of the terrace was also explored and showed traces of plastered floors dating to the last phase of life of the terrace, and connected to a plastered three-stepped altar built of mud bricks. The altar was set over a more ancient rectangular structure in mud bricks which also extended over the eastern square, that in a first building phase gave access to the terrace via stone steps.

The northern façade of the terrace was completely exposed down to the level of its foundations: it consisted of three rows of large stones on the western side, and on the eastern of mud bricks which were about 40cm deeper than the stones. The north-eastern corner of the terrace is apparently founded over a circular structure of large blocks.

These data indicate that terrace J, with Unit H and plaza F, had a long life, and underwent gradual transformations and additions. Its function was probably of a cultic nature with installations for rituals consisting of sacrifices of birds and offerings of liquids, as hinted by the presence of stemmed cups in the related deposits.

EXCAVATIONS AT THE BRONZE AGE TOWN

The Late Bronze Age II palace (phase VII) and the industrial area (phase VI) (Area E4b).

The aim of the 2010 campaign was to expand further to the north the excavation of building F of phase VII. The structures of the Vb residence A were consequently removed, including the well built and well preserved stairs made of ashlar blocks and wooden beams. Below the floor of room 4, near the basement of its southern wall, a dog burial was associated with a small one-handed trifoil mouth jug.

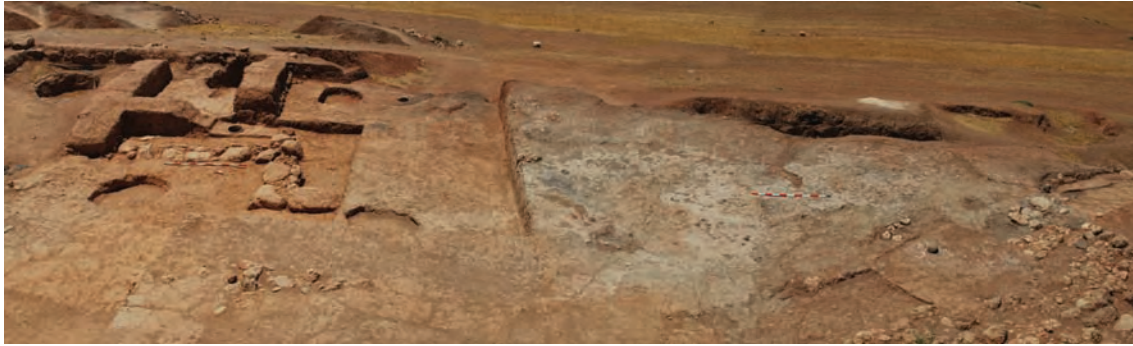


Fig. 7: General view of Area E4b, from the east: phase VI, on the right; palace F, phase VII, on the left; Late Bronze II.



Fig. 8: Bronze dagger, TA.10.E.1, Phase VI, Late Bronze II, Area E4bN.

The underlying phase VI was exposed over a large area and consists of a wide open space made up of a sequence (thick up to 0,35 m) of ashy floors sloping towards the east. There were the remains of intensive industrial activities, as evidenced by burnt remains and the installations such as several pits and fireplaces (Fig. 7, on the right). From one of these floors, very rich in pottery found in situ, comes a small jar of red burnished ware of Anatolian importation. This floor sequence sealed several structures, identified in the northern part of the area, to be assigned to phase VI, such as a sunken vat lined with mud bricks and a tannûr. In its vicinity a perfectly preserved bronze dagger was found, decorated on both sides under the hilt with a geometric incision (Fig. 8)⁽⁸⁾.

The structures of building F (phase VII) were reached in a L-shaped trench. We completed the excavation of room 13, which was unfortunately found to have been damaged by looting activities that occurred after the building had been abandoned (Fig. 7, on the left). Two superimposed floors were identified: the more recent was made of whitish plaster worked on a bed of square clay slabs. On this floor we found three cuneiform clay tablets (TA.10.E.186,187,188). A fourth tablet (TA.10.E.189) (Fig. 9) was found in a looting pit together with another group of red burnished Anatolian ware and a bone spindle-whorl. The plundering of



Fig. 9: Cuneiform tablet, TA.10.E.189, palace F, phase VII, Late Bronze II, Area E4bN.



Fig. 10: General view of the industrial unit, from the east, Early Bronze IVB-Middle Bronze I, Area E3.

architectural material of building F was particularly marked towards the east and had resulted in the complete disappearance of the wall which lined rooms 12 and (presumably) 13, producing a thick layer of debris to the north in which a bronze arrowhead was uncovered. Below this destruction layer two stone foundation walls were excavated which display different orientation and building techniques and two superimposed ashy floors. These can be probably assigned to the older phase VIII, identified during campaign 2009 in area E4b south, and to be dated to the Late Bronze I.

The excavations of these last campaigns have provided important new information on the Late Bronze Age sequence at Tell Afis and also contribute to improving our knowledge of the

history of inner Syria during this phase, which is still poorly documented. Tell Afis probably took on an important regional role after the fall of Ebla around 1600 B.C., a role further maintained in the Late Bronze II (1300-1180 B.C.) and in Iron I while its climax was attained in the course of Iron II-III at the time of the formation of the Aramaean kingdom. Palace F with its size and articulation in services to the south and residential and administrative units to the north, and its small archive of cuneiform tablets, gives a clear documentation of the importance of the site in the period when the Hittites ruled the region in the Late Bronze IIA. Of a total of 9 cuneiform tablets found in the last campaigns, 6 are administrative texts in Akkadian and 3 are letters in Hittite. One of these was sent to a certain Ishma-ya, who was a chief of the town of Afis; a second letter contains two messages, one informing the officer of Afis that the queen (probably Pudukhepa,



Fig. 11: Stamp seal, in form of a calf, TA.10.E.3, breccia, Egyptian cartouche at its base, Middle Bronze I, Area E3.



Fig. 12 : Cylinder seal, animal row, TA.10.E.40, Early Bronze I, Area E3.

wife of the Hittite king Khattusili III) was ill in the place where resided “the Lord of the Land”. The building was abandoned and the area was occupied, probably over a short period, by kilns, pits and floors, testifying to a functional change. In the following phase, in the Late Bronze IIB, the area was occupied by two large buildings separated by a street. To the north lay a palace (A) whose entrance was framed by columns and the inner gates by monolithic stone jambs. To the south lay a building (B), with its pillared hall paved half with stones and half with clay, a typology widespread in Palestine and Anatolia and documented at Ebla during the final Middle Bronze II⁽⁹⁾. Both buildings were destroyed by fire around 1200/1180 B.C., a period marked by crisis and instability linked with the incursions of the “Sea Peoples” on the coastal Levant, well documented by the Egyptian sources and the violent destructions of many coastal towns⁽¹⁰⁾.

The Early Bronze Age settlement (Area E3N).

Excavations in this area have brought to light a domestic unit of Early Bronze IV, which was gradually transformed from the end of 3rd millennium into an industrial pottery production center. At the time of the transitional MB/EB period (2000-1900 a.C.)⁽¹¹⁾ and during Middle Bronze I (1900-1800 a.C.) this unit was progressively enlarged with different functional areas provided with several installations for working, with basins, pits, ovens and fireplaces.

In 2010 a kiln was brought to light in the south-eastern corner of the sounding dating to EBIVB, but also used in the following MB I with different waste-pits (Fig. 10). From its accumulation comes a stamp seal of breccia stone in the form of a bull incised, with the cartouche of a Pharaoh of the end of the First Intermediate period (Fig. 11)⁽¹²⁾.

These waste pits, full of pottery, cut deeply into the levels of the EBIV and EB III settlement. A single oven of red bricks was built over a complex kiln built with red long reddish bricks plastered inside and found full of ashes; this was laid directly over the remains of the Late Chalcolithic wall 1155 and its superstructure of large bricks and cobbles. Cylinder and stamp seals showing a row of animals (Fig. 12)⁽¹³⁾ and geometric patterns were found in this deposit, together with simple, fine and kitchen ware belonging to a horizon of mature EB III date.

NOTES:

1- The 2010 campaign (May 25th-July 9th 2010) was the result of the activity of scholars, technicians and students of the universities of Firenze, Pisa and Bologna. Representative of the DGAMS: Nidal Debel. Area A1N: field director : G. Minunno, assistant F. Simi with L. Belleboni, L. Cavallini, S. Sabbatini; Area A1S: field director : P. D’Amore, assistenti F. Devoto, A. Dini ; Area A2: field director: S.M. Cecchini, field supervisors: A. De Michele, P. Ciafardoni, assistants: V. Scandellari, S. Rubanu; Area E3N: field director: S. Mazzoni, assistants: C. Grifoni, Ch. Spinazzi Lucchesi; Area E4b: field director: F. Venturi, field supervisor: B. Chiti, assistants: B. Fiorelli, A. Candido, M. Dimarcoberardino; student Univ. Idlib: H. Nefserjawy. Topography: R.Trojanis, S. Bernardoni. Object registrar: P. Ciafardoni. Palaeozoology: B. Wilkens, G. Carenti. Drawings: S. Martelli with E.G. Farris. Restoration: A. Graziani, H. el Omar. Photo: M. Necci. Video: M. Ferri.

We sincerely express our gratitude to the director of the DGAMS, Dr. Bassam Jammous, and the director of the Section Excavations and Archaeological Studies, Dr. Michel Al-Maqdissi who have always supported our activities. We warmly thank Fajar Hajji Mohammed, director of the Museum of Idlib for his unceasing and friendly cooperation.

- 2- See Mazzoni 2010a,b.
- 3- Compare with the group of the « Couchant Calves » from Nimrud : Barnett 1975, 219, Pls. CI-CVI ; and the calves on the AJ pit's pyxis from Nimrud : Herrmann 1989, Pls. IX-XII.
- 4- This association is quite rare, see a frit seal from Nimrud at the British Museum, Collon 2001, 118, no.220, Pl. XVIII.
- 5- Lipinski 2000, 254-256, 616-617.
- 6- Amadasi 2009 ; Amadasi Guzzo 2001.
- 7- See the comparison between the temple AI of Afis with the temple of Ain Dara and the Assyrian temples : Mazzoni 2010a,b,c. For the Assyrian phase in Tell Afis, see Soldi 2009.
- 8- Compare with the dagger from Maison B at Ugarit from the end of the 13th cent. B.C.: Chavane 1987, 364-367. It represents type 7D of Shalev 2004, 46, nos. 146-147, Pl. 15 from northern Palestine.
- 9- On the pillared buildings, see Venturi 2008 and bibliography.
- 10- See now the « Sea Peoples» in an Aegean perspective, Yasur-Landau 2010; for northern Levant, see Venturi 2009a,b.
- 11- Felli, Mazzoni 2007; Felli, Merluzzi 2008.
- 12- Keel 1995, 70. Wiese 1996, 66, Fig. 15.7, Pls. 13, no. 255; 51, no. 1049.
- 13- For its style and the rendering of the bodies of the quadrupeds the seal derives from a local Late Uruk tradition and probably belongs to a post-Uruk, EB I production.

BIBLIOGRAPHIE

- Amadasi Guzzo, M.G., 2001 Une empreinte de sceau de Tell Afi, *Orientalia* 70/3 (2001) : 318-324.
- Amadasi Guzzo, M.G., 2009, Un fragment de stèle araméenne de Tell Afis, *Orientalia* 78 : 336-347.
- Barnett, R.D., 1975, A Catalogue of the Nimrud Ivories with other examples of Ancient Near Eastern Ivories in the British Museum, London, 2nd edition revised.
- Chavane, M.—J., 1987, Instruments de bronze, in M. Yon (ed.), *Ras Shamra-Ougarit III Le centre de la ville. 38e.44e campagnes (1978-1984) (Mémoire n° 72)*, Paris : 357-374.
- Collon, D., 2001, Catalogue of the Western Asiatic Seals in the British Museum. Cylinder Seals V. Neo-Assyrian and Neo-Babylonian Periods, London.
- Felli, C., Mazzoni, S., Bridging the 3rd/2nd millennium divide: the Afis and Ebla evidence, in C. Marro, C. Kuzucuoglu (eds.), *Sociétés Humaines et Changement climatique à la fin du Troisième millénaire: une crise a-t-elle eu lieu en Haute Mésopotamie?*, (*Varia Anatolica* XIX), Paris: 205-224.
- Felli, C., Merluzzi, E., 2008, EB-MB Afis: a single cultural tradition between two phases?, in H. Kühne, R.M. Czichon, and F. Janoscha Kreppner (eds.), *Proceedings of the 4th International Congress of the Archaeology of the Ancient Near East*, Wiesbaden: 97-105.
- Herrmann, G., 1989, The Nimrud Ivories, 1. The Flame and Frond School: *Iraq* LI: 85-109.
- Keel, O., 1995, *Corpus der Stempelsiegel-Amulette aus Palästina/Israel von der Anfängen bis zur Persezeit. Einleitung (Orbis Biblicus et Orientalis 10)*, Freiburg/Schweiz.
- Mazzoni, S., 1998, Tell Afis 1992 Rapport préliminaire sur la campagne 1992: *Chronique archéologique en Syrie* 1 (1998): 84-87.
- Mazzoni, S., 1998, The Italian Excavations of Tell Afis (Syria): from chiefdom to an Aramaean state, Pisa.
- Cecchini, S.M., Mazzoni, S. (Eds.), *Tell Afis (Siria). Scavi sull'acropoli 1988-1992. The 1998-1992 Excavations on the Acropolis (Ricerche di Archeologia del Vicino Oriente 1)*, Pisa 1998.
- Mazzoni, S., 1998, Tell Afis 1996: *Chronique Archéologique en Syrie* II (1998): 69-76.
- Mazzoni, S., 1998, Tell Afis 1997: *Chronique Archéologique en Syrie* II (1998): 193-198.
- Tell Afis 2007 Field Season. Preliminary Report: *Annales Archéologiques Arabes Syriennes* XLIX-L (2006-2007): 23-30.

- Mazzoni, S., 2010a Syro-Hittite Temples and the Traditional in antis Plan, in J. Becker, R. Hempelmann, E. Rehm (eds.), *Kulturlandschaft Syrien. Zentrum und Peripherie. Festschrift für Jan-Waalke Meyer*, Münster 2010: 359-371.
- Mazzoni, S., 2010b, Santuari a Tell Afis nell'età del Ferro (I mill.a.C.) e l'architettura templare del Levante, in G. Bartoloni, P. Matthiae, L. Nigro e L. Romano (eds.), *Tiro, Cartagine, Lixus: Nuove Acquisizioni. Atti del Convegno Internazionale in onore di Maria Giulia Amadasi (Quaderni di Vicino Oriente IV)*, Roma 2010: 143-158
- Mazzoni, S., 2010c Templi e corredi del culto a Tell Afis nell'Età del Ferro e le tradizioni del Levante, in P. De Vita, F. Venturi (eds.), *Da Tell Afis a Mozia. Culture a confronto tra Oriente e Occidente, Byrsa VIII-15/16 (2009)*, Lugano 2011, 27-53.
- Shalev, S., 2004 *Swords and Daggers in Late Bronze Age Canaan (Prähistorische Bronzefunde Abteilung IV,13.Band)*, Stuttgart.
- Soldi, S., 2009, *Aramaeans and Assyrians in North-Western Syria: Material Evidence from Tell Afis : Syria 86 : 97-118.*
- Venturi, F., 2008, *Elements de continuité dans l'architecture domestique du Levant à travers l'Âge Obscur: le cas des maisons aux piliers*, in H. K hne, R.M. Czichon, and F. Janoscha Kreppner (eds.), *Proceedings of the 4th International Congress of the Archaeology of the Ancient Near East, Wiesbaden : 587-597.*
- Venturi, F., 2009, *I popoli del Mare nel Levante e la documentazione archeologica: innovazioni culturali e dinamiche regionali*, in P. De Vita, F. Venturi (eds.), *Da Tell Afis a Mozia. Culture a confronto tra Oriente e Occidente, Byrsa VIII-15/16 : 55-75.*
- Venturi, F., 2010, « L'et  oscura » nel Levante settentrionale alla luce dei dati provenienti dal sito di Tell Afis (Siria)”, in A.M. Jasink, L. Bombardieri (eds.), *Researches in Cypriote History and Archaeology. Preceedings of the Meeting held in Florence April 29-30th 2009, Firenze 2010 : 121-131.*
- Wiese, A. B., 1996, *Die Anfänge der ägyptischen Stempelsiegel-Amulette. Eine typologische und religionsgeschichtliche Untersuchung zu den « Knopfsiegeln » und verwandten Objekten der 6. bis frühen 12. Dynastie (Orbis Biblicus et Orientalis 12. Series Archaeologica)*, Freiburg.
- Yasur-Landau, A., 2010, *The Philistines and Aegean Migration at the End of the Bronze Age*, Cambridge.

MISSION ARCHÉOLOGIQUE SYRO- FRANÇAISE DE L'ORONTE : LA CAMPAGNE DE FOUILLES DE 2010 À TELL AL-NASRIYAH (HAMA)

Michel AL-MAQDISSI, Dominique PARAYRE, Martin SAUVAGE et Ibrahim SHADDOUD,
avec la collaboration de Xavier FAIVRE, Guillaume GERNEZ, Nordine OURAGHI, Christophe
Sevin-ALLOUET et Aline TENU

DGAM-Syrie, Lille 3-France

Notre campagne de fouilles s'est déroulée du 14 septembre au 3 novembre 2010⁽¹⁾. Cette mission, la quatrième depuis 2007⁽²⁾, s'est fixé plusieurs objectifs sur le plan de l'étude régionale comme de la fouille programmée du tell de Nasriyah⁽³⁾.

Le relevé topographique de Massin et Nasriyah étant achevé, nous avons confié à Paul Courbon et Pierre Brial le soin de faire le relevé topographique de Tell Zemyoun (fig. 1), dont la partie sud coupée par un bulldozer fera également l'objet d'une coupe stratigraphique.

Nous avons fait de nouveau appel pour la géographie à Mohamed al-Dbiyat (IFPO Damas) et à Bahjat Mohamad Mohamad (professeur, université de Damas). Pour la géomorphologie, c'est Morgan de Dapper, professeur à l'université de Gand, qui a fait une prospection pédestre de 8 jours à Nasriyah même, sur les deux rives de l'Oronte. Cette démarche a été rendue possible par la délimitation précise de la micro-région avec les autorités syriennes entre Hama et Cheyzar, au nord-ouest de Nasriyah, et comportant une zone de la rive gauche là où le Sarout se jette dans le fleuve : soit 13 × 9 kilomètres carrés, de façon à inclure la vallée et le plateau de craie de Hama. Cette zone est appelée à s'étendre à l'avenir afin de s'intégrer harmonieusement dans le quadrillage systématique de la Syrie occidentale intérieure.

Quant aux chantiers de fouilles (fig. 2), l'objectif était comme les années précédentes de préciser l'extension de la ville aux différentes phases de son histoire et de suivre les mutations de la morphologie urbaine dans le temps entre le Bronze ancien IV et le Fer II. De plus, l'étude funéraire a été poursuivie à la fois par la fouille nouvelle des tumuli extra-muros de Zour al-Nasriyah et la poursuite du dégagement des urnes cinéraires du chantier A.

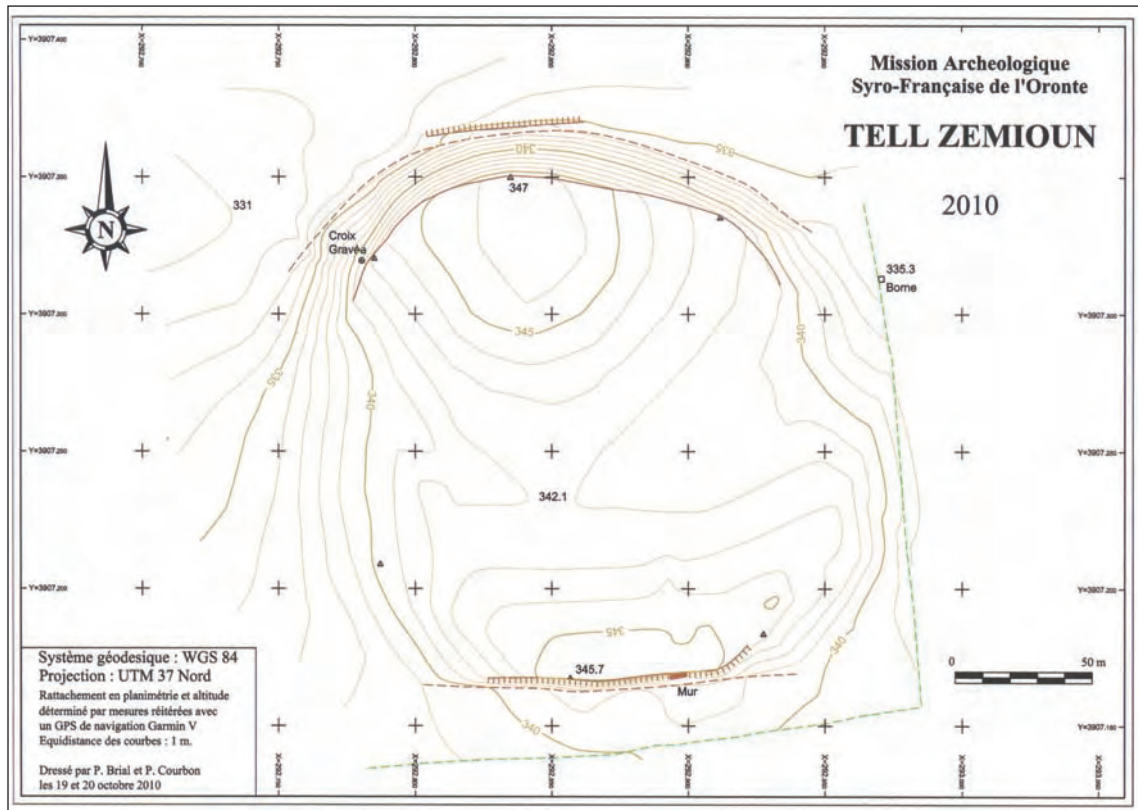


Figure 1: Tell Zemyoun 2010, plan topographique.

NASRIYAH AU BRONZE ANCIEN IV : LA « VILLE CIRCULAIRE »

CHANTIER H (IBRAHIM SHADDOUD ET DOMINIQUE PARAYRE)

Plusieurs indices laissaient déjà à penser que Nasriyah fut une très grande ville à la fin du Bronze ancien, du temps où la Syrie occidentale intérieure connut une expansion jusqu'aux confins du désert dans les marges arides, avec le « très grand mur » ou TGM.

De nombreux tessons du Bronze ancien IV furent découverts lors de la prospection puis au cours des fouilles faites en 2008 et 2009 dans les chantiers A et B. En 2009, en nettoyant à l'est du chantier A la coupe artificielle faite par les bulldozers pour construire la route qui longe le tell, Ibrahim Shaddoud avait dégagé une zone sans tessons islamiques et où une jarre du Bronze ancien IV était manifestement in situ ainsi que de gros murs de briques. Aussi avons-nous ouvert cette année un chantier nouveau en cet emplacement, le chantier H (carrés 82-74 et 82-75, dans lequel nous avons défini un sondage de 4 × 4 m au sud-ouest, fig. 3).

Sous la couche de surface et un niveau du Bronze moyen est apparue une énorme couche d'incendie qui correspondrait à une phase de destruction de la ville du Bronze ancien. Cette destruction par le feu s'inscrit parfaitement dans le paysage archéologique de la région, tel qu'il a été précisé par les fouilles de Tell Arqa, avec une destruction vers 2250 avant J.-C et une seconde vers 2050. Les fouilles du comte du Mesnil du Buisson à Massin ont montré que le site présente la même configuration, ce que notre prospection de 2007 a confirmé. Ces strates brûlées sont conservées sur une épaisseur de 2 m 80 jusqu'à la roche-mère. Les sections montrent un pendage très net des couches nord-sud.

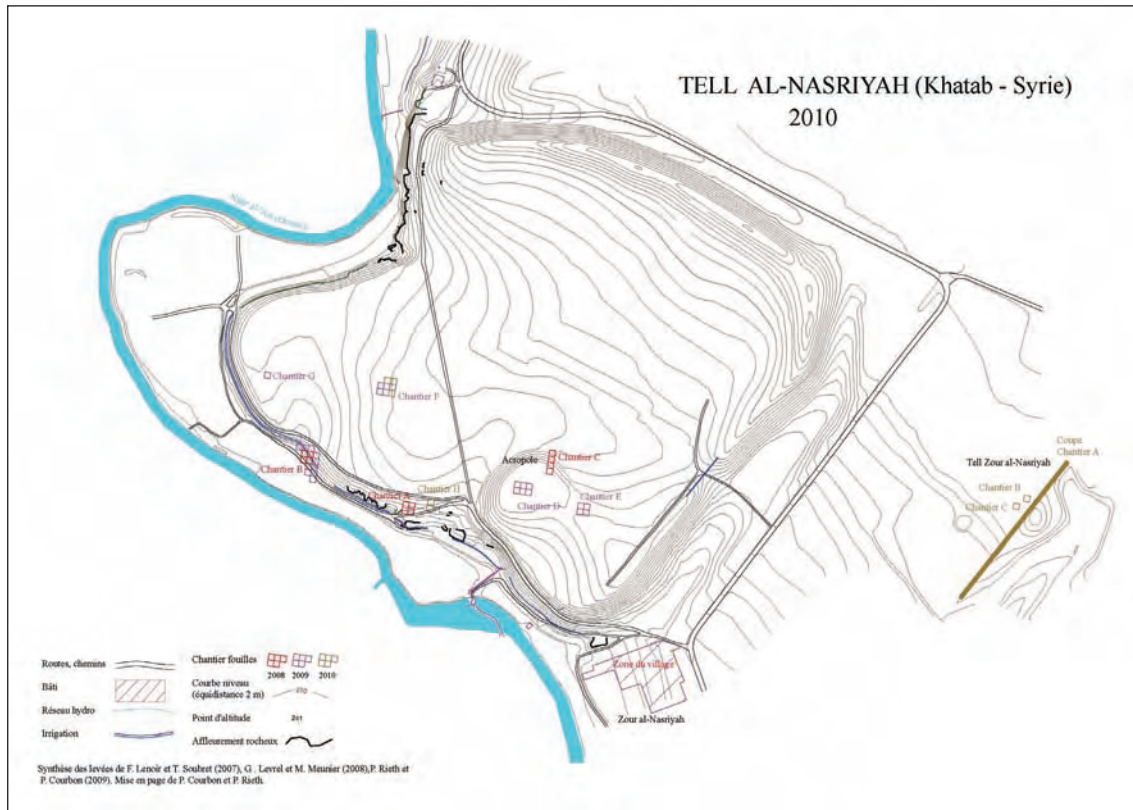


Figure 2: Nasriyah 2010, localisation des chantiers de fouilles.

Le niveau le plus récent du Bronze ancien (36) est conservé sur une faible épaisseur de 40 cm. Il comportait à l'ouest un large mur de briques à décrochements (briques : $60 \times 40 \times 10$ cm). Un reste de sol associé a pu être repéré immédiatement au nord.

Au-dessous nous avons dégagé un niveau inférieur comportant deux murs et une porte (64-66), qui fut bouchée et utilisée comme niche où une grosse jarre contenant des pots divers, dont une marmite, avait été encastrée. La technique de construction des murs est identique : une élévation en briques sur un soubassement de pierres plus ou moins haut, avec des décrochements. Au nord-ouest et au nord-est du sondage, deux très gros murs (44 et 45) de pierres étaient peut-être associés à ces murs de briques (fig. 4). Le dernier sol reposait directement sur la roche-mère ou sur un juss fabriqué à partir de la roche-mère et en certains endroits posé sur des galets.

Il est possible qu'un troisième niveau plus ancien passe sous ces murs avec deux bassins circulaires creusés dans le sol, ce point sera à vérifier en 2011.

Il est clair qu'un bâtiment important du Bronze ancien avait été construit dans la pente non loin du chenal de l'Oronte qui à l'époque coulait semble-t-il plus près de la bordure occidentale du tell. Le sondage ouvert en 2010 a permis de dégager une zone de cuisine et de stockage.

La fouille a livré de très nombreux tessons du Bronze ancien IV (marmites, jarres, petits pots, gobelets fins dits « de Hama »), quelques perles, des outils en os, des coquillages et des restes fauniques très abondants ainsi que des noyaux d'olives carbonisés, ce qui est aussi attesté au Tell Massin. Le matériel comporte également des empreintes de sceaux-cylindres sur jarres et marmites au nombre de sept. Cette pratique déjà attestée dans la proche région à Massin et à Hama



Figure 3: Nasriyah 2010, vue aérienne du chantier H le 19 octobre 2010.



Figure 4: Nasriyah 2010, chantier H, les murs de pierres 44-45 et les murs de briques 64 et 66 du niveau 2 du Bronze ancien IV avec le seuil 66 vus vers l'ouest, second état (porte bouchée).



Figure 6: Nasriyah 2010, chantier H, tête royale miniature trouvée dans la fosse 16.



Figure 5: Nasriyah 2010, chantier H, la fosse 16 dans la section nord en fin de fouilles.

est caractéristique de la Syrie occidentale intérieure et côtière au Bronze ancien. Des analyses C14 permettront de calibrer la chronologie céramique.

NASRIYAH AU BRONZE MOYEN : LA « VILLE QUADRANGULAIRE »

CHANTIER H (IBRAHIM SHADDOUD ET DOMINIQUE PARAYRE)

Sous la couche de surface et une couche d'effondrement et sur les niveaux incendiés du Bronze ancien IV que nous venons de présenter est apparu un assemblage compact de pierres de tailles diverses, de cailloux et de galets, avec une majorité de silex variés à côté de calcaires et de craies, ainsi qu'au centre près de la berme nord des dizaines de fragments de gros éléments d'argile circulaires et quadrangulaires, avec des rebords, montés au colombin et présentant de nombreuses marques de doigts (restes de fours?). S'y ajoutent des plaques à feu fragmentaires, plusieurs morceaux d'« incense burners », de très nombreux tessons et des restes fauniques. Il s'agirait d'une énorme fosse datée du Bronze moyen IB encastrée dans les murs de pierres du Bronze ancien (fig. 5). On y aurait jeté les restes d'une zone à feu et d'une zone de cuisine. Une exceptionnelle petite tête royale en terre cuite a également été retrouvée dans cette fosse (fig. 6).

De même, le radier en pente visible sur les 3 sections conservées et qui passe au-dessus de cette fosse daterait du BM IB. Ce radier était associé à deux bouts de mur nord-ouest/sud-est (11 et 15), avec une possible porte ; il restait deux assises de pierres de formats divers. Un sol de juss fragmentaire a été dégagé immédiatement au nord et au sud du mur 11.

Nul doute qu'un bâtiment important du Bronze moyen avait été construit dans la pente. La poursuite de la fouille du chantier H est programmée pour 2011.

Chantier B : les aménagements urbains du côté de l'Oronte (Martin Sauvage, Xavier Faivre, Benjamin Vollemaere, Samer Amhaz et Abdallah Bassal)

Sur le chantier B, le travail de la première semaine a consisté à nettoyer l'ensemble de la fouille (près de 1000 m² ouverts en 2008 et 2009, fig. 7-8).

En B1, après avoir fait enlever au bulldozer une partie du pierrier accumulé dans la pente depuis des années, nous avons ouvert une nouvelle zone de fouille (10 × 5 m dans la partie SE du carré 60/81 et 10 × 5 m en 61/81). Il s'agissait ici de poursuivre le dégagement de la rue dallée datée du Bronze moyen (5) et du mur en gradins (46) trouvé en 2009 et de chercher des indices de la présence d'une porte de la ville en cet endroit. La suite du mur en gradins a pu être dégagée. Il vient buter au nord contre un autre mur (538), perpendiculaire à l'axe de la rue, construit en escalier avec des parements de moellons de calcaire et un fourrage de petits cailloux. L'élévation était semble-t-il composée de briques crues. Ce mur est enduit à la chaux sur ces deux faces, ce qui signifie que le mur en gradins lui est postérieur. On peut penser que la présence de ce mur perpendiculaire indique la proximité d'un passage ou d'une porte, hypothèse qui sera vérifiée lors de la prochaine campagne en ouvrant plus au nord.

En B2, le carré 61/80 a été complètement ouvert et nettoyé. En cet endroit le mur en gradins s'interrompt, on a trouvé à la place une grande fosse, probablement liée à la construction de la canalisation moderne, les pierres du mur en gradins ayant été récupérées pour les fondations de cette canalisation. Sous le fond de la fosse ont été mis au jour plusieurs radiers de sols, dont l'un est enduit, ainsi qu'un mur en gradins de moindre dimension que le mur (46). Dans la partie ouest du carré, le dallage de la rue (5) a été dégagé. Sous la canalisation moderne un alignement de pierres taillées de grande taille (527) témoigne de la présence d'un mur peut-être contemporain de la rue dallée, dans l'axe du mur du chantier B4 (cf. ci-dessous) dont il pourrait être le prolongement. Des blocs taillés, dont certains de grande taille, qui correspondent sans doute aux assises supérieures de ce mur (524), étaient tombés sur le dallage de la rue avec des éboulements de briques et des coulées de briques fondues très dures, également visibles en coupe dans la berme. Cet effondrement n'est pas encore datable de façon précise.

En B3, le sondage au pied du mur de soutènement (3) dans le carré 81/77 a été nettoyé et continué. Le soubassement du mur a été suivi jusqu'au rocher sur lequel il était posé, des tessons du Bronze moyen trouvés au pied du mur nous permettent de préciser sa date d'érection. La couche de destruction du mur, bien repérée, a scellé les restes d'un enfant âgé entre un an et demi et deux ans (564). Il s'agit d'une sépulture à inhumation en pleine terre. Le squelette est accompagné d'un chapelet de petites perles, probablement en faïence, placées au niveau des cervicales et des premières côtes droites. Il pourrait s'agir d'éléments d'un collier que le défunt portait autour du cou au moment du dépôt. D'autres petites perles, de facture différente et dissociées des précédentes, ont été découvertes au nord de l'épaule gauche. Ces perles permettraient de dater la sépulture et

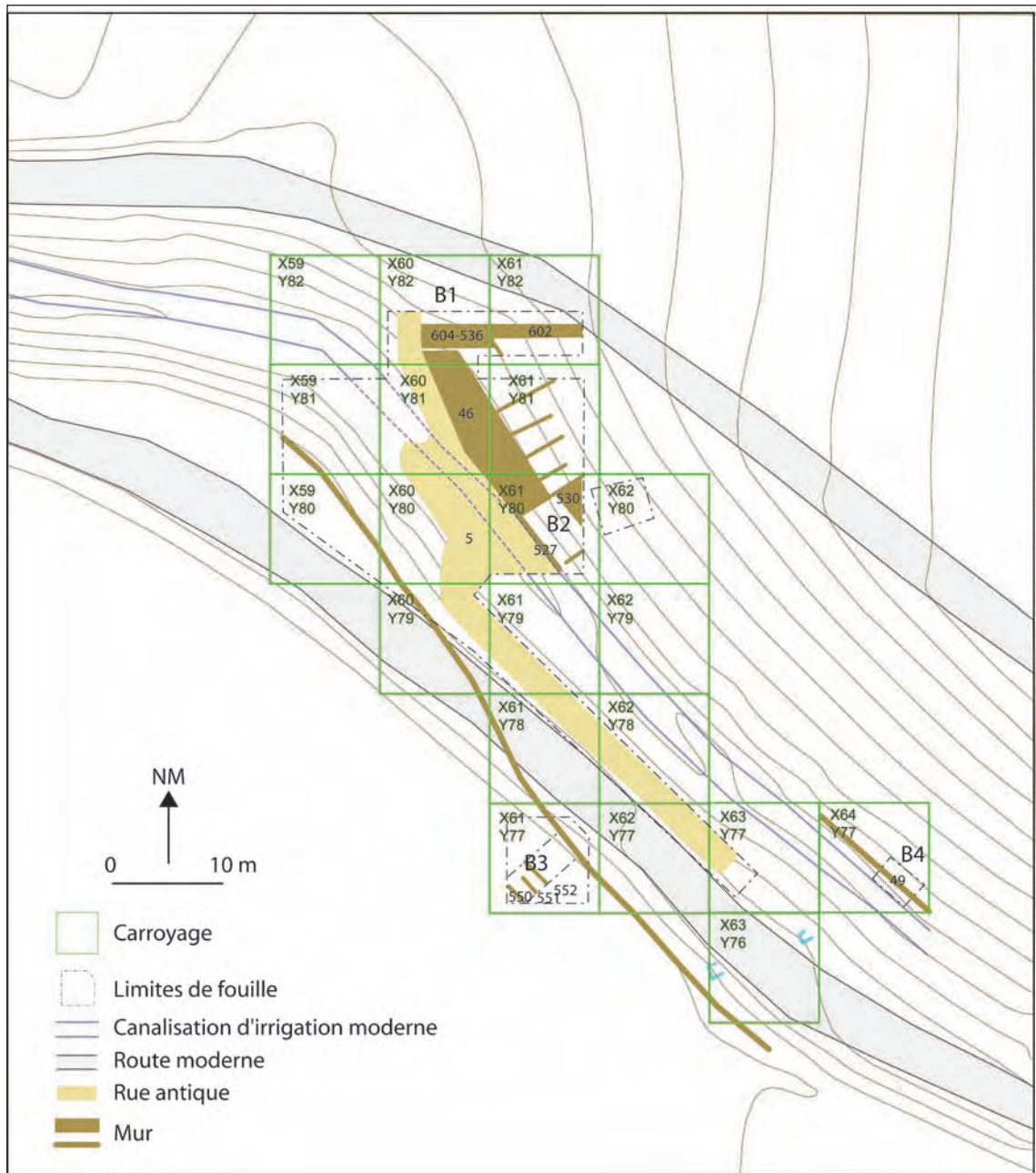


Figure 7: Nasriyah 2010, chantier B, plan schématique.

donc la destruction du mur du Fer II ou III. Au pied du mur, une alternance de couches de dépôts détritiques anthropiques et de couches de sédimentation fluviale ont été repérées, indiquant que l'Oronte atteignait, lors de ses crues, la base du mur. On pourrait alors expliquer la présence de trois murs parallèles au SE en contrebas comme des sortes de digues protégeant la base du mur de soutènement de la sape due aux crues.

En B4, le sondage de 2009 a été poursuivi afin de repérer la base du mur (49) qui pourrait dater du Bronze moyen, mais la profondeur atteinte (plus de deux mètres) et l'étroitesse du sondage due à la présence de la canalisation moderne a contraint à repousser cet objectif à la prochaine campagne. Le nettoyage de la pente du tell depuis ce mur vers le mur en gradins (46) a été entrepris, il a permis de suivre le sommet du mur sur l'ensemble du carré. La face du mur a également été relevée.



Figure 8: Nasriyah 2010, chantier B, rue dallée 5 et mur en gradins 46.

Enfin, le relevé au 1/50 de l'ensemble du chantier (près de 1000 m² ouverts) a été terminé, ainsi qu'une couverture photographique à partir de la nacelle de la DGAM de Hama.

L'intérêt des fouilles de 2010 dans le chantier B est d'avoir permis d'observer une rupture, ou tout au moins une discontinuité, dans les aménagements du flanc du tell aux abords de la rue, et d'appréhender l'extraordinaire complexité de ces installations. L'objectif de la prochaine mission sera de mettre en perspective les différentes structures dégagées dans la pente (mur en paliers, parement en gradins sur casemates de formats différents, énormes blocs de 527 et gros mur 49), et de dater leur phase de construction et leur phase de destruction. Il importera aussi de préciser les connexions avec le mur de soutènement et les installations en contrebas près du fleuve. Toujours est-il que l'ampleur des travaux accomplis dans ce secteur de la ville basse par les populations prouve l'importance de la rue comme voie de passage majeure aux âges du Bronze.

NASRIYAH À L'ÉPOQUE ARAMÉENNE

L'ACROPOLE, CHANTIER D : LE GRAND BÂTIMENT (NORDINE OURAGHI ET RAED SALLOUM)

Après avoir dégagé une partie des murs et le sol carrelé d'un bâtiment daté de l'âge du Fer lors de la campagne 2009, les objectifs de cette année étaient l'enlèvement des niveaux postérieurs au grand bâtiment ainsi que le dégagement en plan de celui-ci. Quatre carrés ont été fouillés : 99/80, 99/79, 98/79 et 98/80 (fig. 9).

Cette campagne de fouille a permis de clarifier la stratigraphie du chantier D. Trois phases datant du Fer II ont pour l'instant été identifiées. La phase la plus ancienne est celle d'un bâtiment officiel, dégagé sur une superficie de 32 x 17 m ; quatre pièces ont été fouillées partiellement (fig. 10). Un sondage a été ouvert à l'aplomb du parement interne du mur 29 de l'espace carrelé dans 98/79 ; à l'arrêt de la fouille, deux sous-phases ont été déterminées. La première correspond au



Figure 9: Nasriyah 2010, chantier D, vue aérienne le 18 octobre 2010.

niveau de destruction composé d'un éboulement de pierres et d'un mur effondré en briques crues. La seconde sous-phase correspond au sol carrelé (fig. 11). De ce dernier état du grand bâtiment, nous avons dégagé un immense espace central carrelé de briques cuites dont la superficie est de 136,64 m² (locus 64), et dont la porte doit se situer au SE. Trois pièces ont été partiellement mises au jour de part et d'autre de cet espace. Les murs de cette construction sont à double parement externe et fourrage de moellons calcaires, pierres et tessons ; ils mesurent entre 2 m 50 et 3 m de large. Alors que le mur à double parement semble être utilisé en tant qu'élévation pour la première sous-phase, il aurait servi de soubassement à un mur en briques crues pour la seconde.

Après une courte période d'abandon matérialisée par une fine couche d'accumulation, deux phases d'occupation plus récentes ont été décelées. Celles-ci sont très mal conservées car elles ont été perturbées par les labours modernes. Ces niveaux ont été construits directement dans l'espace central ainsi que sur les murs du grand bâtiment antérieur. Le premier niveau se caractérise par des pièces avec des murs en briques crues carrées mesurant 40 cm × 40 cm. Le second niveau a pratiquement disparu ; les murs de ce niveau sont en moellons calcaires et les sols sont composés de nodules de calcaire. Cette dernière phase s'apparente du point de vue de la construction à celle des bâtiments des chantiers F et E qui datent également du Fer II.

VILLE BASSE, CHANTIER F : LA GRANDE RÉSIDENCE (GUILLAUME GERNEZ, YANNICK PROUIN ET MAYASSA DIB)

La fouille du chantier F, qui s'était avérée fructueuse dès l'ouverture de celui-ci lors de la campagne 2009, a été poursuivie en suivant deux objectifs précis : l'élargissement de la zone fouillée et l'affinement des données stratigraphiques de ce secteur de l'âge du Fer II.

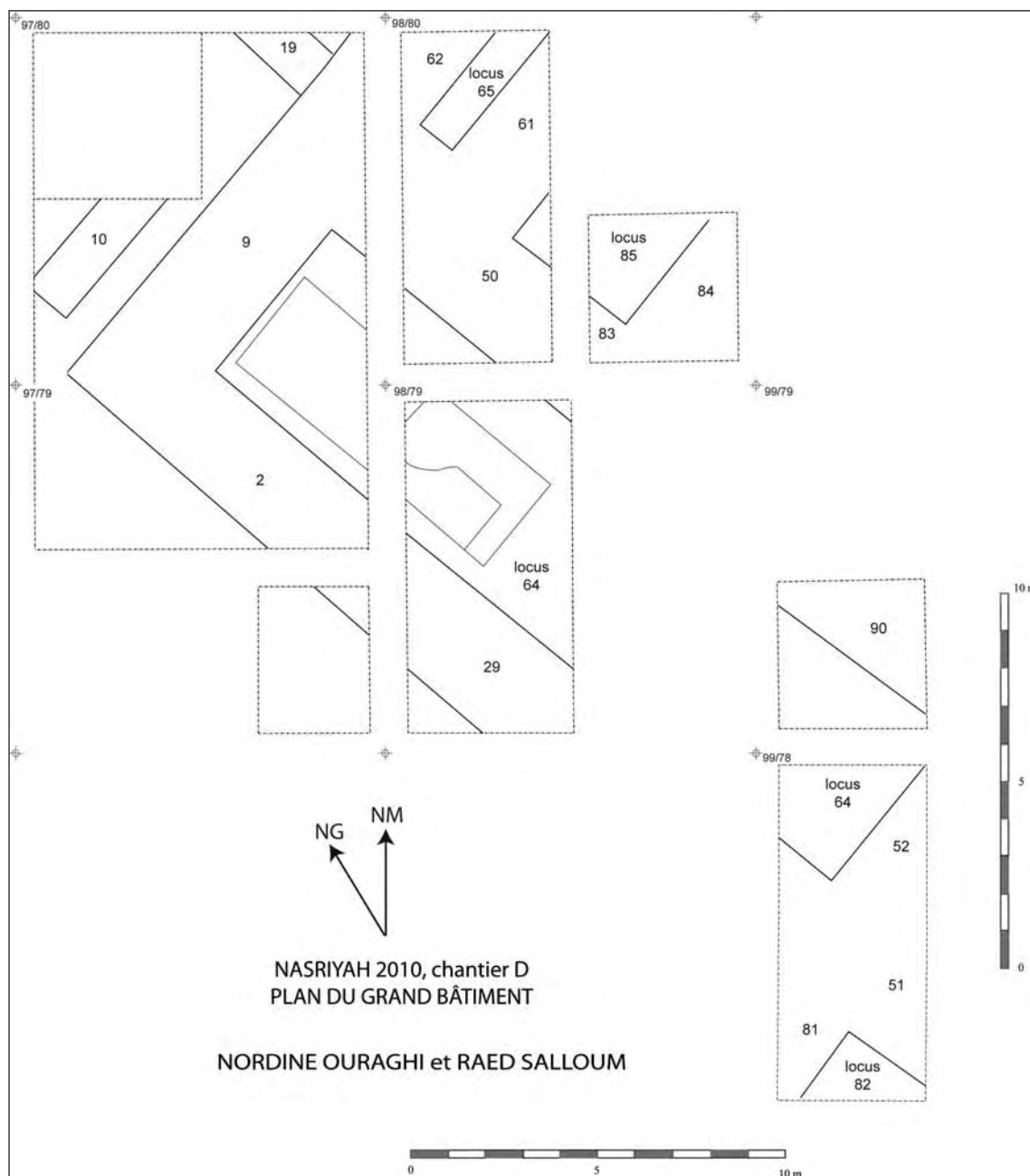


Figure 10: Nasriyah 2010, chantier D, plan schématique du grand bâtiment.

Les conditions d'une fouille extensive sont idéales puisque les vestiges architecturaux sont généralement conservés à environ 30 cm sous la terre cultivée. Il a ainsi été possible d'ouvrir trois nouveaux carrés, soit 300 m² entièrement bâtis, portant la zone fouillée à 600 m² (fig. 12-13). Les soubassements en pierre des murs sont préservés, de même que les sols. La première assise de l'élévation en brique crue reposant sur un soubassement en pierre a pu être observée sur trois murs du carré 72/94.

Dans le carré 73/92, une rue orientée nord-est/sud-ouest conduit au sud-est vers un bâtiment dont une porte est préservée et au nord-ouest vers un bâtiment de forme carrée, aux murs bien construits et enduits, au milieu duquel se trouve une plate-forme en pierre à deux niveaux (fig. 14). Au sud-ouest, une jarre écrasée ainsi qu'une jarre et un pithos en place indiquent l'existence d'une zone de stockage.



Figure 11: Nasriyah 2010, chantier D, locus 64 : pièce centrale carrelée de briques cuites (carrés 97/79 et 98/79).



Figure 12: Nasriyah 2010, chantier F, vue aérienne en fin de fouilles (le nord est à gauche).

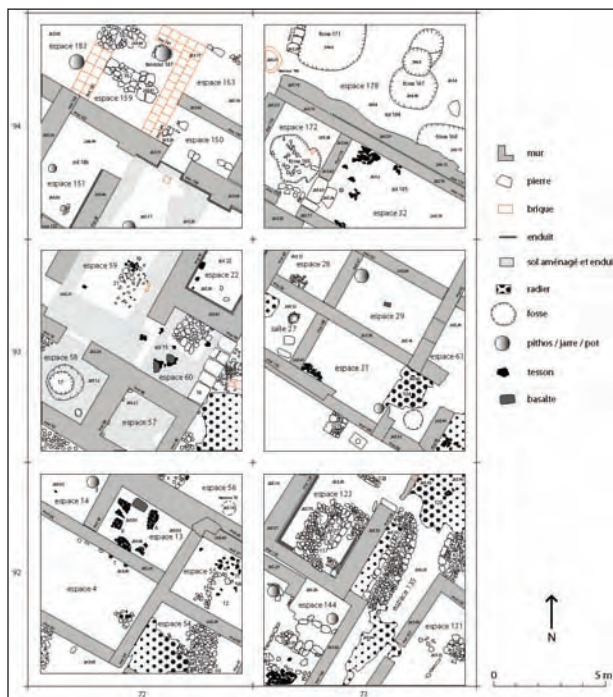


Figure 13: Nasriyah 2010, chantier F, plan schématique .

Dans le carré 72/94, la suite des grandes salles aux sols enduits découvertes l'année dernière (carré 72/93) a été identifiée. Deux amphores, une assiette et un support étaient posés sur un sol en terre battue.

Dans le carré 73/94, des amphores écrasées et un petit vase indiquent l'existence d'un sol. Au nord d'un mur de facture grossière, une couche cendreuse de 15 à 20 cm d'épaisseur recouvrait trois fosses à remplissage cendreuse contenant beaucoup de céramique et de faune. Les parois verticales ainsi que le fond plat et rubéfié de ces fosses indiquent qu'il s'agit probablement de fours. Dans les parois, des trous circulaires (10 cm de diamètre environ) horizontaux ou orientés vers le haut permettent d'envisager l'existence de matériaux périssables servant à améliorer la circulation de l'air et donc de la combustion.

Ainsi les limites du bâtiment sont-elles connues à l'est avec la rue et au nord avec une zone d'activité occupée par des fours. Quant à la stratigraphie, la fouille du carré 73/93 a permis d'identifier 3 niveaux d'occupation, le plus clair étant le niveau 2 où les salles comportaient des jarres de stockage.

La prochaine campagne de fouille sur le chantier F sera consacrée d'une part à l'extension de la surface fouillée à l'est pour mieux cerner la superficie et l'organisation de ce grand bâtiment, d'autre part à la réalisation d'un sondage à l'ouest pour atteindre les niveaux de l'âge du Bronze afin de mieux comprendre la chronologie du site.

NASRIYAH ET SES MORTS

Le Zour al-Nasriyah: un complexe funéraire monumental hors les murs (Christophe Sévin-Allouet et Bachar al-Sheikh Ibrahim)

La première campagne de fouilles à Zour al-Nasriyah a permis de dégager sur 180 m une coupe artificielle faite par les bulldozers dans ce qui s'est avéré être une immense zone funéraire extra-muros (fig. 15, chantier A).

Cette campagne avait eu pour premier objectif de dégager la coupe d'un tertre funéraire situé à quelques centaines de mètres à l'est du tell al-Nasriyah, au nord de la coupe (fig. 16). Détruit presque à moitié par les engins mécaniques, celui-ci conserve toutefois un intérêt majeur du fait de l'absence de référent connu à ce jour dans la région et, de manière plus générale, dans l'ensemble du Proche-Orient. Sa taille spectaculaire de 125 mètres de diamètre pour presque 7 mètres de hauteur témoigne non seulement de la puissance d'un groupe d'individus capable de mobiliser la main d'œuvre nécessaire à la construction d'un tel monument, mais également d'une réelle volonté de la part de ces derniers d'afficher de manière ostentatoire ce pouvoir. Destinés aux morts, ces monuments se veulent avant tout des marqueurs territoriaux forts. Il n'est ainsi pas étonnant de constater que ce tertre se localise sur une éminence naturelle surplombant un wadi, ce qui rehausse encore son impact visuel dans le paysage. La céramique permet de le dater du Bronze moyen IB et II.



Figure 14: Nasriyah 2010, chantier F, carré 73/92 (le nord est à gauche).

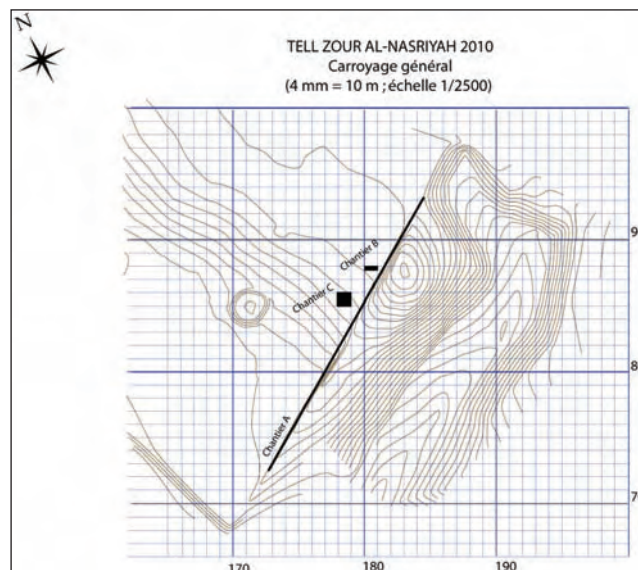


Figure 15: Zour al-Nasriyah 2010, plan des chantiers.

1. Les deux premières semaines de travaux ont mobilisé une dizaine d'ouvriers au nord. La coupe du monument (chantier A) révéla plusieurs éléments qui témoignent de l'organisation complexe d'une construction composite. Le centre est fait d'alluvions graveleuses prises à la terrasse alluviale, les deux côtés sont faits de craie marneuse également locale. S'ajoutent à ces matériaux naturels des éléments anthropiques, pierres sèches et briques crues. D'énormes blocs de calcaire local et de basalte allochtone à la base du tertre ont servi très certainement à délimiter les chambres funéraires.
2. De plus, la fouille de carrés ouverts à l'ouest dans la zone détruite devant le monument a livré des restes fauniques en couches épaisses et des structures en briques (chantier C, fig. 17) ; cette

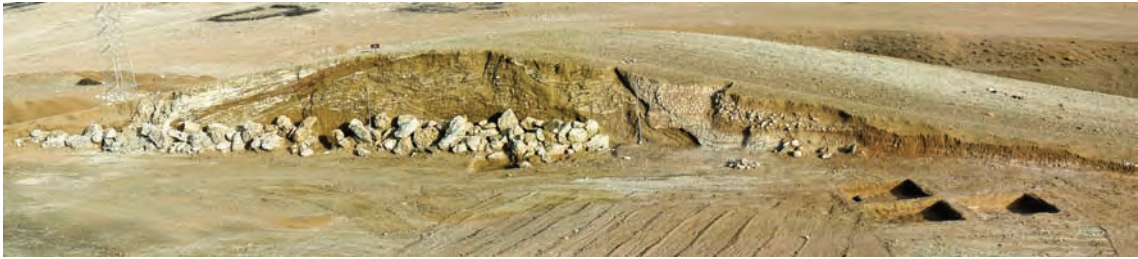


Figure 16: Zour al-Nasriyah 2010, tertre funéraire nord après le dégagement de la coupe le 15 octobre 2010 (chantier A).

couche de faune correspond à celle visible en section dans la partie sud du tumulus. Nous aurions peut-être affaire à une zone destinée à des banquets funéraires.

3. Les deux semaines suivantes ont mobilisé une dizaine d'ouvriers au sud de la coupe, ainsi qu'un « dumper » durant une matinée entière (chantier A). Les résultats sont à la hauteur des moyens mis en œuvre. Cette partie méridionale est un second tertre totalement imprévu, et les observations du géomorphologue Morgan de Dapper ont conforté cette hypothèse.

Cette zone sud révéla d'abord une structure de l'âge du Fer composée de pierres sèches et de briques crues effondrées sur les niveaux des âges du Bronze sur lesquels elle fut érigée après un arasement. Elle n'a pas encore d'interprétation, et une fouille en plan l'année prochaine permettra de comprendre un peu mieux l'effondrement et la construction originelle.

En dessous nous avons dégagé une très grande structure en briques crues (fig. 18). Bien que celle-ci ait été malheureusement presque entièrement détruite par les engins mécaniques qui n'ont laissé qu'une couche de briques plaquées contre le remblai, il apparaît toutefois d'après l'observation des différents types de briques et vu la présence de plusieurs niveaux de sols visibles dans la coupe que ce monument a connu plusieurs phases de construction et d'utilisation. La céramique semble indiquer deux états : un premier du Bronze ancien (Bronze ancien IV), le second du Bronze moyen, c'est-à-dire contemporain du tertre funéraire nord. Un second tertre fut élevé au-dessus de ces constructions souterraines à l'âge du Bronze : il comporte un cœur de craie marneuse et de part et d'autre deux remblaiements très visibles, le premier fait de dépôts des terrasses fluviales pleines de galets roulés et le second de craie marneuse.



Figure 17: Zour al-Nasriyah 2010, tertre funéraire nord, couche de faune (chantier A).



Figure 18: Zour al-Nasriyah 2010, tertre funéraire sud, structure en briques crues enduites de juss (chantier A).

Les prochaines campagnes de fouilles en 2011-2012 auront trois objectifs : continuer la coupe vers le sud (chantier A) ; poursuivre les sondages qui ont été entamés cette année devant le tumulus nord dans la zone détruite, et qui ce sont avérés positifs (chantier C, restes fauniques abondants et briques) ; ouvrir des carrés sur les tertres même, ce qui permettra de travailler sur des niveaux et des couches en plan, et ainsi de mieux comprendre l'organisation et la fonction de ces monuments. À la demande du géomorphologue, nous ferons également à l'ouest deux sondages destinés à trouver le substrat naturel et à l'est des sondages dans la partie du monument qui domine le wadi.

UN CIMETIÈRE À CRÉMATION À FLANC DE TELL (ALINE TENU, STÉPHANE ROTTIER ET AURÉLIE ANDRÉ)

Le cimetière à crémation (fin âge du Bronze-début âge du Fer) a été découvert dans un chantier de la ville basse (chantier A, carrés 78/74 et 79/74) en 2008 et fouillé alors par Dominique Parayre et Nordine Ouraghi. Très endommagé par d'importantes constructions d'époque médiévale, il a livré 25 dépôts suffisamment bien conservés pour être transportés au musée de Hama où ils ont été fouillés au cours d'une mission d'étude de trois semaines en avril-mai 2009 par Stéphane Rottier et Aline Tenu. Une nouvelle campagne de terrain a eu lieu en octobre 2009 : elle a permis de mettre au jour 18 dépôts mais l'exploration du cimetière a été interrompue par les fortes pluies qui ont empêché que les structures soient fouillées et les urnes prélevées. Soigneusement protégées, elles ont donc été laissées sur place avec l'accord de la direction des Antiquités de Hama afin de permettre leur fouille dans de bonnes conditions en 2010.

Pour cette campagne qui s'est déroulée sur le chantier A du 04 au 27 octobre 2010, il a été choisi de ne pas étendre la zone ouverte en 2009 mais de continuer à fouiller les dépôts découverts en 2009 (fig. 19). Onze nouvelles structures ont cependant été identifiées cette année.

Les précédentes missions avaient soulevé nombre de questions pour lesquelles la mission 2010 a apporté des éléments de réponse. Il s'agissait notamment d'observer plus précisément la constitution du dépôt avec la présence éventuelle de matériel faunique ou mobilier associé et les aménagements liés aux sépultures (creusement, couverture etc.), ainsi que de rechercher les relations stratigraphiques entre les jarres afin de comprendre plus généralement le fonctionnement de la nécropole.

1. Constitution des dépôts

La poursuite du dégagement en 2010 semble confirmer l'absence de faune ou d'objets associés à la sépulture à proximité de l'urne cinéraire. En dépit d'une fouille minutieuse du remplissage de chacune des structures, aucun ossement animal, aucun mobilier n'a été découvert en association avérée avec une jarre. Les structures funéraires étaient cependant suffisamment larges pour accueillir d'autres vestiges que l'urne elle-même.

2. Données sur les aménagements

Apparemment, les urnes ont été déposées dans des creux de la roche-mère. Même si certains paraissent naturels, la majorité d'entre eux a été recreusée : des traces d'outils ont ainsi été repérées notamment autour de la structure 429. Dans de rares cas, les sépultures ont reçu des aménagements supplémentaires de cailloux ou de tessons utilisés comme des couvercles non hermétiques (404 et 407, fig. 20). Les jarres ont été déposées inclinées contre la paroi nord des creusements et



Figure 19: Nasriyah 2010, chantier A, vue générale du cimetière à crémation depuis le sud-est.



Figure 20: Nasriyah 2010, chantier A, au premier plan la jarre 404 recouverte de blocs et en arrière-plan les dépôts serrés de 426, 427 et 429.

calées à l'opposé par un caillou ou un bloc de calcaire. Des blocages de cailloux ou de briques complétaient l'aménagement soit par une construction périphérique, qui parfois est tombée, soit par des empilements au contact direct du vase ossuaire. Ces derniers participaient vraisemblablement à la fermeture du creusement. Les dépôts étaient donc scellés.

Les jarres étaient déposées sur les gradins naturels que présente la roche-mère, qui affleurerait largement au moment de l'utilisation du cimetière. En effet, aucun sol de creusement associé aux tombes n'a pour l'instant pu être mis en évidence.

3. Relations stratigraphiques

L'observation des aménagements a permis dans plusieurs secteurs de mettre en évidence les relations stratigraphiques entre des dépôts voisins. Ainsi le dépôt de 447 semble précéder les dépôts de 421 et de 430 ; de même, 429 est placée avant 427, elle-même précédant 426 (fig. 20). Par ailleurs la dalle à cupules 436 a écrasé 435 et 437.

Elle a donc été placée alors que le cimetière fonctionnait déjà. Par ailleurs, la présence d'ossements brûlés en dehors des urnes pourrait s'expliquer par le fait que des jarres ont été cassées lors de l'implantation de nouvelles sépultures. L'agencement de ces ossements ne permet pas d'envisager un contenant périssable aujourd'hui disparu, mais témoigne plutôt d'un épandage involontaire consécutif à

la destruction d'une urne. La question se pose alors de la signalisation des dépôts. Certains ont en effet été détruits lors de la mise en place de nouvelles tombes alors que d'autres au contraire ont été préservés malgré la proximité des creusements.

Enfin, deux jarres (421 et 430) se distinguent des autres dépôts par une orientation inverse et par une position stratigraphique plus haute. Elles ne reposaient pas dans un creusement aménagé dans la roche, mais sur un niveau recouvrant lui-même plusieurs autres sépultures. Elles sont prises dans un colluvionnement particulièrement visible contre leurs bases. Ces deux jarres, plus récentes, n'étaient donc pas protégées. Juste au-dessus se trouvent des niveaux d'époque médiévale qui ont parfois entaillé les structures anciennes : des tessons islamiques ont en effet été trouvés au contact direct avec des urnes à crémation.

L'analyse en laboratoire des ossements et de la céramique permettra d'affiner la chronologie relative des structures et de mieux comprendre le fonctionnement du cimetière.

4. Une zone d'épandage d'ossements humains

Dans le carré 79/74 nous avons fouillé une zone d'épandage d'ossements humains brûlés, d'environ 1,50 m de long et 0,10 m d'épaisseur, dont le contour n'est pas régulier.

Elle repose sur un lit de galets et de pierres calcaires, et renferme quelques galets thermofractés ainsi que quelques tessons. Entre ces galets et les ossements, le sédiment est plus gris et pulvérulent. De plus, les os présentent toute la gamme de couleur du blanc au noir, contrairement à ceux découverts jusqu'à présent dans les urnes et dont la couleur beaucoup plus homogène est plutôt blanche. Il est ici possible d'envisager la présence d'un bûcher. Encore une fois, ce niveau est recouvert par le colluvionnement et l'installation médiévale. La relation stratigraphique avec le reste de la nécropole, dont elle est séparée par l'actuelle berme, sera explorée lors de la prochaine campagne.

Grâce à l'application des méthodes de fouille de l'archéo-anthropologie de terrain par enregistrement des démontages successifs, il a été possible d'identifier des relations stratigraphiques entre les dépôts et de percevoir le dispositif funéraire dans sa complexité tant individuelle que collective.

Sur le terrain, la poursuite des recherches s'articulera autour du secteur de la dalle à cupules qui sera soulevée et de la berme qui sépare encore 78/74 et 79/74. Naturellement ce n'est qu'une petite partie du cimetière qui a été mise au jour et son extension devra être recherchée lors des prochaines missions.

En laboratoire, au musée de Hama, l'étude des urnes, fouillées chacune comme un micro-gisement archéologique, complètera les observations de terrain. L'analyse de la constitution du dépôt funéraire, par une approche archéologique et anthropologique combinée, apportera des données sur le traitement du défunt et le mobilier qui l'accompagne dans la mort, depuis le décès jusqu'au cimetière.

La nécropole représente pour l'instant la seule attestation d'une occupation sur le site au Fer I. Elle n'est connectée à aucun niveau d'habitat. Les recherches futures devront donc s'attacher d'une part à établir les liens entre ces sépultures et le reste du site à cette période et d'autre part

à les situer dans le paysage funéraire local, notamment avec le tumulus (chantier Z) qui semble avoir fonctionné à l'âge du Fer, ainsi que dans le paysage funéraire régional, les cimetières de Hama étant une référence majeure.

Plus généralement, ce chantier offre l'opportunité d'accroître la connaissance sur la diffusion de la pratique de la crémation dans le contexte troublé de la transition entre l'âge du Bronze et l'âge du Fer en Syrie.

NOTES

1- Nous exprimons nos plus vifs remerciements aux autorités des Antiquités et des Musées qui nous ont permis de mener à bien cette mission, en particulier à Monsieur Bassam Jamous, directeur des Antiquités et des Musées, et à Monsieur Michel al-Maqdissi, directeur des Fouilles et des Études archéologiques. De même, nous remercions très vivement Monsieur Abd el-Kader Farzat, directeur du musée de Hama, qui nous accueille toujours avec la plus extrême courtoisie, lui et ses collaborateurs, ainsi que Monsieur Ibrahim Shaddoud, directeur des fouilles à la DGAM de Hama, co-directeur de la mission de Nasriyah et représentant syrien, qui nous a aidés avec beaucoup d'efficacité, et Monsieur Abdallah Bassal, architecte à la DGAM de Hama. Toute notre gratitude va également à Madame Rima al-Sawas, directrice du palais Azem, et à ses collaborateurs, pour nous avoir accueillis à l'annexe du palais Azem rénovée : c'est un lieu idéal pour stocker le matériel archéologique et faire tout le travail post-fouilles. Nous remercions également très vivement Madame Batbouta, Tourism Manager au Cham Hotel de Damas, grâce à laquelle nous bénéficions, par l'intermédiaire de la fondation Aidi, de chambres et de dîners à titre gracieux au Apamea Cham Palace de Hama.

Nous associons à ces remerciements la Commission consultative des recherches archéologiques à l'étranger au MAE, Monsieur Marc Griesheimer, directeur de l'histoire ancienne et de l'archéologie à l'IFPO, Monsieur Michel Crubellier, vice-président à la recherche à l'université Lille-3, et Madame Fabienne Blaise, directrice de la MESHs Lille-Nord de France, qui nous ont aidés dans notre recherche de crédits. Nous ne saurions oublier les particuliers qui ont apporté leur contribution, Madame Ishtar Méjanès et Monsieur Michel Allard-Coulouon, Monsieur Pierre Parayre et Monsieur Jean-Paul Parayre. Que tous trouvent ici l'expression sincère et chaleureuse de notre gratitude.

2- Pour les campagnes antérieures, nous renvoyons le lecteur à la Chronique archéologique en Syrie, IV (2009) et V (2010).

3- Composante syrienne : Ibrahim Shaddoud (DGAM, Hama), co-directeur et représentant, Abdalla Bassal (DGAM, Hama), Mohamed al-Dbiyat (IFPO, Damas) et Bahjat Mohamad Mohamad (université de Damas), Mayassa Dib (université de Damas, DGAM, Damas) et Raed Salloum (DGAM, Damas), Bachar al-Sheikh Ibrahim (Institut d'archéologie de Damas). Composante française : Dominique Parayre (université Lille-3), co-directrice, Martin Sauvage (EPHE, Paris), assistant, Xavier Faivre (CNRS, Nanterre), Guillaume Gernez (université Paris-1), Aline Tenu (CNRS, Lyon). Étudiants : Yannick Prouin et Christophe Sévin-Allouet (université Paris-1), Nordine Ouraghi et Benjamin Vollemaere (université Lille-3), Aurélie André (université Bordeaux-1) ; Samer Amhaz (université de Balamand, Liban). Spécialistes : Morgan de Dapper (université de Gand, géomorphologue), Pierre Brial et Paul Courbon (ingénieurs topographes), Gilbert Naessens (université Lille-3, photographe), Stéphane Rottier (université Bordeaux-1, anthropologue).

PUBLICATIONS

- Du MESNIL du BUISSON, 1935, Sourân et Masin, Berytus, II, p. 121-134.
- BARTL Karen and MAQDISSI Michel, Ancient Settlements in the Middle Orontes Region between ar-Rastan and Qal'at Shayzar. First Results of Archaeological Surface Investigations 2003-2004, dans
- D. Morandi Bonacossi éd., Urban and Natural Landscapes of an Ancient Syrian Capital, Studi archeologici su Qatna 1, Documents d'archéologie syrienne XII, p. 243-252.
- MAQDISSI Michel, PARAYRE Dominique et SAUVAGE Martin, 2010, La mission conjointe syro-française de l'Oronte: première et deuxième campagnes (2007-2008), dans la Chronique archéologique en Syrie (DGAM Bassel), p. 193-198.
- MAQDISSI Michel, PARAYRE Dominique et SAUVAGE Martin, décembre 2010, Mission archéologique syro-française de l'Oronte. Tell al-Nasriyah et Tell Massin: les sites quadrangulaires, nouveau regard. Rapport préliminaire sur les opérations des campagnes 2007-2008, Akkadica 131/2.
- MAQDISSI Michel, PARAYRE Dominique et SAUVAGE Martin, 2009, La mission conjointe syro-française de l'Oronte: première campagne (août 2007), Studia Orontica VI, p. 42-50.
- Le volume VII-VIII de Studia Orontica, 2011, auquel la Région Nord/Pas de Calais a apporté son soutien financier, est largement consacré à la Mission de l'Oronte:
 - MAQDISSI Michel, PARAYRE Dominique et SAUVAGE Martin, Mission archéologique syro-française de l'Oronte. La campagne 2008 à Tell al-Nasriyah, p. 8-20.
 - TENU Aline et ROTTIER Stéphane, Le cimetière à crémation de Nasriyah, Syrie (Mission syro-française de l'Oronte), p. 21-32.
 - FAIVRE Xavier, Les jarres cinéraires de Tell al-Nasriyah, Syrie (Mission syro-française de l'Oronte), p. 33-49.
 - SHADOUD Ibrahim, Tell al-Nasriyah-campagne 2008. Rapport préliminaire sur les céramiques islamiques, p. 50-54.
 - De DAPPER Morgan, Tell al-Nasriyah and Surroundings (Syria). Preliminary Report of the Geo-Archaeological Survey, 19-30 september 2009, p. 55-58.
 - COURBON Paul, Recherche à Tell Massin en 2009: les structures souterraines, p. 59-68.

Sous presse

- MAQDISSI Michel, PARAYRE Dominique et SAUVAGE Martin, La mission conjointe syro-française de l'Oronte: troisième campagne (2009), dans la Chronique archéologique en Syrie (DGAM Bassel).
- Le volume IX de Studia Orontica avec un rapport de fouilles sur la campagne 2010 à Tell al-Nasriyah et des articles de Bérénice Lagarce, Michel Maqdissi, Graham Philip, Michaël Vanesse et Eva Ishaq.
- MAQDISSI Michel, PARAYRE Dominique et SAUVAGE Martin, La mission conjointe syro-française de l'Oronte: campagnes 2007-2009, dans Orient-Express.
- FAIVRE Xavier, Les jarres cinéraires de Tell al-Nasriyah (Syrie): campagne 2009, dans Orient-Express.
- TENU Aline, Le cimetière à crémation de Tell al-Nasriyah. Premiers résultats, dans Orient-Express.

JEBEL KHALID AREA A (THE ACROPOLIS)

John TIDMARSH

Classics and Near Eastern Studies University of Sydney Sydney NSW-Australia

SOUTHERN ACROPOLIS

TRENCH A 104

In 2010 further work was carried out in the former Trenches 100–101–102. These trenches were first opened in 2006, with further work undertaken in 2008. The baulk between Trench 101 and Trench 102 was completely removed and the baulk between Trenches 100 and 101 was removed in its eastern half. Thus all three trenches were renamed as one large trench (10m x 15m), Trench A104 {Fig 1; Plate 1=Φ1370}.

Further work was also carried out in the unexcavated areas of Trench 104. The early phase (Phase II) Wall 102/5, running east–west was also further delineated {Plate 2=Φ1377}. At its eastern end, which was partially dismantled, a crude tannur had been constructed and was associated with much ash and burnt bones.

Further to the south, the partial removal of the baulk between former Trenches 101 and 100 enabled the dimensions of the east–west Wall 101/6 (Phase II) to be ascertained. It ceases in the eastern half of the trench, thus forming a narrow passage between it and Wall 104/9/10 (see below). At a later date, this passage had been blocked by a crude fieldstone wall.

Further excavation in the southern half of Trench 104 uncovered another earlier phase (Phase II) wall—Wall 104/9/10—to the west of, and at a lower level than, the Phase III Wall 100-101/1 which was previously revealed in Trenches 100 and 101. Like this latter wall, Wall 104/9/10 runs north–south before ending about 1.5 metres north of Wall 101/6 {Plate 3=Φ1372}. It forms the eastern boundary of Room II.1.

Trench 104 was also extended further south. The Phase III Walls 100-101/1 and 100/2 were shown to abut the southern Acropolis fortification wall, at least in their upper courses.

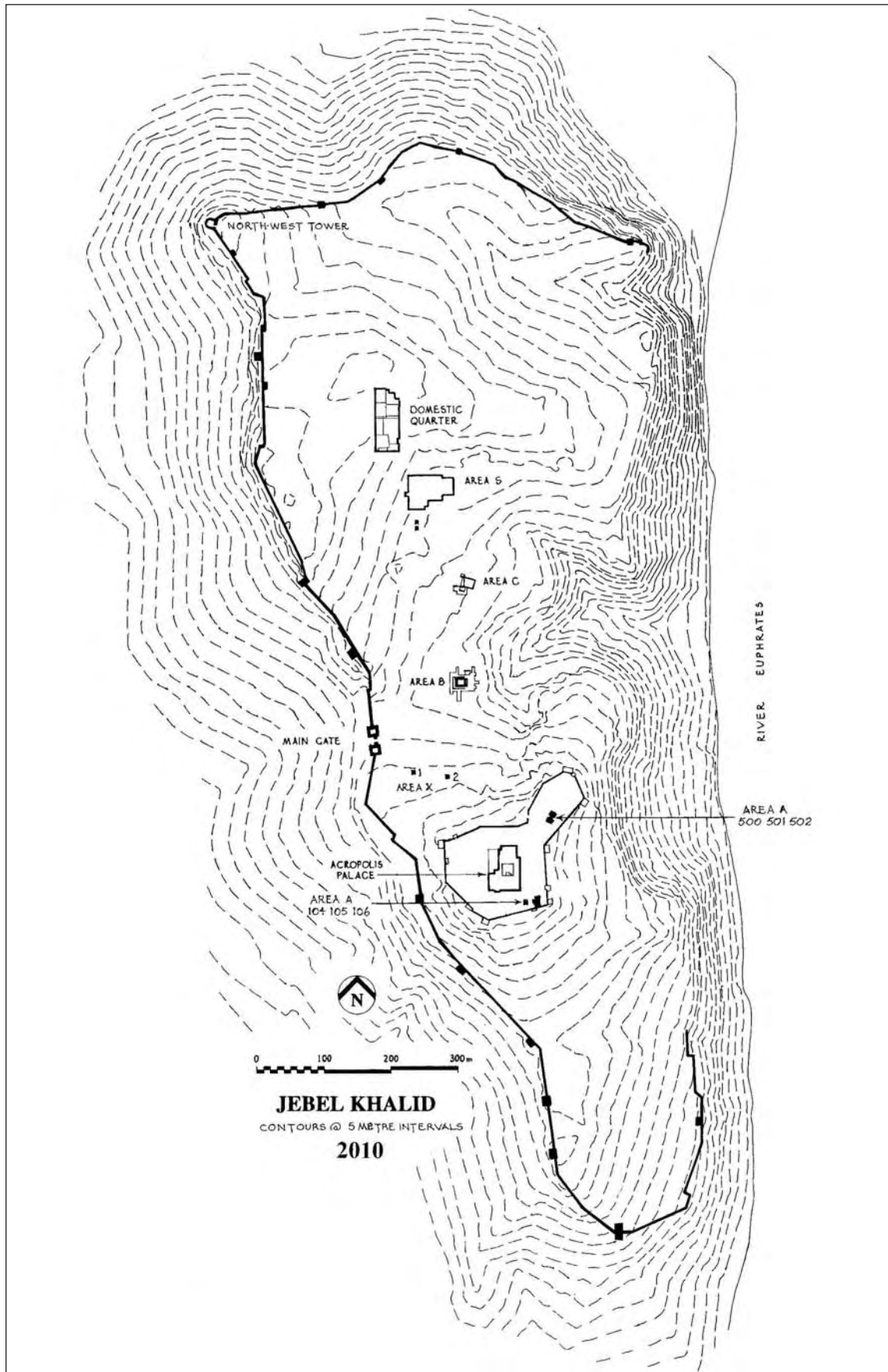


Fig 1



Plate 1=1370: A104 looking north-east



Plate 2=1377: Wall 102/5 looking north



Plate 3=1372: A 104 looking south-east. Wall 102/5 is to the left of the image.



Plate 4=1507: Southern Acropolis wall and buttress looking south.

On the other hand, the earlier Phase II Walls 100/4 and 104/9/10 did not. The upper 1.5 metres of the inner face of the southern Acropolis fortification wall were revealed and it was apparent that at some stage (still to be determined) part of the wall had developed an appreciable inward bulge which required the construction of a substantial supporting buttress {Plate 4=Φ1507}.

On the basis of the first two seasons' work, it was apparent that there were four chronological phases. The earliest (Phase I) probably dates to the time of construction of the Acropolis wall and is represented only by the narrow east–west corridor between wall 100/5 and the southern Acropolis wall. Phase II belongs to the late 3rd or early 2nd centuries BCE, with phases III and IV assigned to the late 2nd century BCE and the very end of the Hellenistic period (=post-abandonment phase) respectively. The 2010 excavations have not altered this phasing.

Thus the two large rooms II.1 and II.2, the courtyard II.3, and their associated walls, still represent the earlier building phase (Phase II). Room III.1, the four north–south fieldstone walls 102/6–101/2, 100/6, 100/1–101/1–102/2, 100/2–101/3–102/3, and the east–west Wall 102/1 all belong to the later building phase (Phase III).

In the next excavation season it is planned to explore further the inner face of the southern Acropolis fortification wall and also to explore the structures to the east of Trench 104.

TRENCH A 105

A new 5m x 5m trench—Trench A105—was opened to the west of Trench 104 (immediately to the west of the former Trench 101) in an attempt to expose the western face of Wall 100/2-101/3-102/3 (Phase 3) and to ascertain whether a north–south road or passage existed in this area of the southern Acropolis. The western face of this wall (extending to bedrock) was exposed and photographed. A further wall—Wall 105/12—is just visible in the southern baulk {Plate 5=Φ 0943}. It appears to run east–west and should belong to Phase 2. It will be investigated further in the next excavation season.



Plate 5=0943: Wall 100/2-101/3-102/3, western face. Wall 105/12 (upper courses) is on the right of the image.



Plate 6=1510: A105 looking north-east.

TRENCH A 106

A further trench (5m N–S x 10m E–W) was opened 2m to the west of A 105 to explore wall lines running north–south and visible on the surface. Early work has

unearthed the upper courses of a north–south wall (Wall 106/1) and a further wall running east–west (Wall 106/2) which is cut by Wall 106/1 at its eastern end {Plate 6=Φ1510}. Both walls are constructed of fieldstones except for the southern part of Wall 106/1 which is surmounted by a well-cut ashlar block with a similar block directly to the east. Both these ashlar blocks seem to be re-used from elsewhere and may have served in their present position as a threshold and entrance step respectively, with an upright block directly to the north functioning as a door jamb.

As seen previously in the former trenches 100, 101, 102 (now all combined as Trench 104), a thick ash layer containing abundant pottery, iron nails and bone—presumably discarded from the Governor's palace to the south—was encountered directly below abundant stone tumble from the walls (see Fieldwork Reports 2006, *Meditarch* 21, 2008, 70-2 and 2008, *Meditarch* forthcoming).

EASTERN ACROPOLIS

The 2010 excavation season saw the commencement of work in the area to the east of the Governor's Palace. The Acropolis fortification wall runs well to the east of the palace, thus enclosing a broad area in which various wall lines are clearly visible. Three new trenches—A500, A501, A502—were opened across some of these wall lines. Trenches A500 and 502 were 10m x 5m with their long axes running north–west–south–east, while A 501 (on the same axis) was also



Plate 7=1216: A500 looking north-east.

10mx5m although work was only carried out in the central third of the trench in 2010. Only the upper levels (to a depth of about 1 metre) of this last trench have been cleared.

The results so far in these three trenches show that there were at least two main phases of occupation although further work needs to be done before their chronology can be established.

TRENCH A 500

Just below the topsoil, the upper courses of five walls were uncovered {Plate 7=Φ1216}. Wall 500/1, in the eastern sector of the trench was constructed on bedrock and extends across the width of trench. It continues further to the north and appears in trenches A 501 (Wall 501/1) and A 502 (Wall 502/1); in this latter trench it returns to the east (Wall 502/6). Clearly it belongs to the earliest (Phase I) phase although its upper courses show evidence of later construction. Further to the west, Wall 500/6, also constructed on bedrock, extends across the width of the trench although it is not parallel to Wall 500/1. As yet, therefore, the relationship between these two earlier walls is unclear although both seem to have continued in use into the later phase. Two smaller wall stubs (Walls 500/3 and 500/4), partially dismantled by later building activity should also belong to the earlier phase as both were constructed on bedrock. Just to the north-west of Wall 500/1 a fragment of a column drum, resting on its end on bedrock and seemingly re-cut and used as an altar was uncovered {Plate 8=Φ1217}.



Plate 8=1217: A 500. Altar.



Plate 9=1527: A501 looking north-east. Trench A500 in foreground.

The earlier phase is represented by the patchy remains of floors such as 2.7 (in the southern sector of the trench between walls 500/4 and 500/5), 3.2 (east of Wall 500/1), and 4.1 (directly east of Wall 500/2). A bronze coin (inv. 10.747) of Seleukos III (225–222 BC) was found in 2.7; however, Eastern Sigillata A sherds recovered from all three deposits suggest that this phase should date after c. 150 BC.

Walls 500/3 and 500/5 were most likely constructed at a later date as they are well above bedrock; whilst both extend across the width of the trench there is no evidence at this stage that they continue further north into Trench A501. Wall 500/5 was built parallel to the earlier wall 500/6, forming a narrow corridor whose purpose remains unclear.

The later phase is represented by the floor 2.3 (in the northern sector of the trench between walls 500/4 and 500/5), from which no diagnostic material was recovered.

As yet the purpose of these structures is unclear although it is tempting to postulate that, along with the structures in Trenches A501 and A502, they served the needs of the Acropolis garrison.

TRENCH A 501

Clearing of the upper levels of A501 have revealed the upper courses of Wall 501/1 (a continuation of Wall 500/1 in Trench A500) and, further to the west, the upper courses of Wall 501/3, running diagonally across the trench {Plate 9=1527}. A stub of a probable wall (Wall 501/2) is so far barely visible although it may represent the junction of walls 500/3 and 500/5. As yet, excavation has not proceeded deep enough to enabling a phasing of these walls to be carried out.



Plate 10=1512: A502 looking south-east.



Plate 11=1199: Tabun, looking south-west.

TRENCH A 502

As yet, bedrock has not been reached in this trench. So far six walls have definitely been revealed {Plate 10=Φ1512}, with a probable further wall (502/7) discussed below.

As mentioned above, Wall 502/1 is a continuation of walls 500/1 and 501/1 respectively. Together with its return (Wall 502/6) it appears part of a large structure lying to the east of the current trenches. Enclosed within these two walls was a well-preserved tabun {Plate 11=Φ1199} and, further to the south and abutting the baulk, the remains of a small stone-lined recess {Plate 12=Φ1200} which leads into 502/1.

Walls 502/3 and 502/4 constitute the corner of another structure {Plate 13=Φ1517}. Although on a different alignment from Walls 502/1 and 502/6, Wall 502/3 appears to be parallel with Wall 500/6. Wall 502/5 may also be on

the same alignment. Below 502/3, and largely supporting it, the upper course of an earlier wall (Wall 502/7) is just discernible to the east of 502/3 {Plate 14=Φ1518}.



Plate 12=1200: Stone-lined recess, looking north-west.



Plate 13=1517: Junction of Walls 502/3 and 502/4. Looking east.



Plate 14=1518: Wall 502/7 below Wall 502/3 on right of image.

JEBEL KHALID AREA S: THE 2010 CAMPAIGN SEASON

Graeme CLARKE, Heather JACKSON

*Adjunct Professor School of History Australian National University Canberra ACT 0200 Australia,
University of Melbourne*

The aims of the 2010 excavation season in Area S were twofold:

- 1- To begin to recover the full extent of the building complex associated with the colonnaded building excavated in 1989-93, and in particular to locate the extent of the western boundary and position of the southern boundary. (Area S West)
- 2- To explore its relationship with a possibly different complex to the east, discovered in 2008 (Area S East).

The start of the season was slightly delayed due to bureaucratic problems and the necessary removal of two spoil heaps from previous excavation. Thus we had only 22 days of excavation. During that time, with a team of five trench supervisors, 18 new trenches (T39-56), most measuring 4 x 4 m, were opened, of which four remain unfinished. Of these four, each has reached a floor but has not yet been further excavated to bedrock. In addition to the new trenches, two major baulks in the older part of the excavation were removed (Baulk 363/6 – T8 and Baulk T9 - T5) {Fig. 1}.

AREA S WEST: GENERAL REPORT OF FINDINGS

The southern part of this building complex is associated with the colonnaded façade in 364/4-5, facing east across a spacious courtyard, which lies south-east of another large courtyard belonging to a different façade, using ashlar masonry but not colonnaded (333/7-8). The question of access between these two courtyards and façades was the rationale for removing the baulk between 363/3-6 and T8 {Plate 1}. Not only doorway access north was located, between the two buildings, but also doorways south, east and west. This small narrow area acted as a separator between two buildings but provided interior access. Between the two courtyards there was no access, as proved by this year's excavation of T40, along the E/W wall dividing the two.

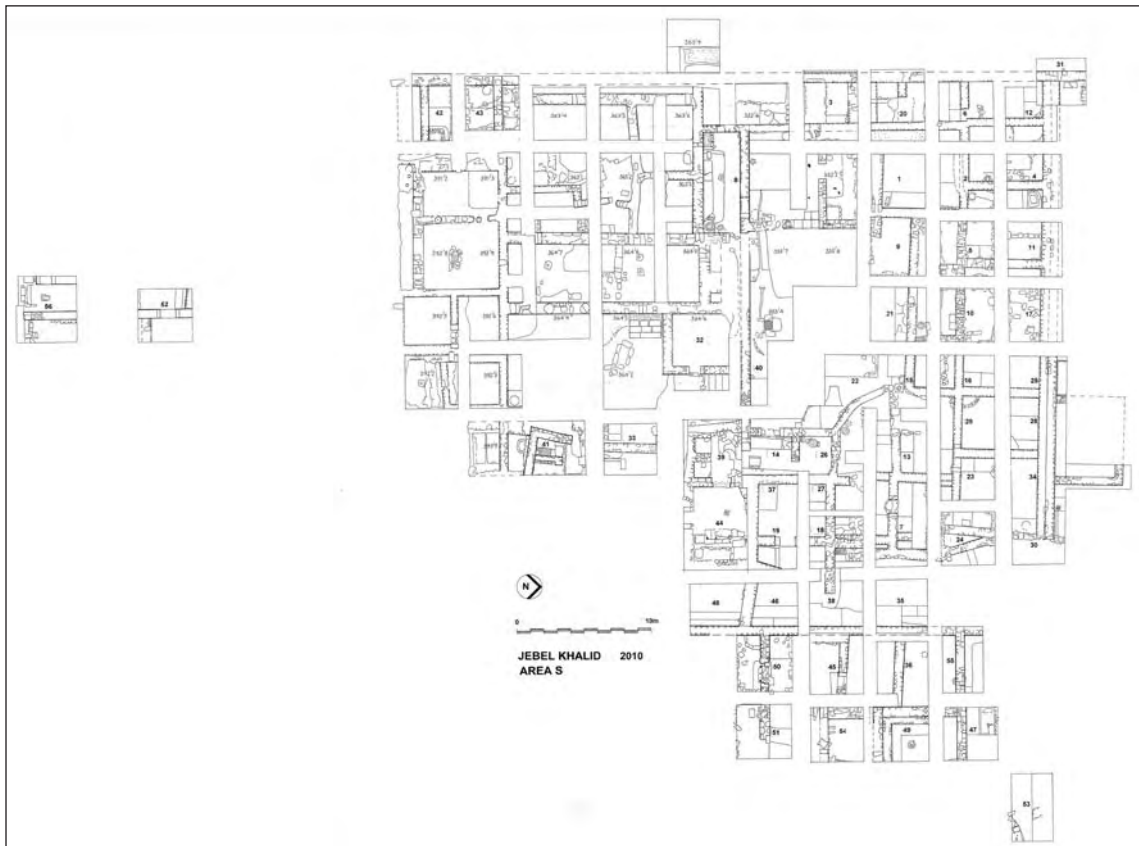


Figure 1: Plan of Area S 2010.



Plate 1: = 0779. Baulk removed between 363/6 and T 8, looking NW

The question of the western perimeter was addressed in T42 and T43, set out along the supposed line of the western perimeter wall, which was securely located in both trenches, built on vertically cut bedrock {Plate 2}. A strong E/W wall was also found in T42, meeting the perimeter wall. Until this year, this wall, which extends east in the older excavations, was the furthest south in the complex. This year, the discovery that the western perimeter wall continued further south, prompted a surface survey of the limited area between it and the quarry to the south and resulted in the opening of two new trenches, T52 where masonry was visible on the surface, and T56, almost on the lip of the quarry, where there were traces of an E/W wall. Structures emerged from both: in T52 a small room with doors west and south, in T56, two external doors in a strong wall E/W, side by side but associated with their own separate entry rooms, opening south {Plate 3}. Their proximity to the edge of the quarry is puzzling and one can only assume



Plate 2: = 1008. T43 – cut bedrock at base of western perimeter wall.



Plate 3: = 1409. T56 – threshold in southern wall.



Plate 4: = 1215. T 44 – threshold, looking east.



Plate 5: = 1539. T39 and 44, looking east.

that the lip of the quarry was further south in the Hellenistic period. Two entries side by side suggest shops but further excavation is needed to confirm function. The E/W wall, on bedrock, in which they sit, must be the southern perimeter wall of Area S West.

The eastern entry to the Area S West complex was found in T44: a magnificent threshold of ashlar blocks with an interior dimension of 1.75 m, allowing for double doors, as the carved hollows for doorposts suggest {Plate 4}. This opens into a space which, in spite of its grand entry, seems to serve only as a prior entry to the large courtyard to the west, where a narrower, further door east was located in T39 {Plate 5}. The door south from this entry appears to be a later construction, associated with a higher floor.

This year's excavation has made it clear that the colonnaded building complex and courtyards are not primary structures. Both in T39 and T41, strong primary walls on bedrock were found well below the level of the courtyard, which covered them {Plate 6}. These must belong to an earlier complex, which is probably irrecoverable unless the later structures are entirely removed. The baulk removal between T5 and T9, intended to clarify the long narrow space south of T5 and T10 (a *prostas*-like area), also uncovered traces of earlier activity.

THE ROAD BETWEEN AREA S WEST AND AREA S EAST

This had been suspected to be a N/S road in the previous 2008 excavation season, when T35 and T38 found a well-constructed N/S wall to the east of an area of road fill, devoid of structure. This was confirmed in 2010 by trenches 46, 48 and 55, all of which found the continuation of this wall north and south, interestingly without access for an excavated distance of 21 m, making Area S East a completely separate, disassociated



Plate 6: = 0729. T41, showing primary and tertiary walls, looking south.



Plate 7: = 0889. T48, N/S wall on road between Area S West and Area S East.



Plate 8: = 1292. T50 doorway with built-up threshold.



Plate 9: =1040. T47, E/W wall with exterior drain.

complex {Plate 7}. The nature of the deposit as road fill was also confirmed. Its width can be calculated (between the N/S wall in T48 and the threshold in T 44), as 6.75 m. T55 found this wall to continue north, although the road itself seems to lead into the northern quarry.

AREA S EAST

The 2008 excavation of T36 had already opened up this complex. In 2010, a further seven 4 x 4 m squares were excavated adjacent to each other in this area, revealing two rows of rooms, not a domestic-type layout. The N/S wall separating the two rows is in the baulk, so until that is removed, we do not know if there is access E/W between them. In the more western row next to the street, four E/W walls form three substantial rooms, one approximately 5 x 5 m and the other two 4 x 5m. Two (T50 and T45) have access N/S, by means of generous doorways built of substantial masonry {Plate 8}. Neither doorway was blocked, whereas the doorway in T36 had been both blocked and built over. This room was perhaps sealed as it had been used as a dump. The northernmost E/W wall found, in T47 and 55, appears to be a boundary wall for this complex. Open space lies north, with an E/W drain protecting the wall from the water draining off the slope to the north {Plate 9}. T53 also explored this space and found it sterile of structure. T54 produced a doorway east, indicating the complex continues east. In T49, an earlier wall line had been covered by a floor and later wall {PL. 10}.

CHRONOLOGY

The architecture showed at least two major phases, often three, with the last phase characterised by poorly-built walls on higher floors. The second phase, which we now know to feature the colonnaded

building and spacious courtyards, appears the most prosperous. From the evidence of the coins, stamped amphora handles, lamp fragments and the presence of ESA in the fill below the floors, it belongs to the second half of the 2nd century BC. Some earlier coins were found but not in a primary context. The several stamped amphora handles found in Area S have identifiable fabricant dates that largely correspond with the prosperous middle period (see Clarke, in this volume), with the exception of an earlier handle in T41, in a context associated with the earlier walls. The lamp fragments conformed to the established Jebel Khalid Types, with only two 3rd century fragments, the rest belonging to the mid- or late 2nd century BC.

SMALL FINDS AND POTTERY.

The pottery was significantly lacking in pithos fragments, although some were found in fill. This was not a storage area for pithoi. There were, however, several pottery deposits dominated by jars and, indeed, jars tend to dominate the whole pottery corpus from Area S. Also significant is the relatively large number of Rhodian stamped amphora fragments, suggesting wine was stored or traded here, unless the amphoras were being re-used. Among the small finds, largely the usual collection of lamp fragments, figurine fragments and metal finds, one could argue for a preponderance of blades and tools (although this identification may be due to the presence of a metals expert to identify what may otherwise have been listed only as, e.g., “iron object”). However, there was no slag or waste to suggest industrial activity. Nor were loomweights and spindle whorls in abundance, the biggest deposit being 28 loomweights in a very late context. Glass fragments and tableware were present but not as frequent as in the housing insula. The only cluster of figurine fragments occurred in T47, in a context thought to be open space; otherwise fragments were single and found in fill.



Plate 10: = 1418. T49, primary and secondary walls.

CONCLUSIONS:

- 1- The southern perimeter wall has been located.
- 2- The eastern entry to Area S West has been found.
- 3- It has been confirmed that the colonnaded building is not a primary structure.
- 4- The structures east of the N/S road belong to a different complex with, so far, no access found to the complex Area S West.

Plans for 2011 must include:

- 1- investigating the structures adjacent to the southern boundary wall of Area S West.
- 2- complete the excavation of the more eastern row of room in Area S East.

JEBEL KHALID 2010: THE COINS

C. E. V. NIXON

Classics and Ancient History Macquarie University Sydney NSW Australia

The excavation season of 2010 produced a total of 68 coins, 67 of them bronze, and one silver. The great majority were cleaned, conserved and studied on site, but some found late in the season require further treatment, photographing and study. Nevertheless the overall pattern of finds is apparent, and it corresponds closely with those of earlier seasons. Of those coins closely datable, all but two or three fall within the Seleukid era. Nearly all of them were struck at Antioch, which housed by far the most important mint in the western part of the Seleukid Empire, but there are a few coins minted in Arados, Tyre and Damascus as well, four in all. A further three seem to have been minted in Eastern Syria or Mesopotamia, according to the mint attributions in Houghton and Lorber, *Seleukid Coins*). These provenances, reflecting the pattern of coins found in earlier seasons, suggest a centralisation of distribution which points to the payment of garrison troops and officials by the royal government. They are certainly inadequate evidence for Jebel Khalid's trading contacts. Bronze coins are small change, and long distance traders would not be in the habit of burdening themselves with such.

The earliest coins found would appear to be a silver fraction with a Horse and Rider reverse in the style of Philip II's coins, almost certainly struck well after his death, an Alexander the Great bronze, a lifetime issue, and a Medusa/Butting Bull type of Seleukos I from the mint of Antioch, dated to the late 280s by Houghton and Lorber, *Seleukid Coins*, Vol. I, p.21. The slowly accumulating coin evidence suggests that Jebel Khalid, like Antioch, Seleukeia-in-Pieria, Laodikeia and Apamea, may well belong to a network of fortified settlements founded by Seleukos I.

Another 10 coins were minted before the second quarter of the second century, and a further 14 belong to the period from 175 to c.112. There are 8 coins that can be dated from the mid-90s to 72 B.C. Six of these are specimens of the 'Metropolitan' series minted at Antioch from 92 to 72, of which we now have 69 in all. These comprise almost 20% of the coin finds datable to the Seleukid era, and I believe were the last coins shipped to our site before its abandonment.

As in the finds from previous seasons, there is then a large gap, this time to a coin of the first or second century C.E., and then another to an Umayyad 'stray'. Any immediately 'post-

abandonment' occupants of our settlement were not coin users: neighbouring sites such as Abou Danné⁽¹⁾ show that coins continued to reach the area.

TABLE I

Philip II imitation (?)	1	Roman Imperial	1
Alexander the Great	1	Umayyad	1
Seleukid	46	Unidentifiable	5
Metropolitan Antioch	6	Unidentified	6
Arados	1	Total	68

TABLE II

(Seleukid Coins)

Seleukos I (c.300281-)	1
Antiochos I (281261-)	1
Seleukos III (225222-)	3
Antiochos III (222187-)	5
Seleukos IV (187-175)	1
Seleukos IV (187-175)	1
Seleukos IV or Antiochos IV (187-164)	4
Antiochos IV (175164-)	1
Demetrios I (162150-)	1
Demetrios II (145138-)	1
Antiochos IV- Antiochos VII (175129-)	2
Antiochos VII (138129-)	1
Kleopatra and Antiochos VIII (125121-)	2
Antiochos VIII (121114-)	2
Antiochos IX (11495-)	2
Not closely datable	18
Total	46

NOTE

(1) J.-M. Doyen, Les monnaies antiques du Tell Abou Danné et d'Oumme El-Marra (Campagnes 1976-1985): Aspects de la circulation monétaire en Syrie du Nord sous les Séleucides (1987).



1725/1726 = 10.412 Antiochos IV [175-164] 15 mm 3.5 g Mint: Ake [Ptolemais]. Coin found in Area S.
 Obv. Bust of Demeter [or Laodike IV, according to O. Hoover], r., veiled, diademed. Behind head, A; dotted border. Central cavity.
 Rev. Elephant's head, l. dotted border. Above, ΒΑΣΙΛΕΩΣ; below, [A]NTIOXOY; below r., forepart of galley. Central cavity.



1739/1740 = 10.310 Seleukos IV [187-175]. 12 mm 2.2 g Mint: Antioch. Coin found in Area X.
 Obv. Laureate head of Apollo, r. [archaising style; locks falling on neck]; behind head, A over I; dotted border. Central cavity.
 Rev. Apollo std l. on omphalos, holding arrow in r. hand, and l. hand on grounded bow; to r., ΒΑΣΙΛΕ[ΩΣ]; to l., [ΣΕΛΕΥΚΟΥ]; dotted border. Cavity, off centre.
 Notes: serrate; struck on unusually large flan; overstrike?



1769/70 = 10.747 Demetrios III [c. 96-87] 18-19 mm; 4.1 g Mint: Damascus. Found in Area A.
 Obv. Radiate head of Demetrios, r.
 Rev. Hermes, naked, stg l. on basis, holding herald's wand [kerykeion] in r. hand and palm branch in l. To r., [ΒΑΣΙΛΕΩΣ] ΔΗΜΗ[ΤΡΙΟΥ] ΘΕ[ΟΥ]; to l., ΦΙΛΟΠΑΤΟ[ΡΟΣ] ΣΩΘΡΟ[Σ]; in outer l. field, N; dotted border.



1798/9 = 10. 726 Antiochos VII [138-129; this coin 138-137] 14 mm; 3.0 g Mint: Antioch. Found in Area S.

Obv. Head of lion, r.; dotted border.

Rev. Vertical club; to r., ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ; to l., [ΕΥ]ΕΡΓΕ[ΤΟΥ]; in exergue, ΕΟΡ[= year 175 of the Seleucid era].

**SYRO-GERMAN/AUSTRIAN
ARCHAEOLOGICAL MISSION AT PALMYRA
SHORT SCIENTIFIC AND
ADMINISTRATIVE REPORT 2010**

Waleed AL-ASA‘AD, Andreas SCHMIDT-COLINET

DGAM-Syrie, Institut für Klassische Archäologie Universität Wien

According to the agreement between the Directorate General of Antiquities and Museums in Syria (DGAM) and the Damascus branch of the German Archaeological Institute (DAI), the joint Syro-German/Austrian Archaeological Mission at Palmyra continued the preparation of the final publication of the results of the research in the area of the Hellenistic town of Palmyra⁽¹⁾. Both directors of the mission would like to thank the DGAM and the DAI in Damascus for logistic and administrative support as well as the Austrian Science Fund (FWF) and the University of Vienna for financing the work of the mission. Preliminary results of the mission were presented in lectures (cf. poster attached) and/or were published or are in print⁽²⁾.

Then, the mission was active at Palmyra itself during two short final seasons⁽³⁾:

From February 10th to 25th several fragments of wall paintings were restored and fixed on two tableaus within aluminium frames to be presented in an exhibition in the Museum (cf. short report of A. Winkels attached at the end of this report). Then, between July 6th and 25th a small permanent exhibition was installed in the museum to present the results of the mission's work of the last years to the public (fig. 1-2). Three show cases were definitely arranged under the general theme "Wealth by world wide trade".

The exhibition shows, how much small and non-spectacular archaeological finds enable archaeologists to reconstruct the stunning phenomenon of Palmyra's world wide trade as well as the commercial and cultural connections of early Palmyra. One show case visualizes this for the period between the 1st century BC and the 3rd century AD: A great map of the ancient world shows the different regions from where imports to Palmyra can be proved archaeologically (from Spain, North Africa, Italy, Greece, Egypt, the Levant, Mesopotamia and even China, cf. fig. 1. 3). Another show case explains the different functional areas of the late Hellenistic and roman 'Khan'. Thus, for the first time a living picture rises of a noble residence of a far trading family belonging to the

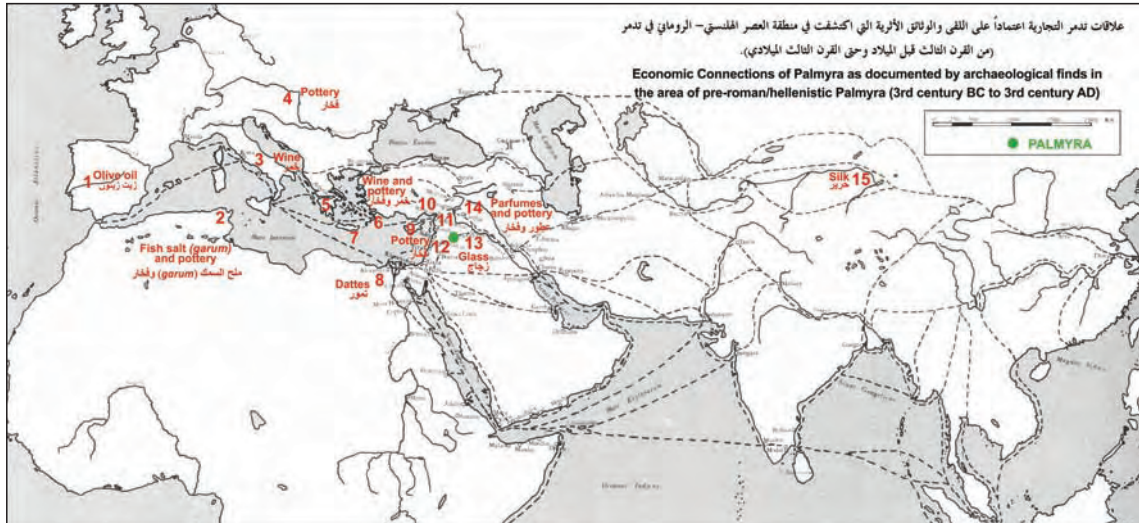


Fig. 1: Map showing the world wide trade in Palmyra.



Fig. 2: Permanent exhibition 'Wealth by world wide trade' in the museum of Palmyra.



Fig. 3: Show case 1 showing imports found in the 'khan' (1st cent. BC – 3rd cent. AD)

highest social level of Palmyra (fig. 4). There are even hints for the hypothesis that this Khan can be identified as the residence of the well known family of Elahbel. Within a third show case, samples of stucco and wall paintings of the Khan are presented to show the extremely rich decoration of the architecture of this building. Furthermore, the two big panels of restored wall paintings of the Khan (cf. above) were fixed on the wall above this show case.

The mission had the great honour, that the ambassador of Austria in Damascus, Her Excellency Dr. Maria Kunz, and Dr. Franziska Bloch, representative of the German Archaeological Institute in Damascus were present for the opening of the exhibition on July 19th 2010.

With this exhibition, the Syro-German/Austrian Archaeological Mission is going to find its end officially.

But both directors of the Mission would like to continue their 30-years-cooperation within another administrative agreement. Furthermore we hope to present the final scientific publication in the near future.



Fig. 4: Show case 3 showing finds and different functional areas of the 'khan'.

NOTES

- (1) The Mission was directed again by Eng. Waleed al-Asa'ad, director of Antiquities and Museums of Palmyra, and Prof. Dr. Andreas Schmidt-Colinet from Vienna University. Further members of the Mission were: Dr. Khalil al-Hariri, Lamy'a Asa'ad and Huda Baha Eldin (from Palmyra Museum), Mag. René Ployer (from Vienna University), Dr. Christiane Römer-Strehl (from Bonn University) and Dipl. Rest. Alexandra Winkels. Several members of the Museum's staff were joining and helping the mission permanently. Both directors are most grateful to all above.
- (2) Cf. list of publications and lectures at the end of this report.
- (3) The foreign members of the Mission were hosted again in New Afqa Hotel near the Museum. We remember grateful the friendly support of Hadji Waleed Shleel, director of the Hotel, as well as of his nephews Fowaz and Bilal.

EXCAVATION OF NO.129-B HOUSE TOMB AT THE NORTH NECROPOLIS IN PALMYRA -COOPERATED RESEARCH OF THE SYRIA AND NARA PALMYRA ARCHAEOLOGICAL MISSION OF JAPAN IN 2010-

Kiyohide SAITO, Aumar AS'SAD

Archaeological Institute of Kashihara-Nara, Directorate of Antiquities and Museums of Palmyra

I. INTRODUCTION

Our goal of research in Palmyra is to understand “Funerary practices in Palmyra” and we have carried out several excavations to accomplish our goal since 1990. We have amassed the information and data on funerary practices with those excavations. We have engaged on the excavation of No. 129-b House Tomb to comprehend Palmyrian funerary practices and their social background more with generous understanding in the Director General of Antiquities and Museums of Syria since 2006. This work is situated as the cooperated work with our mission and Syria by the Director General of Antiquities and Museums of Palmyra⁽¹⁾.

II. LOCATION OF 129-B HOUSE TOMB

No.129-b House Tomb named by Weigand and Krencker (1932) is situated at the north necropolis and is located near the city site (Acropolis). This tomb was taken in the Zenobia Wall which was constructed in the Diocretianus period and played for the defensive wall. Recently this defensive wall has been made restoration and reconstruction by Palmyra Museum and this work provides some information that there is the difference of elevation between inside and outside of the wall. It indicates that the wall was changed by some geographical circumstances especially around No.129-b because of water flow⁽²⁾. Therefore, a north side foundation of 129-b house tomb was exposed by that.

III. CONTENTS OF PAST RESEARCHES

A. HOUSE TOMB (No.129-B)

Since 2006 we have scanned collapsed stones by 3D laser scanner to understand the situation of the heap of stones and have removed them with archaeological methods after scanning over and over. Through the work we realized the rough process of the collapse of the tomb. The north wall fell down first and then the east, south and west wall consecutively fell down by some natural disasters.

No.129-b House tomb has a plan of square about 12.25m and about 13m high. In front of the west side foundation stairs attached to extend to west. A gate was built in the west wall with attaching stairs. The stairs attached to the west side of the foundation extending to the westward and was 6.72m long, 6.76m wide and about 2.20m high and consisted of 12 steps. Each step was 16cm high and 36cm wide.

Each wall was formed with four columns consisting of two corner-columns and two middle inter-columns. Each capital of the column was the Corinth style. Between the capital and the column base seven stones were piled. Each wall was formed with seven piled stones of each 75cm – 85cm high except for the foundation and roof structures. The height of the wall was 675cm. The shape of the roof in No.129-b House tomb was a gable style that the German mission reconstructed and the gable faced to west and east (Schmidt-Collnet 1992). There were three pseudo-windows in each wall. The pseudo-windows consisting of two types eaves such as a regular triangle gable eaves and a gable built in a canopy-type eaves. The location of the pseudo-window was between the capitals. An approximate height of the eaves of niches was 8.3m from the top of the foundation. One of the characteristics of this house tomb could be seen on the surface of the stone blocks for walls. Comparing with stone blocks in other house tombs, these stone blocks were finished with smooth treatment on both sides (outside and inside against the wall).

There were interior finishing materials as parts of pillars and girders forming as a space like a court yard on the stone floor in the center of the inside tomb. A court yard was a square, 3m to 4m. A pillar was a square.

The floor was covered with a rectangle stone, about 280cm long x 120cm to 140cm wide x about 35cm thick, in the central area, but the size of the floorboard along walls has not been known yet. The floor was set up the level of the tenth steps from the ground and was about 170cm high from the ground level. The floor was sustained by loculi as a burial facility along a surround wall of the foundation of the tomb and four rectangular pillars under pillars compositing a courtyard-shape square space. Those facilities were constructed with soft limestone. However, most of stones formed loculi were taken away.

In the south side foundation of this tomb the gate was set up and two lines of Greek inscription which were eroded at the some part existing on the lintel, however the place of the gate was located in the center of the south side foundation which a well was constructed in front in early-modern times. The gate was filled with rectangular stone panels with plaster to protect leakage water from the well. The beginning and end of the inscription were covered with a framework of the well. The well was a trapezoid and was 94cm wide in the side of the inscription.

In the west and south side of stairs the ground was formed an upgrade incline from south to north to use as a workshop carrying stones for the defensive wall. The ground was covered with clay, plaster and fragments of stones. During the construction of the wall infants were buried into holes out the back of a step stone for stairs was taken away. They were put into jars for burial.

There were interior finishing materials as parts of pillars and girders forming as a space like a court yard on the stone floor in the center of the inside tomb. A court yard was a square, 3m to 4m. A pillar was a square.

B. INFANT GRAVES

Infant graves were found at the working slope for constructing the defensive wall as supplemental evidences in 2007. In 2008 the whole stairs of the house tomb, about 19 infant graves (A-T except for J) were newly found and four of them were dug up. These infants were buried during constructing the slope for the defensive wall. Every infant grave was existed in different stratum. It shows us that these graves were set up on the slope which was constructed for working place of the defensive wall. These infant graves consisted of a grave with a jar, pit grave and a sepulcher. Especially a sepulcher-type grave before the Islamic period was found for the first time in Palmyra. A sepulcher (a notion of "LAHED" in Arabic) forms L letter shape in the section and consisted of a part of shaft and a space for the dead in the bottom. Three dead were under one year old. Pottery was a jar dated late third century A.D.⁽³⁾. All infant graves around the stairs were constructed in the late third century A.D.

C. SUPPLEMENTAL RESEARCH

We also focused on finding out the facts of causes of destruction of No.129-b House Tomb with geoarchaeological method. We have assumed that one of causes of the collapse of No.129-b House Tomb was a natural disaster like earthquakes because stones forming the house tomb partially showed collapse in a regular manner with the research in 2006.

We observed sedimentation and found some traces caused the collapse of the tomb with layers at the west end and south end of the research area. Some traces were caused by liquefaction in earthquakes.

IV. CONTENT OF THE RESEARCH IN 2010

A. HOUSE TOMB

This season we removed about sixty stones and put those on the spaces for every direction of the walls, interior stones and stones for a floor inside the tomb with identifying the stones to the original position after scanning those stones with 3D laser system like past four years. The interior finishing materials and floorboards were mainly removed this year.

A structure of a courtyard in the center of the floor became definite. The courtyard was a square of side 3.4m. At the four corners of the courtyard a pillar of a right-angled hook shape was fixed on the same shape pedestal. A side of each pillar facing to the north and south walls of this house tomb had brackets for loculi consisting of six tiers as burial facilities. Two lines of loculi were

built between the courtyard pillar and the wall and faced inside of the tomb. However, a structure inside the courtyard is still unclear at present.

Most important matter this year is to find a lintel stone which was fixed on the main gate. The existence of the lintel is important to comprehend the size and structure of the main entrance. The size of the lintel is 260cm long, 80cm wide and 80cm high. Two holes for the double door posts were bored in the side of this stone.

Last year we assumed that the floor was sustained by loculi as a burial facility along walls of the foundation of the tomb and four rectangular pillars under pillars compositing a square courtyard. However this year we unearthed a straight corridor⁽⁴⁾ leading to a gate in the foundation of the south side. It means that a facility as a courtyard formed four rectangular pillars same as the Funerary Temple did not exist under the floor in this tomb. This corridor was 227cm wide and paved with stone slabs and was 282cm deep from the top of the foundation. Both walls of the corridor were constructed with soft limestone formed loculi, but most of them were taken away. The corridor leading to the gate reached to the gate with two steps. Though stones of the west side of steps were taken away, from the corridor the first step was 18cm high and 30cm wide and the second step was 23cm high and 30cm wide.

In the south side foundation of this tomb the gate was built into and two lines of Greek inscription were carved on the lintel but some parts were eroded. This gate was located in the center of the south side foundation which was utilized as a north side wall of a well constructed in front of the gate before collapse of this tomb. The beginning and end of the inscription were covered with a framework of the well. The inscription tells us that this tomb is related to a Roman who was Gaius Julius Bassus⁽⁵⁾

Some fragmental bones including animal bones and many pottery sheds were mixed in the soil. Several fragments of funeral sculptures including a fragment of funerary male bust-type sculpture incising "HBL NBW YHB"⁽⁶⁾ and many fragments decorated interior finishing materials were also found.

B. INFANT GRAVES

Last three years infant graves were found on the working slope for constructing the defensive wall as supplemental evidences in the excavation of No.129-b House Tomb. Within twenty three infant graves (A-W) nineteen graves (A, B, C, D, E, F, G, H, I, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T) were dug up for three years. This year three graves (J, V, W) were unearthed. Every infant grave existed in different stratum forming the working slope. These infant graves consisted of a grave with a jar (J), and sepulcher-type grave (V, W).

Grave J was a jar-type grave and the north part of this grave was destroyed by Grave E. Grave J was used an earthen pipe as a coffin instead of a jar and this was put in the center of a pit of 110cm long, about 50cm wide and 54cm deep. The earthen pipe was laced in an upright position and the male connector was the upper side. It was 28cm diameter and 40cm high and was covered by two stones. This earthen pipe was fixed with four stones about the size of 20cm-30cm long in the bottom of the pit and then was filled with earth. An infant skeleton of zero - two month old was unearthed from about 10cm thick sand accumulated at the bottom of the pipe. The burial feature of the infant could not be certified from the depositional situation of bones. There were no burial goods in this grave.

Grave V was a sepulcher-type grave and was located at the southeast side of Grave Q. This grave was 99cm long, 45cm wide and 36cm deep in the shaft part and 68cm long, 30cm wide and 7cm deep in the sepulcher part. The sepulcher was dug in the north sidewall and was covered with mud bricks and stones. A fetus was buried with the body extended and oriented to the west. There were no burial goods in this grave.

Grave W was a sepulcher-type grave and was located at the east side of Grave V. This grave was reused Grave U. This grave was 101cm long, 45cm wide and 55cm deep in the shaft part and 55cm long, 45cm wide and 45cm deep in the sepulcher part abutting on the east side of a cist of Grave U. The sepulcher was dug in the north sidewall and was covered with some organic material like a wooden board. The shaft was covered with three mud bricks and pebbles. An infant who was one year – one year six months old was buried with the body extended and oriented to the north. There were no burial goods in this grave.

VII. SUMMARY

Since 2006 the excavation of No. 129-b House tomb has carried out with a great cooperation of the Directorate of Antiquities and Museum of Syria. This year we continued to analyze the depositional situation of stones of this tomb with 3D laser scanning system. After 3D laser scanning we removed about hundred stones.

At present we have understood the following points in four-year research on No.129-b House tomb.

- 1- No. 129-b House tomb is a regular square plan of side 12.25m at present.
- 2- The shape of the roof is gable and the height of this tomb is about 13m.
- 3- Acroterion might be on the roof.
- 4- Three niches are set up on every wall except for the west side as pseudo-windows consisting of two types.
- 5- The main vestibule is set up in the west side and a stairs is installed.
- 6- The gate of the main vestibule was fitted up double doors.
- 7- The surface of stone blocks for walls is smoothly finished up on the both sides. This treatment is aware of the visibility of the inside wall.
- 8- The north – south line in the center of the floor over the foundation consists of six large stone.
- 9- A facility as a courtyard was set up in the center of the floor over the foundation. This facility consists of four right-angled hook-shape pillars.
- 10- Two lines of loculi were built between the courtyard and the north and south walls and faced inside of the tomb.
- 11- The gate was set up in the center of the south side foundation.
- 12- Under the floor consisting of six large stone there was a straight corridor of 227cm width leading to the gate inside the south side foundation.
- 13- Two steps leads to the corridor from the gate.
- 14- The corridor was paved with stone slabs.
- 15- Whole facility under the floor is constructed with soft lime stones.
- 16- Two lines Greek inscription incised on a lintel of the gate of the south side foundation is related to a Roman who was Gaius Julius Bassus.

OTHER RESULTS

- 1- An up-grade incline from south to north to use as a working area carrying stones for the defensive wall is set on the stairs.
- 2- The working area for the construction of the defensive wall is used for infant graves. These infant graves mainly consist of a grave with jar grave and a sepulcher-type grave. Most of infants are under one year old.
- 3- The sepulcher-type grave is close resemblance to the present Palmyrian grave with the notion of "LAHED" in Islamic world.
- 4- Some traces of earthquakes are found with sedimentation of layers around 129-b House Tomb.

Above results will be essentially changed with future works.

At the end we express our appreciation to give us a great opportunity and support to operate 3D scanning system by Accord cooperation (<http://www.a-accord.co.jp>).

** This research was carried out with the Grants-in-Aid for Scientific Research (A) (No.20251008) to K.Saito from the Japan Society for the Promotion of the Science and also the administrative support of the Directorate of Antiquities and Museums of Palmyra.

NOTES

- 1- We would like to express our deepest gratitude to all Syrian authorities that made our project possible. Especially, Dr. Bassam Jamous, Director General of Antiquities and Museums of the Syrian Arab Republic, Dr. Michil Maqdesi, Director of the Archaeological Excavation Department are greatly acknowledged the most kind permission and cooperation to us. In Palmyra Eng. Waleed As'sad, Director of the Directorate of Antiquities and Museums of Palmyra; Mr. Khaleil Hariri, Director of Palmyra Museum, Mr. Aumar As'sad, a researcher of the Directorate of Antiquities and Museums of Palmyra worked together as a member in our excavation. In Palmyra a lot of practical supports from Mr. Khaled Al-As'sad, former Director of the Directorate of Antiquities and Museums of Palmyra, as a member to read Palmyre inscription through the excavation. Moreover, we have to express our thanks for supports and help to Mr. Abdel basit Kanawi, Ms. Rania Al Rafde, researchers of the Directorate of Antiquities and Museums of Palmyra and other staffs of Antiquities and Museums of Palmyra. Also we deeply express our thanks to Mr. Mahamod Ali and Mr. Souhil Daas to support us seriously during the research term.

Also, we would like to express our thanks to Dr. Michal Gawlikowski of the University of Warszawa for helping us to translate some inscriptions which we found from 129-b House Tomb.

- 2- A moat about 8m wide and about 4m deep surrounded the wall.
- 3- Instruction by Dr. Christiane Romer-Strehl of the German mission.
- 4- Same facility was excavated at No.173 House Tomb by Mr. Aumar As'sad of the Palmyra museum.
- 5- Instruction by Dr. Gawlikowski, Michal of the University of Warszawa.
- 6- Instruction by Dr. Gawlikowski, Michal of the University of Warszawa. This name is the first appearance as a person except for "NBW" of the Nbw Temple in Palmyra.

REFERENCE

- Schmidt-Colinet, A. (ed.) 1992 "Das Tempelgrab Nr.36 in Palmyra" Studien zur Palmyrenischen Grabarchitektur und ihrer Ausstattung. Damaszner Mitteilungen Sonderdruck 6.
- Wiegand, Th. and Krencker, D. 1932 "Palmyra", Berlin.

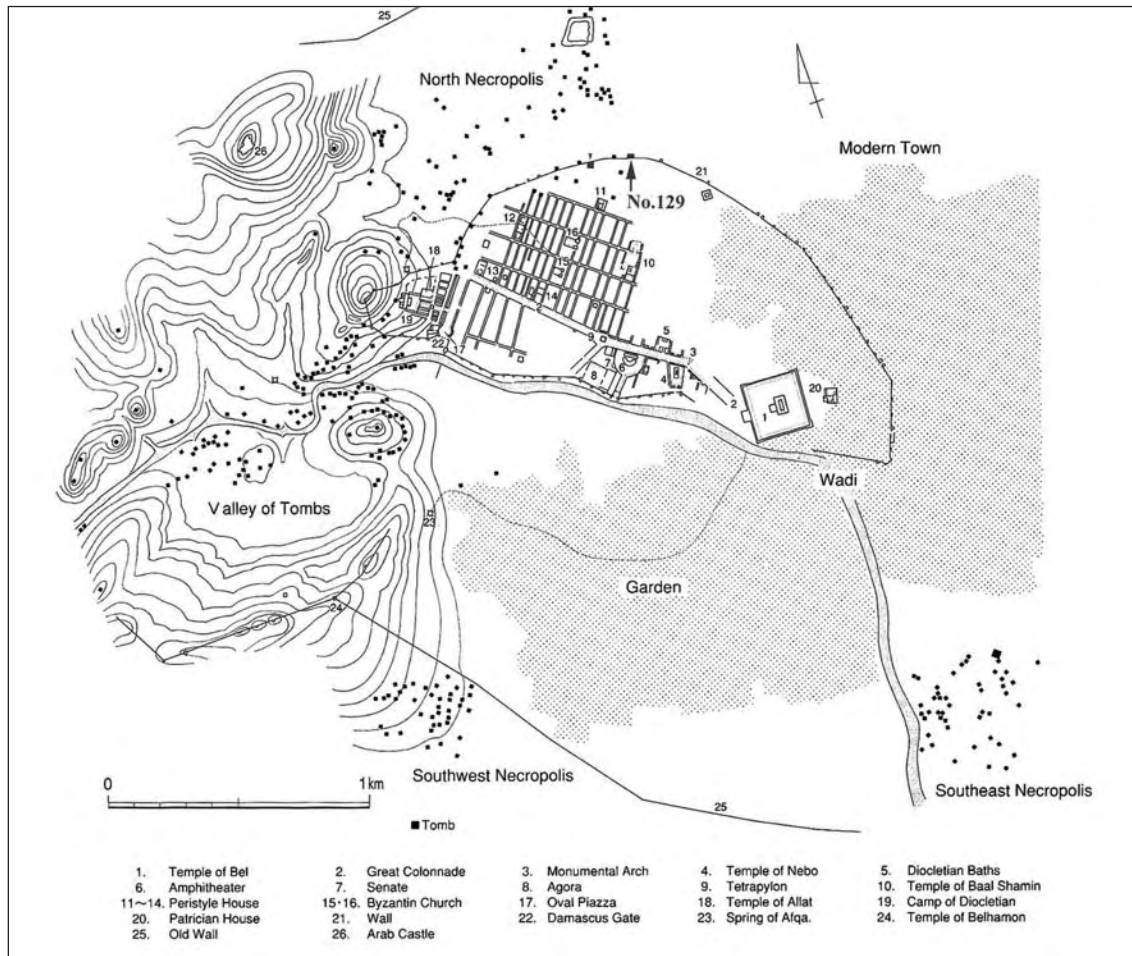


Fig. 1: Location of No.129 -b House Tomb in Palmyra.



Fig. 2: Location of No.129 -b House Tomb in Palmyra (from Google earth).



Fig. 3: Whole view of No.129-b from the south upper part before the excavation in 2006.



Fig. 4: 3D Image of No.129-b House Tomb from the upper part in 2006.



Fig. 5: Whole view of No.129-b from the south upper part in 2008.

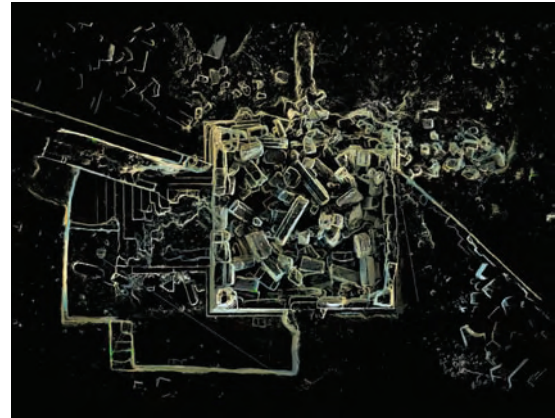


Fig. 6: 3D Image of No.129-b House tomb from the right upper part in 2008.



Fig. 7: Whole view of No.129-b from the upper part.

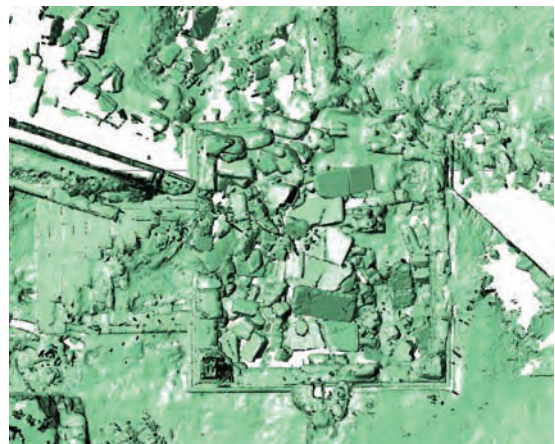


Fig. 8: 3D Image of No.129-b House tomb from the right upper part in 2010.



Fig. 9: Lintel of the main gate.



Fig. 10: Beams over pillars in a court yard.



Fig. 11: Capital of a pillar in a court yard.



Fig. 12: Base of a pillar in a court yard.



Fig. 13: Pillar in a court yard.

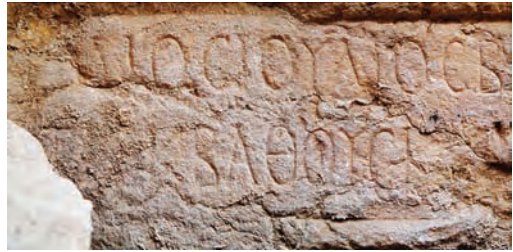


Fig. 14: Greek inscription on the lintel of the gate in the south side foundation (the beginning of a sentence)

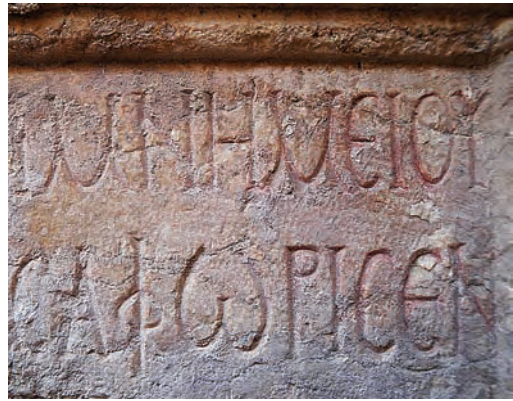


Fig. 15: Greek inscription on the lintel of the gate in the south side foundation (the end of a sentence).



Fig. 16: A gate and a stairs attached to the south side foundation (from the inside).



Fig. 17: Corridor leading to the gate in the south side foundation (from the south).



Fig. 18: Whole view of 129-b House Tomb (from the upper part).



Fig. 19: Whole view of 129-b House Tomb (from the west upper part).



Fig. 20: Depositional situation of cover stones and a coffin of Grave J



Fig. 21: Depositional situation of an earthen pipe as a coffin

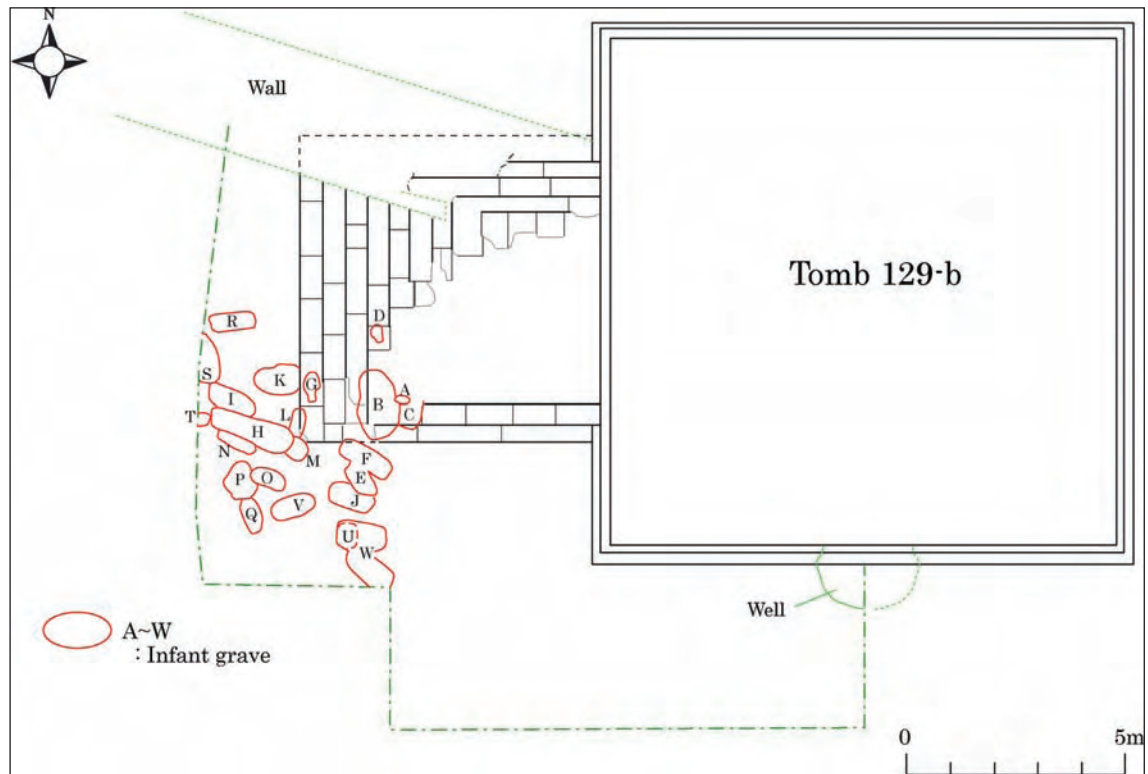


Fig. 22: Distribution map of infant graves.



Fig. 23: Depositional situation of skeletal remains inside the earthen pipe.



Fig. 24: Depositional situation of the cover in Grave V.



Fig. 25: Depositional situation of skeletal remains.



Fig. 26: Depositional situation of the cover in Grave U (Large stone in the left) & W (mud bricks in the right)



Fig. 27: Depositional situation of the second cover in Grave W.



Fig. 28: Whole view of the shaft part of Grave W.



Fig. 29: Depositional situation of the cover in Grave U and the place over a burial part of Grave W (left side of a large stone)



Fig. 30: Depositional situation of skeletal remains of Grave W.

APAMÉE-SUR-L'ORONTE : TRAVAUX DE LA MISSION ARCHÉOLOGIQUE BELGE XLIVE CAMPAGNE (2010)

Didier VIVIERS

Université libre de Bruxelles - Belge

RÉSUMÉ DES TRAVAUX EFFECTUÉS EN 2008-2009 (FIG. 1-2)

Les travaux menés à Apamée par la Mission archéologique belge en 2008 et 2009 ont principalement concerné le secteur nord de la ville, le centre urbain et le rempart ouest⁽¹⁾. Les travaux se sont poursuivis en 2008 dans le « Quartier Nord-Est » de la ville, situé entre les remparts et la deuxième rue transversale (rue E) perpendiculaire à la Grande Colonnade de la ville. Ils ont porté sur l'édifice thermal romain et byzantin du quartier (pièces 4, 5 et 7), les abords occidentaux de la palestra (secteur G) et un édifice situé en limite sud de l'espace fouillé. En 2009, l'étude du complexe thermal s'est poursuivie par la fouille des pièces 6 et 9. Les travaux ont par ailleurs été repris dans le centre-ville, autour du « Tycheion », bâtiment de fonction énigmatique situé entre la Grande Colonnade et l'Agora, tandis que se poursuivait l'étude d'un segment occidental de l'enceinte urbaine.

La fouille en 2008 des bains du « Quartier Nord-Est » a ainsi permis d'identifier l'apodyterium (vestiaire) de l'état byzantin du complexe (pièce 4) : il s'agit d'une pièce de dimensions modestes (6,85 m x 5,35 m) située dans l'angle nord-ouest de l'édifice. Son sol mosaïqué présente un décor géométrique polychrome que des parallèles apaméens permettent de dater entre la seconde moitié du Ve s. et le milieu du VIe s. À l'est (pièce 5), un bassin remontant au IIe s., a été partiellement détruit par la construction de la pièce 4; il présente à ce jour l'une des rares infrastructures identifiées appartenant au complexe primitif. Immédiatement au sud prend place une chambre de chauffe d'époque tardo-romaine (pièce 7) alimentant les hypocaustes de la pièce 3. La fouille de 2008 a ainsi permis d'identifier cinq phases d'occupation : un premier édifice thermal est construit au IIe s. et fait l'objet d'une importante transformation au IVe s., qui se traduit par une modification en profondeur des circulations et de la distribution spatio-fonctionnelle de ses composantes. Ce complexe tardo-romain est utilisé par plusieurs générations d'apaméens, ce dont témoignent des entretiens, embellissements et aménagements que l'on peut dater des Ve s. et VIe s. Il est encore partiellement utilisé comme espace balnéaire au VIIe s., en dépit de l'abandon de la chaufferie (pièce 7) et de la destruction, après le milieu du VIIe s., de la pièce 4.



Fig. 1 : Plan général d'Apamée (© CBRAAP).

En 2009, la fouille a porté sur le secteur septentrional de l'édifice. Une pièce circulaire de 4,50 m de diamètre, interprétée comme un laconicum (étuve) et dont la construction remonte au II^e s., a été partiellement fouillée (pièce 6). Elle subit des modifications architecturales de détail au III^e s. avant d'être convertie en pièce de service, probablement lors de la grande transformation du complexe au IV^e s. Abandonnée au profit de dépotoirs aux VI^e s. et VII^e s., elle fut occupée par un four à chaux à l'époque médiévale. La fouille de l'angle nord-est de l'édifice (pièce 9) s'est par ailleurs poursuivie. Cette salle (6,65 m x 6,53 m x 5,34 m) construite à l'époque impériale, était à l'origine couverte d'une voûte en berceau. Sa fonction première reste indéterminée. Elle a été dotée de bassins puis, après effondrement de la voûte, occupée par un four circulaire (diamètre 3,50 m) abandonné avant ou dans le courant du Ve s.

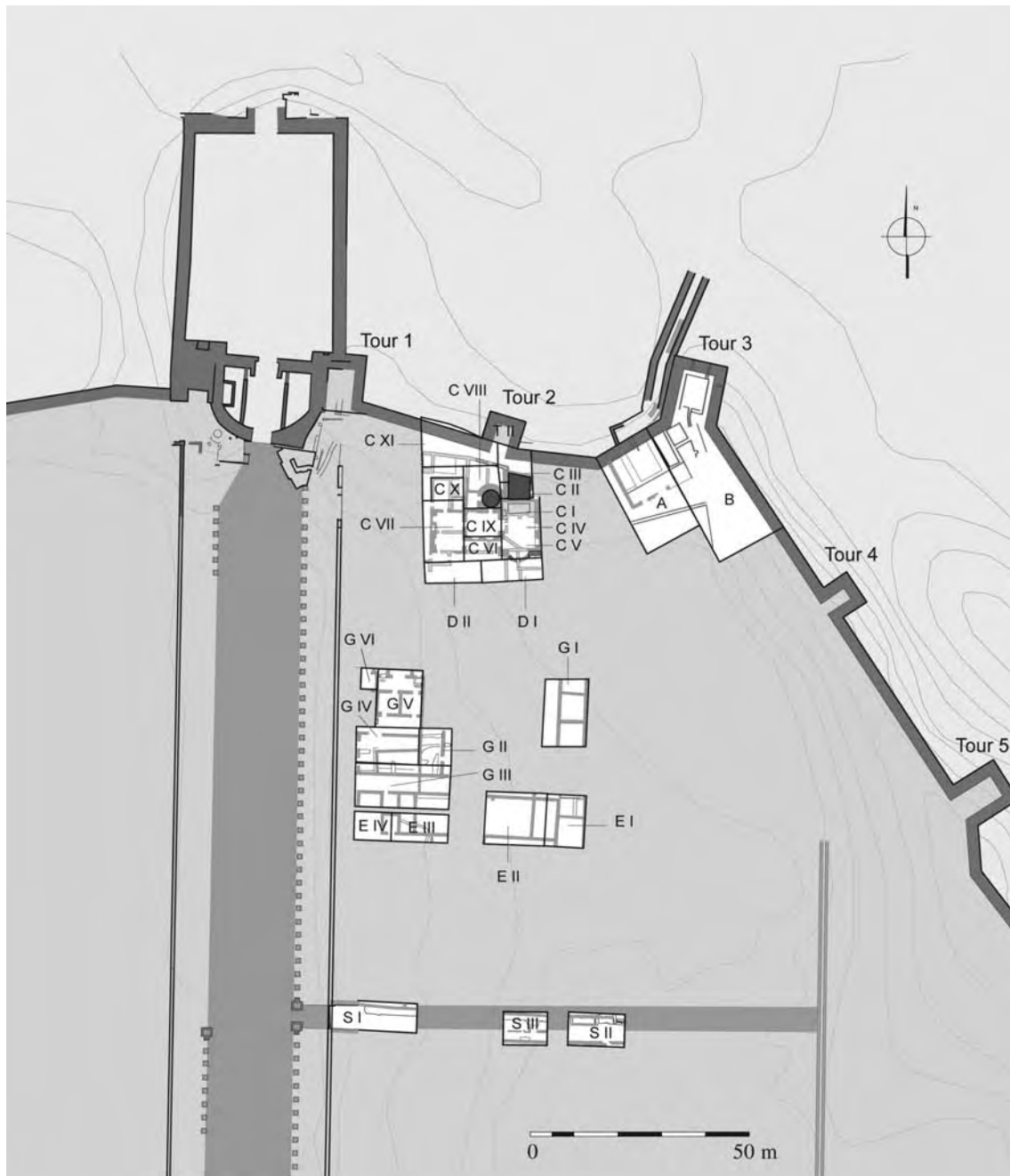


Fig. 2 : « Quartier Nord-Est » : implantation des secteurs de fouille (2008-2009) (© CBRAAP).

Les fouilles du « Quartier Nord-Est » se sont également poursuivies en 2008 aux abords occidentaux de la palestre, dans l'« Édifice Sud » et dans la rue E2. La fouille des abords occidentaux de la palestre avait pour objectif d'explorer la zone comprise entre le flanc ouest de la palestre ainsi que les bâtiments qui la bordent de ce côté et les boutiques de la Grande Colonnade⁽²⁾. Les travaux ont ainsi permis le dégagement des pièces F et G. Les sondages dans la pièce F ont permis de préciser la chronologie relative des structures. Dans la pièce G, de grands bassins en calcaire ont été découverts. Ceux-ci ont été installés lors d'une phase de remaniement liée à une activité artisanale, avant d'être comblés par un remblai daté probablement de l'époque omeyyade. La fouille a aussi mis au jour le mur de fond des boutiques et confirmé l'existence d'un axe de circulation nord-sud entre ces dernières et les pièces fouillées en 2007. Cet espace de circulation a fait l'objet de plusieurs remaniements avant d'être condamné.

La fouille de l'« Édifice Sud », débutée en 2006 et 2007, s'est poursuivie en 2008 en explorant un secteur situé au sud-ouest de la palestres⁽³⁾. Une série de quatre pièces alignées d'est en ouest (A à D) appartenant à un grand bâtiment ont été dégagées mais la fonction précise du complexe reste obscure. Ces pièces étaient accessibles par le sud, où un sondage a révélé l'existence d'un cinquième espace intérieur. Ce dernier, partiellement fouillé, se caractérise par deux niveaux mosaïqués couverts d'une couche de destruction contenant de nombreux fragments de placages pariétaux et d'opus sectile de sol. La construction de l'édifice semble se situer au Ve siècle. Il subit plusieurs remaniements avant d'être abandonné dans le courant du VIIe s. pour les parties les plus proches de la Colonnade. Plus à l'est, une réoccupation du début de l'époque islamique a été identifiée.

Enfin, faisant suite à deux sondages effectués dans la rue E2 qui avaient permis en 2007 de dégager une partie de la rue byzantine et romaine, un troisième tronçon de la rue a été fouillé. Trois phases d'occupation, datées des VIe et VIIe s. ap. J.-C., y ont été observées mais les éventuels niveaux romains de la rue n'ont pas été atteints. La plus ancienne phase identifiée se caractérise par un trottoir dallé longeant le mur de façade nord de la rue byzantine associé à un niveau de circulation en opus caementicum recouvrant de nombreuses canalisations. Dans un deuxième temps, une partie du trottoir et du mortier de sol sont démantelés, pour accéder aux canalisations (curages, réparations). Dans le dernier état, l'ensemble de la rue est remblayée et ses niveaux de circulation fortement rehaussés.

De leur côté, les travaux entrepris entre 2000 et 2004 sur le « Tycheion » se sont poursuivis en 2009 par l'ouverture de deux sondages dans la cour située entre l'édifice et la Grande Colonnade. Le sondage F, opéré dans l'angle sud-ouest de la cour, a mis au jour, à 1,40 m des fondations du « Tycheion », un mur de direction nord-sud datant de la première moitié du Ier s. ap. J.-C. La fouille a permis d'identifier la tranchée de fondation de l'édifice, qui contenait du matériel céramique daté de la seconde moitié du Ier s. ap. J.C. et de la première moitié du IIe s. ap. J.C. Les travaux effectués en 2010 suggèrent d'y voir non la tranchée fondation de la construction primitive mais une tranchée de vérification de l'état des fondations d'un monument plus ancien, à l'occasion de la reconstruction de l'édifice et du quartier tout entier (Agora et Grande Colonnade), vers le milieu du deuxième siècle (voir infra)⁽⁴⁾. L'ensemble du secteur occidental de la cour était recouvert de larges dalles et doté de bassins (6,50 m de large). Les témoignages d'époque byzantine sont limités dans ce secteur à des travaux de curage des canalisations d'époque romaine, justifiant la destruction partielle de portions de dallages. Le secteur fut occupé à l'époque abbaside par des structures légères, dont divers sols ont été identifiés, en particulier dans le secteur oriental de la cour (sondage G).

Enfin, relayant les travaux entrepris en 2003 et en 2006, une fouille a été menée en 2009 sur un tronçon de l'enceinte urbaine, à l'ouest de la ville, au nord-est de la citadelle⁽⁵⁾. Les fouilles ont démontré l'existence, dans ce secteur clef, de deux segments de remparts différenciés, l'un d'époque hellénistique de direction nord-ouest / sud-est, l'autre, d'époque romaine (et sans doute flavienne), reposant partiellement sur le premier tronçon. Les remparts paraissent avoir été démantelés assez précocement (entre les VIe /VIIe s. et les Xe/XIe siècles, dans un secteur de la ville désormais abandonné.

TRAVAUX DE LA MISSION EN 2010

En 2010, la Mission archéologique belge à Apamée a mené ses travaux de terrain et d'étude en deux campagnes, du 2 au 29 mai 2010 et du 2 juillet au 6 août. Les travaux ont continué dans la pièce centrale du complexe thermal du « Quartier Nord-Est ». Ils se sont également développés sur le « Tycheion » dont l'étude architecturale et la fouille ont été poursuivies. Un nettoyage systématique des pièces d'eau (citernes, nymphées, bassins) a été réalisé dans les diverses maisons anciennement fouillées, dans le cadre d'une étude systématique des infrastructures liées à l'eau dans l'architecture privée. Enfin, divers travaux de topographie et d'étude de matériel ont été effectués (remplois architecturaux, céramique, fer, monnaies).

1. LES BAINS DU « QUARTIER NORD-EST » (PAR N. PARIDAENS) (FIG. 3)

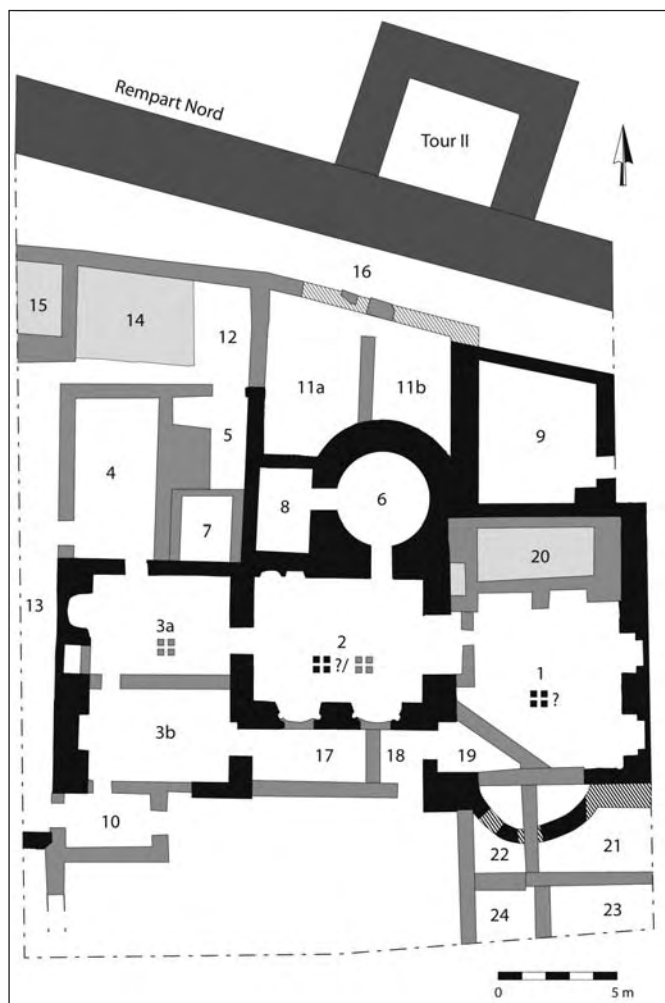


Fig. 3 : « Quartier Nord-Est » : plan schématique des bains (© CBRAAP).

Les travaux de fouille et de restauration se sont poursuivis dans les bains du « Quartier nord-est » de la ville. Cette campagne a vu le dégagement de la pièce centrale des bains (pièce 2), la seule ayant conservé sa voûte du II^e s., au terme de plusieurs années de restauration et de consolidation. Une fois ôtés le tirant et les intégrations modernes au sein de la salle, il devenait enfin possible de procéder aux dernières restaurations et à la fouille proprement dite des premiers niveaux, liés à la fréquentation des bains.

1.1. La fouille de la pièce 2 (Fig. 4-5)

Les structures liées à l'activité balnéaire de cette salle ont été dégagées. Aucune structure datée des II^e et III^e s. n'a été observée, en raison des réaménagements postérieurs. En revanche, il apparaît que la salle était, dès le IV^e s., munie de chauffage par hypocaustes et divisée en deux parties égales par deux murs orientés nord-sud. Mais d'une manière générale, c'est tout l'espace interne qui a été redessiné suite à l'ajout, dans les angles de la pièce, de petits massifs construits en pierre pour les soubassements et en briques pour l'élévation. Ces structures étaient destinées à cloisonner l'espace de la salle et à créer des niches dans lesquelles ont vraisemblablement été installées des baignoires comme le démontrent les quatre bassins du VII^e s. encore actuellement conservés : deux de ceux-ci, semi-circulaires, ont été construits dans les niches méridionales de la salle, à l'emplacement des anciennes portes. L'évacuation de ces bassins s'opérait vers le sud, directement

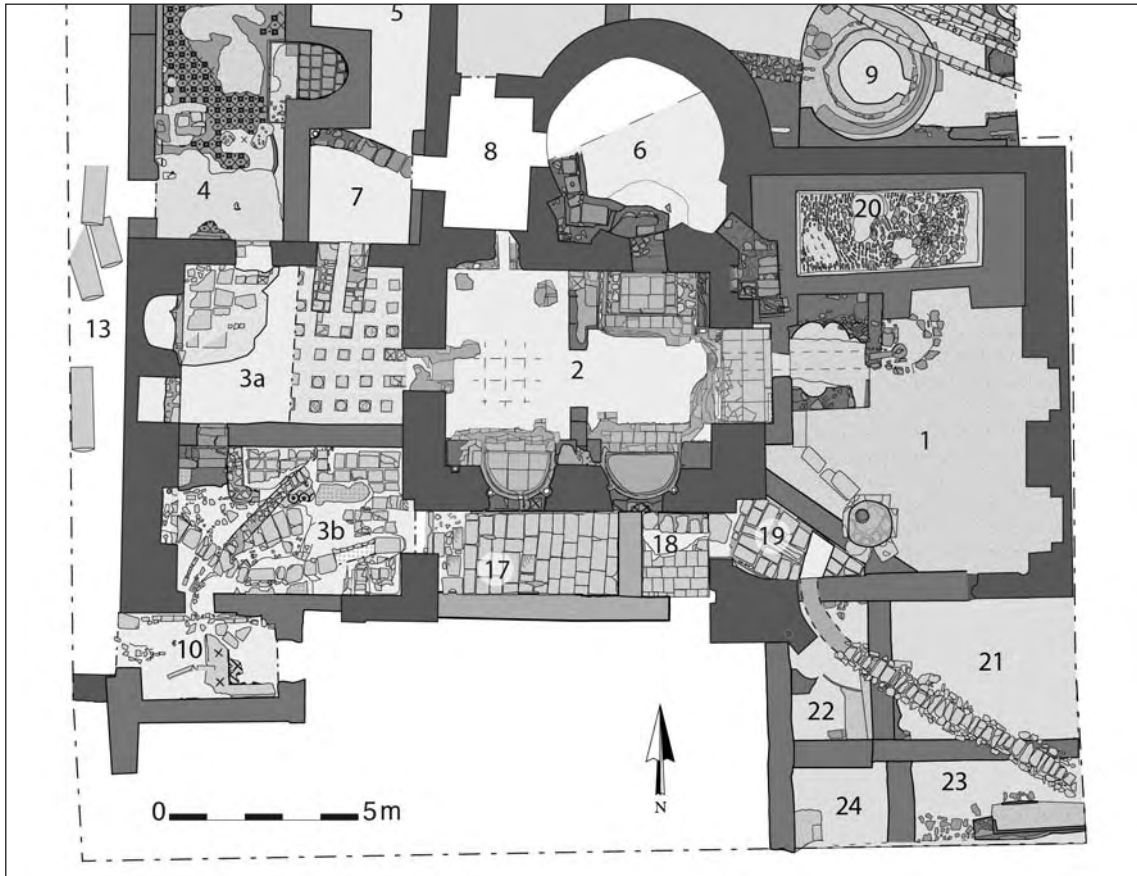


Fig. 5 : Bains du « Quartier Nord-Est » : plan des salles 2 et 6 (© CBRAAP).

sur le dallage en pierre de l'espace 17, entièrement dégagé cette année. Un troisième bassin a été construit dans la partie nord-est de la pièce 2, contre l'ancienne porte donnant vers l'étuve. De forme rectangulaire, il s'appuyait de contre des parois tubulées à l'est et à l'ouest. Enfin, un dernier bassin avait déjà été dégagé en 2006 dans la niche orientale, sous un imposant arc en brique construit dès le IV^e siècle. Contrairement aux trois autres baignoires, son fond est situé au même niveau que le sol de la pièce.



Fig. 4 : « Quartier nord-Est » : vue générale de la salle 2, depuis l'est (© CBRAAP).

La hauteur de la chambre de chaleur de l'hypocauste est de 1,12 m. La suspensura était composée de six couches de dalles de 60 x 60 cm, alternant avec une épaisse couche de mortier blanc. Cette partie de la pièce était alimentée par un foyer repéré dans le mur nord, venant très vraisemblablement de la pièce 8 dont le canal a été dégagé sur 0,70 m mais le praefurnium n'a pas été atteint. Les parois de la pièce étaient tubulées, comme en témoignent les tubuli retrouvés effondrés à l'aplomb des murs. La partie orientale de la salle était posée sur un réseau

de quatre rangées de quatre piles, tantôt carrées, circulaires ou rectangulaires, liées principalement au mortier. Dans cette partie, la hauteur de la chambre de chaleur atteint 1,30 m. Cette partie des hypocaustes était alimentée par un praefurnium extérieur à la pièce, situé à l'est, via un long canal de chauffe de 4,45 m. Ce canal a été aménagé dans un massif de 3,10 m de large, construit en opus mixtum. Ce massif, dont la construction remonte au IV^e siècle, permettait de soutenir trois cuves destinées à chauffer de l'eau, dont le négatif a été observé au-dessus du canal de chauffe⁽⁶⁾. Le canal passait également sous le bassin oriental de la pièce 2. Quelques transformations remarquées en pièces 3a, 3b, 4 et, cette année, en pièce 2, semblent indiquer que les Bains continuent à être fréquentés à l'époque omeyyade bien que les hypocaustes ne fonctionnent plus.

La pièce 2 ne semble pas avoir été occupée de manière intensive jusqu'au XIII^e siècle. Au cours de cette période

d'abandon, les hypocaustes se remplissent d'une épaisse couche de salpêtre atteignant 60 cm à certain endroits. La couche de destruction de la suspensura est nivelée et comblée par un important remblai de moellons mal équarris de remplois, de limon et de fragments de matériaux de construction. C'est également à cette époque qu'il faut attribuer l'arasement des murs de refend de la pièce. Sur ce remblai, une première occupation Middle Islamic se caractérise par l'aménagement d'une couche de terre battue et d'un tannur installé dans l'angle sud-est de la pièce. Trois autres occupations avaient déjà été fouillées sur cet horizon en 2004 et 2007.

1.2. La fouille de la pièce 6

Le passage donnant de l'étuve (P6) vers la grande salle orientale (P1), découvert en 2009, a pu être dégagé. Celui-ci était aménagé dans une des niches de l'étuve et se matérialise par un étroit couloir de 0,65 m de large et de 0,82 m de long pour une hauteur de 1,40 m, aboutissant à un escalier en L (Fig. 6). Cet escalier permettait d'accéder au grand réservoir situé dans la partie nord de la pièce 1. Contre cet escalier était aménagée dans la niche nord-ouest de la salle 1 une canalisation en terre cuite verticale englobée dans un petit massif en pierre qui permettait d'acheminer l'eau du réservoir vers la pièce 2. La date de la construction de ces structures est à situer au IV^e siècle, lors de la grande phase de restructuration des bains⁽⁷⁾ ; celle-ci voit la transformation des pièces 6 et 1 en pièces de service. Cependant, il apparaît clairement que ce petit couloir a été aménagé au sein d'une porte préexistante, datée, d'après l'appareil en brique, du II^e s.

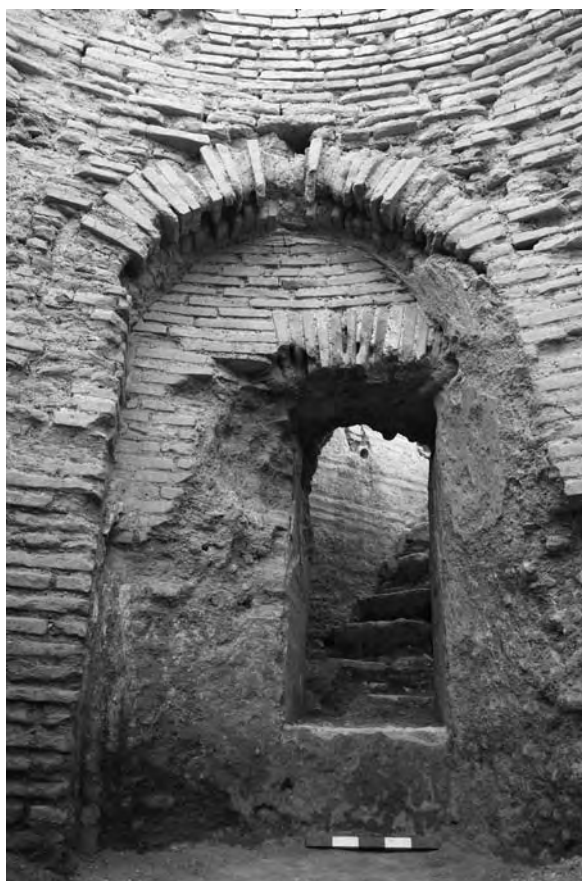


Fig. 6 : Bains du « Quartier Nord-Est » : couloir d'accès aménagé dans la porte de l'étuve (pièce 6) vers la pièce 1 (© CBRAAP).

1.3. Conclusions

Si les deux premières phases d'occupation du complexe remontant aux II^e et III^e s. n'ont pas encore pu être documentés, la troisième phase, datée du IV^e s., a bien été identifiée et correspond à une grande phase de réaménagement des bains systématiquement repérée dans l'ensemble des pièces. La pièce 2 n'échappe pas à la règle, avec une subdivision de l'espace de la salle en deux parties et la construction d'un système de chauffage important. Deux chaufferies supplémentaires ont été identifiées lors de la campagne 2010 et le schéma de circulation des bains de la dernière phase datée du VII^e s., est maintenant intégralement connu, avec l'entrée côté ouest, par la pièce 4, froide et munie d'un pédiluve. On passait ensuite en pièce 3, la salle chaude, munie d'une banquette aménagée sous un cul-de-four. Le baigneur passait alors soit en pièce 3b, froide et équipée de baignoires, ou en pièce 2. Cette dernière était une salle chaude, équipée de quatre baignoires chauffées. Ce schéma semble avoir perduré jusqu'à l'époque omeyyade en dépit du système de chauffage, vraisemblablement abandonné antérieurement. Comme le reste du quartier, la pièce 2 sera ensuite réoccupée aux XIII^e et XIV^e s. C'est aussi l'articulation entre les pièces 1 et 6 ainsi que le secteur situé au sud des bains qui ont été mis en évidence cette année. Notre vision globale des bains s'étoffe donc, petit à petit.

2. LE « TYCHEION » (PAR L. THOLBECQ) (FIG. 7)

Les fouilles menées en 2010 dans le secteur du « Tycheion » poursuivaient trois objectifs : établir la date de construction du monument, éclairer la nature et la chronologie de l'occupation de l'espace situé au nord de l'édifice et mener l'étude architecturale du portique à arcades assurant la transition entre le « Tycheion » et la Grande Colonnade.

2.1. La fouille du « Tycheion »

Un sondage de 2,5 m x 6,1 m a été ouvert sur toute la largeur du portique oriental de l'Agora, entre la façade occidentale du « Tycheion » et le stylobate du portique (L1), dans un secteur déjà dégagé en 2000 et 2001 par I. Chrétien-Happe⁽⁸⁾ (Fig. 8-9). La fouille a mis au jour un massif maçonné d'environ 1,30 m de large, de direction nord-sud, traversant l'entièreté du sondage (L1.25). Construit à partir d'éclats de moellons calcaires de petite taille noyés dans un mortier gris-beige, il est situé à un peu plus d'un mètre à l'ouest des fondations du « Tycheion » et est conservé sur une hauteur de 1,50 m environ. Il présente, côté ouest, un ressaut de 0,70 cm de large destiné à fonder un mur dont les parements ont été arrachés. Ce massif, fondé légèrement plus bas que le « Tycheion », entame la roche mère d'une quinzaine de centimètres. Il est enserré dans une épaisse couche d'argile brun foncé extrêmement compacte qui s'apparente au sol géologique (L1.27) mais qui contient une infime quantité de matériel indatable. Il s'agit sans doute du positif produit par le creusement d'une tranchée dans le sol géologique, lors de la mise en place de la structure. Cette couche L1.27 paraît avoir été recoupée lors de la construction du « Tycheion » : on est en effet tenté d'interpréter un fin liseré d'argile brun-gris (L1.48) associé aux fondations de l'édifice – deux assises de blocs de calcaire blanc assez tendre de ca. 50 cm de haut –, comme le remplissage d'une tranchée très ajustée aux dimensions des blocs ; cette unité stratigraphique contient du matériel daté du I^{er} siècle de notre ère. Si, comme il semble, cette tranchée de fondation recoupe le remplissage lié à la construction du massif maçonné L1.25, elle constitue un terminus post quem pour cette première structure.

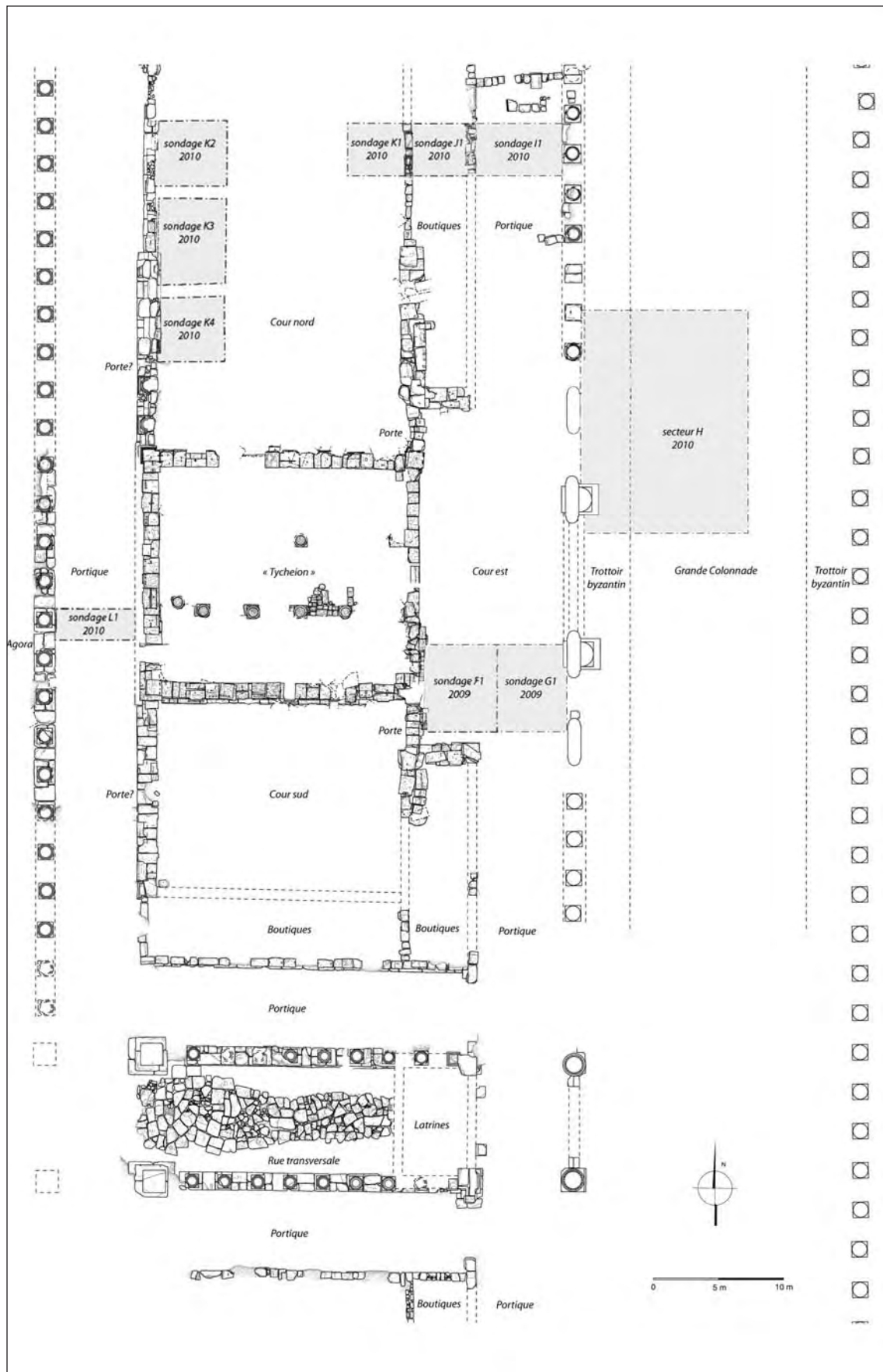


Fig.7 : Plan général du « Tycheion » et implantation des secteurs de fouille (2009-2010) (© CBRAAP).

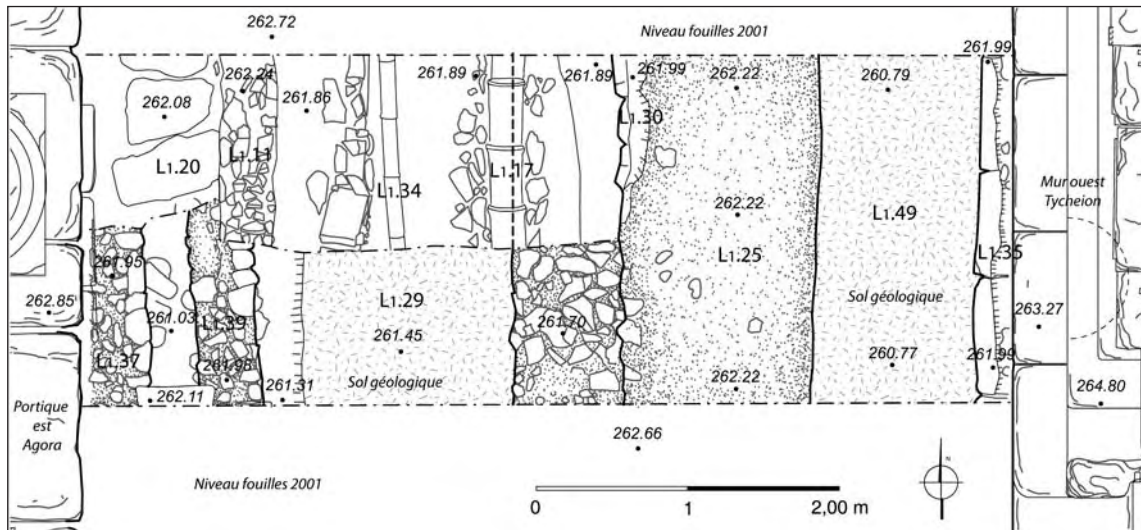


Fig. 9 : « Tycheion » : plan du secteur de fouille L1 (© CBRAAP).



Fig. 10 : « Tycheion » : les secteurs de fouille K2-K3-K4, depuis le nord (© CBRAAP).



Fig. 8 : « Tycheion » : le secteur de fouille L1, depuis l'est (© CBRAAP).

Le principal enseignement du sondage L1 est donc d'établir que le « Tycheion » a été fondé au Ier s. ap. J.-C. à proximité d'une structure massive qui lui est antérieure et dont il a respecté l'orientation. Dans la mesure où l'ordre des pilastres et des fenêtres de la partie supérieure de la façade occidentale du « Tycheion » ne respecte pas le rythme des niches du soubassement inférieur, on est tenté de considérer que ces deux parties de l'élévation relèvent de programmes architecturaux distincts. En revanche, rien ne permet de déterminer pour l'heure si le soubassement de l'édifice et ses fondations sont contemporains. Les sondages effectués en 2009 au pied de la façade orientale ont

établi que la tranchée de fondation du mur est recoupait en cet endroit des niveaux de la première moitié du Ier s. et contenait du matériel daté de la seconde moitié du Ier s. ap. J.-C. et de la première moitié du IIe s. ap. J.-C.⁽⁹⁾. On est aujourd'hui porté à interpréter ce contexte comme une tranchée de fondation ouverte au milieu du deuxième siècle à des fins de de vérification. En effet, le sondage L1 contre la fondation occidentale établissant qu'un premier édifice a été construit dans le courant du premier siècle, on peut tenir pour probable la destruction d'un premier état du « Tycheion » lors du séisme qui a frappé Apamée sous le règne de Trajan. Tout ceci nous amène à conclure à ce stade de la recherche que le monument du milieu du IIe s. repose au moins partiellement sur les fondations d'un édifice antérieur au séisme de 115, la conservation partielle de son élévation occidentale n'ayant peut-être pas nécessité la vérification de l'état des fondations de ce côté de l'édifice. Le second enseignement réside dans la séquence des occupations du secteur préservées sous les niveaux atteints en 2000 et 2001. En raison de la pose, entre le IVe et le VIIe s., de quatre canalisations de direction nord-sud contre le stylobate du portique oriental de l'Agora et de la présence d'une fosse d'époque omeyyade (L1.13), les traces de circulations sont ténues. Elles permettent malgré tout de restituer la séquence suivante : taille en œuvre du décor du monument (L1.28), circulation ou sol de préparation d'un dallage romain disparu (L1.24), sol rubéfié peut-être associé à une destruction d'époque proto-byzantine (L1.16), possible sol de pose d'un dallage byzantin (L1.06), pose de deux canalisations (L1.31, L1.11) et destruction du portique au début VIe s (L1.01).

2.2. Les abords du "Tycheion"

Trois sondages contigus (K2, K3, K4) ont été ouverts au nord du « Tycheion », contre un imposant mur de direction nord-sud exposé dans une tranchée ouverte par F. Mayence dans les années 1930 et qui constitue la limite orientale de l'Agora (Fig. 10-11). Ce mur, adossé contre

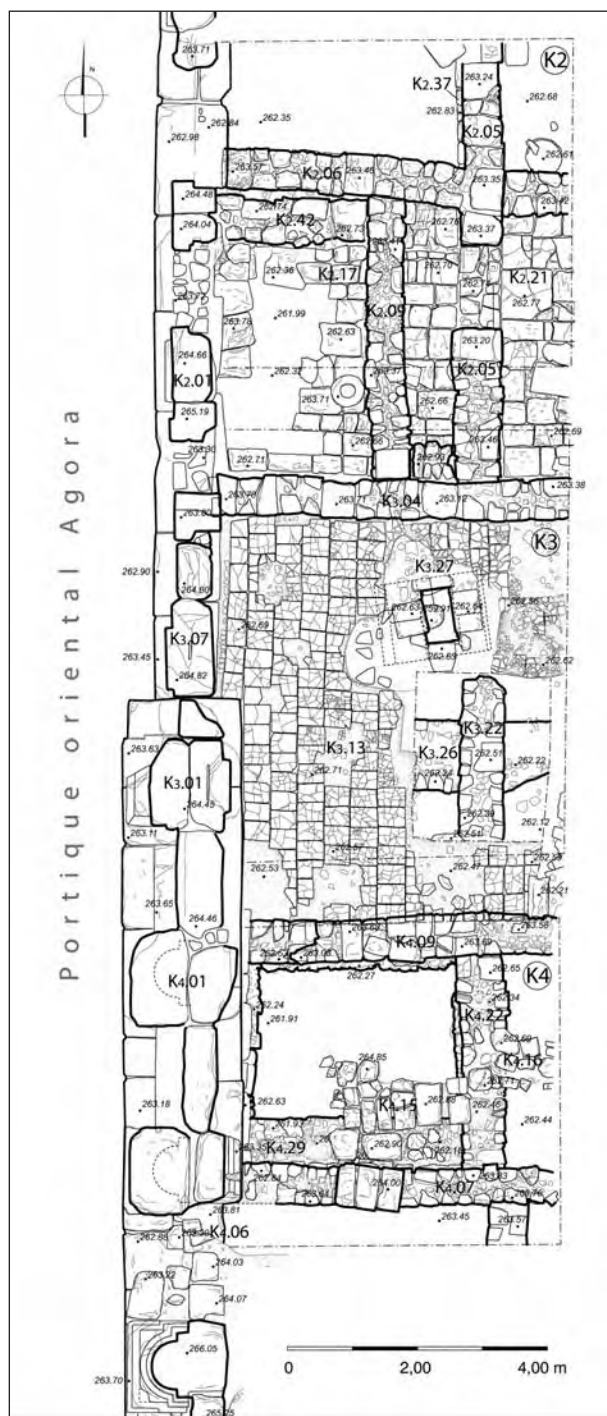


Fig. 11 : « Tycheion » : plan des secteurs de fouille K2-K3-K4 (© CBRAAP).

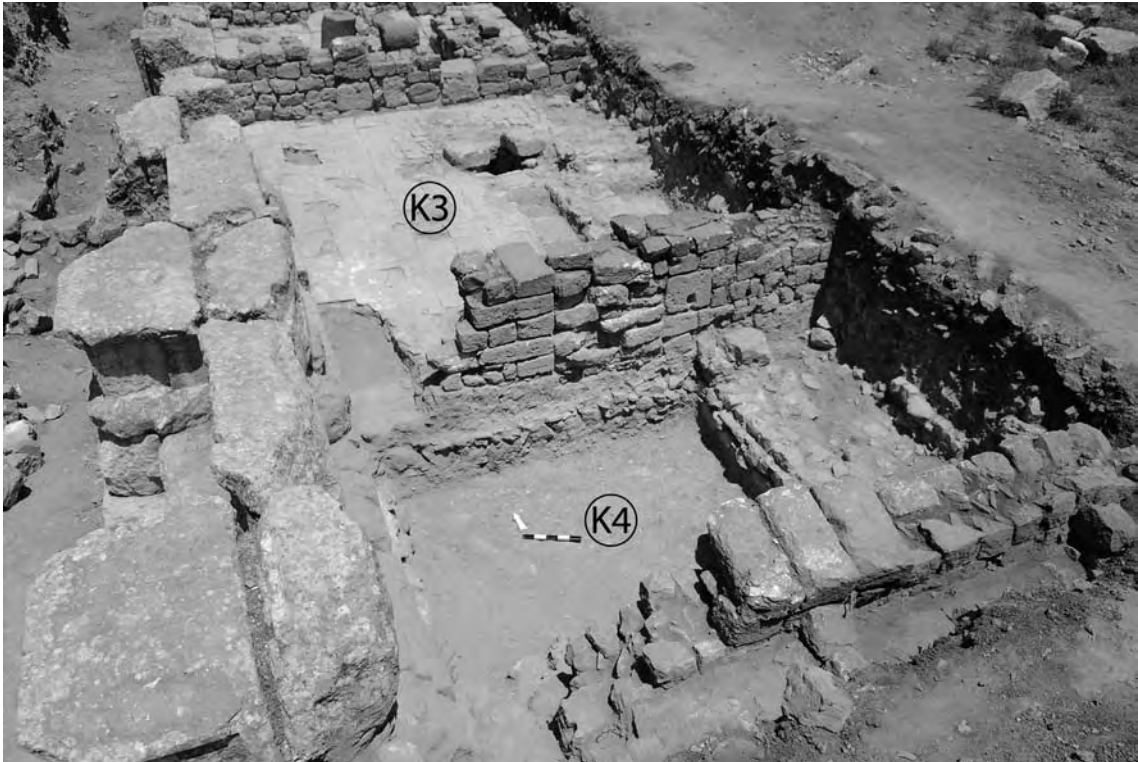


Fig. 12 : « Tycheion » : les secteurs de fouille K3-K4, depuis le sud-ouest (© CBRAAP).

l'angle nord-ouest du « Tycheion », était destiné à recevoir la couverture du portique oriental de l'Agora. Son élévation occidentale présente trois segments aux rythmes caractérisés. Au sud, un premier tronçon de 15 m est rythmé par quatre demi-colonnes engagées sur piédestal alternant avec d'étroites banquettes surélevées. Il se termine côté nord par un large pilastre. L'aspect original du secteur médian de 10,2 m environ ne se laisse que difficilement saisir derrière de nombreux réaménagements postérieurs largement affectés par l'ouverture de la tranchée de F. Mayence. En revanche, le segment nord se lit sans difficulté puisqu'il répond au rythme des pilastres encadrant les baies qui marquent, côté ouest, la limite entre l'Agora et le temenos du grand sanctuaire de la ville, et paraît se poursuivre sans interruption jusqu'à l'angle nord-est de l'Agora. Les sondages K2, K3 et K4 (18 m x 6,2 m) ont donc été implantés en conjonction avec ces trois segments du mur, dans l'espoir de caractériser les occupations situées immédiatement à l'est, l'hypothèse de départ étant que le « Tycheion » était, dans son état d'origine, flanqué côté nord d'une cour.

Le sondage K4 est un carré de 5 m x 6,2 m implanté à 6,8 m de l'angle nord-ouest du « Tycheion » (Fig. 12). Il a permis d'identifier quatre phases d'occupation, qui s'étendent du Ier s. ap. J.-C. (voire plus tôt) au VIIe s. ap. J.C. La plus ancienne structure identifiée est un radier pierreux lié au mortier (K4.29) de direction E-O (2,90 m x 0,70 m; il est partiellement associé à un niveau bétonné (sol ?), recoupé par la fondation du mur oriental de l'Agora (K4.01). Ce mur a conservé trois assises d'un grand appareil de blocs calcaires (ht. 0,54, 0,50 et 0,84 m); il était dans son état d'origine rythmé côté est par des pilastres de 0,84 m de large, répondant aux demi-colonnes engagées de la façade occidentale. Dans la mesure ce mur appartient au programme général de reconstruction de l'Agora daté du milieu du IIe s., on conclut que le radier K4.29 constitue un des témoignages de l'occupation antérieure du secteur. La fouille a permis d'identifier sur 3,17 m de long un mur arasé (K4.22) parallèle au mur de clôture de l'Agora, quelques 3,3 m plus à l'est. D'une largeur de 70 à 80 cm, il est conservé presque uniquement en fondation (lit de pierres et de

tuiles) et a été arasé à l'occasion d'un grand nivellement du secteur daté des IV^e-V^e s. (K4.24 et K4.30). On ne peut déterminer pour l'heure s'il s'agit d'un mur arasé ou du stylobate d'un éventuel portique interne répondant au rythme des pilastres du mur ouest. Le secteur connaît ensuite une transformation radicale. Deux murs E-O (K4.07 et K4.09) sont construits sur l'arasement des monuments plus anciens, et définissent une pièce fermée adossée au mur occidental de la cour. Cette construction intervient au bas-empire ou plus vraisemblablement à l'époque byzantine et subit entre le VI^e et le VIII^e s. plusieurs transformations (surélévation des murs, portes bouchées, sols et dallages successifs). Le secteur est détruit à l'époque abbaside (K4.10, K4.A2-14).

Le sondage K3 situé plus au nord (6 m x 6,2 m) présente une séquence similaire (Fig. 12). Il est limité côté nord par un mur de direction E-O (K3.04) de 0,65 m de large, parallèle aux murs K4.07 et K4.09. Un espace de 6,2 m x 5,2 m au moins est ainsi défini par les murs K3.01, K3.04 et K4.09. Les occupations comprennent du matériel de diverses époques : résiduel romain, byzantin (VI^e s.) et de traditions omeyyade et abbaside, cette dernière époque correspondant aux niveaux de destruction des structures (K3.9 et 10). L'espace a été dallé à l'époque byzantine (pavement de dalles rectangulaires en terre cuite K3.13), et doté d'une couverture à l'époque islamique, ce dont témoignent quelques pierres agencées, interprétées comme éléments de calage de supports verticaux (K3.08). Dans le secteur est, des dalles d'un module carré ont été utilisées, témoignage possible d'une réfection occasionnée par l'installation d'un accès rudimentaire (K3.11) à une pièce souterraine (K3.27, cf. infra). Des transformations sont également visibles côté ouest, où des blocs de remploi (K3.07) sont installés dans le mur de clôture de l'Agora (K3.01) signalant ainsi une probable baie dans l'état original. La présence du pavement byzantin interdit pour l'heure d'en explorer le seuil éventuel. L'ouverture zénithale de la pièce souterraine K3.27 est constituée de blocs en remploi, ajustés sur des tuiles liées au mortier et compris dans une fosse ayant recoupé le radier de pose K3.20 du pavement K3.13. La pièce souterraine K3.27 est par conséquent antérieure à la pose du dallage. Elle est désaxée de quelques degrés vers l'ouest par rapport aux autres structures. Il s'agit d'une construction en petit appareil de pierres calcaires, de 1,62 m (EO) et 1,2 m (NS) et d'une hauteur de 2,4 m. Ses murs sont fondés sur la roche mère qu'ils entament sur 2 cm environ. On y accède par le sommet, via la structure K3.11 et une ouverture à peu près carrée de 0,45 m de côté. Les murs nord et sud présentent un léger encorbellement permettant de soutenir quatre dalles de couverture rectangulaires agencées deux à deux sur l'un de leur petit côté et formant une faîtière. Une cupule peu profonde (10 cm) et d'une vingtaine de centimètres de diamètre a été creusée dans la roche mère, au centre de la structure. Les trois accumulations identifiées dans la structure datent de l'époque islamique ancienne (K3.12, K3.14, K3.16) et correspondent à des infiltrations et des occupations secondaires du réduit. La cupule signalée plus haut était recouverte de fragments de tuiles (K3.18) recouvrant une poche acéramique. À ce stade de l'analyse, on interprétera cette structure comme une tombe, apparemment réutilisée comme cave ou comme silo, une fois la cour intégrée à un complexe fermé, à l'époque islamique. Le dallage étant particulièrement détérioré côté est (K3.20), il a été décidé d'y ouvrir une tranchée, visant à déterminer l'éventuelle présence d'un mur nord-sud, apparu dans le chantier contigu K4. On a retrouvé immédiatement sous ce niveau, différentes accumulations de terre argileuse (K3.21, 24 et 25), contenant de nombreux artefacts datés des III^e – IV^e s., lesquelles ont été interprétées comme des remblais de nivellement associés à l'arasement au IV^e s. du mur K3.22. Ce mur de direction N-S, à double parement et large de 0,72 m, été reconnu sur 2,40 m et une seule petite assise médiocre qui appartient sans doute déjà à sa fondation. La séquence est donc en tout point similaire à celle identifiée en K4. Cette structure repose sur un large mur plus ancien de direction E-O (K3.26). Il s'agit d'un mur de 1,1 m de large, de direction EO, reconnu en surface sur 2,1 m, de part et d'autre de la fondation du mur K3.22. Il nous livre une importante donnée de chronologie

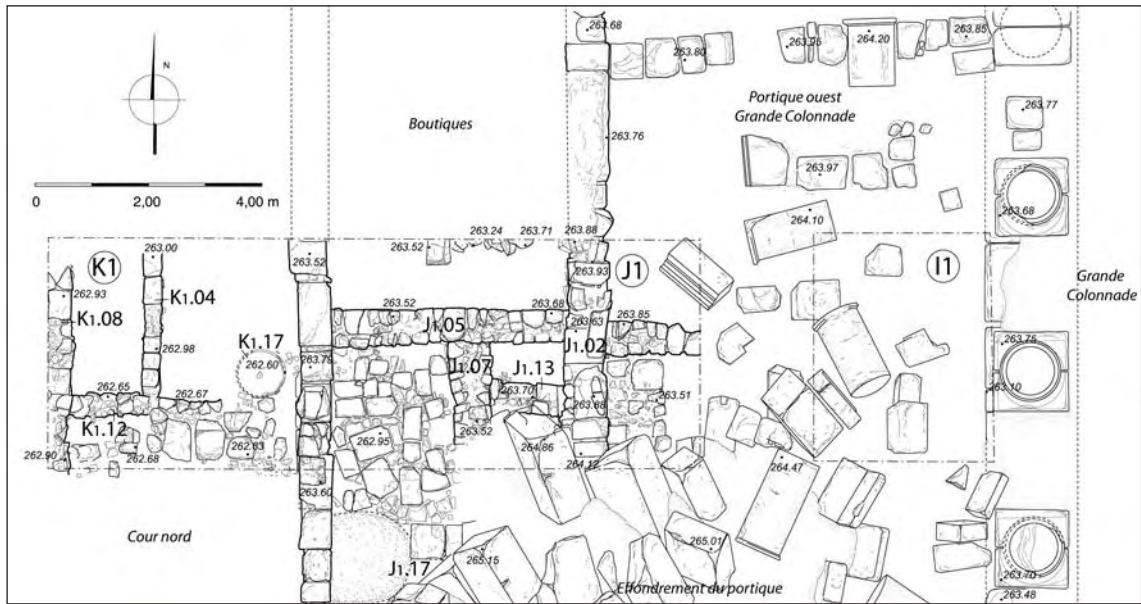


Fig. 14 : « Tycheion » : plan des secteurs de fouille I1-J1-K1 (© CBRAAP).

relative : sa massivité et son alignement sur le pilastre nord de la façade orientale du mur K3.01 suggèrent d'y reconnaître un élément de l'organisation primitive de l'espace, définissant peut-être la cour nord du « Tycheion » dans un état ancien.

Le sondage K2 (5 m x 6,2 m) confirme la transformation du secteur à l'époque byzantine et son occupation intensive jusqu'à l'époque abbasside. Le mur occidental (K2.01) présente lui aussi des témoignages de réorganisation radicale des circulations. À ce stade de l'analyse, il semble que le mur s'ouvrait dans un premier temps sur une grande porte, suivie côté nord par une séquence ininterrompue de fenêtres scandées par des pilastres, chacune de ces baies ayant subi des transformations tardives sous forme de fermeture partielle, d'utilisation des fenêtres comme portes et finalement de blocage de ces dernières. À l'intérieur du sondage, la construction la plus ancienne identifiée paraît être un mur orienté NS (K2.37) exposé dans la partie nord du sondage sur 1,05 m. D'une largeur de 64 cm, il est actuellement visible sur deux assises et demie. On lui assigne une date assez haute raison de son axialité et de sa similarité avec les murs K3.22 et K4.22. Il pourrait relever de la même phase de construction que le mur

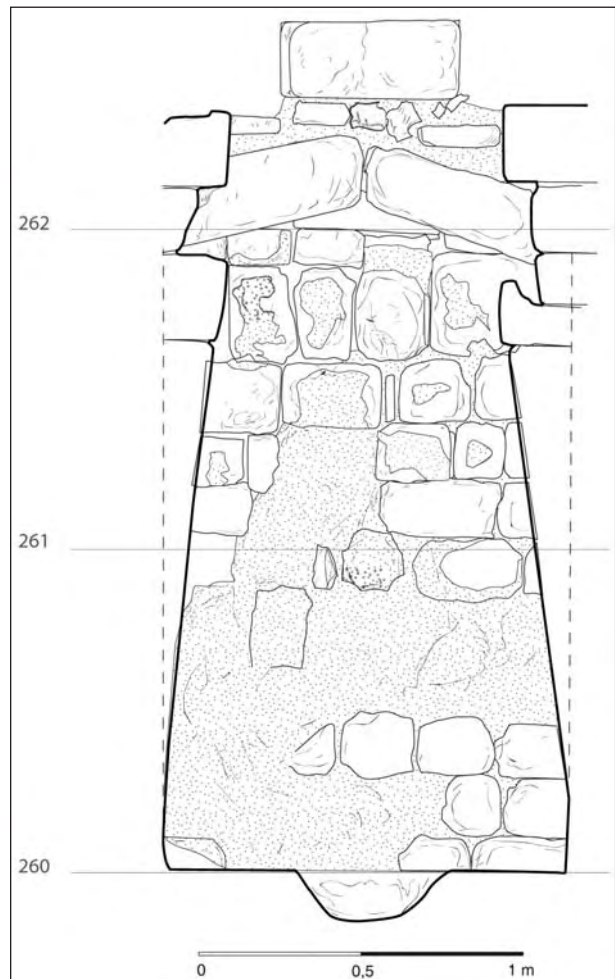


Fig. 13 : « Tycheion » : coupe nord-sud sur la structure K3-27 (© CBRAAP).

Il pourrait relever de la même phase de construction que le mur

arasé K2.42 de direction EO, situé à l'ouest du carré, qui prend appui contre le mur K2.01 et dont on perçoit les vestiges dans le dallage K2.23. Dans une phase ultérieure, probablement après l'effondrement ou l'arasement volontaire de sa partie supérieure, le mur K2.37 a servi de semelle de fondation pour la construction d'un autre mur N-S (K2.05). Ce dernier traverse le sondage sur 6,7 m et est interrompu par une porte de 1,25 m de large dont le seuil est retaillé dans le sommet du mur K2.37 sous-jacent. Un second mur E-O (K2.06), de facture similaire, est construit juste au nord du mur arasé K2.42. D'une longueur de 4,40 m, il butte côté est contre le mur K2.05, à environ 0,55 m du seuil de porte. Il semble que son prolongement vers l'est exposé sur 1 m environ, au-delà du mur K2.05, puisse être une adjonction tardive, dans la mesure où sa fondation s'appuie sur le dallage K2.21. Il faut probablement rapprocher de cette phase de construction, réunissant les murs K2.04, K2.05 et K2.06, la pose des dallages K2.21 et K2.23-K2.17. Dans un dernier temps, on construit le mur K2.09, orienté N-S sur le dallage K2.17/ K2.23. Il mesure 430x54 cm et s'appuie contre les murs K2.06 et K3.04. Cinq pièces ont ainsi été exposées. Au sud-est, l'angle nord-ouest d'un espace extérieur dallé longé par les murs K2.06 et K2.05 donne accès à au-moins une pièce (sur son flanc est). Il est possible qu'il s'agisse d'une cour distribuant diverses pièces; l'extension du sondage vers l'est permettra de vérifier l'hypothèse. Plus à l'ouest, les murs K2.09 et K2.05 définissent une pièce dallée très étroite d'environ 4,20 m x 0,85 m, bloquée côté sud par le mur K3.04. Quelques blocs constituant une petite substructure ont été retrouvés à l'extrémité sud de la pièce : peut-être s'agit-il d'une installation destinée à soutenir une auge similaire à un bloc creusé retrouvé en K3. La pièce aurait dans ce cas pu être utilisée comme étable. On peut également imaginer qu'une échelle y ait été dressée, permettant d'accéder à la pièce située plus à l'ouest dont le niveau de circulation paraît avoir été plus élevé. Les deux espaces discutés ci-dessus présentent la même séquence stratigraphique : les dallages sont recouverts d'une couche (K2.19/20) témoignant de la destruction d'une toiture. Elle est suivie par une autre séquence destructive (K2.07, K2.11, K2.14). La céramique recueillie oriente vers les périodes omeyyade et abbaside.

Au sud-ouest, le mur romain K2.01 et les murs K2.06, K2.09 et K3.04 définissent une pièce de 4,3 x 2,2 m qui, dans son état dernier, est entièrement fermée. Il est dès lors probable que son niveau de sol a été surélevé – par exemple après l'effondrement de la partie supérieure du bouchage de l'ouverture du mur ouest. On pourrait ainsi restituer un niveau de circulation à la hauteur du sommet actuel de bouchage. Ce niveau concorde effectivement avec la hauteur du niveau de sol flottant visible dans la face ouest de la tranchée de F. Mayence. Son pavement a été arraché, au centre de la pièce et contre le mur romain, très certainement pour en récupérer les matériaux. On a pu identifier sous le niveau des dalles subsistant une couche de nivellement et de préparation de la pose des dalles contenant des grandes quantités de tuiles et de céramique datée des Ve-VIIe s. En-dessous se trouvent deux couches (K2.27 et 32) qui relèvent d'un horizon byzantin (Ve-VIIe s.). Le sondage K2 a donc principalement mis au jour des structures qu'on est tenté d'identifier comme de l'habitat. En raison de la superficie du sondage, il est néanmoins difficile de se faire une idée globale des circulations du secteur. Une double séquence comprenant des arasements d'époque byzantine et des constructions sans doute abbasides a cependant pu être identifiée.

Du côté est de la cour, les sondages K1, J1 et H1 ont été ouverts respectivement dans la cour, les boutiques et le portique occidental de la Grande Colonnade, dans un secteur déjà touché par l'ouverture d'une tranchée par F. Mayence (mur J1.03) (Fig.14). La fouille établit ici encore l'importance de la réoccupation du secteur aux périodes omeyyade et abbaside qui se caractérise par la transformation des circulations et des espaces romains et byzantins et la pose de dallages réalisés à l'aide de blocs de remploi.

La fouille du secteur K1 s'est avérée frustrante, une grande partie des niveaux d'occupation anciens ayant disparu par suite d'un surcreusement opéré à l'époque abbaside. La présence de structures légères (par ex. le support d'appentis K1.04 adossé contre le mur J1.03) permet toutefois de suggérer qu'à cette date encore, le secteur constituait un espace extérieur, contrairement à la boutique réaménagée plus à l'est (sondage J1). Sous cet horizon abbaside apparaissent de part et d'autre de la structure K1.04 deux contextes (K1.05 et 06) dont l'horizontalité et le caractère fragmentaire et mélangé du matériel céramique (toutes périodes confondues et grande quantité de résiduel) pourrait orienter vers des sols agricoles (jardins), hypothèse qu'il faudra approfondir. La lecture céramique suggère un horizon omeyyade. Les contextes suivants sont des accumulations très hétérogènes, comprenant de grandes quantités de matériel, qu'on serait tenté d'assimiler à des dépotoirs plutôt qu'à des niveaux d'occupation et moins encore à des sols au sens habituel du terme (K1.07, K1.09, K1.11 et K1.15). La présence d'un four domestique (K1.17) témoigne cependant d'une occupation caractérisée. L'accumulation K1.07 est de son côté associée à un surhaussement du mur K1.08 pris dans la berme ouest du sondage (ht. max. 0,82 m, L. 2,4 m) et qui repose, sans fondation caractérisée, sur l'argile géologique. La fouille de K1.07 a révélé côté sud la présence d'un muret K1.12 de direction E-O, perpendiculaire au mur K1.08 qui semble constituer l'angle nord-ouest d'une pièce. La base de ce mur est associée à la couche K1.13, profonde de 40 cm environ et reposant sur le sol géologique (alt. 262,04 m) et qui comprend du matériel résiduel hellénistique et romain (Ier au IVe s.). Les couches K1.11 et K1.15 situées du côté est du sondage présentent les mêmes caractéristiques et un faciès céramique équivalent. Un four domestique (K1.17) a été installé sous K1.11 et K1.15; tout comme son remplissage cendreux K1.16, il pourrait remonter à l'époque romaine tardive.

La largeur du portique ouest de la Grande Colonnade a été définie comme le secteur I (6,8 m). Un sondage probatoire (I1) de 4 m x 2,5 m a été effectué contre le stylobate de la Grande Colonnade, dans un secteur affecté par les travaux de dégagement menés en vue de l'anastylose du portique à la fin des années 1960, à quelques 16,50 m au nord de la pile nord constituant l'accès oriental au « Tycheion ». La séquence chronologique observée se présente comme suit : le niveau inférieur des dégagements anciens (I1.01) reposait sur un remblai associé aux blocs en chute du portique (I1.02) comprenant un mélange de matériel d'époque islamique (majorité des VIIe-Xe s. et minorité des XIIe-XIVe s.). Suivait, à hauteur du sommet du stylobate (alt. 263,11 m) un remblai homogène très compact (I1.03) contenant des fragments de tuiles et du matériel d'époque islamique, témoignage d'un niveau de circulation à cette époque. Ce remblai recouvrait deux contextes caractérisés : d'une part, ce qui apparaissait comme une tranchée de 50 à 60 cm de large et profonde d'une dizaine de cm (I1.04), particulièrement nette à proximité de la plinthe rectangulaire supportant la colonne située au sud-est du sondage et, d'autre part, une accumulation très compacte (I1.05), légèrement surcreusée par la tranchée et constituée d'un remblai très riche en matériel romain et byzantin qui semble pouvoir être daté assez bas dans le VIe s. Il s'agit d'un sol de circulation ou d'un remblai de nivellement préalable à la pose d'un pavement disparu⁽¹⁰⁾. La tranchée (I1.04) qui ne comprenait que peu de matériel datable, peut sans doute être rapprochée de réparations probablement antiques réalisées au mortier gris sur la plinthe de la colonne de la Grande Colonnade, sans doute dans le courant ou après le VIe s. De son côté, le contexte I1.05 pourrait correspondre aux travaux menés sur la Grande Colonnade après les séismes de 526 et 528 documentés par ailleurs⁽¹¹⁾. L'hypothèse nécessite vérification, l'étroitesse du sondage et la piètre qualité des tessons recueillis en I1.04 ne permettant pas de conclusion définitive.

Un sondage de 4 m x 4,1 m a été ouvert sur la profondeur de la boutique bordant le portique ouest de la Grande Colonnade (sondage J1). Les nettoyages des années 1960 en avaient dégagé la façade (J1.02), tandis que le sommet du mur de fond des boutiques (J1.03) apparaissait au fond d'une cuvette rectiligne, vestige d'une tranchée effectuée par F. Mayence dans les années 1930. La fouille a mis au jour le sommet d'un mur est-ouest (J1.05) construit sur toute la profondeur de la boutique et deux contextes de destruction équivalents au nord (J1.04) et au sud (J1.06) de ce dernier. Ce mur de 62 cm de large en moyenne n'est liaisonné ni au mur de façade (J1.02) ni au mur de fond de boutique (J1.03). Les contextes J1.04 et J1.06 représentent la destruction des assises supérieures des murs J1.02 et J1.05. Ils comprenaient de la céramique commune d'époque omeyyade – mais dont la tradition a pu se poursuivre plus tard – et de la céramique glaçurée de l'époque abbaside. La fouille de J1.06 dans le secteur méridional du sondage a mis au jour les vestiges très mal conservés d'un mur de direction N-S (J1.07) de très médiocre facture, connecté côté sud aux vestiges d'un mur de direction E-O en bel appareil dont seuls deux blocs sont conservés (J1.17). Ces murs sont associés à des sols d'époque abbaside (J1.08, J1.09, J1.11) reposant sur un dallage grossier (J1.12) réalisé à l'aide de fragments de blocs en remploi. Côté est, l'accumulation J1.08 repose sur le sommet d'un mur arasé (J1.13) de direction est-ouest. Le sondage a été étendu de 4,4 m vers le sud ce qui a permis d'exposer le mur de fond des boutiques (J1.03) sur 9,50 m et sa connexion avec le massif septentrional du "Tycheion".

CONCLUSION

Cette première campagne de travaux effectués dans la cour nord du « Tycheion » nous livre un premier phasage général du secteur. Si les niveaux d'époque romaine ne nous sont pas encore connus – qu'ils aient été perturbés par les occupations ultérieures ou qu'ils n'aient pas encore été atteints –, une phase de réaménagement datée de la fin du IV^e ou du V^e s. est attestée dans l'ensemble de la zone. Elle semble faire suite à une destruction majeure ayant affecté en particulier le mur (ou la base de stylobate ?) construit 3,3 m à l'est de la limite séparant l'Agora de notre cour. L'organisation générale du complexe mis au jour remonte probablement à cette date, peut-être déjà articulée autour de la cour pavée de dalles de terre cuite découverte dans le secteur K3. Des sols du VI^e s (K2, K4), suivis par la pose de dallages grossiers (K1, K2, K4) témoignent de l'occupation continue du secteur durant les époques omeyyade et abbaside. Une sub-phase de construction a du reste été reconnue dans les secteurs K1 et K2, laissant entrevoir des ruptures assez radicales des niveaux de circulation. L'occupation abbaside du centre urbain paraît de mieux en mieux éclairée.

2.3. L'étude architecturale du "Tycheion" et de ses abords (par Soline Delcros) (Fig. 7)

Dans la continuité des travaux menés par I. Chrétien-Happe dans le secteur du « Tycheion » entre 2002 et 2004, l'étude architecturale du secteur a porté sur l'effondrement du portique occidental de la Grande Colonnade situé en façade de l'édifice. Dans ce secteur, le portique est composé de quatre piles pourvues de demi-colonnes adossées, dans l'axe de la colonnade. Ces piles ménagent un accès central large de 9,25 m environ, flanqué de deux accès latéraux de 4,35 m. Les deux piles centrales sont pourvues côté rue (est) d'une demi-colonne engagée d'ordre colossal et face au « Tycheion » (à l'ouest) d'un large pilastre. Des claveaux d'arcs, retrouvés soit en position de chute soit réemployés dans un petit habitat abbaside situé à proximité, permettent de restituer une triple arcade. Cent cinquante six blocs appartenant à la partie nord de l'arcature monumentale avaient conservé leur position de chute sur la Grande Colonnade (vers l'est) et ont ainsi pu être étudiés (fig. 15).

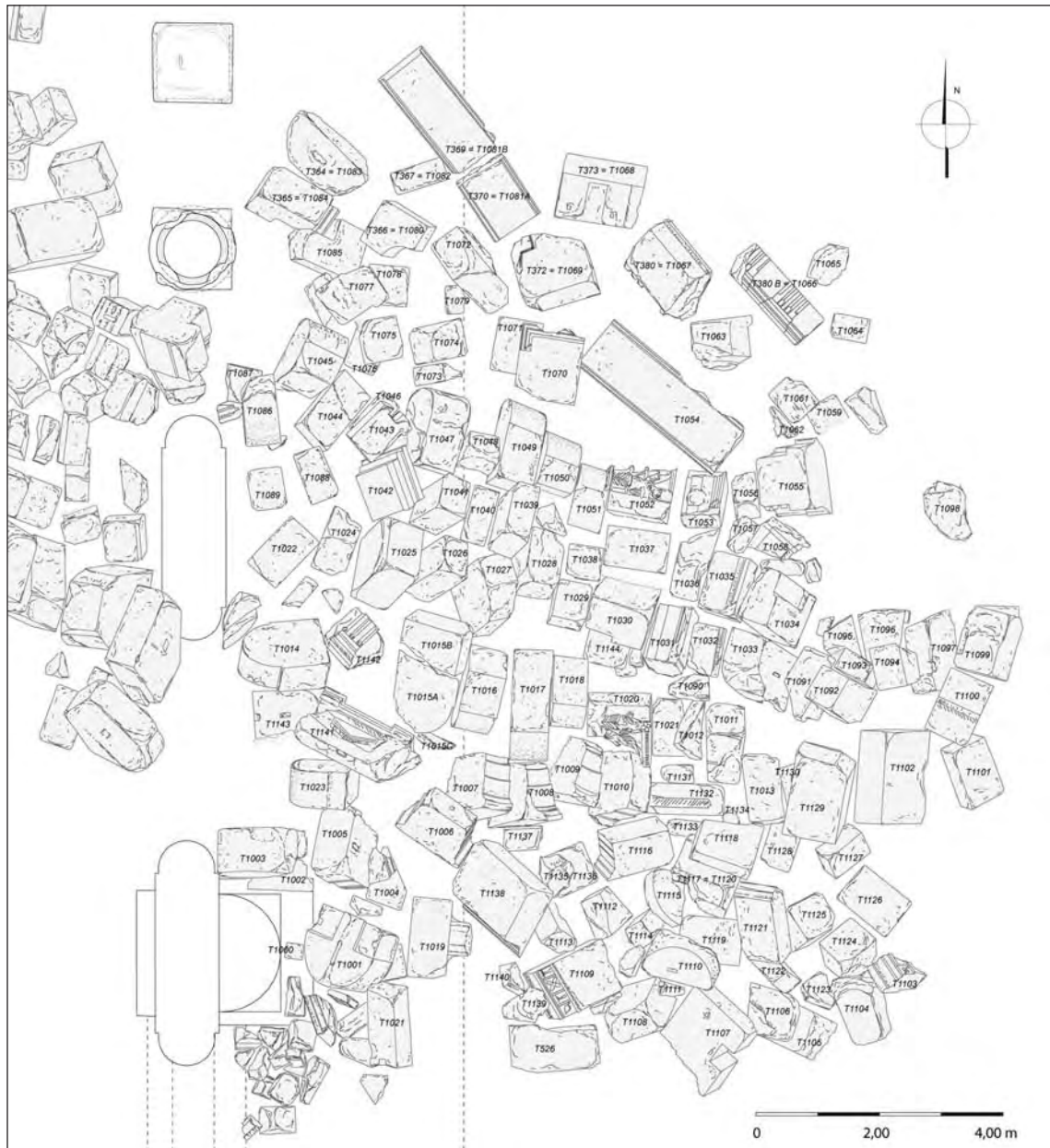


Fig. 15 : « Tycheion » : plan de l'effondrement de l'arcature - portique ouest de la Grande Colonnade (© CBRAAP).

L'élévation du portique située au-dessus de la pile nord présentait deux entablements superposés séparés par des blocs de parement. Au nord, l'entablement de la Grande Colonnade se prolongeait jusqu'à l'extrémité méridionale de la pile nord tandis qu'un second entablement prenait naissance à l'extrémité septentrionale de cette pile, couronnant l'élévation de l'arcature jusqu'à l'extrémité méridionale de la pile sud. Sept tambours de la demi-colonne engagée d'ordre colossal appartenant à la pile centrale nord ont été identifiés dans la chute. La majorité des blocs appartenant à la pile nord sont conservés en connexion dans la chute et permettent d'en restituer onze assises. Les deux assises inférieures sont conservées in situ. Les assises 3 et 4 ont conservé leurs blocs de demi-colonnes engagées nord tandis que les assises supérieures sont presque entièrement conservées y compris les chapiteaux corinthiens couronnant les demi-colonnes engagées. En l'état, la hauteur totale de la pile, chapiteau compris, peut être estimée à ca 7,49 m. Les demi-colonnes et les pilastres courent sur toute la hauteur de la pile jusqu'à l'entablement de la Grande Colonnade, ce qui exclut par conséquent l'hypothèse de la présence de niches dans cette pile (Fig. 16). Des blocs

d'entablement, identiques à ceux de la Grande Colonnade, au nord de l'arcature du portique, ont été retrouvés en connexion avec les assises supérieures de la pile secondaire nord. À cet endroit, ils présentent un élargissement correspondant à la profondeur des pilastres. L'entablement est constitué d'une architrave et d'une frise doriques à l'extérieur (face est) ⁽¹²⁾ et ioniques à l'intérieur (face ouest) ainsi que d'une corniche corinthienne à l'est. À première vue, on est tenté de supposer que les sommiers de l'arc nord reposaient sur les chapiteaux des demi-colonnes engagées mais l'étude de la partie d'entablement située au-dessus de la pile nord paraît indiquer que l'arc ne pouvait pas démarrer sous le bloc de corniche. Onze claveaux d'arc appartenant au petit arc nord et deux fragments du même module ont été retrouvés dans l'effondrement du portique. L'espace compris entre les deux entablements est constitué de blocs de parement dont un bloc sculpté remarquable représentant un atlante en haut-relief (T 1095 et T 1096) d'une hauteur totale de 1,25 m (Fig. 17). Cette découverte a permis de préciser la provenance de l'atlante découvert en 1931 et conservé aux Musées Royaux d'art et d'Histoire de Bruxelles. Les deux atlantes devaient probablement prendre place à chacune des extrémités du couronnement de l'arcature et supporter l'entablement supérieur de l'élévation. Le visage de l'atlante a été remplacé par un bouchon rectangulaire de 0,25 m de large par 0,22 m de profondeur et 0,11 m de hauteur, témoignant d'une réparation. L'entablement supérieur de l'édifice prend probablement naissance à l'extrémité septentrionale de la pile nord. Constitué, côté est, d'une architrave et d'une corniche doriques ainsi que d'une corniche corinthienne, cet entablement diffère néanmoins de celui de la Grande Colonnade, par la présence sur sa frise de métopes décorées de masques. Les blocs d'architrave et de frise de l'angle nord du bâtiment ont été retrouvés en connexion avec la chute de la pile. Leurs moulurations se poursuivent sur leurs faces nord et s'interrompent après quelques dizaines de centimètres. Ces blocs ne semblent pas inachevés mais il est possible qu'ils aient été retailés. On ne peut par conséquent pas déterminer si l'entablement se poursuivait en retour vers la cour ou s'arrêtait, formant ainsi une façade écran.



Fig. 16 : « Tycheion » : sommet de la pile nord de l'arcature (© CBRAAP).



Fig. 17 : « Tycheion » : atlante nord du couronnement de l'arcature – T1096 (© CBRAAP).

L'étude préliminaire de ce segment du portique occidental de la Grande Colonnade en offre une vision sensiblement renouvelée par rapport aux restitutions proposées par H. Lacoste, avec sa

superposition d'ordres supportés par deux atlantes. Néanmoins certains problèmes restent irrésolus tels que l'emplacement des sommiers d'arcs, la hauteur de l'espace entre les deux entablements et la situation précise des atlantes. Notons également que pour l'heure aucun élément ne permet de déterminer si le portique a été couvert dans ce secteur. La datation de ces éléments reste sujette à révision, mais il semble bien que l'arcature remonte à un état romain (chronologie relative des piles et des trottoirs byzantins). L'hypothèse d'un effondrement et d'une reconstruction à l'identique à l'époque byzantine ne peut être écartée. Les circulations paraissent cependant avoir été radicalement transformées dès cette époque, par la fermeture de la baie centrale (portes) et le rétrécissement des baies latérales (piédroits). La question de la couverture éventuelle de l'espace à cette date n'est pas résolue. La céramique retrouvée dans l'effondrement du portique oriente vers l'époque omeyyade, ce qui corrobore les informations stratigraphiques livrées par les vestiges d'époque abbaside de la cour, qui réutilisent de nombreux blocs effondrés du portique comme matériau de construction.

3. LES STRUCTURES HYDRAULIQUES DANS L'ARCHITECTURE DOMESTIQUE D'APAMÉE (PAR MICHAEL VANNESSE)

La campagne de 2010 a essentiellement consisté à réaliser un travail de nettoyage des structures liées à l'eau (bassins, réservoirs, nymphées, bains privés et latrines) présentes dans l'architecture privée et à les documenter individuellement de manière exhaustive.

Les nymphées prennent place essentiellement dans le péristyle des demeures apaméennes. La plupart remontent à l'époque byzantine, ainsi qu'en témoigne leur appareil de construction très similaire et ce phénomène se rencontre dans presque toutes les demeures qui ont été dégagées à ce jour. Ces bassins décorés ont été intégrés en respectant la symétrie initiale de chaque maison et en prenant généralement place en face ou bien à proximité des pièces d'apparat. Ces structures peuvent disposer de dimensions monumentales, dépassant les dix mètres de longueur, ce qui constitue un argument supplémentaire allant en faveur de leur fonction essentielle dans le rôle de réception que ces maisons jouèrent à l'époque tardive. Les jeux d'eau, et leur symétrie parfaite, qui encadrent le petit complexe, destiné à accueillir les hôtes, bâti en face de la grande salle d'apparat de la maison du cerf sont, de ce point de vue, explicites. La question de l'alimentation des nymphées pose toutefois problème. En effet, seule la fontaine monumentale de l'« édifice au triclinos » disposait apparemment de l'eau courante. De plus, si certaines bénéficiaient d'un petit réservoir adjacent, la moitié n'en a toutefois pas gardé de trace et aucune adduction en eau n'a de la sorte pu être décelée. Les bains privés ne sont pour le moment documentés que dans deux édifices d'Apamée. Dans ces deux cas, ils jouxtent une pièce de réception et se caractérisent par la modestie de leur taille. La chronologie de ces établissements balnéaires doit toutefois être précisée, même s'il semble, pour l'« édifice au triclinos », que l'implantation thermale a été aménagée en récupérant un complexe de bains qui semble être antérieur, si l'on en juge les caractéristiques architecturales, à l'époque byzantine. Les cinq latrines recensées à ce jour, qui comptent jusqu'à une demi-douzaine de places, se situent généralement à la périphérie des habitations apaméennes, dans la volonté évidente de les relier à un système d'égout. Elles peuvent empiéter directement sur la rue contigüe à la maison et leur nettoyage s'effectue par la récupération des eaux usées d'établissements balnéaires, de nymphées ou bien par la construction d'une petite réserve d'eau adjacente à la latrine.

Ces premières observations devront bien entendu être précisées au cours d'une étude plus approfondie des installations hydrauliques qui ont pu être recensées. Toutefois, la documentation

qui a été recueillie durant cette campagne devrait permettre d'améliorer notre compréhension d'une phase caractérisée par d'importantes modifications dans l'architecture domestique, mais également en ce qui concerne l'alimentation en eau de la ville durant la période byzantine.

4. ÉTUDES

Diverses études ont par ailleurs été poursuivies⁽¹³⁾. O. Gauss a parachevé son étude des remplois dans les remparts d'Apamée, en sorte d'en identifier les cohérences et les phases majeures de reconstruction. N. Dieudonné-Glad a évalué les collections d'objets en fer provenant d'Apamée et a mené la recherche de matériel en relation avec une activité métallurgique, dans un horizon chronologique allant de l'Antiquité tardive à la période byzantine. L'étude du matériel métallique a été centrée sur le matériel du secteur G qui a été entièrement traité. Agnès Vokaer et Valentina Vezzoli ont de leur côté poursuivi l'étude de la céramique romaine, byzantine et islamique d'Apamée, tandis que Christian Lauwers entreprenait le nettoyage systématique, une première lecture et un inventaire mis à jour des monnaies de fouille. Pascal Rieth et Emmanuel Moisan ont par ailleurs poursuivi les opérations de topographie et de photogrammétrie.

NOTES

- 1- Pour le détail des résultats des campagnes 2008 et 2009 : VIVIERS & VOKAER 2009 ; VIVIERS & VOKAER 2010.
- 2- Pour les fouilles du secteur en 2007 : VIVIERS & VOKAER 2008, p. 128-135.
- 3- A. Michel dans VIVIERS & VOKAER 2009, p. 128-137.
- 4- Une séquence similaire a été observée contre les fondations de la tour II, au nord-est du rempart : N. Martin et D. Viviers dans VIVIERS & VOKAER 2008, p. 119.
- 5- Th. Petit dans VIVIERS & VOKAER 2007, p. 142-147.
- 6- Ces négatifs arrondis avaient jusqu'à présent été interprétés comme des douches : N. Paridaens et M. Vannesse dans VIVIERS & VOKAER 2008, p. 126.
- 7- N. PARIDAENS & M. VANNESSE, Des bains au quartier nord-est d'Apamée. Résultats préliminaires, dans *Balnéorient. Actes du colloque de Damas, Novembre 2009*, IFPO, Damas (sous presse).
- 8- I. Chrétien-Happe, Communication au IV^e Colloque international Apamée de Syrie, bilan des recherches archéologiques, 1980-2004, Bruxelles, 2-11 décembre 2004.
- 9- L. Tholbecq dans VIVIERS & VOKAER 2010, p. 116-120.
- 10- On lui rapprochera le remblai recouvrant les tapis mosaïqués du Ve s. du portique oriental de la Grande Colonnade et supportant un dallage de grandes plaques de marbre blanc : DULIÈRE, C., *Mosaïques des portiques de la Grande Colonnade* (section VII, 16-17), Bruxelles, 1974, p. 9 et pl. XXVI, 2.
- 11- En particulier par le contexte AP68 V 25 (couche 4) : MERTENS, J., « Sondages dans la Grande Colonnade et sur l'enceinte », dans BALTY, J., *Apamée de Syrie, Bilan des recherches archéologiques 1965-1968*, Bruxelles, 1969, p. 61 et 67 ; Fig. 3 et 4.
- 12- Soulignons la présence de 3 fascies sur le bandeau de l'architrave dorique ainsi que l'absence de gouttes. Les métopes de la frise ne sont pas décorées.
- 13- Pour les études réalisées durant les campagnes 2008 et 2009, on renverra le lecteur à VIVIERS & VOKAER 2009 ; VIVIERS & VOKAER 2010.

BIBLIOGRAPHIE

- Paridaens Nicolas & Vannesse Michael, Des bains au quartier nord-est d'Apamée. Résultats préliminaires, dans *Balnéorient. Actes du colloque de Damas, Novembre 2009*, IFPO, Damas (sous presse).
- Viviers Didier, 2008, Apamée sur l'Oronte, travaux de la mission archéologique belge, XL^e campagne (2007), *Chronique archéologique en Syrie* 3, 2008, p. 217-230.
- Viviers Didier & Vokaer Agnès, 2007, Travaux de la mission archéologique belge à Apamée de Syrie, XL^e campagne (2006), *Revue Belge de Philologie et d'Histoire* 85, 2007, p. 125-156.
- Viviers Didier & Vokaer Agnès, 2008, Travaux de la mission archéologique belge à Apamée de Syrie, XL^e campagne (2007), *Revue Belge de Philologie et d'Histoire* 86, 2008, p. 115-150.
- Viviers Didier & Vokaer Agnès, 2009, Travaux de la mission archéologique belge à Apamée de Syrie, XLII^e campagne (2008), *Revue Belge de Philologie et d'Histoire* 87, 2009, p. 105-144.
- Viviers Didier & Vokaer Agnès, 2010, Travaux de la mission archéologique belge à Apamée de Syrie, XLIII^e campagne (2009), *Revue Belge de Philologie et d'Histoire* 88, 2010, p. 113-151.

TRAVAUX DE LA MISSION SYRO-FRANÇAISE DE QINNASRIN EN 2010

Marie-Odile ROUSSET, Youssef KANJO, Jean-Claude BESSAC, Yves BIÈRE, Marie-Cécile BOSERT, Marilyne BOVAGNE, Sandrine ELAIGNE, Marie ROCHETTE, Valentina VEZZOLI

CNRS - Groupe de Recherches et d'Etudes sur la Méditerranée et le Moyen-Orient - GREMMO

Les travaux de la mission syro-française à al-'Is ont pour but l'étude de l'agglomération urbaine de Chalcis / Qinnasrin, de sa morphologie et de ses transformations, depuis l'époque hellénistique jusqu'à l'époque médiévale. La prospection, réalisée sur l'ensemble du site et ses alentours, a permis de cerner l'extension du site, qui s'étale sur 3000 m du nord-ouest au sud-est et 1700 m du sud-ouest au nord-est, et de dresser les grandes lignes de l'évolution de l'occupation, depuis l'époque hellénistique (Rousset & al-Youssef 2010). Les prospections géomagnétiques, le suivi des travaux de construction effectués par les habitants au moment des campagnes archéologiques et les premiers sondages ont apporté déjà des informations précieuses pour définir cette évolution.

Les objectifs des campagnes de terrain réalisées en 2010 ⁽¹⁾ étaient de compléter au maximum les études de surface (relevés, prospection géo-physique, suivi des dégradations du site...), de poursuivre la fouille des sondages ouverts en 2009 (sondages A et B) et de dater la construction de la citadelle de la montagne (sondage C). Ceux de la campagne de septembre 2010 étaient d'achever la prospection ainsi que l'étude du mobilier recueilli lors des prospections et fouilles de 2008, 2009 et 2010 ⁽²⁾.

LE REMPART EST (SECTEUR P408) ET L'EXTENSION DE LA VILLE ANTIQUE (M. BOVAGNE, M. ROCHETTE, M.-O. ROUSSET)

Chaque campagne est l'occasion d'observer les nouveaux aménagements et infrastructures dans et autour du village et d'établir au plus proche une surveillance archéologique. Ainsi le terrassement d'un grand canal d'irrigation à l'est du village a vu le dégagement d'un mur qui semble bien être un rempart (numéro de prospection P408, figs. 1 et 2). Ce rempart a été prélevé aux environs du III^e siècle, selon la première estimation du mobilier céramique recueilli dans les niveaux qui le recouvraient. Dégagé sur 4,50 m de long, il est orienté nord-

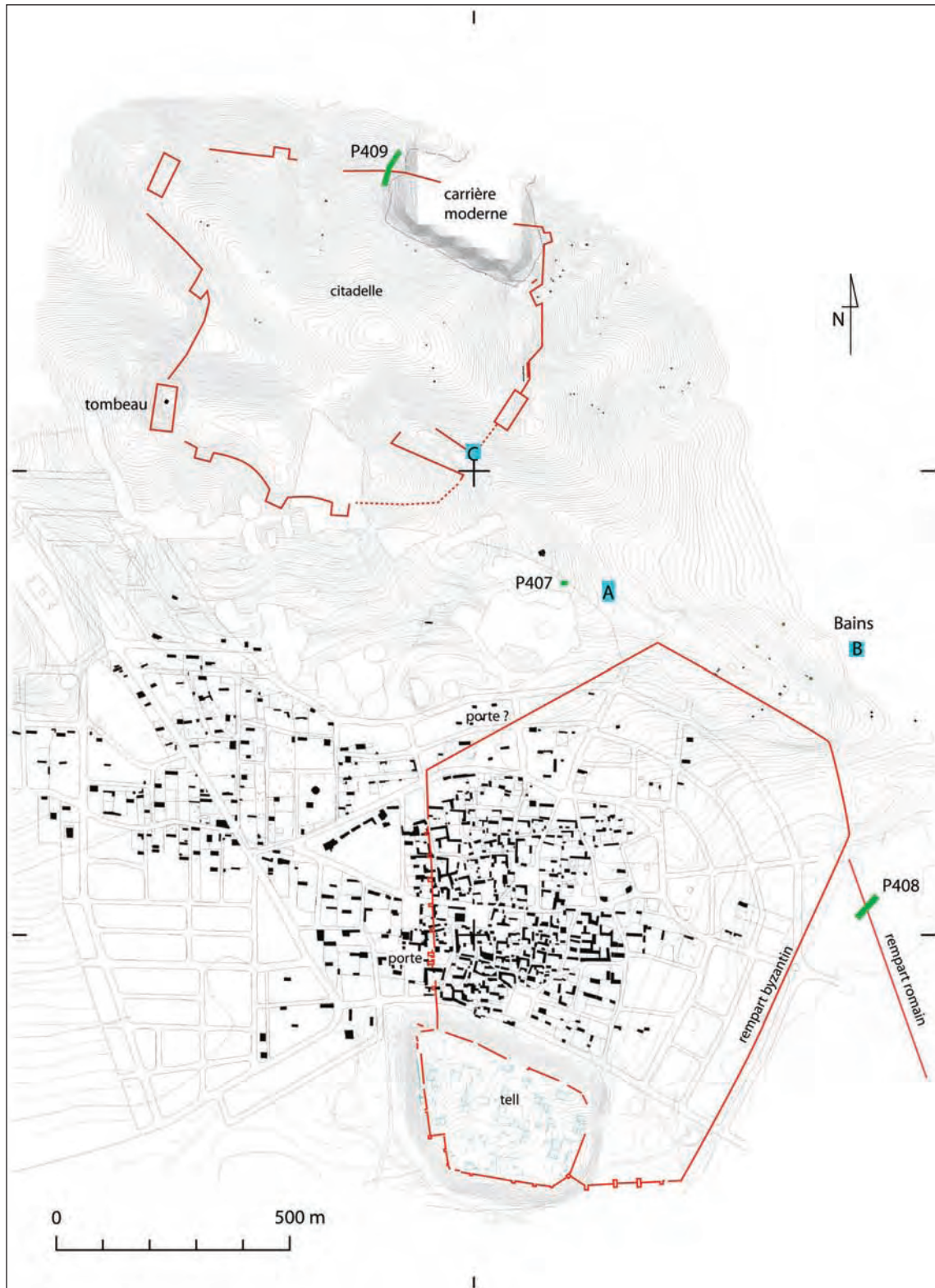


figure 1 : Plan topographique du site de Qinnasrin / al-'Is (M.-C. Bosert, B. Depeux, M. Rochette, M.-O. Rousset).

ouest/sud-est et semble se poursuivre au-delà, visible, malgré les cultures, comme une trace plus sèche dans le terrain marécageux ainsi que sur les photos aériennes anciennes et les vues GoogleEarth. Cette portion de mur a pu être nettoyée, photographiée et relevée avant la poursuite des travaux.

À environ 40 cm sous le sol actuel, le mur présente une largeur de 2,60 m. Bien que perturbé par de profonds labours, il apparaît constitué de deux parements en gros blocs de calcaire (90 x 53 cm, 70 x 60 cm), dont certains sont très altérés. Le blocage intérieur est composé d'une grande quantité de petits galets et éclats de calcaire, dans une matrice limono-argileuse brun rougeâtre.

La découverte de ce rempart est un élément très important pour l'appréciation de l'étendue de la ville de l'époque romaine, voire hellénistique. Il suit la même orientation que certains éléments de la trame des rues actuelles que nous avons interprétés comme des restes d'un urbanisme de type hippodamien (Rousset à paraître b). Il prolonge des traces rectilignes, mises en évidence par la prospection géomagnétique dans la partie est du secteur nord, qui limitent l'extension des vestiges de ce côté (Rousset et al. 2011). À partir de ces éléments, on peut estimer que la ville antique aurait recouvert une surface à peu près carrée d'environ 1200 m de côté soit 144 hectares. Ces informations montrent que des données sur l'organisation de la ville d'époque classique pourraient être recueillies dans la zone agricole à l'est de l'agglomération actuelle. Cette surface est, hélas, directement menacée par les aménagements hydro-agricoles.

ÉTUDE D'UNE TOMBE RUPESTRE, SECTEUR P407 (M. BOVAGNE, M. ROCHETTE)

La tombe se situe au nord du village, à l'est de la zone des carrières antiques (figs. 3-4). En partie vidée de son comblement par les habitants, elle a été nettoyée et étudiée. Suivant une orientation est-ouest, cette tombe rupestre mesure 3,77 m de longueur minimum (la partie est

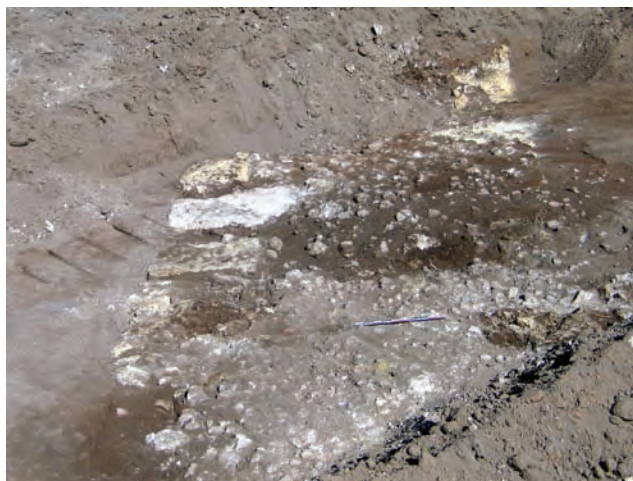


figure 2 : Le rempart oriental vu du sud (cliché M.-O. Rousset).



figure 3 : Tombe P407 en fin de nettoyage (cliché M.-O. Rousset).



figure 4 : Le bas-relief nord de la tombe P407 (cliché M.-O. Rousset).

conserve encore une partie du comblement) par 2 m de large, pour une profondeur observée de 1,55 m. Trois sculptures en bas relief ornent chacune des faces de la construction. Elles ont pour cadre un décor architectural composé de deux pilastres latéraux surmontés de chapiteaux corinthiens. L'ensemble supporte un arc surbaissé décoré d'une frise à rinceaux végétaux.

La première se trouve sur la face ouest du bâtiment, placée au centre et couvre une surface de 1,02 m de large par 0,76 m de haut. Au centre du bas relief a été sculpté un aigle vue de face, ailes déployées.

Les autres sculptures sont sur les faces latérales. Le bas relief nord mesure 1,14 m de haut par 1,28 m de large (fig. 4). Au centre du cadre architectural, a été sculpté un personnage masculin couché sur un lit. Installé sur le côté gauche, il est appuyé sur le coude et la cuisse gauche, le genou droit est relevé et le pied droit posé sur la couche. Le personnage est couvert d'un vêtement drapé des épaules à la cheville. Le visage est très abîmé, il présente des cheveux courts et une nuque dégagée. Les mains sont également altérées. Dans chacune d'elle, le personnage tient un objet, peut-être du raisin dans la main droite. La main gauche présente certains détails des doigts.

Le bas relief sud mesure 1,30 m de haut par 1,20 m de large. Le sol du décor est marqué par un bandeau horizontal de quelques centimètres. Au centre prennent place deux personnages, l'un debout à l'est, l'autre assis à l'ouest. Le personnage debout mesure 0,88 m de hauteur conservée par 0,28 m de large. Il est présenté de face drapé dans un vêtement qui passe au dessus de ses épaules. La tête et les pieds sont mal conservés. Le bras droit du personnage est replié sur son ventre et le bras gauche étendu vers la cuisse. Il s'agit d'un jeune homme. Le personnage assis mesure 0,94 m de haut par 0,35 m de large. Il s'agit manifestement d'une femme, drapée (vêtement long jusqu'aux chevilles) et voilée. Elle est assise sur un rondin de bois dont on voit l'écorce. Sa tête est mal conservée, ses mains et ses pieds sont également altérés. Le bras droit est replié sur le ventre et le bras gauche est posé sur le genou avec la main entre les jambes tenant son vêtement. On remarque par ailleurs que l'encolure du vêtement est festonnée.

Cette tombe est l'unique spécimen de ce genre connu à Chalcis / Qinnasrin. Le type de représentation est très proche de la sculpture palmyrénienne romaine et d'une sculpture en basalte représentant un dieu cuirassé, datée du Ie s. de notre ère, provenant d'une grotte à proximité et conservée au musée de Damas (Seyrig 1970 ; Monceaux & Brossé 1925).

SECTEUR A (M.-O. ROUSSET)

Le sondage A, fouillé en 2009, a été étendu vers le nord, dans le but de déterminer la nature exacte de l'activité artisanale, qui se traduit par la présence de nombreuses scories vitreuses présentes en surface, et de la dater. La précédente campagne avait mis en évidence une grande fosse avec un remplissage de cendres et quelques scories vitreuses qui semblaient en place, au fond, dans les angles, remplissage daté par la céramique du IXe s. Nous avons ouvert une surface de 12 m x 3,50 m, dans laquelle la suite de la grande fosse a été identifiée. Une extension de 3,50 m nord-sud par 6 m est-ouest, au nord-ouest, a permis de fouiller des niveaux contenant des scories vitreuses, qui avaient été recoupés par la grande fosse.

La fouille de ce secteur a livré essentiellement des déblais de nature diverse, accumulés en couches alternées à forts pendages (fig. 5). Il s'agissait de couches de destruction contenant des



figure 5 : Coupe est dans la partie la plus profonde du secteur A (cliché M.-O. Rousset).

terres cuites ou crues architecturales (briques rectangulaires de 38 x 38 x 10 cm, tambours de pilettes rondes de 23 cm de diamètre par 15 cm de haut), des fragments de pierres, de mortier et des scories sous forme de gouttes de verre ou de gros blocs de matière parfois recuite et très bulleuse, de couche de terre mêlée à de la cendres, de sédiment brun contenant des pierres centimétriques et quelques tessons, de cendres grises ou noires, de terre rubéfiée, de roche concassée resolidifiée.

Ces niveaux sont caractéristiques de déblais de fours. Le matériel céramique est rare et le plus souvent concentré dans les couches terreuses. Pas très significatif, il ne semble pas dater au-delà de la période byzantine.

Le niveau le plus profonds est composé d'une fosse rectangulaire contenant uniquement des cendres fines de végétaux. Cette fosse est creusée à travers des niveaux eux-mêmes cendreux, ce qui montre que l'activité artisanale de ce secteur s'est déroulée pendant une période relativement longue. Il pourrait s'agir là du stockage de l'un des matériaux essentiels à la fabrication du verre, non loin du four qui resterait à découvrir, à moins qu'il témoigne seulement d'une activité de calcination de soude végétale.

SECTEUR B (M. ROCHETTE)

Le sondage B a été implanté, en 2009, au nord-est de la ville actuelle, sur un relief topographique, sur lequel la prospection avait mis en évidence un matériel relativement riche. Ce sondage, réouvert et étendu, mesurait, au terme de la campagne 2010, 12 m x 9 m, avec une profondeur moyenne de 1,20 m sous le sol actuel (figs. 6-7). Le sol naturel n'a pas encore été atteint ; la fin de fouille se situant au plus bas à environ -1,60 m. Ce secteur a été fortement perturbé par des grandes fosses modernes.

Pour l'instant, six phases architecturales ont été déterminées ; les trois premières correspondent à des bains (cf. Rousset à paraître b).

La phase la plus ancienne a été observée à la suite du dégagement d'une tombe, dont le creusement a traversé tous les niveaux antérieurs. La partie inférieure du squelette est installée dans ce qui fut une baignoire semi-circulaire (0,66 m de rayon). Elle comporte des petites marches carrées dans les angles, 0,30 m en-dessous du sommet du mur droit. Celui-ci reposait sur un mur plus large, débordant vers l'ouest d'environ 0,25 m. L'ensemble, construit en briques, est couvert d'un enduit gris rosé.

Sans relation stratigraphique avec la structure précédente, plusieurs départs d'arcs pourraient être néanmoins contemporains de cette phase I. On en dénombre quatre, alignés suivant un axe est-ouest, construits en briques cuites liées par un mortier gris cendré (us111), qui correspondent à quatre ouvertures voûtées de 1,75 m de large. L'orientation de cet ensemble bâti pourrait suggérer un espace voûté ou un portique au nord.

La phase II est marquée par une construction de murs en grand appareil et la mise en place de mosaïques à décors colorés sur fond blanc (cf. Rousset et al. 2011). Deux tapis distincts ont été identifiés et dégagés. Ils sont constitués de petites tesselles de pierre de couleur (vert, rose, rouge, gris, noir) composant un décor géométrique, qui reposent sur un lit de mortier rosé épais d'un centimètre environ, lui-même posé sur un aménagement de galets liés par de la terre. Ces deux ensembles rectangulaires définissent deux espaces différents dont l'un s'ouvre sur une baignoire. Une mosaïque en petites tesselles de calcaire blanc s'étalait sur le sol d'une autre pièce, à l'ouest du mur us144, au même niveau que les mosaïques décorées.

Le bâtiment est caractérisé par une construction en grand appareil de pierres de taille dont certaines au moins sont des remplois. Certains des murs ont été totalement prélevés à une époque ultérieure. C'est le cas de us144 pour lequel ne subsiste que la tranchée de prélèvement, large de 0,90 m (non fouillée). Le mur us114 (0,56 m de largeur) dispose à l'est, sur son parement nord, d'enduits gris et blancs superposés marquant différents états d'utilisation antérieurs à la construction du mur us103. Ce même parement est creusé dans sa partie supérieure d'un évidement arrondi. Un encastrement horizontal aboutit à la base de cet évidement et se poursuit vers le bas par une saignée dans le mur. Un tuyau en terre cuite est encastré dans l'encoche rectangulaire verticale. Le sens d'emboîtement des tuyaux montre qu'il s'agit d'une descente. La base de cet espace n'a pas été atteinte pour l'instant.

La partie au sud du mur us114 est occupée par une baignoire semi-circulaire, limitée au sud par le mur us157. Celui-ci, conservé sur 3 m de long pour 0,75 m de large, présente une élévation d'au moins quatre assises qui rejoignent le niveau de sol mosaïqué us149. L'un des gros blocs de calcaire taillés employés dans sa construction présente un arc en plein cintre monolithe et a pu être retaillé au moment de la construction de la petite fenêtre ou niche qu'il surmonte. Cette dernière a par la suite été bouchée avec des briques cuites et du mortier gris, puis masquée avec un mortier de couleur blanche. Un plaquage de marbre devait être placé sur ce mortier blanc. On remarque par ailleurs sur ce bloc et ses voisins à l'est de petites encoches quadrangulaires, destinées à fixer les plaques.

Contre le mur us189 est placé un mur us182 qui forme une sorte de banquette semi-circulaire, large de 0,40 à 0,45 m. Cet aménagement est fermé à l'ouest par un mur nord-sud de 0,40 m de



figure 8 : Base de colonne en pierre verte très sombre, très dure (comblement us183).

large pour 0,55 m de hauteur, qui repose sur un mur plus large, saillant de part et d'autre d'environ 0,20 m. Le parement ouest de la baignoire était recouvert d'un plaquage de marbre contre lequel s'appuyait la mosaïque us149, qui recouvrait ainsi le ressaut. À l'intérieur, ce dernier formait une marche permettant de descendre dans la cuve. Au fond de celle-ci, profonde de 1 m, a été mise au jour une mosaïque aux tesselles de pierre blanches, rouges et noires (us187). La base du bassin est scellée par un solin couvrant de quelques centimètres la mosaïque us187. Par ailleurs, l'abside dispose d'un système d'arrivée d'eau à l'est, au sommet du mur us182, taillé dans un grand bloc de calcaire. Au fond de la cuve, un tuyau en plomb évacuait l'eau.

Le comblement de la cuve (us183) contient de très nombreux éléments architecturaux, témoignant de la richesse de l'aménagement : plaques de marbre dont certaines sont sculptées ou inscrites à l'encre noire, une plaque de marbre à décor gravé rehaussé de rouge, plusieurs colonnes de différents types remployées dans le décor de l'édifice (colonnnette en lumachelle, colonnes en calcaire et en Africano), ainsi qu'une base en pierre vert sombre polie (fig. 8), des tesselles de mosaïque et des fragments de blocs taillés.

L'état d'occupation suivant est matérialisé par la mise en place d'un sol pavé, dans les pièces au sud et à l'ouest de la pièce à la baignoire (us178, us151). Il est constitué d'un dallage de pierres, sur une préparation de mortier cendreuse gris. Ses limites restent imprécises, ainsi que les structures pouvant lui être associées. On ne peut dire, en l'état actuel de la fouille, s'il correspond à une transformation du bâtiment ou s'il s'agit d'un deuxième état d'occupation des constructions de la phase II.

Un quatrième état marquant l'évolution du bâtiment correspond à la mise en place du mur us103, avec des pierres et des briques liées par un abondant mortier gris et couvert sur les deux parements d'un enduit lissé gris. Deux niveaux de sols, us130 au nord-est et us176, dans la pièce semi-circulaire, ont été fouillés (calcaire concassé et compact). Ils correspondent à la base de l'enduit sur le mur us103.

La dernière phase de construction dans le secteur B est matérialisée au nord-ouest de l'emprise par le mur us154 d'axe ouest-est. Il est composé de trois grands blocs (sur 1,42 m de longueur), sur une fondation en petits blocs, saillante d'une dizaine de centimètres.

La phase VI est caractérisée par une petite nécropole d'une dizaine de tombes (étude anthropologique en cours par Madame Rania Ali, anthropologue au Musée d'Alep). Les niveaux supérieurs, dans lesquels s'ouvraient ces sépultures, ayant été détruits par les fosses modernes, il est difficile de déterminer leur datation. L'observation des modes d'inhumation semble induire que les défunts étaient de religion chrétienne. Les quatre corps les mieux conservés étaient allongés



figure 9 : Mur 306, secteur C (cliché V. Vezzoli).

en décubitus dorsal, mains croisées sur le bassin et tête à l'ouest, regardant vers le haut ou tournée vers le nord. Cette nécropole pourrait dater de l'époque médiévale.

Il est fort probable que les murs du bain étaient encore en élévation lorsque la tombe us186 a été installée puisqu'elle est parfaitement alignée et centrée dans la pièce en avant de la baignoire. Ce n'est donc que dans une ultime phase d'occupation (phase VII) que les murs auraient été prélevés.

SONDAGE C (M.-O. ROUSSET, V. VEZZOLI)

Le sondage C, de 6 m x 7 m, a été implanté sur l'un des murs de la forteresse sur la montagne, dont deux pierres taillées étaient visibles à la faveur d'un trou de clandestins, dans l'oued sud-est.

Sous une mince couche de surface composée de terre et de végétaux est apparu un niveau homogène de petites pierres calcaires plus ou moins concassées, disposées en strates subhorizontales, sur une épaisseur de 3,20 m, à l'intérieur de la construction. Il repose sur un sol de composé de sédiment brun peu épais, tassé à la surface d'un niveau de cailloutis blanc. Un sol de construction similaire, terre argileuse brune tassée sur un niveau de cailloutis, a été retrouvé à l'extérieur de la construction, au même niveau.

Le mur us 306 (fig. 9), de 1,05 m de large, est en pierres calcaires taillées, conservées sur une assise au-dessus de la fondation, elle-même en blocs calcaires de taille moyenne grossièrement équarris (sur 7 assises). Il se poursuit vers le nord sur 14 m. La fondation a été installée sur le rocher, entaillé par une tranchée de fondation d'une vingtaine de centimètres de large lorsque nécessaire. Celle-ci a été remblayée avec du cailloutis blanc jusqu'à une dizaine de cm au-dessus de la base des pierres taillées, recouvert par le sol de construction. La hauteur totale de la construction conservée, depuis le point le plus bas des fondations, s'élève à environ 5,70 m.

Le mur us 305 est en blocs de calcaire moyens non taillés, de largeur comprise entre 1 m et 1,25 m suivant les endroits. Il a en partie basculé dans la pente et se poursuit plus loin vers l'ouest sur au moins une vingtaine de mètres.

Ces deux murs sont liés et forment l'angle d'un mur d'enceinte, probablement renforcé par un chaînage. Ils ont été prélevés à une époque indéterminée, pour emploi des pierres taillées. Ces murs témoignent d'une construction massive, qui se veut impressionnante, mais construite rapidement, avec un matériau facile à extraire, en limitant au maximum les transports de pierres.

Aucun élément matériel ne permet de dater cette construction. Toutes les céramiques retrouvées sont résiduelles et appartiennent à une époque bien antérieure (l'âge du Bronze). La datation des céramiques ramassées en prospection sur ce secteur s'étale entre le Ve et le IXe s. La visite de Jean-Claude Bessac (CNRS - IFPO) a permis d'apporter de nouveaux arguments en faveur de l'attribution de cette construction au début de l'époque islamique, comme l'utilisation systématique du marteau grain d'orge oriental, à la fois pour la taille des pierres et pour l'aménagement du rocher et la technique de pose sans mortier de chaux ni ajustage à la scie à joints. Les blocs, qui proviennent d'une extraction extensive diffuse, dans les environs immédiats en surplomb du mur, sont ajustés selon la taille en œuvre, c'est-à-dire que le lit d'attente n'est taillé qu'une fois posé.

L'extraction des pierres taillées a laissé des traces visibles à proximité des murs, sur les bancs de roche plus dure et le gravier a été prélevé au plus près et à l'extérieur des élévations, dans les strates meubles, renforçant lorsque c'était possible l'aspect défensif. La fouille du secteur C et la prospection géomagnétique montrent que les divers éléments observés sur le pourtour de la montagne peuvent être rattachés à un même ensemble (fig. 11) : les petits tells de cailloutis blancs, mais aussi l'angle de rempart du secteur C, ainsi sans doute que son parallèle de l'autre côté de l'oued. Du côté nord, les travaux dans une carrière moderne ont coupé le mur du rempart, construit dans cette partie en briques crues (fig. 10).

L'hypothèse est que cette forteresse a pu être construite au début de l'époque islamique, le plus rapidement possible, en cherchant à donner une impression de grande puissance. Elle aurait ainsi pu être réalisée au moment du traité de Chalcis, entre les Byzantins et les Musulmans, en 637, dans le but de protéger les troupes cantonnées au-dessus de la ville byzantine, et pour intimider les Byzantins en attendant la prise effective de l'agglomération. Elle aurait également pu être construite ou être restée en activité pendant la période abbasside, au moment des conflits avec les Byzantins.

LA PROSPECTION GÉOPHYSIQUE (Y. BIÈRE, M.-O. ROUSSET)

Durant cette mission, la majeure partie du travail a été concentrée sur le sommet de la montagne au nord du site, sur la zone la plus plane⁽³⁾. Ici les vestiges sont mieux lisibles que dans le secteur nord et les résultats sont très encourageants.

La carte magnétique montre, au sud-est, une zone très homogène, limitée par un mur (fig. 11). Il s'agit de l'un des petits tells qui sont reliés entre eux par des murs de cailloutis. Les trous de fouilleurs clandestins sur le tell nord-ouest ont permis de voir qu'il s'agissait d'un matériau tiré de l'excavation adjacente, composé de pierre tendre concassée. La carte indique que ce blocage était maintenu par un mur intérieur. La fouille du sondage C a mis au jour le même type de construction, un mur extérieur cette fois, qui maintient un remplissage de cailloutis.



figure 11 : La forteresse du sommet de la montagne. Croquis sur image GoogleEarth du 10/07/2010 (Y. Bière, M.-O. Rousset).



figure 10 : Le rempart P409 en brique crue, sur la montagne, coupé par la carrière moderne (cliché M.-O. Rousset).

Entre ce mur et le sommet du gros tell, 300 m plus loin, subsistent des petits ensembles de une ou deux pièces. Un bâtiment avec une forte résonance magnétique est construit sur le point culminant, grossièrement au centre du massif. Le plan, d'environ 80 m de côté, montre un espace central encadré par deux rangées de petites pièces

rectangulaires. Une annexe, ou un deuxième état du bâtiment forme une excroissance au sud-est. Deux autres bâtiments présentent une réponse magnétique similaire. Plus petits et comportant des pièces de surfaces plus réduites, ils se situent en contrebas du précédent. À l'est, il s'agit peut-être d'une agglomération de plusieurs bâtiments. Dans la partie ouest de la prospection, un édifice à cour centrale est ceint de petites pièces sur le pourtour.

Du côté nord-ouest, au moins une dizaine de bâtiments sont clairement identifiables, séparés par des espaces qui paraissent non construits ; certains d'entre eux sont entourés d'un enclos. Le secteur est limité, au sud, par un mur visible sur une centaine de mètres.

CONCLUSION

La mission 2010 à Qinnasrin a permis de préciser la morphologie de la ville au cours de deux périodes importantes de son histoire. Les vestiges de la cité de l'époque gréco-romaine émergent peu à peu du passé : le rempart oriental et la tombe à décor sculpté en sont les premières traces matérielles.

La continuation des travaux dans les secteurs A et B apporte de nouveaux éléments à l'étude du mode de fonctionnement de la capitale régionale au début de l'époque islamique, en particulier de ses quartiers hors-les-murs. Les dernières campagnes ont également permis de préciser certaines parties de la forteresse sur la montagne (mode de construction et organisation intérieure), une découverte majeure et inédite de la mission syro-française de Qinnasrin.

NOTES

- 1- La campagne 2010 à Qinnasrin / al-'Is s'est déroulée en deux saisons, du 8 juillet au 8 août puis du 19 septembre au 2 octobre. L'allocation du MAEE a permis de financer en grande partie la première ; la seconde a pu avoir lieu grâce au soutien de la fondation Max van Berchem. L'Institut National de recherches en archéologie préventive (INRAP) a mis à disposition deux de ses agents, sur convention. Je tiens à remercier la Direction Générale des Antiquités et Musées de Syrie et son directeur général M. le Docteur Bassam Jamous ainsi que M. le Directeur des fouilles et recherches archéologiques Michel al-Maqdissi pour leur soutien et l'aide qu'ils nous ont apportée. Merci également aux Dr. Sa'er Yartah et Youssef Kanjo pour leur aide et leur écoute attentive à Alep et à M. Nazir 'Awad pour son intervention pour la sauvegarde du site.
- 2- Ont participé à ces campagnes : Marie-Odile Rousset (CNRS, Orient & Méditerranée), Youssef Kanjo (musée d'Alep), Qais Abboud (musée d'Alep), Mustafa Ahmad (Université de Damas), Abdalsalam al-Bashkany (musée de Hama), Jean-Claude Bessac (IFPO), Yves Bière (université de Dijon), Marie-Cécile Bosert (IGN Paris), Marilynne Bovagne (Inrap Méditerranée), Sandrine Elaigne (MOM, Lyon), Muhammad Karo (Université d'Alep), Abdallah Nasir (Musée d'Alep), Marie Rochette (Inrap Méditerranée), Valentina Vezzoli (FNRS Bruxelles) et Youssef Zou'a (musée d'Alep).
- 3- La première partie de la prospection géophysique a été réalisée entre le 17 et le 29 juillet à l'aide d'un gradiomètre à césium loué à l'UMR Archéorient de la Maison de l'Orient et la seconde du 20 septembre au 1er octobre avec un appareil généreusement prêté par l'UMR Sisyphe de l'université de Jussieu (Paris).

BIBLIOGRAPHIE

- MONCEAUX Paul & BROSSÉ Léonce, 1925, Chalcis ad Belum. Notes sur l'histoire et les ruines de la ville, Syria 6, p. 339-350.
- Rousset Marie-Odile, à paraître a, Chalcis/Qinnasrin: from Hellenistic city to the jund capital of North Syria, in A. Gascoigne, Proceedings of the 7th ICAANE, Islamic Session.
- Rousset Marie-Odile, à paraître b, Les bains de Qinnasrin / al-Is (Syrie) : premier rapport préliminaire, in M.-F. Boussac, G. Charpentier et Th. Fournet, Le bain en Syrie, Actes du colloque Balnéorient, Damas 2009.
- Rousset Marie-Odile & al-Youssef Asad, 2010, Travaux de la mission syro-française de Qinnasrin en 2008, Chronique archéologique en Syrie IV, 2008, p. 275-295.
- Rousset Marie-Odile, Mohammad Adnan, Bière Yves, Bosert Marie-Cécile, Bovagne Marilyne, Kepinski Christine, Othman Ahmad, Rochette Marie, 2011, Travaux de la mission syro-française de Qinnasrin en 2009, Chronique archéologique en Syrie V, 2009.
- Seyrig Henri, 1970, Antiquités syriennes 89 : Les dieux armés et les Arabes en Syrie, Syria 47, p. 77-100.

RESAFA, SYRIA. PILGRIMAGE CITY UND CALIPH RESIDENCE. THE CAMPAIGNS IN SPRING AND AUTUMN 2010.

Dorothee SACK, Mohammed SARHAN, Martin GUSSONE

TU Berlin - FG Historische Bauforschung-Germany. DGAM-Syris

Resafa lies 25 km south of the Euphrates on the edge of the desert steppe and is one of the most important ruined cities in Syria⁽¹⁾. The largely still standing ruins of the Late Antique pilgrimage city and a scarcely built over Early Islamic Caliph residence allow the transition and coexistence of Late Antique and Early Islamic cultures to be studied⁽²⁾.

In 2010 a spring campaign (March 13th – April 15th) and an autumn campaign (August 18th – Oktober 4th) was undertaken within the Resafa project by the Deutsches Archäologisches Institut (DAI) in cooperation with the Direction Générale des Antiquités et des Musées de la Syrie (DGAMS) under the Direction by Dorothee Sack (Technische Universität Berlin, Chair for Building Archaeology).

The spring campaign focused on the subproject “Archaeology und Prospections” (SP 2) with work on the settlement in the surroundings of Resafa and the residence of the Caliph Hisham b. Abd al-Malik. In addition, the study of the Tetraconch Church (SP 4) was continued. In the autumn campaign work was carried out on all five subprojects (Fig. 1)⁽³⁾.

Work on the surroundings of Resafa (SP 2) was financed by the Fritz Thyssen Stiftung whilst work on the historical water system⁽⁴⁾ and on the palaces was carried out within the Excellence Cluster TOPOI (B. Beckers, C. Konrad). In spring, the prestigious palace FP 106, which was excavated between 1952 and 1954 by Katharina Otto-Dorn and FP 106 and ascribed by her as the “Palace of Hisham”⁽⁵⁾, was investigated anew. The sondages carried out by Katharina Otto-Dorn were reviewed and extended; the two-phase construction of the building was confirmed. In addition, a bath east of the entrance was uncovered. In the southern surroundings, sondages on FP 220 were continued (Fig. 2). The relation between the main courtyard and the eastern adjacent courtyards of this building, which is considered to be a further Caliph palace, was clarified and a room decorated with frescos was discovered in the axis of the entrance which was

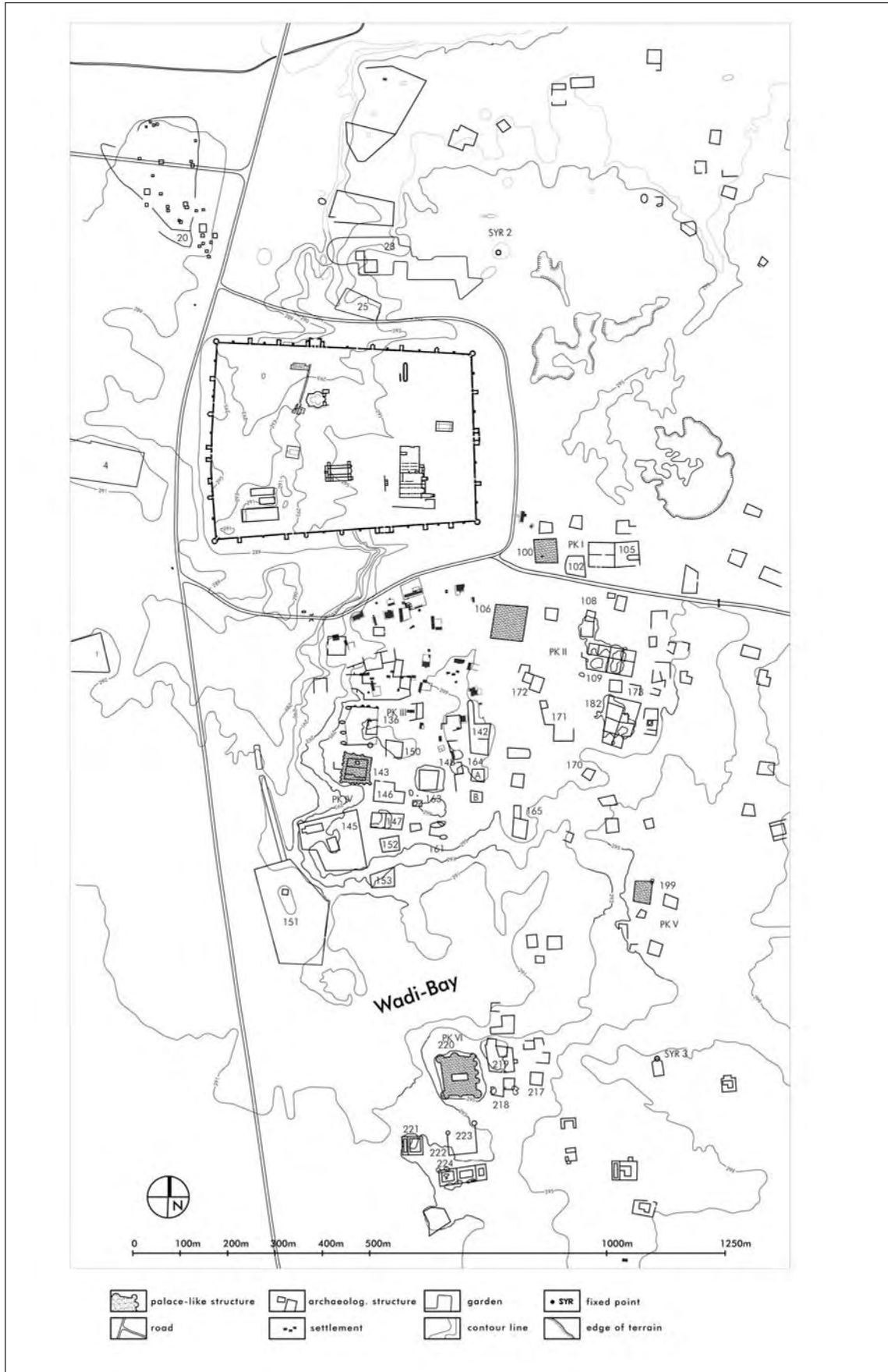


Fig. 1 Resafa, Site plan with selected find sites ('Fundplatz'/FP), (D. Sack, M. Gussone 2007).

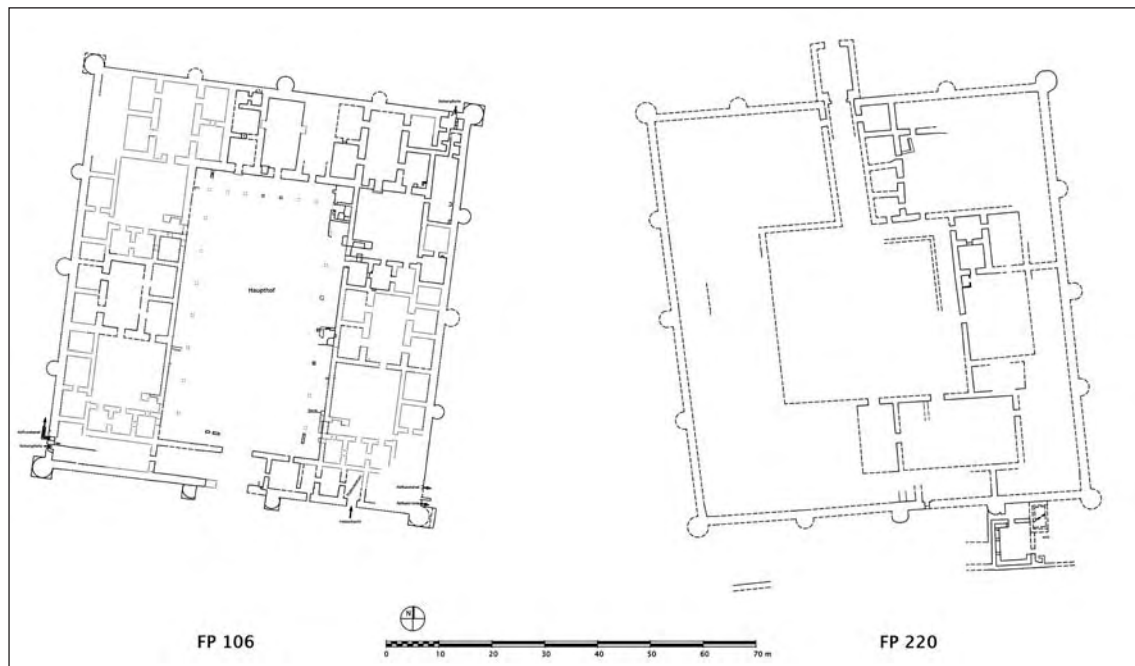


Fig. 2: Resafa-Rusafat Hisham, Plan of both Qusur FP 106 and FP 220 (Ch. Konrad, 2010. Plan FP 106 incorporating the survey from A. v. Haller 1954 and U. Siegel 2009).

probably a representative reception room. Documentation of the adjacent garden to the south discovered in autumn 2009, consisting of a garden pavilion, water distributor and pipes (FP 222 und 223), was continued (Fig. 3). The rich find articles from the excavation at FP 220 were sketched, whereby several stucco panels, each consisting of numerous single fragments, could be graphically reconstructed by means of exact study and analysis of the tool marks (I. Oberhollenzer). In addition, detailed information of the construction process could be ascertained (Fig. 4).



Fig. 3: Resafa-Rusafat Hisham, FP 223. Archaeological investigations – Workers uncovering the garden pavilion from the Umayyad period /2. Quarter 8th century (D. Sack 2009).

The recordings of the surface traces undertaken in the spring campaign due to the special climatic conditions were this year completed (U. Siegel) with a particular focus on the small buildings surrounding the two large FP 109 und 182, whose structure as well as the results of the resurveying of the find sites also indicated a densification of handwork in the area during the Post-Umayyad period.

The resurveying of the find sites in the surroundings of Resafa were carried out in spring south of the “Wadi-Bay” and in autumn to the north and east of the walled city (M. Gussone/M. Müller-Wiener), thus completing, with the exception of the necropolis and the find sites to the northwest, the extended surface survey of the find sites. In the south, predominately Umayyad find sites were observed, although Late Antique finds were also recorded at various find sites. Furthermore,



Fig. 4: Resafa-Rusafat Hisham, FP 220, Stucco panel, first reconstruction step with information from various panels (I. Oberholzer 2010).



Fig. 5: Resafa, City wall, terrestrial laser scanning (TLS) with two parallel laser scanners Z+F IMAGER 5006 (H. Heister/ W. Liebl, 2010).

it can be concluded that there was an extensive settlement in the north and east of the city already in the Umayyad period (1. H. 8th cent. A.D.), whereas in the Abbasid (2. H. 8th cent./9th cent. A.D.) period the area appears to have been much less used. The north and east was settled again in the period of nomadic predominance (10th/11th cent. A.D.) and then blossomed in the Ayyubid period (12th-13th cent. A.D.), which became its most dominant period of use.

The continuation of the work on the city wall (SP 3)⁽⁶⁾ in autumn 2010 – financed by the Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG) - was carried out by combining methods of Building Archaeology and Geodesy (C. Hof and H. Heister et al.). The northeast corner of the city wall as well as a number of selected towers were surveyed using terrestrial laser scanning (Fig. 5). The laser scans were filtered, joined together and georeferenced to be then analysed regarding construction and building phases, whereby particular attention was paid to the later added vaults in the towers and various repair measures (Fig. 6).

The work on Basilika A and the so-called ‘Zentralbau’ (Tetraconch Church) included the planning and execution of consolidation and restoration measures as well as preparatory investigations (SP 4).

The consolidation work was continued on Basilika A.⁽⁷⁾ In autumn 2010 part of the east wall of the relic chapel was reconstructed due to structural reasons (Fig. 7) and one of the last position of the columns of the clerestory stabilised (T. Horn/M. Klessing/F. Berger). The column

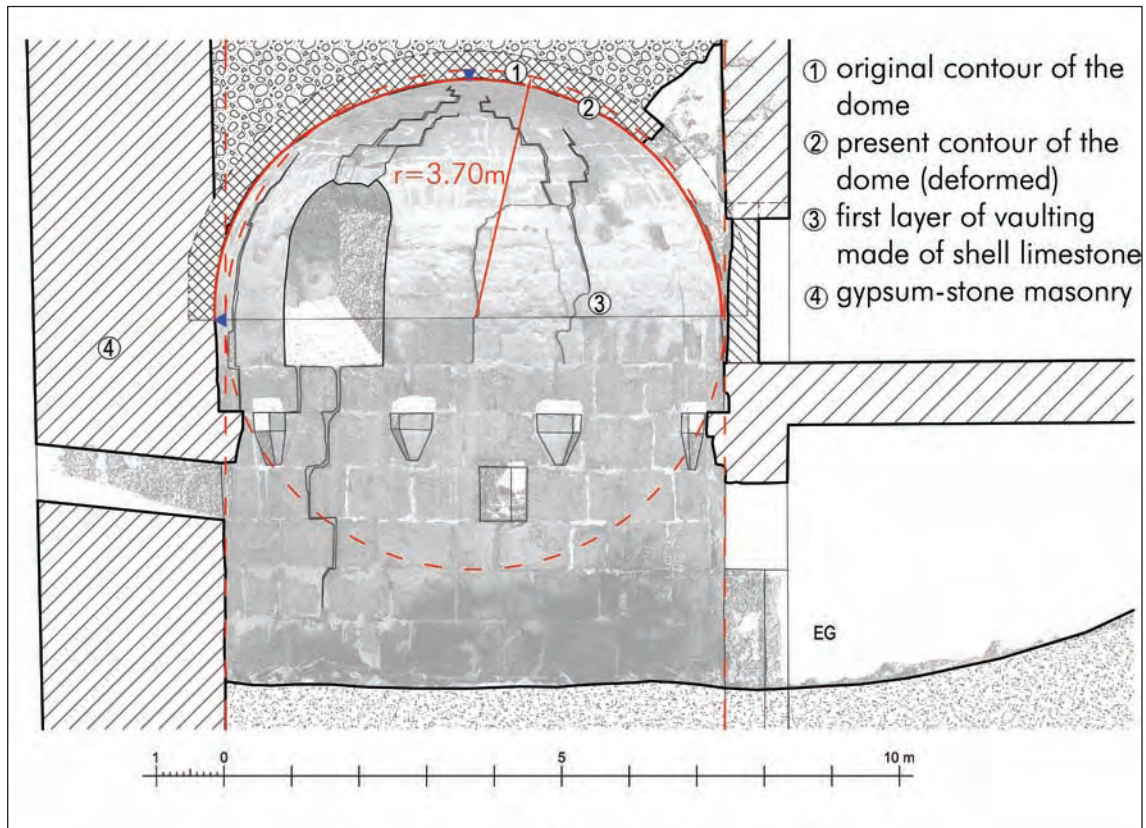


Fig. 6: Resafa, City wall, tower 36, cross-section with orthophoto derived from TLS-generated point cloud, view to the north (C. Hof/ N. Erbe, 2010).



Fig. 7: Basilica A, relic chapel, east wall, due to structural reasons part of the collapsed wall had to be reconstructed (T. Horn, 2010).

was pinned, the corresponding console consolidated and the lost counterpart of column reconstructed to re-establish static equilibrium (Fig.8).

In order to investigate the substratum, sondages were made at the northwest nave pillar and middle pillar in the south aisle (M. Stockinger). The resulting information, together with the results of the georadar and gravimetry measurements carried out in the autumn campaign (B. Ullrich/R. Freiboth/T. Hiller), allow a better understanding of the substratum in this geologically difficult area. The structure of the stonework can also be better understood. The consolidation and restoration measures were

supported by the DAI and made possible due to ODA-funding (Official Development Assistance) of the Foreign Ministry of the Federal Republic of Germany.

Archaeological excavations of the southeast corner of the Tetraconch Church (A. Schuhmann) and documentation of the structural components (work pieces) in the stone garden (I. Salman) were continued in both of this year's campaigns. Access to a street on the eastside of the Tetraconch Church was uncovered in the excavations and wall structures - at a depth comparable to the

Late Roman archaeological layers of the 4th century under Basilica B - were discovered that indicate building operations at the area already at this time, which is of significant importance to the ecclesiastical topography of Resafa. The sketches of selected work pieces in the stone garden provide important information on the construction of the Tetraconch Church and its architecture. Using this information a virtual reconstruction will be produced, which in a next step will support the planning of a partial anastilosis (Fig. 9).

As part of the Site Management (SP 5) for all of the ruins (A. Mollenhauer) the first five information boards were erected. The boards in front of the north gate, at the Khan and at Basilicas A, B and D immediately found the interest of visitors. Individual travellers and local visitors, particularly inhabitants of the surrounding villages were very pleased about the provision of up to date information on "their ruin" (Fig. 10).

In spring, the Governor of the Province Raqqa Mohafiz Dr.-Ing. Adnan al-Sukhne visited the Resafa ruins and during a comprehensive guided tour was informed on the characteristics of the archaeological site and the results of the continuing research.

In a joint workshop with the DGAMS (Damaskus/Raqqa, participants: Director M. Sarhan, Arch. M. Mardini, Eng. A. Mahmoud, Eng. S. al-Orsan) in September 2010 the work on Basilica A, the Tetraconch Church and the Site Management was presented and the planning of further work stages discussed. These joint events are an important part of the good relationship between the cooperation partners and greatly facilitate the exchange of research results on Resafa. They are an expression of the common and productive engagement for the preservation and touristic development of this important ruined city.

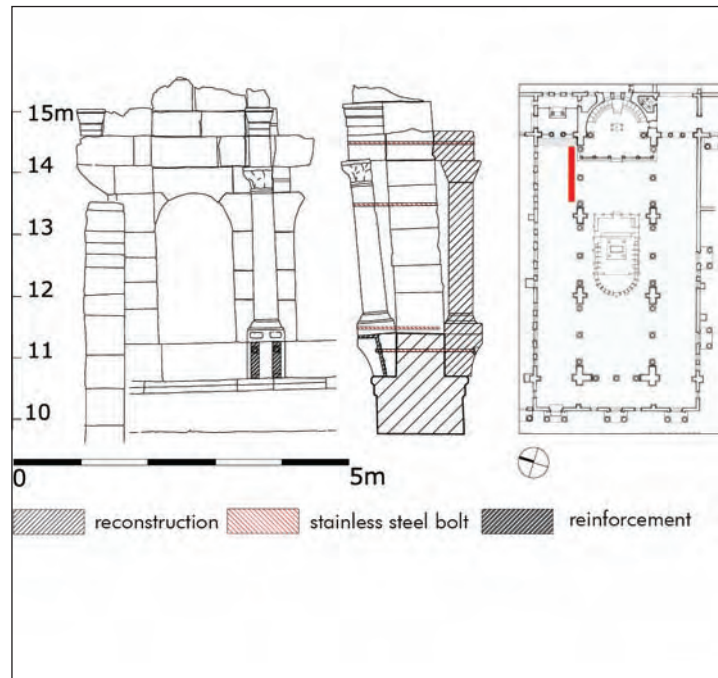


Fig. 8 Basilica A, Basilica A, clerestory of the north nave wall, stabilising of a column threatening to collapse and reconstruction of a column on the opposite side due to structural reasons (T. Horn, 2010).

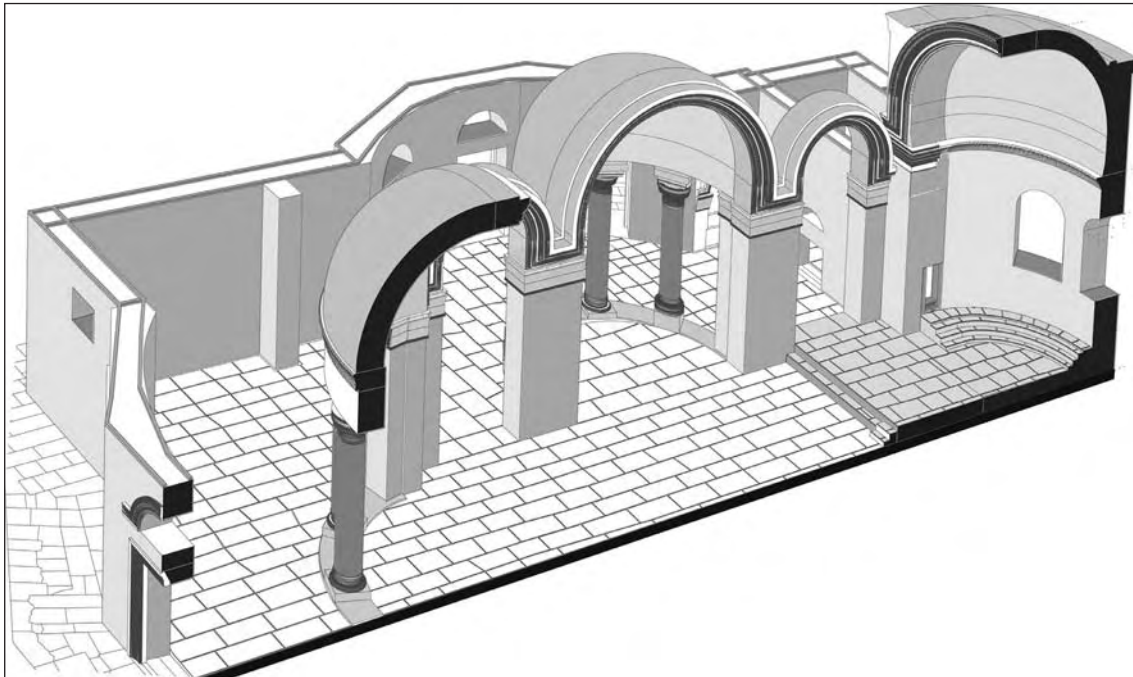


Fig. 9: Resafa, Tetraconch Church, sectional perspective of the reconstructed exedras, arches and vaults, view to the north (I. Salman, 2010).



Fig. 10: Resafa, Basilica B, Visitor in front of a new information board (M. Gussone, 2010).

NOTES

- 1- Vgl. Ulbert 2008, 19-30.
- 2- Siehe Sack - Sarhan - Gussone 2010, 102-129.
- 3- Siehe Sack et al. 2011, 22-43. Translation: Iain Glen, Berlin.
- 4- Berking et al. 2010, 815–836.
- 5- Otto-Dorn 1957, 119-234.
- 6- Vgl. Hof 2010, 233-248.
- 7- Dierks 2010, 183-187.

FURTHER READING

- Berking et al. 2010 Berking, Jonas – Beckers, Brian – Schütt, Britta: Runoff in two semi-arid watersheds in a geoaerchological context – a case study of Naga, Sudan, and Resafa, Syria. In: *Geoarchaeology: An International Journal*, Vol. 25, No. 6, 815–836 (2010). Published online in Wiley Online Library (wileyonlinelibrary.com). DOI:10.1002/gea.20333
- Dierks 2010 Dierks, Klaus: Notsicherungen in der Basilika A in Resafa; Syrien, in: Barthel, R.(eds.): *Erhalten historisch bedeutsamer Bauwerke, Fritz Wenzel zum 80. Geburtstag. Festschrift (München 2010)* 183-187.
- Hof 2010 Hof, Catharine: Die Stadtmauer von Resafa - Spuren früher Planänderung und deren Datierungsrelevanz, in: *Bericht über die 45. Tagung für Ausgrabungswissenschaft und Bauforschung vom 30. April bis 4. Mai 2008 in Regensburg, Koldewey-Gesellschaft 45 (Dresden 2010)* 233–248.
- Otto-Dorn 1957 Otto-Dorn, Katharina: Grabung im umayyadischen Rusafa, *Ars Orientalis* 2, 1957, 199-234.
- Sack et al. 2011 Sack, Dorothée et al.: [ongoing Projects: Resafa], in: Sack, Dorothée et al. (eds.): *Masterstudium Denkmalpflege der TU Berlin, Vol. 7, Jahrbuch 2009–11 (Berlin 2011)* 22-43.
- Sack - Sarhan - Gussone 2010 Sack, Dorothée –Sarhan, Mohammed – Gussone, Martin: Resafa-Sergiupolis/Rusāfat Hišām, Syrien. Pilgerstadt und Kalifenresidenz. Neue Ansätze, Ergebnisse und Perspektiven, *Zeitschrift für Orient-Archäologie* 3, 2010, 102-129.
- Ulbert 2008 Ulbert, Thilo: 50 Jahre Forschungen in Resafa/Sergiupolis : Struktur und Kontinuität, in: Karin Bartl – Abd al-Razzaq Moaz (eds.), *Residences, Castles, Settlements. Transformation Processes from Late Antiquity to Early Islam in Bilad al-Sham. Proceedings of the International Conference held at Damascus, 5-9 November 2006, OrA 24 (Rahden 2008)* 19-30.

KRAK DES CHEVALIERS EN SYRIE ARCHÉOLOGIE DU SOL ET DU BÂTI 2003-2007 MISSION SYRO- HELVÉTIQUE-LUXEMBOURGEOISE

John ZIMMER, Werner MEYER

*Ingénieure Inspecteur principal, en retraite, du Service des Sites et Monuments nationaux, Luxembourg,
Professeur émérite à l'Université de Bâle, Suisse Letizia Boscardin Université de Bâle, Suisse*

1. INTRODUCTION ET REMERCIEMENTS

La nouvelle monographie sur le Krak des Chevalier, parue en septembre 2011, était le fruit d'une mission syro-helvético-luxembourgeoise, qui avait comme but des nouvelles recherches sur le site en question..

La contribution suivante est en sorte un résumé de cette publication volumineuse.

Dès premières séances préparatoires jusqu'à l'établissement du dossier pour l'édition, en passant par les recherches sur le terrain, le parcours a été long. Dans toutes ces étapes, l'équipe de recherche a bénéficié d'aides les plus diverses. Il nous tient au cœur d'exprimer notre reconnaissance et nos remerciements spécialement aux personnes et aux instances de la République Arabe Syrienne qui ont soutenu la réalisation de cet ouvrage.

La condition préalable pour la réalisation du projet fut l'autorisation de fouille accordée par la Direction Générale des Antiquités de Syrie à Damas, représentée par MM. Bassam Jamous et Michel al Maqdissi á qui nous adressons nos remerciements les plus chaleureux. Sur place, nous reçûmes le soutien de Saba Riad, directeur du KraK, ainsi que de Farouk Saies, A. Suleman, Jamil Massouh et Widad Khouri. Ce fut une grande aide de pouvoir utiliser sur le KraK les locaux dans la maison rénovée dite « des Turcs » comme bureau de fouille.

Pour les travaux de fouilles, les habitants suivants se sont mis à disposition pour des durées variables: Zaccariaz Alkahal, Mahmud Eshag, Man Eshag, Aziz Eshag, Isak Eshag, Infah Eshag,

Jamal Eshag, Chalid I, Chalid II, Mahmud II, Ala Bajud, Mohamed Bajud, Jaffar, Nisar, Mansur, Walid.

Un remerciement particulier s'adresse à Akram Eshag et sa famille qui, lors de chaque campagne de fouilles, ont réservé à notre équipe un accueil chaleureux dans leur hôtel Baibars, où il a également été possible d'aménager un bureau pour l'établissement du catalogue du mobilier archéologique.

2. L'OBJET DE RECHERCHE

Sur le Krak des Chevaliers, une des forteresses les plus connues et les mieux conservées en Syrie, du temps des Croisades, il existe une documentation riche commençant au 19^e siècle. Malheureusement toutes ces informations ne s'appuient nullement sur de quelques résultats de fouilles mais consistent seulement en des observations mal documentées de façon superficielle. L'ouvrage de Deschamps de 1934 est à considérer comme incontournable si l'on veut faire une étude plus approfondie de la forteresse.



Fig.1: Carte avec le littoral méditerranéen de la Syrie à l'époque des croisades. Bleu : Fortifications des Johannites. Rouge : Fortifications des Templiers. (J. Zimmer 2010)

La mission syro-helvético-luxembourgeoise, dont les recherches font l'objet d'une nouvelle monographie parue en septembre 2011, est parvenue à des résultats aptes à corriger et compléter, avec ses fouilles et ses études documentées de la construction, quelques points importants des connaissances jusqu'ici véhiculées sur la forteresse, concernant plus précisément l'histoire de sa construction et de son occupation. Afin de réduire à son minimum la marge de contestation et de possible remise en question de l'interprétation scientifique, les données archéologiques et architecturales sont présentées de façon exhaustive, de sorte que les interprétations et datations puissent à chaque fois être vérifiées et estimées à nouveau par le lecteur.

3. SITUATION GÉOGRAPHIQUE ET TOPOGRAPHIQUE

Le Krak se dresse sur un promontoire rocheux à 700 m au-dessus de la mer à environ 45 km à l'ouest de Homs et à 55 km au nord-est de Tripoli. Le littoral méditerranéen s'étire à environ 30 km à l'ouest du Krak. Au sud s'étend la vallée de la Boquée reliant la plaine de l'Oronte au littoral. Les environs très accidentés du Krak passent pour de la terre arable très féconde, habitée depuis le Haut Moyen âge (Frühmittelalter) par de nombreux chrétiens. (Fig.1).

La place forte offre de tous côtés l'impression d'un complexe compact de bâtiments agencés de manière très irrégulière. Les environs immédiats sont dérangés par des constructions et des routes modernes, mais les murs historiques sont bien conservés dans leur grande majorité, abstraction faite des interventions de restauration et de la démolition des couronnes de murs au 19e siècle. (Fig.2).



Fig.2: Krak des Chevaliers. Vue générale Sud-ouest (2010).



Fig. 3

Déjà depuis le moyen âge deux noms nous sont transmis pour désigner la forteresse. La désignation arabe de Hisn /Hosn el-Akrad (château des Kurdes) est déjà attestée au 11e siècle. La désignation utilisée par les chrétiens de la région est d'origine arménienne et a été transformée par les croisés en Cracum, forme latinisante.

Il existe assez peu de représentations anciennes montrant l'ancien état de la forteresse. D'une grande valeur est la série de 17 photographies prises en 1855 par le Français de Clercq, sur lesquelles on peut reconnaître dans un état encore quasi intact les tours et les courtines couronnées de créneaux. (Fig.3).

Vue sud-ouest. Les créneaux sont conservés en grande partie. Les échauguettes, tout comme les chemins de ronde blindés appartenant aux murailles du château inférieur, sont pratiquement indemnes. De même, l'aqueduc a pratiquement gardé son état primitif. (Photo de Clercq 1859, No. inv. 563-Alb-066)

4.LA MISSION 2003-2007, DÉROULEMENT ET RÉSULTAT

Les travaux de fouilles de l'équipe helvético-luxembourgeoise prenaient plusieurs années entre 2004 et 2007. Ils débutèrent avec de tout nouveaux mesurages en trois dimensions, exécutés suivant des méthodes toutes modernes. Ceux-ci étaient suivis d'un côté de fouilles archéologiques et d'un autre côté de relevés photogrammétriques concernant l'ensemble des

murs, point de départ indispensable pour définir l'histoire de la construction des murs encore debout.

On a ainsi pu distinguer les périodes et phases suivantes :

Période I	Phase I/1	vers 980
	Phase I/2	vers 1040/50/
	Phase I/3	première moitié du 12e siècle
Période II	Phase II/1	à partir de 1170
	Phase II/2	début du 13e siècle
	Phase II/3	vers 1250/60/
Période III	Phase III/1	à partir de 1271
	Phase III/2	vers 1300

A l'intérieur des différentes phases de construction on a pu distinguer à certains endroits plusieurs étapes de construction.

5. LES FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES

Les fouilles comprenaient plusieurs catégories de mises au jour :

- 1- Des incisions peu profondes en vue d'une prospection concernant l'ensemble de la surface.
- 2- Des sondages bien ciblés d'une profondeur limitée en vue d'une découverte de relations architecturales dans l'actuelle construction.
- 3- Des fouilles systématiques de surface dans le château supérieur et le château inférieur sud. Les différentes aires, voire secteurs, furent marquées de lettres H, K, S et W.

La démolition de complexes de couches et la mise au jour de ponts de murs furent accompagnées d'une documentation sur base de croquis et de photos. Des différents complexes furent extraits des échantillons pour la datation au radiocarbone et les analyses de laboratoire.

Les fouilles servirent en première ligne à l'attestation de restes de construction et d'occupation du temps avant le tremblement de terre de 1170 (période I), mais d'importantes trouvailles proviennent aussi des périodes II et III.

Pendant toutes les phases et périodes de construction, on a utilisé la pierre de basalte qu'on trouvait sur place, mais pour la (Verblendung) des ouvrages de murailles on a utilisé la pierre de calcaire qu'on trouvait dans les carrières à environ 2 km de distance pour la fabrication des bossages.

Dans la stratigraphie ne se trouvaient pas de dépôts provenant du tremblement de terre. Voilà pourquoi il faut admettre que tout le matériel de pierres et de mortier a été réutilisé comme matériel de récupération pour la reconstruction (phase II/1). Par ailleurs la stratigraphie s'est montrée extrêmement dérangée dans les différents secteurs de fouilles. Les travaux de déblaiement



Fig.4: Plan des fouilles du secteur W, avec les murs et les surfaces rocheuses.

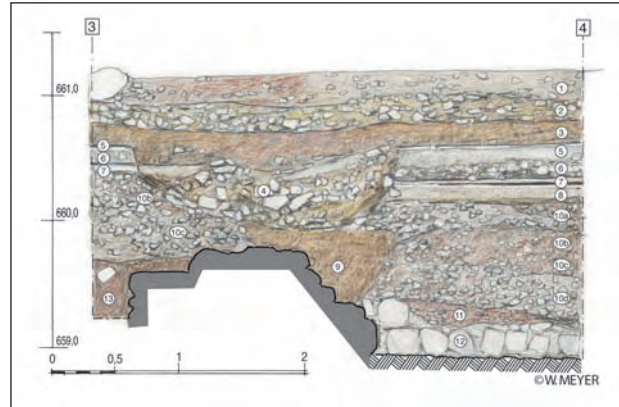


Fig.5: Secteur W, profils stratigraphiques [3-4],

- 1- 1a et 1b, Gravats de surface, niveau d'égalisation de 1930 (Deschamps, complexe W 13 ;
- 2.-3- Remblais argileux avec humus sous forme de lentilles hétérogènes, après 1271 (complexe W4) ;
- 4- Poche de perturbation avec un contenu hétérogène (complexe W9) ;
- 5- Niveau de mortier supérieur (phase III/1) ;
- 6- Couche d'égalisation pour le niveau supérieur de mortier ;
- 7- Niveau de mortier inférieur ;
- 8- Couche d'égalisation pour le niveau inférieur de mortier ;
- 9- poche de perturbation plus ancienne avec un remplissage argileux hétérogène ;
10. -11- Remblayage inférieur, XII siècle;
- 13- Remblai d'occupation inférieur, X. au XII. siècle (complexe W18 et W19) ;
- 14- Mur W20.

entrepris par P. Deschamps firent table rase des couches superficielles de dépôts, faisant apparaître les couches du 13^e siècle en-dessous. Mais dans tous les secteurs, on a pu descendre jusqu'à la roche naturelle sous-jacente et toucher ainsi les débuts du Krak. (Fig.4-5)

Dans les secteurs H et W on a pu constater les vestiges d'un mur d'enceinte construit en plusieurs phases pendant la période I. De petites fondations rectangulaires sous forme de tours dans le secteur W font croire que le mur d'enceinte de la période I était équipé de plates-formes destinées à des balistes relativement petites.

Les résultats trouvés dans le secteur S ainsi que ceux issus de la zone de sondage et de prospection du plateau sud V ont prouvé que pendant la période I la forteresse a recouvert toute l'aire du promontoire et que le grand fossé qui la termine aujourd'hui vers le sud a été creusé après 1170 pendant la phase II/1. On ne sait pas déterminer comment le vaste plateau fortifié a été recouvert de constructions. Les trouvailles renvoient à une intense occupation de toute l'aire.

Le petit secteur de fouilles K dans la salle circulaire nord servait à prouver l'existence d'une chapelle. Son mur d'achèvement a effectivement été trouvé, plus exactement en relation avec un sol de mortier de la même époque (phase II/1). Dans les gravats recouvrant ce sol, on ne s'était pas attendu à trouver autant de matériel de céramiques du 13^e siècle du type appelé Raqqa.

La partie intermédiaire de la salle circulaire ouest dans le château supérieur contenait des parties fortement endommagées du four à deux étages (secteur R). La partie inférieure, légèrement voûtée, servait de four, alors que la partie supérieure, avec sa haute voûte en tonneau (Kuppel) et sa cheminée d'échappement de la fumée, était destinée à la conservation de la viande de porc.

Dans toutes les aires de fouilles sont apparues beaucoup de trouvailles, malheureusement dans un mauvais état de conservation et fortement fragmentées. Le catalogue des trouvailles est organisé par secteurs, par complexes de couches, par genre de matériel, type, voire fonction. Concernant les trouvailles en métal, il y a une prédominance du fer. On y trouve notamment des clous de tailles différentes. Les pointes de flèches se divisent en pointes d'origine occidentale et pointes d'origine orientale. Les outils comme les marteaux, les ciseaux et les limes ainsi que les scories de fer proviennent de métiers différents qui furent exercés sur le Krak. Les ferrures d'équités en état de fragmentation, ainsi que les clous de ferrures sont issus de couches provenant du temps des Francs (12e / 13e s.). Les métaux multicolores se retrouvent surtout sous forme de fragments d'appliques décoratives.

Les nombreux fragments de céramiques se laissent à un premier temps diviser en matériel glaçuré et en matériel non glaçuré. Il y a des formes ouvertes (écuelles, plats et assiettes) et des formes fermées (pots, cruches, bouteilles, de grands récipients de conservation). Les lampes à pétrole (huile) sont à part. Beaucoup de fragments de céramiques ont été arrondis pour servir de jetons de jeux. Les fragments de pipes laissent supposer une consommation de cannabis. L'analyse matérielle des glaçures a montré une forte présence de substances toxiques (plomb, cadmium). Dans la mesure où la vaisselle en céramique peut être déterminée, elle fait partie de la fourchette de temps entre la fin du 10e siècle et le début du 14e, ce qui rejoint les dates obtenues au radiocarbone, ainsi que celles obtenues par l'analyse de l'histoire de la construction.

Les objets fortement fragmentés en verre proviennent en partie de bijoux (bracelets, perles en verre), en partie de récipients en verre creux (bouteilles, écuelles et coupes). (Fig.6).

Les artefacts en pierre et en os sont peu représentés. Il faut relever les jetons de jeux, le fragment d'une flûte ainsi que les boules de catapulte à bâton (Stockschleudern). Les nombreuses pierres pour trébuchets d'un poids d'environ 100 kg n'ont pas été mises au jour par les fouilles mais sont apparues lors du déblaiement des dépôts superficiels.

Les ossements animaux sont d'un intérêt particulier. En tant que restes de nourriture, ils proviennent aussi bien d'animaux domestiques (veaux, porcs, moutons/chèvres, dromadaires, poules, pigeons) que de gibier (cerf, sanglier, ours), ainsi que de bêtes de trait et de somme (chevaux, ânes), et de diverses sortes d'oiseaux et de poissons. De même les Kulturfolger (rats, corneilles) sont représentés. Chiens, chats et rapaces ferment la ronde.

Dans les couches de remplissage du secteur S sont apparus des restes de squelettes humains qui proviennent d'un ancien cimetière démolie au 13e siècle. On a trouvé les ossements de cinq individus, d'un homme (20 à 25 ans), d'une femme (30 à 50 ans) et d'une jeune personne (18 à 20 ans) ainsi que de deux individus adultes qu'on ne peut pas déterminer autrement.

6. ARCHÉOLOGIE DU BATI

Les nouveaux mesurages du Krak ont montré un écart de presque 10 m par rapport aux plans que nous proposons les prises de vue d'Anus et de Deschamps. On a procédé à nos premières entailles, ce qui a permis la saisie de liens architecturaux sur plusieurs étages. Les levés photogrammétriques des murs, repris finalement pierre par pierre sur une échelle de 1:50, également transformés en dessins 1:20, ont rendu visible l'enchaînement des murs jusque-là inconnu. (Fig.7-8).

La présentation des trouvailles architecturales obéit à un système défini d'avance, reposant sur une numérotation des différents bâtiments, étages et détails architecturaux, comme les portes, les fenêtres et les escaliers.

Dans le chapitre 4 sont présentées les données architecturales, accompagnées de plans. La description commence avec les bâtiments du château supérieur, suivis de la description de la rampe est, et on finit avec la description plus brève des trouvailles faites dans le château inférieur. Dans la documentation photogrammétrique de l'état actuel sont intégrées les photographies de De Clercq. Dans la documentation exhaustive, comprenant les plans, les présentations des murs pierre par pierre et les coupes et prises de vue photographiques comme compléments, on rend visibles les relations architecturales et les datations relatives, contredisant en partie les affirmations livrées jusqu'ici, mais peu de marge de manœuvre est laissée pour la remise en question de l'objectivité de la documentation détaillée. (Fig.9).

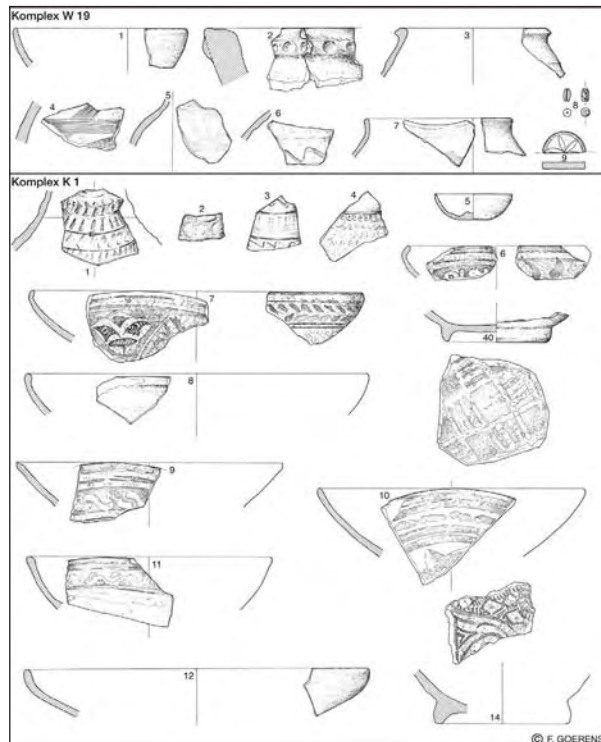


Fig. 6: Exemple du catalogue; Le mobilier archéologique du complexe W19 et K1



Fig. 7: Plan général du Krak avec l'indication des corps de bâtiment, les aires de fouilles et les sondages.

7. L'INTERPRÉTATION, RESULTATS ET DATATIONS

Les résultats des fouilles et de l'analyse de la construction se recoupent avec ceux de l'analyse des petites trouvailles pour donner une vue d'ensemble faisant apparaître non seulement l'histoire de la construction et de l'occupation depuis ses commencements jusqu'au début du 14e siècle, mais aussi la signification politique et militaire du château, les conditions et modes de vie, les techniques de construction, les tremblements de terre et les conflits guerriers, notamment la conquête de 1271.

Grâce aux fouilles on a pu obtenir les premières informations sur les débuts du Krak : érigé à la fin du 10e siècle, le château a été transformé ou étendu et démolé en 1170. Après la catastrophe qui fit d'ailleurs aussi des victimes parmi d'autres forteresses en Syrie, les frères de l'Ordre de Saint Jean, propriétaires depuis 1142, décidèrent la reconstruction suivant un tout nouveau concept (phase II/1). La partie sud du plateau est fermée par un immense fossé pointant le sud. La nouvelle forteresse, avec sa chapelle et ses tours de défense rectangulaires, subit à partir de 1200 une immense extension qui caractérise encore aujourd'hui la place, avec ses tours en demi-cercles, ses portes monumentales et son mur d'enceinte avancé à l'ouest, au nord et à l'est, garni de tours de défense (phase II/2). Entre 1250 et 1260 arrive une nouvelle extension au cours de laquelle la grande salle d'apparat a vu le jour dans la cour intérieure. De même la tour nord, aménagée à l'étage supérieur comme infirmerie et équipée de 12 latrines, identifiable par sa barbacane dont parlent les sources écrites, est à placer, contrairement à des datations plus anciennes, dans la phase II/3.

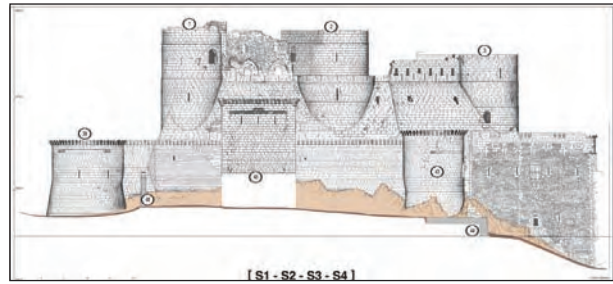


Fig. 8: Levé pierre par pierre du front sud.

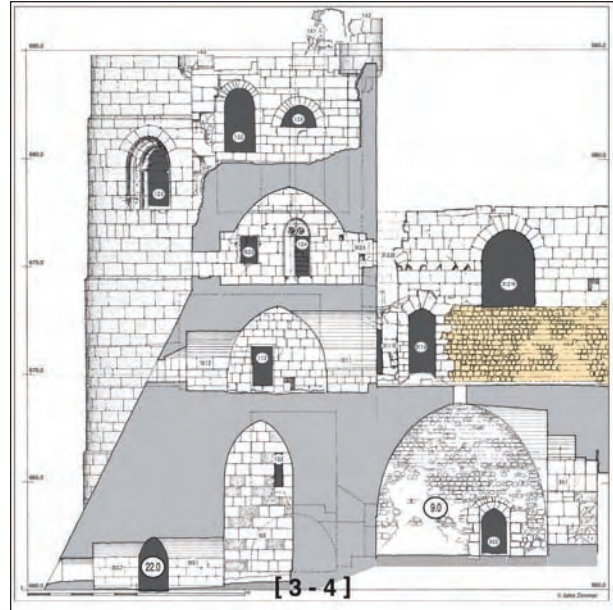


Fig. 9: Levé pierre par pierre de la tour angulaire sud-ouest 1 à titre d'exemple. 7.

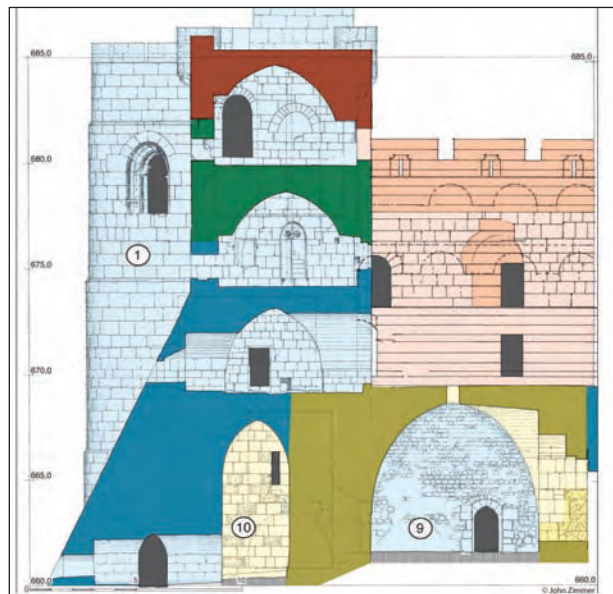


Fig. 10: Interprétation des phases de constructions de la tour angulaire sud-ouest 1 à titre d'exemple, coupe [3-4] (vue est). Jaune vert-olive: 1170. Bleu clair et foncé :1210. Vert: après 1250. Orange clair et foncé: 1271-1310.

La mise à sac et la conquête du Krak par le sultan mamelouk Baibars en 1271 va fortement endommager la forteresse. Il a été possible de reconstituer la mise à sac grâce à des sources écrites, grâce aussi aux résultats des fouilles et des analyses architecturales. Après la conquête, le château n'est pas seulement réparé mais aussi remodelé en grande partie (phase III/1), surtout sur le front sud et sur sa face est où une toute nouvelle entrée est aménagée avec une porte sous forme de tour. Dans l'angle sud-est du château inférieur élargi, un hammam représentatif est aménagé.

Sur les murs en élévation on reconnaît de nombreuses traces de travail artisanal. Mais abstraction faite des ornements plastiques dans la chapelle, dans la tour sud-ouest et dans la grande salle, trahissant une influence française, on ne voit pas de différences au niveau des techniques de construction entre les phases franques et les phases arabo-mameloukes.

Comme installation de défense, le Krak représentait un obstacle imprenable. Ses dispositifs de défense de la phase II/2 ne pouvaient même pas être détruits par de lourds projectiles de balistes, et le fossé à eau (birka) au pied du château supérieur protégeait leurs murs d'enceinte contre la sape. Malgré cela la valeur militaire du Krak ne doit pas être surestimée. Ses vastes environs ne pouvaient pas être contrôlés à partir de la seule forteresse. En plus, elle était située à l'écart des endroits où se prenaient les grandes décisions dans les conflits des Croisés. Mais avec ses murs compacts, elle était un symbole de la puissance, si bien que sa prise par Baibars en 1271 ne représentait pas seulement la prise d'une place forte importante, mais était aussi une question de prestige. (Fig. 10).

L'analyse de la substance architecturale et des petites trouvailles - y compris les ossements animaux - permet une bonne vue d'ensemble de la vie sur le Krak. Les problèmes de l'approvisionnement en eau furent résolus moyennant les citernes, et l'enlèvement des ordures et des matières fécales fut assuré grâce aux latrines et aux cloaques. Sur le Krak n'œuvraient pas seulement les artisans de la construction mais aussi les artisans d'autres métiers qui ont laissé des traces dans les petites trouvailles.

Nous avons obtenu des indices importants concernant l'approvisionnement en denrées alimentaires. Dans la partie sud fut aménagé un grenier à blé, et à l'étage en-dessous se trouvait un vaste dépôt avec des dolia pour l'huile et le vin. Dans un moulin fut moulu le blé et dans un immense four fut cuit le pain. Au-dessus du four fut fumée la viande de porc attestée au moyen de petits os.

L'absence de tout indice renvoyant à une vaste cuisine de château est étonnante. Il faut admettre que les habitants de la forteresse (autour de 2000 hommes vers 1210) ont pris les repas à même le sol autour de petits feux de camp.

La vie était tranquille sur le Krak. De nombreuses traces révèlent qu'on passait sa vie à jouer à des jeux de société, comme le jeu d'échecs, à faire de la musique et à s'adonner à la chasse au faucon, et même à fumer le haschich, ce qui ne correspond pas forcément à notre représentation stéréotypée de la vie quotidienne dans un château médiéval de l'Ordre de Saint Jean.

LE KRACK DANS L'HISTOIRE

Dans les sources écrites franques occidentales et arabes des 10^e au 14^e siècles, le Krak n'est pas souvent mentionné. Malgré cela, son rôle historique au moyen âge se laisse esquisser au moins dans les grands traits, comme le montre le tableau suivant.

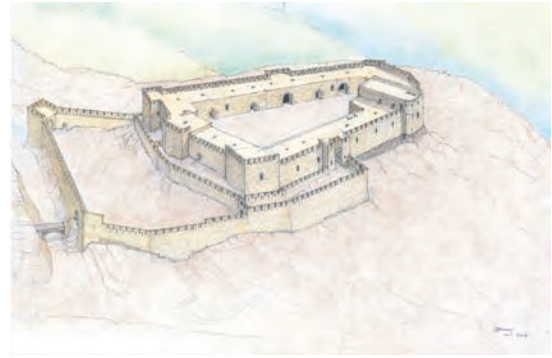


Fig. 11: Restitution du Krak après le tremblement de terre de 1170; Période II, Phase 1.

Voici quelques dates historiques et archéologiques :

Vers 980	Erection de la forteresse par les Fatimides comme opposition à la création byzantine de Sayhoun.
1031	Hisn el-Akrad (château des Kurdes) en possession de l'Emir de Homs.
11 ^e /12 ^e s.	Transformations et extensions du château supérieur et du château inférieur sud.
1099	Pendant la première croisade occupation provisoire par Raymond de St. Gilles.
1102	Attaque franque repoussée.
1110	Conquête par les Francs sous Tankred d'Antioche.
1112	Le Krak (Cratum) tombe sous le Comté de Tripoli.
1115	Siège raté d'Alp Arslan, le (Statthalter) seldjoukide d'Alep.
1128	Début des donations de biens situés dans les environs du Krak par les comtes de Tripoli à l'Ordre de Saint Jean.
1142	Raymond II de Tripoli transmet, avec l'accord de son vassal Guillaume de Crato, le Krak avec d'autres terres à l'Ordre de Saint Jean.
1157-1202	Endommagements répétés du Krak par des tremblements de terre.
1163	Attaque répétée de Nur ed-Din, Emir d'Alep.
1170	Destruction du Krak par un tremblement de terre et reconstruction selon un tout nouveau concept (phase II/1). (Fig.11).
1188	Le sultan Saladin est devant le Krak. Abandon du siège.
Après 1200	Extension considérable du Krak (phase II/2). (Fig.12).
13 ^e siècle	Le Krak sert de base à des opérations militaires franques contre Homs.



Fig. 12: Restitution de la phase monumentale vers 1210; Période II, Phase 2.



Fig. 13: Restitution de la dernière phase de construction franc vers 1260; Période II, Phase 3.



Fig. 14: Restitution du Krak après la prise par le sultan Baibars 1271; Période III, Phase 1.



Fig. 15: Restitution de la dernière phase de construction mameluk après 1302;

- Vers 1212 A l'intérieur de la forteresse, quod est castrum Hospitalariorum maximum et fortissimum, sont stationnés environ 2000 hommes.
- 1218 Le Krak est considéré comme « la clé du pays chrétien ».
- Vers 1250 Extension représentative du château (phase II/3). Des Croisés nobles sont reçus sur le Krak. Menace croissante de l'empire mamelouk depuis l'Irak par les Mongols. (Fig. 13).
- 1271 Conquête du Krak par le sultan mamelouk Baibars. Traces archéologiques du siège : les ouvrages maçonnés, positions de mangonneaux. (Fig.14).
- 1271-1302- Transformations et extensions sous les Mamelouks (phases III/1 et III/2). Construction du hammam, de conduites d'eau dans le château inférieur sud. Le Krak devient centre administratif. (Fig.15).

Période III, Phase 2.

A partir de 1350 le Krak perd sa valeur militaire.

Les résultats que notre équipe a obtenus grâce à ses fouilles et son analyse architecturale sont nouveaux sous certains rapports et peuvent être d'une grande importance pour l'histoire des Croisades. Espérons que l'ouvrage en question contribuera à faire avancer les recherches archéologiques dans les places fortes des Croisés et à ouvrir le chemin à d'autres projets futurs.

LE CHÂTEAU DE SALADIN (SAÔNE/AHYUN) ET SON TERRITOIRE (VALLÉE DU NAHR AL- KABÎR AL-SHAMÂLÎ)

RAPPORT DES MISSIONS ARCHÉOLOGIQUES SYRO-FRANÇAISES EFFECTUÉES EN 2010

Benjamin MICHAUDEL, Jamal HAYDAR

(IFPO – CNRS – DGAMS)

Avec les collaborations de Julien Aliquot, Mas‘oud Badawi, Yamen Dabbour, Julie Monchamp, Pauline Piraud-Fournet, Wafa Rostom, Philippe Sablayrolles, Mayssam Youssef, Cyril Yovitchitch, ‘Abdallah Zacharia.

Le Château de Saladin/Saône/Sahyûn et sa région sont le cadre de deux missions archéologiques syro-françaises annuelles et complémentaires initiées en 2007, respectivement une étude archéologique ciblée sur la forteresse médiévale et une prospection archéologique de son territoire correspondant à la zone actuelle de la vallée du Nahr al-Kabîr al-Shamâlî qui s’étire entre Lattaquié et Jisr al-Shughr. Dirigées pour la partie syrienne par le Docteur Jamal Haydar, Directeur des Antiquités et des Musées de Lattaquié et pour la partie française par Benjamin Michaudel, chercheur en archéologie médiévale et islamique à l’Institut français du Proche-Orient entre 2006 et 2010, ces missions ont pour vocation la valorisation du patrimoine architectural médiéval de la région de Lattaquié et la mise en lumière des phénomènes de transfert de connaissances architecturales au Proche-Orient, mais également entre Orient et Occident entre les Xe et XVe siècles.

Cet article présente les résultats des campagnes 2010 de ces deux missions syro-françaises dirigées dans le cadre du programme scientifique syro-français soutenu par l’Institut français du Proche-Orient (IFPO), le Centre national de la recherche scientifique (CNRS) et la Direction Générale des Antiquités et des Musées de Syrie (DGAMS) et intitulé : « Etude archéologique du Château de Saladin/Qal‘at Salâh al-Dîn et de son territoire (vallée du Nahr al-Kabîr al-Shamâlî) (Xe-XVe siècles) ».

La quatrième campagne syro-française d'étude archéologique du Château de Saladin effectuée en octobre-novembre 2010 a combiné des relevés topographiques et architecturaux du front oriental de la forteresse, des sondages réalisés sur l'ensemble du site et une prospection archéologique des environs de la forteresse.

La seconde mission fut une prospection archéologique de la vallée du Nahr al-Kabîr al-Shamâlî, réalisée en juin 2010, et qui a permis de visiter des localités du gouvernorat de Lattaquié et de révéler parmi elles une trentaine de sites archéologiques ayant connu des occupations allant de l'Âge du Bronze à l'époque ottomane. Un ramassage systématique de surface des tessons, des relevés architecturaux et des relevés GPS ont été pratiqués durant cette campagne afin d'établir des typologies de céramique et d'architecture antique médiévale et de réaliser une première carte archéologique de la région.

I. PRÉSENTATION DU SITE ET DE SA RÉGION

1. SITUATION GÉNÉRALE

Le Château de Saladin est situé sur les contreforts méridionaux de la chaîne montagneuse de la côte syrienne, à une trentaine de kilomètres au nord-est de Lattaquié et à cinq kilomètres au nord-est de la petite ville de Haffé (fig. 1). Il est posé à l'extrémité d'un éperon rocheux de forme triangulaire dont la pointe est orientée à l'ouest et dont les flancs ont été creusés par deux rivières. Aujourd'hui séparé du plateau oriental par un profond fossé artificiel, l'éperon mesure approximativement 700 mètres d'est en ouest et 120 mètres du nord au sud au droit du grand fossé oriental (fig. 2).

La vallée du Nahr al-Kabîr al-Shamâlî, située entre la ville côtière de Lattaquié et celle de Jisr al-Shughr au nord de la chaîne montagneuse syrienne, représentait aux XII^e et XIII^e siècles la principale voie de passage entre la bande littorale contrôlée par les croisés et l'hinterland syrien successivement aux mains des Seldjoukides, des Ayyoubides et des Mamelouks. La région environnante qui s'étend sur une vingtaine de kilomètres à la fois au nord et au sud du fleuve Nahr al-Kabîr fut par conséquent densément peuplée à l'époque médiévale, mais également aux époques antique et protohistorique, et de nombreux vestiges de ces occupations sont encore visibles aujourd'hui tels que des églises, des tours, des villages, des forteresses, des moulins, autant de bâtiments qui témoignent d'une riche activité politique, économique et sociale.

2. APERÇU HISTORIQUE⁽¹⁾

A partir du milieu du Xe siècle, les Byzantins firent de ce site l'une des bases les plus importantes de leur implantation dans le nord de la Syrie côtière. Ils initièrent alors un vaste programme de fortification du site qui se traduit par la création d'une citadelle polygonale sur une éminence rocheuse de la haute-cour à l'est.



Fig. 1: Carte générale de la Syrie côtière avec localisation du château de Saladin

Les croisés qui succédèrent aux Byzantins sur le site au tout début du XII^e siècle réalisèrent le rôle stratégique de premier plan de cette place. Le château devint la base d'un des fiefs les plus prospères de la principauté d'Antioche, celui des seigneurs de Saône, contrôlant un vaste territoire duquel étaient tirés d'importants revenus grâce aux taxes foncières et sur les revenus tirés de l'agriculture. Cette richesse relative du fief de Saône et son rôle stratégique amenèrent ses seigneurs successifs à entreprendre durant le XII^e siècle des travaux de fortification considérables.

La prise du château par l'armée de Saladin en 1188 conduisit à quelques destructions et le site fut confié en iqtâ' à l'émir Mengüverish qui eut en tant que muqta' la responsabilité de l'entretien du système défensif. Un programme de remise en défense fut alors entrepris par l'émir et ses successeurs entre la fin du XII^e siècle et le début du XIII^e siècle.

Après la chute de l'empire ayyoubide au milieu du XIII^e siècle et les campagnes militaires mongoles contemporaines, la passation de pouvoir dans le château de Saladin se fit sans heurts, le sultan mamelouk Baybars récupérant pacifiquement l'ensemble de l'iqtâ' des émirs Mengüverish à la mort de l'émir de Sahyûn Sayf al-Dîn Muhammad en 1269. Le château passa temporairement en marge de l'empire mamelouk en 1280 lorsqu'il devint la capitale de l'anti-sultanat de Sunqur al-Ashqar, et il fut ramené dans le giron des territoires du sultan Qalawûn au terme d'un siège mené en 1287 et qui ne causa pas de dommages importants. Le château connut ensuite d'importants remaniements à la fin du XIII^e siècle et durant le XIV^e siècle destinés à accroître les capacités résidentielles et de stockage du site. A partir du XV^e siècle, la forteresse tomba progressivement en désuétude, même si son occupation est attestée au moins jusqu'au début du XVI^e siècle.

II. LE PROGRAMME ARCHÉOLOGIQUE SYRO-FRANÇAIS RÉALISÉ EN 2010

1. L'ÉTUDE ARCHÉOLOGIQUE DU CHÂTEAU DE SALADIN

La quatrième campagne d'étude archéologique de la forteresse a été exécutée du 15 octobre au 15 novembre 2010, dirigée pour la partie française par Benjamin Michaudel pour la partie syrienne par le Docteur Jamal Haydar, et soutenue par l'Institut français du Proche-Orient (IFPO), le CNRS et la Direction Générale des Antiquités et des Musées de Syrie. Elle a permis d'exécuter quatre sondages stratigraphiques dans la zone stratégique du front est de la forteresse, notamment dans la

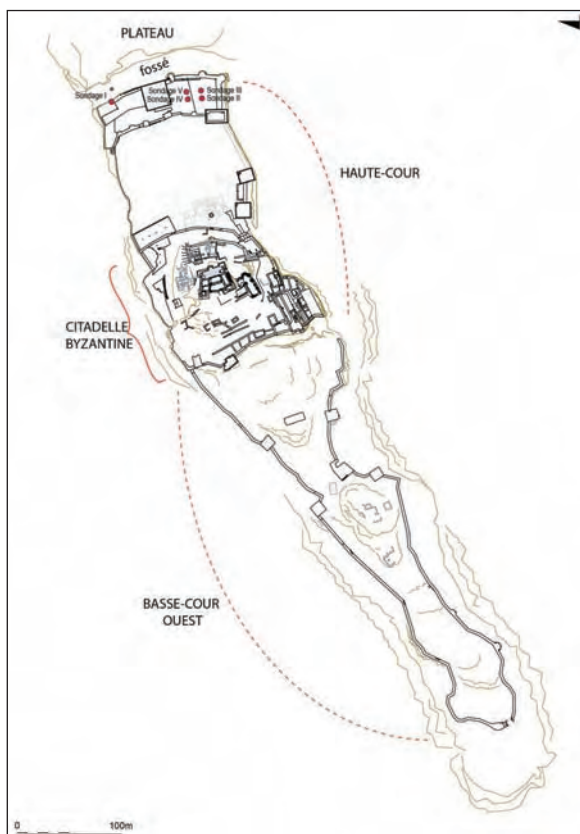


Fig. 2: Mission conjointe syro-française "Etude archéologique du château de Saladin" (IFPO-CNRS-DGAMS) Localisation des sondages de la quatrième campagne 2010 (15 oct. -15 nov. 2010)⁽²⁾

grande salle aux piliers qui a joué les rôles d'étable et d'espace de stockage, qui ont mis en lumière l'ampleur des campagnes de construction mameloukes au XIV^e siècle (fig. 3). Des relevés topographiques ont également été effectués dans les principaux bâtiments du front est de la forteresse, à savoir la tour-maîtresse, la grande salle aux piliers, la tour-porte et la salle de tir au nord intercalée entre les deux enceintes byzantines, dans le but de compléter les relevés topographiques de cette zone et de parvenir à l'établissement d'une restitution en trois dimensions de la haute-cour du château. Enfin, des prospections archéologiques ont été réalisées autour de la forteresse afin de localiser l'emplacement des machines de tir utilisées lors du siège de 1188 mené par Saladin et afin de repérer des structures médiévales (ponts, tours,...) à la base de l'éperon bordé par les deux wadis. L'équipe française était composée de deux archéologues (Benjamin Michaudel, Cyril Yovitchitch), d'un topographe (Philippe Sablayrolles) et d'une céramologue (Julie Monchamp), et l'équipe syrienne était composée de deux archéologues (Wafa Rostom, Mayssam Youssef) et d'un céramologue (Mas'oud Badawi).

A. LES LEVÉS TOPOGRAPHIQUES ET LES RELEVÉS ARCHITECTURAUX

Les analyses architecturales et les levés topographiques ont été réalisés avec une station totale Leica TCR 407 et exécutés par Philippe Sablayrolles et Cyril Yovitchitch.

Les relevés ont été centrés sur le front oriental de la haute-cour, en particulier dans les bâtiments principaux comme la grande salle aux piliers, la tour-maîtresse et la salle de tir islamique intercalée entre les deux enceintes byzantines. Cette zone avait déjà été relevée en 2008 à l'aide d'un laser-scanner, mais des mesures topographiques complémentaires étaient nécessaires pour obtenir des données manquantes dans la perspective de réalisation d'une restitution en trois dimensions du complexe architectural, plus précisément à l'intérieur de la tour maîtresse et de la grande salle de stockage aussi connue sous le nom de salle aux piliers. Des levés topographiques

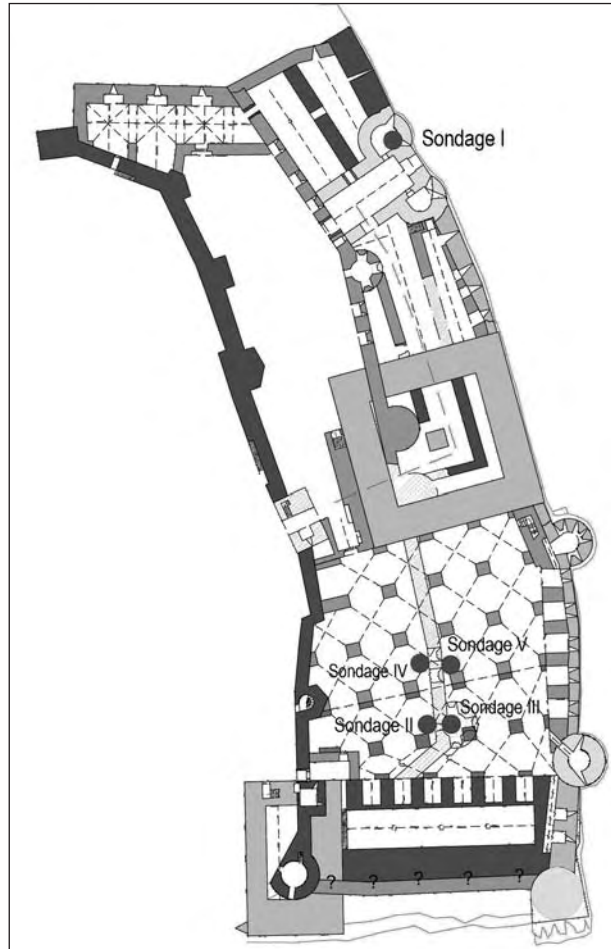


Fig. 3: Mission conjointe syro-française "Etude archéologique du château de Saladin" (IFPO-CNRS-DGAMS). Localisation des sondages de la quatrième campagne 2010 (15 oct. -15 nov. 2010).



Fig. 4: Espace central de la haute-cour levé topographiquement (zone ouest).

ont également été effectués dans le vaste espace de la haute-cour situé entre la première enceinte byzantine orientale et le complexe résidentiel musulman où étaient concentrés un grand nombre de bâtiments résidentiels médiévaux (fig. 4).

Les opérations de levés topographiques, combinées avec l'interprétation des données obtenues à l'aide du laser-scanner et l'orthophotographie, conduiront à la création d'un modèle en trois dimensions du front oriental de la forteresse, en incluant le grand fossé oriental. Ce modèle informatique sera un outil précieux en vue de l'analyse architecturale des structures associées et de l'établissement d'une périodisation des phases de construction dans cette zone qui possède une très forte densité de constructions byzantines, croisées et islamiques.

B. LES SONDAGES

Quatre sondages ont été exécutés entre le 15 octobre et le 15 novembre 2010 :

- Benjamin Michaudel a dirigé le sondage I à l'intérieur de la tour circulaire localisée au nord du corridor ouvrant sur le grand fossé oriental.
- Cyril Yovitchitch a dirigé le sondage II le long du parement intérieur de la seconde enceinte byzantine située à l'est de la haute-cour, au revers d'une tour circulaire.
- Benjamin Michaudel a dirigé le sondage IV le long du parement intérieur de la seconde enceinte byzantine située à l'est de la haute-cour, au revers d'une niche d'archères doubles.
- Benjamin Michaudel a dirigé le sondage V le long du parement extérieur de la seconde enceinte byzantine située à l'est de la haute-cour, au-devant d'une niche d'archères doubles.
- Le sondage III, situé à l'intérieur de la tour circulaire méridionale de la seconde enceinte byzantine située à l'est de la haute-cour, n'a pu être réalisé à temps et constituera l'un des principaux sondages de la cinquième campagne archéologique.

Ces sondages avaient deux objectifs principaux :

- La caractérisation des campagnes de construction de la tour circulaire flanquant le côté nord du corridor supposément bâti par les croisés au sein du nouveau complexe d'entrée en face du grand fossé oriental (sondage I).
- La caractérisation des campagnes de construction de la zone sud-est de la haute-cour, plus précisément de la seconde enceinte byzantine et de la vaste salle de stockage bâtie au-dessus (sondages II à V).

1- Sondage I

Le sondage fut implanté à l'intérieur de la tour circulaire située au nord du corridor oriental faisant face au grand fossé. Il fut exécuté entre le 28 octobre et le 7 novembre 2010, afin de révéler les niveaux de sols successifs, ainsi que le sol contemporain de la construction de la tour (fig. 5).

Ce sondage a permis la mise au jour d'un sol correspondant au niveau de circulation le plus tardif, et daté de l'occupation mamelouke du XIV^e siècle par les premières analyses effectuées sur le matériel céramique associé. Les niveaux stratigraphiques mis en évidence sous le sol tardif sont des niveaux de comblement et de nivellement mis en place par les Mamelouks pour stabiliser le niveau de sol. Les deux derniers niveaux passent sous les fondations des murs de la tour et ont donc été mis en place à l'époque de la construction de la tour, dans le but

de créer une surface horizontale entre les anfractuosités du rocher pour les fondations de la tour (fig. 6).

Les premières observations architecturales et archéologiques confirment la construction de la tour circulaire entre les Xe et XIIe siècles avant l'occupation du site par les Ayyoubides. A cette époque, il semble que le sol principal était une structure temporaire, comme un plancher posé au-dessus des fondations. Ce plancher a pu être détruit durant le siège de la forteresse par Saladin en 1188, mais plus vraisemblablement durant le siège de la forteresse par les troupes du sultan Qalawûn en 1287. A l'extrême fin du XIIIe siècle ou au début du XIVe siècle, la tour aurait alors été complètement vidée des vestiges du plancher et des remblais de comblement auraient alors été mis en place au-dessous des niveaux de fondations de la tour, afin de créer un niveau de sol permanent qui est celui qui est conservé aujourd'hui.

Un grand nombre de tessons de céramiques mameloukes ont été mis au jour dans les niveaux mamelouks supérieurs, ainsi que plusieurs objets, comme un bracelet, un peigne en bois et une pièce d'échiquier en bois (fig. 7 et 8). Deux monnaies, une islamique et une seconde européenne datée du XVIe siècle ont été découvertes dans les niveaux supérieurs (fig. 9 et 10).

L'ensemble de la salle devra faire l'objet d'un dégagement archéologique durant la cinquième campagne archéologique afin de pouvoir déterminer précisément l'époque de construction de la tour qui a vraisemblablement eut lieu sous occupation du site par les croisés durant le XIIe siècle.



Fig. 5: Porte du front oriental (zone du sondage I: tour de flanquement semi-circulaire à droite).



Fig. 6: Le sondage I à la fin des travaux de fouilles.



Fig. 7: Tesson de céramique mamelouke (US 103).



Fig. 8: Peigne en bois (US 103).

2- Sondage II

Le sondage II fut implanté le long du parement intérieur de la seconde enceinte byzantine située à l'est de la haute-cour, au revers d'une tour circulaire. Il fut exécuté entre le 7 et le 10 novembre 2010, afin de mettre au jour les niveaux de fondation du mur byzantin (fig. 11 et 12).

Le sondage a permis le dégagement de plusieurs niveaux de comblement et de nivellement mis en place à l'époque mamelouke afin de surélever le niveau de sol préexistant au revers de la muraille byzantine et d'obtenir un nouveau niveau de circulation à l'intérieur de la salle de stockage qui a été bâtie au-dessus de l'enceinte byzantine. La première interprétation des chronologies relatives et absolues de ces unités stratigraphiques suggère que la partie méridionale de la salle de stockage a été construite après l'installation des remblais de comblement et de nivellement, soit durant la période mamelouke.

Les remblais de nivellement et de comblement sont superposés au-dessus d'un sol constitué d'un mortier de chaux particulièrement dur et de fragments de charbons de bois. Le sol possède un pendage nord-sud adapté à la topographie du socle rocheux et est appuyé contre un mur secondaire qui fut bâti au revers de la tour pour en bloquer l'accès. Un sol identique a été mis au jour dans le sondage IV localisé le long du parement intérieur de la courtine byzantine. Ces observations suggèrent que ce sol est contemporain d'une utilisation de la courtine à une époque secondaire, plus vraisemblablement à l'époque croisée.

Le dégagement du sol a révélé un mur orienté nord-est sud-ouest, possédant une épaisseur d'environ un mètre, qui fut posé contre le mur secondaire fermant l'accès à l'intérieur de la tour byzantine. Un sol associé à ce mur a également été mis au jour.



Fig. 9: Demi Franc au col plat (1592) (US 101).



Fig. 10: Monnaie mamelouke (US 102).



Fig. 11: La grande sale aux piliers.



Fig. 12: Le sondage II au début des travaux de fouilles.

Les premières analyses suggèrent qu'après l'occupation byzantine, vraisemblablement durant l'occupation croisée lorsqu'une nouvelle courtine fut bâtie au-devant de la muraille byzantine, l'accès à la tour byzantine a été bloqué par la construction d'un mur à son revers (fig. 13).

Un grand nombre de tessons de céramiques et d'ossements d'animaux ont été trouvés au sein des remblais de comblement, montrant la densité de l'occupation de la forteresse à l'époque mamelouke. Quelques fragments d'objets en verre et une monnaie ont également été découverts (fig. 14 et 15).

La superficie du sondage II sera élargie durant la cinquième campagne archéologique dans le but de suivre le tracé du mur mis au jour et de comprendre s'il s'agissait d'un mur à fonction défensive ou l'élément d'une habitation. Le sondage II sera également approfondi afin de parvenir aux fondations du mur secondaire et de la tour byzantine.

3- Sondage III

Le sondage III fut implanté à l'intérieur de la tour circulaire de la seconde enceinte byzantine à l'est de la haute-cour, à l'intérieur de la grande salle de stockage (fig. 16). Du fait de conditions extérieures à la mission, ce sondage n'a pu être exécuté durant la campagne 2010. Ce sondage sera donc l'une des principales opérations de la cinquième campagne archéologique, car il permettra de mettre au jour les niveaux d'occupation de la tour et de déterminer l'époque de sa construction et de son abandon.

4- Sondage IV

Le sondage IV fut implanté le long du parement intérieur de la seconde enceinte byzantine située à l'est de la haute-cour, au revers d'une niche d'archères doubles. Il fut exécuté entre le 7 et le 9 novembre 2010, afin de révéler les niveaux de circulation au revers de la courtine ainsi que ses fondations (fig. 17 et 18).



Fig. 13: Le sondage II à la fin des travaux de fouilles.

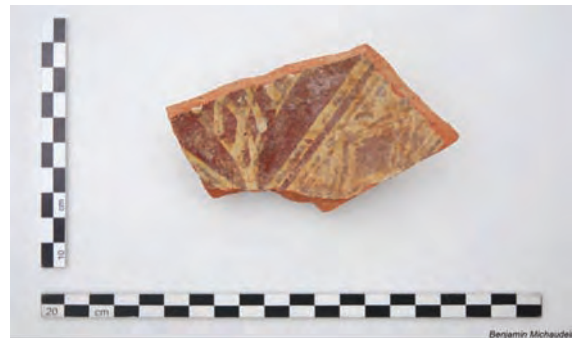


Fig. 14: Tesson de céramique mamelouke (US 205).



Fig. 15: Fragment d'objet en verre (US 208).



Fig. 16: La tour circulaire Byzantine à l'intérieur de la salle aux piliers.



Fig. 17: La muraille Byzantine arasée à l'intérieur de la salle aux Piliers.

Les fouilles ont révélé deux niveaux de remblais datant de l'époque mamelouke recouvrant un sol constitué de mortier de chaux, de fragments de charbons de bois et de briques, avec un pendage nord-sud. Ce sol est similaire à celui observé dans le dernier niveau du sondage II, un sol qui ne semble pas avoir été utilisé à l'époque byzantine, mais plus vraisemblablement à l'époque croisée où le rempart byzantin a perdu sa fonction défensive.



Fig. 18:
Le sondage IV au début des travaux de fouilles.



Fig. 19: Le sondage IV à la fin des travaux de fouilles.

Les fondations de la courtine et le socle rocheux ont été rapidement atteints sur le sol et son niveau de préparation (fig. 19).

Plusieurs tessons de céramique représentatifs de l'époque mamelouke ont été mis au jour au sein des niveaux supérieurs, tandis que quelques tessons de céramiques non identifiés ont été ramassés sous le sol constitué de mortier de chaux. Leur identification doit encore être faite et elle permettra de disposer d'informations précieuses concernant la période des utilisations primaires et secondaires des enceintes byzantines (fig. 20 et 21).

5- Sondage V

Le sondage V fut implanté le long du parement extérieur de la seconde enceinte byzantine située à l'est de la haute-cour, face à une niche d'archères doubles. Il fut exécuté entre le 9 et le 11 novembre 2010, afin de fournir des informations concernant la chronologie relative entre l'enceinte byzantine et un mur qui a été bâti postérieurement et contre la façade de l'enceinte, face à l'une des fentes de tir (fig. 22).

Les fouilles ont révélé deux éléments principaux :

- Les assises supérieures de l'enceinte byzantine et du mur qui fut construit au-devant ont été détruites au même moment, comme révélé par l'épais remblai de destruction observé entre les deux murs. Cette destruction, qui a eu lieu avant la construction de la partie septentrionale de la grande salle de stockage, a pu se produire durant l'époque mamelouke.
- Un sol fin constitué de mortier de chaux et de fragments de charbons de bois a été mis au jour. Il est appuyé contre la courtine byzantine, et passe sous un mur postérieur qui a été bâti contre le parement extérieur de la courtine. Le sol présente des caractères similaires à ceux des sols des sondages II et IV, et pourrait indiquer la création par les croisés d'une cour ouverte articulée autour de la muraille byzantine, puis sa transformation en salle de stockage à l'époque mamelouke (fig. 23).

De nombreux tessons de céramique ont été trouvés dans les niveaux supérieurs du sondage, tandis que quelques tessons ont été trouvés sous le sol constitué de mortier de chaux. L'analyse de ces derniers tessons de céramique donnera des informations sur l'époque de la réutilisation de l'ancienne muraille byzantine, vraisemblablement durant le XIIe siècle (fig. 24 et 25).

C. LA PROSPECTION ARCHÉOLOGIQUE DES ENVIRONS DE LA FORTERESSE

La prospection archéologique des environs du Château de Saladin a été réalisée par Benjamin Michaudel et Cyril Yovitchitch. Son objectif était d'identifier les vestiges de structures médiévales comme des ponts ou des bâtiments situés à proximité des deux rivières (wadis) bordant les flancs nord et sud de l'éperon portant la forteresse. La prospection initiale a été menée dans le lit du wadi septentrional et n'a pas permis la mise en évidence de



Fig. 20: Tesson de céramique mamelouke (US 403).



Fig. 21: Tesson de céramiques mameloukes (US 405).



Fig. 22: Le sondage V Durant les travaux de fouilles.



Fig. 23: Le sondage V à la fin des travaux de fouilles.

structures médiévales. Le lit du wadi méridional n'a pu être atteint du fait d'une grande quantité de pierres obstruant son accès (fig. 26).

Une autre prospection a été dirigée le long de la ligne de crête de la colline faisant face au front sud de la forteresse, zone correspondant à l'emplacement de plusieurs machines de siège lors de l'assaut ayyoubide de la forteresse en 1188. Aucune trace d'installation médiévale ou d'aménagement rupestre pour les machines de siège n'ont été identifiés, ce qui confirme l'idée selon laquelle l'une des zones d'installation des trébuchets était le plateau faisant face au front oriental de la forteresse, où était également implanté le faubourg (fig. 27).

Durant la cinquième campagne archéologique, les prospections archéologiques seront étendues à l'ensemble de la zone autour de la forteresse dans le but d'obtenir des informations précises sur l'organisation du siège ayyoubide à la fin du XII^e siècle, et aussi dans le but de définir les liens de la forteresse avec les montagnes septentrionales et méridionales.

2. LA PROSPECTION ARCHÉOLOGIQUE DE LA VALLÉE DU NAHR AL-KABÎR AL-SHAMÂLÎ

La vallée du Nahr al-Kabîr al-Shamâlî a été le cadre d'une mission de prospection archéologique syro-française réalisée en juin 2010. Cette mission a été dirigée pour la partie syrienne par le Docteur Jamal Haydar, Directeur des Antiquités et des Musées de Lattaquié, et pour la partie française par Benjamin Michaudel, chercheur associé à l'Institut français du Proche-Orient. L'équipe sur le terrain était composée de deux archéologues syriens (Wafa Rostom et Mayssam



Fig. 24: Tesson de céramique mamelouke (US 503).



Fig. 25: Tesson de céramiques mameloukes (US 506).



Fig. 26: Front ouest de l'éperon dont la base est ceinturée par deux wadis.



Fig. 27: Front nord du château vu depuis la ligne de crête de la colline voisine.

Youssef), d'un céramologue syrien (Mas'oud Badawi), d'une architecte française (Pauline Piraud-Fournet), d'un épigraphiste français (Julien Aliquot) et d'un archéologue français (Benjamin Michaudel).

L'objectif de cette prospection archéologique est de pallier les lacunes des cartes archéologiques antérieures de la vallée du Nahr al-Kabîr al-Shamâlî et de parvenir à l'établissement d'une carte précise inventoriant l'ensemble des sites civils, religieux et militaires qui ont été fondés et/ou occupés par les chrétiens et les musulmans dans cette région entre le Xe et le XIVe siècle et plus largement depuis l'époque préhistorique jusqu'à l'époque ottomane. Cette nouvelle carte archéologique représenterait un outil précieux pour la mise en œuvre de programmes de restauration et d'entretien des sites archéologiques les plus menacés et de valorisation culturelle et touristique de l'ensemble de la région qui correspond à l'arrière-pays de Lattaquié.

Dans la lignée de celle de 2009, la prospection de 2010 a concerné les périphéries nord et orientale de la vallée du Nahr al-Kabîr al-Shamâlî, et notamment la zone frontière septentrionale avec la Turquie. Une trentaine de sites archéologiques ont été localisés dans cette zone, parmi lesquels une forteresse et une église médiévale, un grand nombre de tombes et tombeaux rupestres (hypogées), ainsi que plusieurs villages occupés entre les Xe et XVe siècles (fig. 28), portant à plus d'une centaine le nombre des principaux sites archéologiques identifiés dans la région depuis 2007 (fig. 29). Cette prospection a mis en évidence la densité d'occupation de cette région sous occupation byzantine et jusqu'à la fin de l'époque médiévale, densité d'occupation notamment due à la proximité de la route principale



Fig. 28: Principaux sites archéologiques identifiés Durant la quatrième campagne de prospection de la vallée du Nahr al-Kabîr al-Shamâlî (juin 2010).



Fig. 29: Principaux sites archéologiques identifiés durant les quatre premières campagnes de prospection de la vallée du Nahr al-Kabîr al-Shamâlî (2007-2010).

de la région, densité d'occupation notamment due à la proximité de la route principale

reliant Lattaquié à Alep et qui longe les versants sud du Jabal 'Aqra et nord de la montagne côtière syrienne.

Des tessons de céramique ont été ramassés en surface, les principaux bâtiments conservés en élévation ont fait l'objet de relevés architecturaux et l'ensemble des sites ont été géolocalisés. L'analyse du matériel céramique et des données architecturales devrait permettre d'améliorer les connaissances relatives aux campagnes d'occupation et de construction sur ces sites et à plus large échelle dans cette région à l'époque médiévale.

NOTE:

- (1) MICHAUDEL Benjamin, 2004, Saone/Sahyun/Qal'at Salah al-Din. Etude historique de la forteresse de Saone, [www. castellorient.fr](http://www.castellorient.fr).
- (2) Relevés: Ph.Dangles, L.Decock, C.Devais, R.El-Hoyek, D.El-Khoury, N.Faucherre, P.Lebel, J.Mesqui, B.Michaudel, C.Yovitchitch) (Dessins: Ph.Dangles, J.Mesqui, C.Yovitchitch) (Dessin final: J.Mesqui)

ABSTRACTS

TELL AL-BAHAREYEH 2010

Ghada SULAIMAN

DGAM-Syria

Translated: Hala MUSTAFA

Excavation works, June -July 2010, carried out in the west- south sector.

SQUARE S25A:

The fourth layer of ash mixed with coarse mode brick and carbonic remains was removed, along with keeping the storage basins discovered in the latest season (figure: 1), which contain the grains. In the northern side, we found circular base constructed with coarse yellow mode brick. There is also a layer of debris under the ash layer.

Through studying the stratigraphic case of the eastern section, we find:

A layer containing remains of yellow mode brick mixed with limestone remains, and we find skeletons buried under the ground.

An ash layer mixed with mode brick and rectangular storage holes surrounded with matrix mode brick.

A layer containing rectangular rooms for storing grains (figure: 2).

An intense ash layer mixed with remains of broken brick containing black soft soil.

SQUARE 25A:

We removed the ash layer, mixed with remains of broken brick, extended in the western side, and remove the ash and carbonic remains of the storage hole found in the latest season. We discovered two crossed walls, remains of broken walls of adjunct rooms, extending from south to north. Under these two walls, we found a skeleton buried under the storage hole (figure 4). The skull was under the wall no 1, and the rest of the body was outside it. The stratigraphic structure

contains mode brick debris on remains of ash and debris layer. We find remains of broken walls and remains of destroyed mode brick ground that extended into the destroyed rooms (figure 5).

SQUARE 25B:

There are four archaeological layers:

The first layer contains white broken mode brick. The second contains remains of wall extending from north to south. In the western side, there are remains of ground paved with brick and skeletons under the ground of the room (figure 6). In the northern side, we discovered a wall extending straightly in the square. The third layer contains debris layer with remains of ash.

The fourth layer contains three small holes extending in parallel form with each other. Through studying the stratigraphic case of the two squares, we find that the layers discovered in the two squares are similar in structure, general descriptions, color and archaeological construction (figure 7). The walls, grounds, buried processes, pottery and flint and bony tools date back to the first half of the 5th millennium BC.

THE SQUARE R25C:

We found two layers in the square. The first contains ash and remains of fragmentized mode brick. In the eastern side, we found clay balls that were used in calculation process before invention of writing.

The second layer contains remains of broken brick mixed with ash, in addition to traces of fire in different parts of the square (figure 8). We found skeleton buried under the mode brick, which forms grounds that were discovered in the last years.

We found collection of flint tools for farming in addition to bony needle. The pottery contains bases, rims and decoration handles (figure 10). These fragments have various colors of red, black, gray and orange. The black pottery was thin, polished and shiny, while the pasta consists of white soil and some salts.

THE SQUARE V27D:

We worked in the second layer in order to reveal the walls that discovered previously. They were crossed walls and remains of walls of destroyed rooms (figure 9).

The third layer contains accumulations of walls, grounds and destructions that cover the southern part of the square. This layer consists of fragmentized and mode brick of about 30 cm (figure 10). In comparison the eastern section with the western, we find similarity between the archaeological stratigraphic consequence in the tell and similarity in the architectural remains with regard to building the walls and brick material that used in the building and grounds which were discovered in the two adjunct squares, and they date back to the second half of the 5th millennium and the first half of the 6th millennium BC.

SQUARE 27C:

We removed the second layer of debris which mixed with remains of yellow brick debris of walls and ash (figure 12). Then we found skeleton buried in fetus form, and near the skeleton we found basalt stone and pottery fragments (figure 11). In the west- south corner we found another skeleton buried under the basin wall which discovered in the latest season. Near the skull, there is basalt stone, and we found remains of broken ground as a result of destruction that happened in the ancient ages in order to return the settlement (figure 12). This phase dates back to the first half of the 6th millennium BC.

SQUARE S 25C:

We continued working to reveal the second layer of ash that extends in the square. This layer contains rectangular basins for storing the provisions, and remains of burned wheat. In addition to that we found clay pebbles, which were used for calculating in the ancient commercial processes, bony remains, flint tools and pottery fragments with decoration lines in form of bands that begin from the thin rim to the belly, and there is one black pottery fragment containing incised decorations on the rim.

ARCHITECTURE IN TELL AL-BAHAREYEH:

The third phase of settlement dating back to 5200-4500 BC was revealed. We found destructed buildings in some parts. These buildings contain square and rectangular rooms, some of which contain kilns and storage holes for grains (figure 13). These rooms were built with matrix brick (40x60 cm), while the grounds are constructed of a limestone layer in the square rooms, and paved with pieces of matrix brick (20x30 cm) in the rectangular rooms.

STUDYING OF POTTERY:

We found a collection of pottery fragments that dates back to the second half of the 5th millennium BC. These fragments are of different colors. The black ones, about 1 and 1.5 cm thickness, are shiny and polished while the pasta contains plant-materials and it seems pure and some fragments contain impurities in the pasta. The red fragments, about 1 cm thickness, are polished and smooth (figure 15) and the plant-material seems in the pasta. In addition to that we found pottery that was colored after the process of baking, so we see that the reddish-orange color was drawn after baking the pottery. On the other hand, the pottery that dates back to the first half of the 5th millennium BC (figure 16), the fragments here are decorated and they have decorated braid-form by pressing, and other fragments are decorated in hollow lines on the surface of the vessel. We also found orange pottery fragments that carried ornamentation handles that are adhesive through manufacture. The pasta here contains white soil and salts. The red and black pottery has many impurities and salts in the pasta. These fragments are thin and coarse rims, some of which carry decorations of hollow lines on the ridge of the rims. These decorations are small parallel lines that executed gradually and diagonally beginning from the rim till the neck of the vessel and the other part contains the polished red and black pottery which dates back to the first half of the 6th millennium BC.

THE ARCHAEOLOGICAL FINDS:

- 1- Three clay balls and one pottery (figure 20)
- 2- Three clay pebbles (figure 21)
- 3- Human stone figurine, the nose is unclear
- 4- Clay bird-head, the eyes are clear and there are small points at the neck (amulet), (figure 18).
- 5- Pottery bull-horn
- 6- Bony musical instrument, broken from the two sides (figure 19).
- 7- Broken bony tools.
- 8- Flint tools for different uses.

NOTE:

The mission worked to practice students of the Antiquities and museums Institute on how to study the pottery , its classification and painting method, in addition to learn them how to apply Weller Methodology in the site and the method to prepare a net in order to square the archaeological tell. Finally, they practice on geometrical **عفرلا** and how to draw the stratigraphic status of the archaeological discoveries.

Finally, in the beginning of the 5th millennium BC, the discoveries in Tell al-Bahareyrh show that societies of the ancient Arab orient presented significant and civilized inventions, which were quick in spreading from place to another, and this period was famous for production of the wonderful decorated and ornamented pottery. The development also affected fields of the other intellectual life.

Tell al-Bahareyeh is considered an important circle in the continually settlement in Damascus Basin, which began in the Neolithic Age, mainly since the 9th millennium BC along with Tell Aswad, Tell al-Ramd and Tell al-Ghareqa and passing with the Chalcolithic Age in Tell Khuzama and Tell al-Bahareyeh.

TELL SHA'ER 2010

Sulaiman ILIAS, Lorda SHABOO

DGAM-Syria

Translated: Hala MUSTAFA

Tell Sha'er is a mutable-level site. It is about 30 m in height and an area of about six hectares. In this season, the Syrian mission worked in the southern-eastern side of the tell, in which some significant architectural buildings, paved stone grounds and adobe terrace that date back to the first half of the second millennium BC were found. As for the paved stone ground, we got some main important points as a result of opening two new sectors D and K in order to know this building and its date precisely. In sector A, two new trenches VI and III1 were opened in the great terrace in the southern side of the ground no 1, in addition to the old trench.

The national mission continued excavations in sector B. Two new trenches were opened IV2-III2 in addition to the old three trenches, in order to know the origin of the architectural great walls that were found in this sector. Before finishing for about 10 days, the work was stopped in this sector in order to work hardily in sectors A and K, and as a result of accumulation of the pottery fragments which were combined and they were in need to be studied in the field.

The mission began working in 24/7/2010.

SECTOR A: TRENCHES V1, III1, II2 AND II1

TRENCH V1:

After removing the gray reddish soil surface on 4.53 m, white stones in circular forming edges of a well which were paved with red bricks appeared. We dug the well at 7.60 m. At 3 m we stopped digging because of the friable black soil, which mixed with pottery that dates back to the Islamic and Byzantine periods (figure 1). In the southern side of the well, we find an Islamic golden coin of about 0.94 g with a script on the first side: "La elah ella al-llah", while we could not read the other side (figure 2).

In the eastern side, at the edge of the well, there is a tomb that dates back to the Islamic periods. At a distance of 160 cm to the west there are paved stones, of a diameter of 15-20 cm, forming north-south stairs of 125 cm wide (figure 3).

Trench III1: After removing the surface under about 40-50 cm, the Islamic cemeteries that date back to the beginning of the 19th century appeared. On 280 cm deepness, there are two tombs; the first (22) contains a skeleton without head or even limbs, and there are two jars, the first (10cm diameter, 8 cm height), it might be to the head, and the other (15 cm diameter, 12 cm height), it might be to the feet (figure 4). Near the first jar to the east, there is bronze knife-form piece with a small pierce at the back (figure 3A). In the middle of the tomb, there is a clay figurine 11.4 cm x 4 cm (figure 4). The tomb belongs to a baby (85 cm), the head is in the western side and the legs in the east, while the two big jars discovered the tomb 22 are completely broken. The second tomb 21 contains a baby skeleton in bad case near the surface, near the head there is small jar with broken rim (7 cm diameter, 6 cm height).

CHRONOLOGY OF STRATIGRAPHY

Tell Sha'eer, about 3 km from Turkish frontiers, is one of the important archaeological sites. It is situated in farming region, rainfall of 350-500 mm per year, where the groundwater is close to the surface, the reason that led to settlement in this site in the 6th millennium BC and it was settled interruptedly till the present time, the matter that is obvious in the levels of the site and the pottery spreading intensely on the surface and in the layers in addition to the pottery that was discovered in this season, of which we gathered the fragments between 10-20 cm, which were cleaned, reserved in numbered bags and supplied with cards containing information about their historical context. We had gathered more than 6732 fragments, of which 326 were reserved. The fragments contain bases and rims, and some contain incised and drawing decorations, as it was clear in the attached pictures and drawings. They date back to the following periods:

- The 2nd millennium BC – Khabour and Mithani (A, D and K sectors).
- The 3rd millennium BC- Nainawa V and after Acadian (sector B)
- The 4th millennium BC - Late Uruk

There is also the pottery that dates back to the Byzantine and Islamic periods.

Through the last five seasons, the mission worked in 5 sectors A, B, C, D and K. The sector A is up the tell and its levels date back to the Byzantine, Islamic and the 2nd millennium BC as the pottery and the architectural buildings proved in addition to the bronze samples from the A and B sectors.

In general, the pottery that spreads on the surface and in the levels indicates to the following settlement periods: Islamic, Byzantine, Mithani, Khabour, after Acadian, Nainawa V, Uruk and Hassuna.

TELL SAKKA 2012-06-11

Ahmad Ferzat TARAQJI

DGAM-Syria

Translated: Hala MUSTAFA

During the 21st season, the national team at Tell Sakka in Damascus country-side had extended the excavation within the 3rd and 4th levels which belong to the New and Middle II Bronze Ages in the western sector.

In the New Bronze level, we found funeral space containing number of tombs in the bottom of the ground of one house. In front of each skeleton in fetus case, we found funeral offerings and remains of a sacrifice, in addition to flat sealing as the Egyptian scarab type.

Extending in excavation in the service section of the Middle II Bronze palace revealed existence of workshop for handling the faunal bones through separating, cutting and slicing the meat then getting the demand form from the bone in order to inlay it on the wood. Furthermore, we found toilet, inside the service section, in a form of big jar laying under basalt floor tiles within a digging that was special for this.

Finally, It was a big pleasure for us, in the end of the season, to accidentally find a cuneiform tablet with its clay cover. Dr Faisal Abdallah, professor of the ancient history at Damascus University and a member of committee of studying Mari texts, is going to make a study about it and we will present it later.

RAPPORT PRÉLIMINAIRE DE LA FOUILLE URGENT DE LA MISSION NATIONALE À QINNASRIN/AL ISS

Adnan AL MOHAMAD

DGAM-Syria

Traduit: Adnan AL MOHAMAD

Le but de la mission syrienne urgente à Qinnasrin dirigé par Adnan AL MOHAMAD était de fouiller, de documenter et d'étudier les tombes de la butte nord.

Grâce aux tessons recueillis en prospection, on a pu dater l'occupation la plus ancienne du site. Elle semble remonter à la fin du troisième millénaire. Le site aurait donc été utilisé comme lieu de sépulture pour des personnes ayant habité dans les environs. Il est probable que l'occupation de la butte nord de Qinnasrin a continué au Bronze Moyen puis durant deux à trois siècles.

La fouille a permis de dégager des tombes de plusieurs formes. Les résultats de fouille des carrés A1 et A2 confirment que la butte était occupée durant l'Âge du Bronze.

TELL ALHUMIRA (DIER ATEYEH)

Mahmmoud HAMOUD, Gihad ABU KAHLA

DGAM-Syria

Translated: Mahmmoud HAMOUD

The Tell is located 13 km northeast of Dier Ateyeh city in Al-kalmon region. There are three archeological sites in this village, tell Al-hmira (Tell Almie) is the most important.

Tell Al-Hmam; located northwest of the town, which contains in its chronology levels related to Classical, Bronze, and Neolithic period

Tell Al-Humira, in spite of its big area, is destroyed just like unknown structure (temple/palace). After two seasons of excavation, we could define three levels related to second and first millineum B.C. The main finds come from first millineum B.C (Iron age), specifically from Aramean period, whereas we found a lot of a stony loom weight. Furthermore, a number of Aramean letters are engraved on pottery fragment, plus a small uncompleted stony figurine.

**TELL AL-DEBBEH 2011
RESULTS OF EXCAVATION WORKS
OF THE NATIONAL MISSION
9TH SEASON, 2011**

Ashraf Abu TRABEH, Muhanad AL-TAWIL

DGAM-Syria

Translated: Hala MUSTAFA

Tell Al-Debbeh is one of the largest archaeological hills in al-Suwaida governorate. It is distinguished for its geographical location among many farming villages and plains: Mardak about 1.5 km to the east, Brekah about 1 km to the north-west, Slakhd about 3.5 km to the north, Remat al-Fakhour about 4 km to the north-west and Sleem about 2 km to the south (figure 1).

The tell expands over an oval area of 4 hectares (figure 2) with a direction north-east and south-west. It is surrounded with big wall of large stones, with an entrance in the north-east side (figure 3). Butler indicated to this at the beginning of the last century without any details, and he thought that ruins of the tell date back to the Pre-historic ages. On the other hand, sometime Braemer mentioned it in detail in his publications which contain results of works of his discovery mission during the 18th and 19th of the last century. He also indicated to variety in the pottery fragments of the surface that date back to different periods: Middle Bronze age (pottery of Tell al-Yahodeyeh), New Bronze age (base-ring of the Cypriote pottery) and fragments of the reddish painting pottery (sigillie) that date back to the Hellenistic and Roman age.

EXCAVATION WORKS:

National mission of archaeologists and engineers from Antiquities Department of Al-Suwaida began excavation works in the tell in 2003, under scientific supervision of Dr Ali Abu Assaf, who has his point of view that this tell represents ruins of Dubo city which was mentioned in reservation house of Tell al-'Amarneh, within a letter was sent by prince of Dubo (tell al-Debbeh) that the sender of this letter announced his support to the pharaoh Akhnaton (Amnofes 4th 1364-1347 BC.) in his conflict against princes of the Kan'anean kingdoms in the middle of Bilad al-Sham.

During the last works, it was discovered many important architectural elements and archaeological finds of cemeteries that date back to the Middle Bronze age in addition to the Nabatean architectural units.

In the 9th season July 2011, excavation works was in the sector 1, in the eastern side of the tell, between the second architectural unit that dates back to the Nabatean period in the south, and foundations of the house that was discovered in the 5th season 2007 in the north (scheme 1). Since 2008, the work began in this sector, in which we define three layers:

The first layer represents remains of walls foundations consisting of a bond and one line of basalt stones, but they do not show any architectural connection in this sector. Simply, these remains might be Bedouin drawings date back to the period when the tell was settled by Dhafi Bedouin tribe.

The second layer represents remains of walls foundations that form rooms of different dimensions and varied functions. It also contains grain stores of circular forms of different areas, and sometimes it had grounds paved with basalt stones. These store were found in three squares: T/1-3/1, B/5-3/1 and B/5-3/2 (figure 4), and through studying the pottery by Dr Ali Abu 'Assaf, this layer dates back to 800-700 BC.

The third layer was defined inside the square B/4-3/2 and B/5-3/2, where walls with great stones and strong building appeared. It is important to mention here that there is a mergence between the second and third layers, and this is clear in the square B/5-3/2. According to Dr Ali Abu 'Assaf, this layer dates back to 1600-1200 BC. The square T/1-2/3 contains the ruins of great building consisting of a wall extending from the southern part of the square and turning in the middle of it toward the west to form semi-circular wall of 340 cm. This wall crosses with another that extending east-west in the middle of the square. The ground is paved with basalt stone. In fact, this wall is the most tall whether in the tell or in this sector (figure 5). Within this building, we find some pottery fragments that belong to the vessel known with chocolate-on-white ware which was produced in the south of Lebanon and Jordan valley during the Middle and New Bronze Age.

RESULTS OF THE 9TH SEASON 2011:

The excavation works carried out in the two squares B/4-3/3 and B/4-3/4:

SQUARE B/4-3/3 (PLAN 2):

It borders the square B/4-3/2 from the east and the square B/4-3/4 from the west. The surface was covered by many scattered stoned, and there are remains of wall- foundations containing two rows of great basalt stones about 100-110 cm, and they extend along the sector 1 south-north more than 30 m. Later, it shows that the lower part of this wall lays on the same level of the ground of the 2nd layer, the matter that pushes us to believe that these foundations represent the wall which separates between this sector and rest of the tell (figure 6).

Within this square, two layers are defined:

The first Layer: It represents remains of wall foundations of a row and one stone bond east-west that laying along the southern sector of the square. It is distinguished by various and important findings: Ptolemy coin, two stamping amphora- handles and two bottles.

The second layer: There are two rooms:

The first room: it is represented by foundation of walls of one row and two bonds of basalt. There are three walls: southern, eastern and western of about 40-50 cm in width, while the northern wall lays in the lower of the square section. But it looks like rectangular room 280x 450 cm (figure 7), and the entrance lies in the southern-east angel. This mod brick room contains many findings: Three basalt plates found upside down on the ground (figure 8), basalt basins, various pottery vessels, marble >>>>and loom weights.

At the southern of this room adjacent of the southern wall, there are two walls, with 80 cm distance from each other, crossed with the great wall of 120 cm in height and 220 cm in length. We notice that the stones used are small in comparison with foundation of the rooms in this sector, and the functional target of this architectural form is not defined yet (figure 9).

* The second room: It is adjacent of the first room from the east. It was discovered just the western wall, part of the southern one, remains of large jar whose lower half is still buried, as well as the rest of the room which was covered by the passage that separated between the squares B/4-3/2 and B/4-3/3. So it was important to remove the passage to form clear idea about the architectural connection (figure 10). After removing the passage, there was foundation of semi-square room (395x380 cm). The northern and southern walls represent an extending of the northern and southern walls of the first room and the room 2 from the square B/4-3/2. While the eastern wall of this room represents the western wall of the latest room, as well as the eastern wall which represent a separator between this room and the first room of B/4, 3/2 (plan 2). This room contains five broken large jars (figure 11) that are like to those discovered in the square B/4-3/1 of the first room, but these large jars were fixed on a soft mod clay terrace of 25 cm in height from the ground (figure 12).

SQUARE B/4-3/4: (PLAN 3):

It adjoins the square B/4-3/4 from the east. It contains two layers:

The first layer: It consists of remains of walls containing stone row and one bond that situated inside the southern-eastern angel of the square.

The second layer: we defined one room containing remains of walls foundations which consist of one bond. We revealed the western, northern and southern walls. The eastern one is situated under the passage that separated between the two B/4-3/3 and B/4-3/4 squares. It was rectangular room 275x450 cm, paved with small basalt stones layer that lies on mod clay layer of 20 cm, and there is ash layer covering the room-ground completely (figure 13). To the west of this room, we found part of coarse basalt column-base that engraved skillfully (figure 14). It is important to mention that there were no engraved architectural elements inside the second layer in this sector.

THE FINDINGS:

There are pottery, metal and stone findings, but the exhibition contains the most important one which were found inside the square B/4-3/3:

THE FIRST LAYER:

Bronze coin: It belongs to the Ptolmy period of the king Ptolmy II Feladelfios 285-246 BC. The face represents right profile of this king who in turn represents the god Zius- Amoun. The back represents an eagle picture on a side thunderbolt (figure 15)>

Bottle in a form of amphora with two handles, one is broken and made of soft light orange pasta. It belongs to the Hellenistic period (figure 16: A).

Bottle of circled belly with one handle made of soft black pasta. It belongs to the Hellenistic period (figure 16: B).

The upper part of sealed amphora-handle from Amphora Rhodienne, which is named according to the Greek island Rodous, which is most important center of producing amphora during the Hellenistic period (figure 17: A). The handle was made of light brown soft pasta and it was painted with beige color. It dates back to the 2nd century BC. The stamp of the sealing contains one line of capital Greek letters which mention the name of the producer: ΝΙΚΑΙΙΑΔΟΣ.

The upper part of sealed amphora handle made of light beige soft pasta and painted with beige color (figure 17: B). It dates back to the 2nd century BC and contains three capital Greek letters, whose most are deform: ΕΙΙΚΑ...ΟΥ.....ΔΑ...[Ο]Υ.

THE SECOND LAYER:

Spices basin of marble. The full diameter is 11 cm diameter, and basin diameter is 4 cm and deepness of 0.8 cm, and surrounded with decorated frame consisting of net of squares distributed on the outer frame. The back is engraved with a flower with six leaves surrounded with three circles (figure 18).

Three plates of soft basalt of different form and size (figure 20).

Loom weights of crumbly pottery (figure 20).

CONCLUSION:

This season presents many archaeological findings of grain stores, rooms for storing the large jars, various stone findings and tools for textile and weaving. These findings confirm that there is an integral architectural unit of service function.

Finally we need more efforts to be able to write the history of this important city whose name is still unknown. This work will help us to rehabilitate the site in order to be an open-air museum and touristic center in the governorate.

**RAPPORT PRÉLIMINAIRE DE LA
FOUILLE URGENT DE LA MISSION
NATIONALE AUX TOMBES DE
SARRIN (OSRHOÈNE)**

Youssef KANJOU, Adnan AL MOHAMAD

DGAM-Syria

Traduit: Adnan AL MOHAMAD

Le but de la mission syrienne urgente à Sarrin (Osrhoène) était de fouiller, de documenter les tombes du village AL Morab'a. qu' a été pillées par les fouilleurs clandestins.

Le village AL Morab'a est situé au nord-est de Membij- Hiera polis dans la province antique d'Osrhoène à 12 Km de la borde gauche de l' Euphrate.

Le site a été utilisé comme lieu de sépulture pour des personnes ayant habité dans les environs à la période romain.

La fouille a permis de dégager des 5 tombes a une formes d' une Boite rectangulaire et deux tombes a un plan différent.

LES FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES À RUWEIHA DANS LE MASSIF CALCAIRE AU NORD DE LA SYRIE

Maamoun ABDULKARIM et Gérard CHARPENTIER

DGAM-Syrie, Université de Lyon

Traduit: Maamoun ABDULKARIM

Un nouveau programme de fouilles archéologiques a été mis en place à Ruweiha depuis 2009. Ce village occupe un site de plateau, à l'extrémité nord-est du gebel Zawiye, d'où l'on découvre, en un vaste panorama, la plaine de Chalcis jusqu'aux confins de la zone basaltique. Malgré une réoccupation du village aux époques modernes et contemporaines, le village antique est dans un bon état de conservation et ses ruines comptent parmi les plus remarquables du Massif calcaire. Indépendamment de son intérêt scientifique, Ruweiha peut être tenu pour un des sites les plus importants du patrimoine archéologique syrien. Mentionné par plusieurs voyageurs, il a fait l'objet d'études plus développées : la première sur la grande église de Bizzos ; la seconde sur la chronologie du village, son organisation, ses activités économiques et son évolution sociale. Selon les premières hypothèses développées par Butler puis Tchalenko, ce village aurait connu un début d'urbanisation, en raison de l'existence d'un édifice à portiques à deux niveaux, identifié comme un marché. À la fin du Ve et au VIe siècles, le village aurait été dominé par une classe de grands propriétaires auxquels appartenaient les grandes et belles maisons entourées de hauts murs de l'extrémité orientale du village. Georges Tate, qui contestait la validité de ces hypothèses dans « Les campagnes de la Syrie du nord » a initié un nouveau programme de fouille que nous avons engagé en 2009. Il s'inscrit, avec les fouilles de Déhès, de Sergilla et d'El Bara, dans le cadre des recherches monographiques entreprises dans une perspective comparatiste. Sur le site de Ruweiha, l'existence éventuelle d'une occupation hellénistique, d'une occupation romaine du village bien représentée, d'un essor particulier des maisons de grandes dimensions à partir du Ve siècle et d'une occupation du village à l'époque islamique reste à démontrer.

L'implantation d'une zone archéologique destinée aux études sectorielles du village antique a été faite à partir d'un premier calage topographique réalisé en 2009. Le choix s'est porté sur un secteur central dont les vestiges architecturaux attestent la présence d'une occupation romaine. Les dégagements du bâtiment 22, situé au cœur de ce secteur, ont commencé durant la campagne de juillet 2009. L'enlèvement d'une grande partie des pierres qui en recouvrait l'espace intérieur, a permis de dresser un premier plan de cet ensemble que Georges Tate, à l'inverse de Georges

Tchalenko, identifiait comme une maison. Les vestiges dégagés en 2009 ont rapidement montré la complexité des circulations dans l'édifice, liée notamment à la disposition de ses entrées.

LES TRAVAUX DE LA MISSION DE 2010

A - L'ÉTUDE ARCHITECTURALE

Grâce aux travaux engagés en juillet 2010, nous avons complété le plan de cet ensemble qui pourrait s'avérer en définitive plus vaste qu'il n'y paraît. L'ensemble relevé et étudié lors de cette mission se compose de deux espaces accolés l'un à l'autre selon une orientation est-ouest.

La partie ouest de cet ensemble couvre une surface hors-œuvre d'environ 820 m². Elle est composée d'une vaste cour centrale de forme rectangulaire bordée sur trois côtés par des portiques à piliers. Ces portiques communiquent au rez-de-chaussée avec une série de pièces identifiées, dans un premier temps, par les portes dont les montants et les linteaux composés de gros blocs sont assez bien conservés.

Le mode de construction paraît relativement homogène : les murs font en moyenne 0,65 m de largeur. Ils sont construits en deux parements constitués de moellons disposés selon des assises plus ou moins régulières. La maçonnerie bourrée à la terre avec des petites pierres de calage est consolidée par des chaînages réguliers constitués de gros blocs posés en assise. Les murs sont harpés aux angles par des gros blocs soigneusement taillés. Seuls les montants des portes ouvrant sur la cour centrale sont construits en gros parpaings disposés par assises pour supporter les linteaux. Les dégagements des murs réalisés lors des fouilles permettent d'identifier au moins 9 pièces (peut être 10) accolées les unes aux autres sur les côtés nord, est et ouest de la cour. Elles sont rectangulaires avec une largeur comprise entre 4,30 m et 4,80 m et une longueur qui varie entre 5 m et 7 m selon les pièces. Les surfaces utiles de chaque pièce sont comprises entre 25 et 32 m². Ainsi la surface utile des pièces disposées au nord, à l'est et à l'ouest couvre environ 250m² au rez-de-chaussée. On accédait aux salles par des portes d'1,10 m de largeur moyenne. Dans l'état actuel du dégagement, une seule porte de 0,60 m de large a été observée dans le mur nord d'une des 5 salles disposées au nord de la cour. On ignore pour l'instant si elle ouvrait sur un espace privatif ou sur une aire extérieure.

Toutes les autres portes ouvrent sous un portique de 3 m de profondeur, qui compte 22 piliers tous surmontés de blocs moulurés faisant office de chapiteaux. Répartis sur trois côtés, les piliers sont régulièrement disposés autour d'une vaste cour rectangulaire qui fait 19 m de longueur sur 9 à 10 m de largeur. Cet espace découvert occupe une surface de 180 m². Il n'est pas encore dégagé, mais on remarque plusieurs aménagements qui semblent indiquer une occupation tardive, avec notamment la présence de montants de porte dont il s'agira de vérifier s'ils sont en place.

La question des accès pour rentrer à l'intérieur du bâtiment n'est pas entièrement résolue. En l'état actuel, nous restituons l'entrée principale dans l'angle sud/est du bâtiment. Elle correspond à un porche accolé à l'une des pièces situées du côté est. Ce porche est constitué d'un arc et d'une porte large de 1,25 m. Celle-ci se poursuit par un couloir de 2,50 m de largeur qui permettait de rejoindre le portique de la cour. Selon notre première hypothèse, on pouvait aussi accéder à la cour par un sas d'entrée de 12 m² que l'on franchissait en passant sous deux grands arcs disposés perpendiculairement l'un par rapport à l'autre pour constituer un accès coudé.

Ce sas d'entrée est prolongé vers l'ouest par un espace qui borde la cour côté sud. Cette dernière partie a fait l'objet d'un large sondage. La fouille a montré plusieurs phases d'occupation dont la plus évidente correspond au bouchage d'un arc et à la construction d'un mur de refend plaqué contre la façade. La partie sud de ce bâtiment ouvre largement sur la cour par trois d'arcs et il n'existe aucune trace d'installation d'un portique de ce côté de la cour. La particularité du plan de cet ensemble 22 réside dans la présence de ce couloir signalé par une série d'arcs dont deux sont encore en place. Ils sont en partie bouchés par des murets construits en moellons non taillés construits lors d'une phase ultérieure. La disposition de ce couloir d'environ 3,00 m de largeur semble appartenir à la première phase d'occupation. L'analyse des murs et des sols qui leurs sont associés devraient permettre de préciser les différents états de construction et de modification des cette partie du bâtiment pour laquelle on ignore encore si elle portait un étage.

En revanche, les faces internes des blocs d'architrave posés sur les piliers qui bordent la cour au nord, à l'est et à l'ouest, portent les traces d'encastrement de grosses poutres en bois qui supportaient un plancher d'étage. Ce niveau supérieur coïncide avec la position de pierres de seuil disposées au-dessus de trois portes du rez-de-chaussée. Ces éléments indiquent clairement l'existence d'un étage sur les trois côtés nord, est et ouest de la cour, portant ainsi la surface des pièces à un total de 500 m².

La partie est de cet ensemble a été intégrée au secteur fouillé en raison de la disposition de l'entrée située dans l'angle sud-est de la construction. Il s'agit d'une ouverture orientée sur un axe perpendiculaire au porche d'entrée du bâtiment à cour centrale. Le sondage réalisé dans ce secteur a permis d'identifier la présence non pas d'une porte, mais d'un passage ouvert sur une voie extérieure orientée est-ouest. Cet accès libre donne directement sur un long couloir de 25 m de longueur sur 4 m de largeur. Il est bordé sur son côté est par un portique à piliers dont 3 exemplaires sont encore en place à son extrémité sud. De prochains dégagements devraient permettre de compléter l'état de ce portique. Il précède une série de pièces identifiées à partir des portes d'accès. Deux d'entre elles ont été recensées au sud. La présence de quatre blocs situés sur un même axe nord-sud semble indiquer l'existence d'un bâtiment oblongue dont la longueur pourrait atteindre plus de 25 m. On ignore la fonction de ce second bâtiment qui est mitoyen au mur est du premier bâtiment. Il peut s'agir d'une extension, en raison du mode d'accroche des parpaings de la face sud de cette partie qui prennent appui sur le porche d'entrée du bâtiment à cour centrale. Les résultats du sondage implanté à l'aplomb du passage de ce secteur sud-est devraient permettre de compléter les données relatives au fonctionnement entre ces deux parties. Dans l'attente de nouvelles données, nous supposons être en présence d'un espace semi privé (semi public). Ce bâtiment couvrirait une surface hors-œuvre de 350 m² dans lequel il faudrait entrer pour accéder au bâtiment à cour central. Il reste à définir si faut intégrer cette seconde partie à la première afin de supposer l'existence d'un seul et unique ensemble dont l'implantation au sol occuperait alors plus de 1150 m² et auquel il faudrait ajouter en surface utile les m² des étages.

L'aspect chronologique reste également à préciser à partir des premières découvertes tirées des fouilles et en fonction des études stratigraphiques actuellement en cours, voir les planches dans la partie en arabe.

THE REPORT OF THE SYRIAN- LEBANESE'S MISSION IN TELL CYRHUS (NEBI HOURI 2011)

Jeanine ABDUL MASSIH, Ammar KEINAWI

University of Lebanon-Lebanon, DGAM-Syria

Translated: Jeanine ABDUL MASSIH

In this article we tried to present our main program of research on the site of Cyrrhus developed since 2006. The work was undertaken on fortifications along with the analysis of the town planning. The study of many monuments was initiated since the beginning of the excavation and more recently as it is the case of the temple located south of the theater. In the campaign of 2011 we undertook the first season of study on the “temple” located south of the theater and identified by the French excavation Edmond Frézouls. The aim of this intervention was to complete the plan of the edifice and to specify its function.

The walls of the temple are edified with large limestone. They are conserved on two rows dividing the monument in several rooms surrounded by corridors from three sides.

Important results were obtained on this first campaign by the discovery of walls and installations of a more recent monument edified on the temple. From this installation several fragments of pavement of mosaics were discovered. And at least three phases of occupation were revealed.

EXCAVATIONS OF THE SYRIAN MISSION IN THE BYZANTINE CITY (KESSRA 2006-2010)

Ya'rub AL-ABDALLAH

DGAM-Syria

Translated: Ya'rub AL-ABDALLAH

The archaeological tell of Kessra is situated at the left bank of Euphrates to a distance of about 40 km to the north-west of Der Azzur.

The ancient name of this site is still unknown, but A. Poidebard mentioned it under the name (Alan). We hope the current researches will present new information about the old name of the site. This city has an area of 27 hectares.

The wall and the civil building of the site made us surmising that it is an old city of Polis, and it is possible that Tell Kessra had formed an important location because of policy of the emperor Justinian, who undertook the military reforming organization in the area, where he attached big importance for working to fortify cities of suburbs in Mesopotamia. So the site must contain many changes beginning from the fifth century to the Islamic period.

The tell is surrounded with a brick wall from three sides while it is broken in the northern-west direction. The western third of the site was affected by the rain flow in a form of deep cracks net, which slopely spreads to the river plain of 20 m in deepness. On the surface, in the western part of the tell, there is new graveyard.

Tell Kessra was a site which is fortified by a brick wall, which is completely clear within the topography of the tell. This defensive wall forms a city of a pentagon planning, and it is supported by frontal defensive line represented with trench dug inside the natural rock and extended abutted to the walls, and we can identify it on the surface, and it is identified clearly by the satellite pictures. The western part of these walls is missed and the reason is not known, while the rest of the walls from the northern, northern-eastern and eastern sides are well preserved. The topographic study allows to estimate that each part of the wall has a gate.

THE REPORT OF JANDAROS 2010

Ammar ABDULRAHMAN

University of Damascus-Syria

Translated: Ammar ABDULRAHMAN

Jandaros is one of the important sites in the Amuq plan north-west Syria, its summit covers about 14 ha, and it is surrounded by city wall from ancient period (bronze and iron ages) and reused during the classical period.

The Season 2010 had been started for a long time (two months nearly), and had concentrated on the previous excavated squares in area A (west mound) in addition to other squares such as A10-A15. We have revealed an important occupation dates back to the Hellenistic period especially the private cemetery and the ritual finds and practices.

The preliminary comparison with other Hellenistic sites such as Jabel khaled and Dura-europos on the Euphrates, especially the graves Amphores and decorated Lamps.

This new discoveries will shed a light on a period which is not very well known in Syria, hoping that future excavations will confirm the importance of Jandaros in the Hellenistic period as well.

THE REPORT OF JANDAROS 2011

Ammar ABDULRAHMAN and Abed al whab ABU SALEH

University of Damascus-Syria, DGAM-Syria

Translated: Ammar ABDULRAHMAN

Jindaros is one of the important sites in the Amuq plan north-west Syria, its summit coves about 14 ha, and it is surrounded by city wall from ancient period (bronze and iron ages) and reused during the classical period.

The excavations work stretched more than two months (21-9-2011, 31-11-2011) and concentrated on the area A (squares 6-10-15). The aim was to reveal the Roman and Hellenistic levels.

The last season uncovered an important occupation from the Hellenistic period, but we have lack of information about the graves and its related finds. And it is essential to add new data about the history of the region in this period.

The roman period hade produced a variety of find, and also in the field of burial system, such as burring in jars, and under the floors.

Finally we hope to know how deep is the classical period and if the iron age are available in this area.

THE EXCAVATION IN AIN- MNEN (2010-2011)

Mahmoud HAMOUD

DGAM-Syria

Translated: Mahmoud HAMOUD

The excavation at Ain- Mnen (located 18 Km north of Damascus), Once again supplied evidence of extraordinary archaeological potential of the site. During 2010 – 2011 seasons our main aim concentrated first to investigate roman architecture in Area(H), where we discovered, up to now, two temples. The second goal of our work was The roman cemetery in “ Jabl - Al Ain”, that consisting more than (17) tombs, some of them had burial goods.

**KHERBET AL MATAROON (THE
FIFTH SESSION: 2010)
COMPLEMENT OF THERMA FROM
THE LATE BYZANTINE/EARLY
UMAYYAD PERIOD**

Ibrahim OMERI

DGAM-Syria

Translated : Ibrahim OMERI

In the last session, the excavation works revealed the first heating unit in the north part of Calidarium (the hot, interior part of the bath). In this session, another heating unit was discovered to the south (5x2.4m with 24 columns), and beginning of the third unit to the south (24A).

In the middle part of this area, there are traces of many groups of slabs for floors (24B), and to the south of Calidarium and Tepidarium (the warm, middle part of the bath) there is a courtyard (14x9m) its floor covered with mosaic, many parts of which are still preserved.

To the west and south of this courtyard, there is another courtyard (24C) (30x25m) provided with portico some bases of its columns are still preserved.

KHERBET AL MATAROON (THE SIXTH SESSION: 2011) THE SOUTH GATE

Ibrahim OMERI

DGAM-Syria

Translated : Ibrahim OMERI

The works of this session focused on the south gate that composed of interior part has two sides in each one there are two rooms, and exterior part has two sides (towers) in each one there is a room and forward block curved part. The most walls of the interior parts still preserved, but their floors are covered with debris, while the exterior parts are completely covered. So, the works revealed the most details of the curved parts and the other spaces especially the connection places between these towers and the main walls of the building, in addition to the layers placed between the jambs of the door.

TELL BAJER

Youssef KANJOU, Muhammed FAKHRO, Feras ALHAJALI, Mohammad Sheikh ALESHRA

DGAM-Syria

Tell Bajer is located south of the city of Aleppo, on the left side of the international road connecting between Aleppo and Damascus, 5 km to the south of the city of Alaaes (old - Khalkis, qensrin), near the end of the Quiq river in the marsh of Al-matk.

Bajer is one of the of the archaeological important tells has been recorded on the records Ministry of Culture in the South of Aleppo. we found here in the end of the excavation a big church of the type Basilica, dimensions 25×15 m approximately, which is of abside to the East with a major platform (NEF), with bema in the west part, and two parts from both sides, and Mosaic on the floor as well as, a scene of written Greek in beautiful geometrical framework.

The dating of church was beginning of the six centaury A.D, according to historical Decomentions, and comparing plans of churches from same time.

JABAL YOONAN IN BLOODAN 2010 (THE MIDDLE BUILDING B)

Ibrahim OMERI

DGAM-Syria

Translated : Ibrahim OMERI

In the first session 2009, three buildings on the summit were defined, their functions are not clear.. in this year 2010 the work focused on the middle building B, especially the north part to reveal the remains of the main wall (north-south) in the east and the curve wall in the west (it is connected also with the west building A) and the area extended between them (the north space).

The findings are similar to the first session in the building A, many different coins from the byzantine period, a lot of arrow-spear heads, a big amount of small iron nails, and some other metal pieces and some ceramic.

TWO MILLS FROM Umayyad Period in the East Ghota in Damascus Countryside

Mahmood HAMMOUD, Ibrahim OMERI

DGAM-Syria

Remains of mill were discovered in 2005 near Barada river beside al Blaleiie village (about 25 km to the east of Damascus) its dimensions are 12.5x8.7m . Another mill was discovered also in 2010 near a small river called al Haroosh beside Deir al Asafeer village (about 15 km to the south east of Damascus) its dimensions are 6.4x6.4m.

Only some remains of basement walls were preserved, and some other architectural elements were used as columns under the floors belong to older buildings, in the first mill, the elements mostly from the byzantine period have special decorations, and in the second one the elements from the roman period have many inscriptions.

The two mills of the same type that use the water from the river to enter to the basement and go out the walls through special openings, to run the wooden wheel that connected by axis with the millstone in the first floor.

BILAN DES FOUILLES ET PROSPECTION GÉOPHYSIQUE À DAMAS 2010

Hammam SAAD, Gzoin YAGHI , Christophe BENECH

DGAM-Syria, IFPO-Syria

Traduit: Hammam SAAD

RÉSUMÉ :

Les recherches archéologiques menées en 2010 à Damas ont été réalisées dans le cadre de fouilles d'urgence, de fouilles programmées et de prospection géophysique. Les résultats obtenus sont particulièrement riches et ont apporté d'importants éléments pour la compréhension de la topographie antique de Damas et de son histoire urbaine. Nous détaillerons dans ce rapport les nombreuses découvertes faites au cours de l'année 2010.

I- FOUILLES D'URGENCE.

1- Quatre tombes dans le quartier de BAB SRIJEH (extra muros, côté sud-ouest des remparts). Les travaux de construction d'un nouveau bâtiment dans le quartier ont mis à jour plusieurs tombes dont deux ont pu être fouillées, autres étant trop difficiles d'accès. La tombe N 1a a été brisée par les machines : son toit a disparu mais les fouilles ont permis de mettre au jour une tombe de période romaine de la fin du 1er s./début 2ème s.d'après sa forme et son mobilier funéraire. Elle est orientée est-ouest comprend un escalier d'accès, une petite porte de 1,30 m de hauteur et deux chambres funéraires latérales. La première se situe à gauche de l'entrée et la deuxième en face ; une tombe a en outre été creusée à droite de l'entrée. Le mobilier funéraire se compose de balsamaires, miroir, boucle de ceinture, petites vases de céramique. Les squelettes retrouvés dans les sépultures étaient très endommagés à cause de l'humidité.

2- Un fragment de mosaïque. Pendant les travaux de restauration d'une maison près de l'arc au centre de la rue droite, un sondage archéologique a été réalisé pour retrouver l'ancienne cave. A une profondeur de 2 m est apparue une mosaïque in situ mais cassée, dans la plus petite partie de la chambre de la cave, et qui se poursuivait sous les bâtiments modernes. Elle représente des dessins géométriques de différentes couleurs. Les travaux ont en outre permis de retrouver l'ancienne porte

du bâtiment qui avait été rebouchée. Les objets associés au niveau archéologique de la mosaïque datent de la période byzantine. La fouille n'a pas pu être étendue au-delà de la cave ; il est donc difficile de restituer le contexte archéologique et la fonction du bâtiment auquel appartenait cette mosaïque.

II- FOUILLES PROGRAMMÉES.

1- Le rempart. Deux sondages ont été ouverts au sud-est et sud-ouest du rempart : le premier au sud-est près de Bab Kissan et à côté de les anciens sondages (réalisé par la mission Allende BRAUNE. M., 1999, Archeological Excavation at the city-wall of Damascus, Preliminary report, Hanover. Et la mission syrienne DABBOUR. Y., 2005, La fouille archéologique à la muraille de Damas près de Bâb Kysan en 2004, Rapport primaire, DGAMS).

Et le deuxième au sud-ouest près de Bab Al-Saghier. Les résultats obtenus pour ces deux sondages sont cohérents avec ceux réalisés près de Bab Touma en 2009 réalisé par la mission syrienne Saad, Hammam ; 2010, Deux Sondage au pied de la muraille de Damas, Archéologia, N 473, p. 48, où les fondations rempart actuellement visible ne remontent pas à l'époque romaine mais à l'époque byzantine ou islamique. Les fondations comportent beaucoup de remplois de colonnes et de chapiteaux romains. On sait en outre par les sources islamiques que les travaux de renforcement du rempart, dont l'épaisseur est passée de 2,50 m à 4,50 m, datent de l'époque Ayyoubide.

2- Boustan Sker (près de Bab Kissan). Ce secteur est signalé sur les plus anciennes cartes de Damas comme une zone de jardins. Il est encore aujourd'hui libre de constructions et n'avait jamais fait l'objet de fouilles ni de prospections. Un programme de fouille a donc été mis en place avec l'objectif d'atteindre rapidement des niveaux plus anciens. Avant les fouilles, l'ensemble du secteur a été couvert par prospection magnétique en collaboration avec C. Benech.

2.1- les résultats de prospection. Les prospections magnétiques ont été réalisées en trois secteurs différents qui présentaient une surface propre et libre d'ajouts modernes susceptibles de perturber les mesures. Même si cette zone n'a pas connu de constructions récentes, elle a fait l'objet de remblaiements qui masquent pour la méthode magnétique la présence éventuelle de vestiges archéologiques. Ces tests de prospection n'ont par conséquent permis d'évaluer le potentiel archéologique du Boustan.

2.2- Résultats des fouilles. Deux sondages ont été réalisés dans la partie nord du Boustan. Les vestiges dégagés appartiennent à différentes périodes : les niveaux supérieurs datent de l'époque Ottomane ; des murs mais aussi des canaux et des bassins ont été découverts et appartiennent à une période plus ancienne, peut-être Ayyoubide car la plus grande partie de la céramique retrouvée date de cette époque. Des pièces de monnaie romaines ont aussi été retrouvées. On sait aussi par les traces qui ont été trouvées dans les constructions que cette partie de la ville était occupée à l'époque islamique par des ateliers artisanaux (verre, etc...). Il est important par ailleurs de noter que les sondages archéologiques effectués ont mis en évidence des couches archéologiques beaucoup moins perturbées que celles habituellement mises au jour dans la vieille ville.

INITIAL RESULTS OF EXCAVATIONS 2011 IN THE REAL ESTATE NO. 825 ON THE WALL OF DAMASCUS CITY

Salah SHAKER

DGAM-Syria

Translated: Hala MUSTAFA

The real estate no. 825 is situated in the southern east of the wall of Damascus city in the area between Kissan and Touma gates. This real estate was chosen to be sounded because it is covered by the modern houses, which were built in the 20th century after the wall had been neglected at the ends of the Ottoman period after creating the new means of defense, which destroyed most of its parts which in turn were covered by soil and debris.

Management of Siant Boulus Church had bought the estates and destroyed them in order to build modern buildings, because the estate abuts the archaeological gate of Kissan and it is situated at the internal side of the wall, except the excavations, which carried out in Sukkar field, which abutted the estate from the west.

In 1967, Mr. Nasseeb Saleebi carried out excavations near Bab Sharqi, which revealed remains of great defensive tower in the southern – eastern corner. He dated its building to the Ayyubid period, which witnessed many works of fortification.

The excavations revealed, for the first time, wide wall of bricks between the two sides of the wall. It is studied in order to define date of its building, which will enrich our information about Damascus and its wall, which tells significant pages about its deeply-rooted history.

THE FIRST EXCAVATION'S SEASON IN AREA (G) 2010 THE GRAND PALACE IN KHARAB SAYYAR

Imad Ali MOUSA

DGAM-Syria

Translated: Imad Ali MOUSA

The peak of the antique tell of Kharab Sayyar's, is about a huge area that occupied with remains of one of enormous buildings of the town that located in Syro- Mesopotamian region and will known as the only Syrian site from Samarra period (the ninth century AD.) which addressed by a massive buildings more than the people need and combination of building materials.

In May 1913, Baron Max Freiherr Von Oppenheim visited Kharab Sayyar and drew his map of the site where he mentioned a palace and fortification on top of the old tell (dated back the third millennium B.C.) in the south-eastern corner.

U. Moortgart correns PhD, who came over the direction of tell Chuera expedition after the death of her husband Anton Moortgart, she visited Kharab Sayyar twice in 1958 and 1960, and had recorded her observations of the surface features and pointed out the fortifications and complex building on the top of the antique tell.

The place is about immensely large building , characterized by many of vast interior and exterior court yards each of the interior courtyards surrounded by row of several rooms and halls in the four sides, hills of debris are filling the area of the building there is a modern cemetery occupied a part of the south- western corner of the area.

In 20 September 2010, with 30 of local workers the syrian team led by Imad A.Mussa (DGAM: Damascus) and with the usual help from the director of the German expedition at tell Chuera and Kharab Sayyar Prof. Jan Waalke Meyer, a big excavation in the southern- west corner of the complex was started as start in aim to find the outer limits of the palace to know how big was it and to reconstruct the plan of the palace .

The one month's excavation illustrated all the southern wing (30 × 7 m.) and an area of 400 m² . of the western wing of the southern part of the palace (fig1).

THE SOUTHERN WING (FIG2) :

The southern wing is about six of a big equal rooms each of them is rectangular (6 × 7 m.) , 0.8 m thick, and one meter high, except the last room (R6) opened to the courtyard through terrace , each room has two doors, the northern is bigger 1.5 m. wide and opened to the terrace, the other is smaller 0.8 m. opened to the next room.

The walls was made by mortared stones except the southern walls which built of mud- brick, the southern part of the first room (R1) has five niches, two of them were established in the western and eastern edges, and three of double niches in the southern wall (fig3). All of the floors here, are not original, made latter by the nomads who settled the place in the first half of the twenty century. the original floors are missed and the excavation showed that all the walls in this wing are continued down beneath the modern floors that suggest the palace was two floors building or water cistern perhaps occupied the area beneath the building, those wall should be followed in the next seasons.

1m. beneath the modern floor level in the room (R5) a donkey's skull was buried by the nomads.

Two of big stucco decoration pieces of (0.4 by 0.3 m.) were found the modern floor of the room 3, they were took from the frame of the door of the room one of them is a Kufi inscriptions and the other is flowers fascias, the stucco pieces were moved to the expedition's house to keep them away from flirt of the curious people and the rain water (fig 4).

The demolition inside the rooms showed that the roofs were vaulted and made by backed – brick (25×25×5 cm.) .

This season, a big area (15.5 × 3.5m.) of the terrace northern of the rooms and overlooked to an open courtyard was uncovered, and its floor was found in bad condition because the high parts of the rooms walls collapse over it. In its eastern corner there is small room including modern walls which built by backed- brick and mud as mortar, this room was built by the nomads to used it as oven's space.

In the first half of the excavation time, the oven was still in the place, but after the cleaning and documenting the area we removed the modern walls and floor to find an original water circle beneath.

The terrace bordered from the west by wall of hall or courtyard, in the middle there was a door 1.15 m. wide, the door step is about one big piece of stucco decoration,

All the stucco pieces look like what was found in Area (C) and can compared with the stucco decoration of Samarra.

One of the building entrances was found eastern Room (1) and the terrace , the door jambs and wide wall made of backed- brick still in the place and going north, some of timber fragments of the door were found there, and modern grave was found in this area which removed out of the excavation area by the workers and buried in new tomb ,out of the door to the south, underground water cistern existed but full with soils.

THE WESTERN WING:

A big hall or courtyard (9 × 5.5 m.) uncovered contained tow water well beside the western wall, we cleaned one of them (4m.) deep and 1m. in diameter, it was for gathering the dirty water and connected by sewers with a bath room (6× 5.5 m.) to the west.